



**ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
ОШИБКИ  
ЗАДАНИЕ 7**



О  
р  
ф  
о  
э  
п  
и  
ч  
е  
с  
к  
и

# Нормы

Л  
ек  
с  
и  
че  
ск  
и  
е

## Грамматическ ие

- Словообразовательные
- Пунктуационные
- Синтаксические

## Правописан ия

- Орфографические
- Морфологические

Предлоги благодаря, согласно,  
вопреки употребляются ТОЛЬКО с  
сущ. дательного падежа.

• НЕПРАВИЛЬНО:  
благодаря прогноза  
вопреки указания  
согласно приказа

• ПРАВИЛЬНО:  
благодаря прогнозу  
вопреки указанию  
согласно приказу

**Предлоги *по прибытии, по окончании, по выбытии, по исключении, по приезде* имеют форму предложного падежа.**

**•НЕПРАВИЛЬНО:**

Билеты будут продаваться по прибытиЮ поезда.

По приездУ в город

Чичиков познакомился с городскими чиновниками.

**•ПРАВИЛЬНО:**

Билеты будут продаваться по прибытиИ поезда.

По приездЕ в город

Чичиков познакомился с городскими чиновниками.

Приложение без определяемого слова ставится в нужном падеже, с определяемым словом – только в **И.п.!!!**  
Иначе наблюдаем нарушение в построении предложения с несогласованным приложением:

• **НЕПРАВИЛЬНО:**

*В романе «Отцах и детях» много сюжетных линий.*

• **ПРАВИЛЬНО:**

*В романе «Отцы и дети» много сюжетных линий.*

*В «Отцах и детях» много сюжетных линий.*

**Причастный оборот не должен включать в себя определяемое слово.**

• **НЕПРАВИЛЬНО:**

**Дети увидели  
плывущего  
дельфина в море.**

• **ПРАВИЛЬНО:**

**Дети увидели  
дельфина,  
плывущего в море.  
Дети увидели  
плывущего в море  
дельфина.**

**Не рекомендуется отрывать причастный оборот (обычно он находится до или после определяемого слова)**

• **НЕПРАВИЛЬНО:**

**Горная цепь  
тянется с востока  
на запад,  
*состоящая из  
множества  
хребтов.***

• **ПРАВИЛЬНО:**

**Горная цепь, *состоящая из множества хребтов,*  
тянется с востока на  
запад.**

***Состоящая из  
множества хребтов*  
горная цепь тянется с  
востока на запад.**

**Причастие в причастном обороте должно быть согласовано с определяемым словом (проверка – подстановка вопроса КАКОЙ? в нужной форме)**

**•НЕПРАВИЛЬНО:**

**Мы играли на лугу, покрытыМ свежей травой.**

**•ПРАВИЛЬНО:**

**Мы играли на лугу, покрытОМ свежей травой.**



## Исправьте ошибки:

- 1. Предоставьте Сергеевой отпуск согласно заявления.
- 2. Мы любовались картиной бушующего моря у наших ног.
- 3. По прибытию в город он отправился в комендатуру.
- 4. Он видит напряжённое лицо сына, внимательно прислушивающееся к разговору.
- 5. Песню «Марсельезу» считают гимном революции.
- 6. Цель была достигнута, поставленная перед нами.

**Глагол-сказуемое и деепричастие не должны обозначать действия разных предметов и лиц.**

**• НЕПРАВИЛЬНО:**

***Встретившись на вокзале, слёзы сами показали на глазах.***

**• ПРАВИЛЬНО:**

**Когда мы встретились на вокзале, слёзы сами показали из глаз.**

**Встретившись, мы заплакали.**

**Подлежащее и сказуемое должны быть согласованы.**

**•НЕПРАВИЛЬНО:**

**Все, кто пришли в театр, были в восторге.**

**Все, кто пришёл в театр, был в восторге.**

**•ПРАВИЛЬНО:**

**Все, кто пришёл в театр, были в восторге.**

```
graph TD; A[Все, кто пришёл] --- B[были]; C[восторге] --- B;
```

**Нельзя ставить общее дополнение при однородных сказуемых, требующих разного управления .**

**•НЕПРАВИЛЬНО:**

**Бизнесмен  
организовал и  
руководит  
предприятиями.**

**•ПРАВИЛЬНО:**

**Бизнесмен  
организовал  
предприятия и  
руководит ими.**

В косвенной речи местоимение 1-го лица  
меняется на 3-е.

• **НЕПРАВИЛЬНО:**

Некрасов писал, что  
«я лиру посвятил  
народу своему».

• **ПРАВИЛЬНО:**

Некрасов писал, что он  
«лиру посвятил  
народу своему».

Нельзя объединить причастный оборот и определительное придаточное.

• **НЕПРАВИЛЬНО:**

На столе у Манилова лежала книга, открытая на одной и той же странице и которую он никогда не читал.

• **ПРАВИЛЬНО:**

На столе у Манилова лежала открытая на одной и той же странице книга, которую он никогда не читал.



# Исправьте ошибки:

1. Корчагин твёрдо заявляет, что «к буденновцам я обязательно перейду».
2. Все, кто посетил Михайловское, лучше понял душу опального поэта.
3. Потеряв на войне мужа, у неё не было сил работать.
4. Зрители удивлялись и восхищались мастерством артистов.
5. Пострадали жители селений, отрезанные наводнением от внешнего мира и которые спасались на крышах домов.