

A photograph of a winter forest. The ground is covered in a thick layer of snow, and the trees are heavily laden with snow. The scene is dimly lit, suggesting a cloudy day or early morning/late afternoon. The trees are mostly evergreens, and their branches are dark against the white snow.

6 глава

Анализ сцены дуэли

Урок литературы в 9 классе

Как вы думаете:

- Почему Онегин не отказался от дуэли? Не кажется ли вам согласие Онегина на поединок странным?*



Погружение в текст

- Перечитаем строфу 10
- Какое чувство после вызова испытывает Онегин? Найдите слова и словосочетания, которые об этом прямо говорят.
- Каков ритм строк, рисующих раздумья Онегина?
- В чём он себя обвиняет?



Дуэль Репин

Выполните задания:

- Перечитаем строфу 11.
- Найдите строчки, в которых сквозит покорность, пассивность, неспособность противостоять случившемуся.
- Найдите строчки, в которых звучит голос поэта.
- Каково мнение поэта о предстоящей дуэли?
- Что осуждает поэт?

Пушкин осуждает не саму дуэль как способ защиты чести. Здесь он был сыном своего века. Он показывает бессмысленность и жестокость поединка, совершённого в угоду общественного мнения. Введение реплики Чацкого «И вот общественное мненье!» подчёркивало, что, в отличие от Онегина, тот не испугался бы сплетен, «хохотни глупцов».

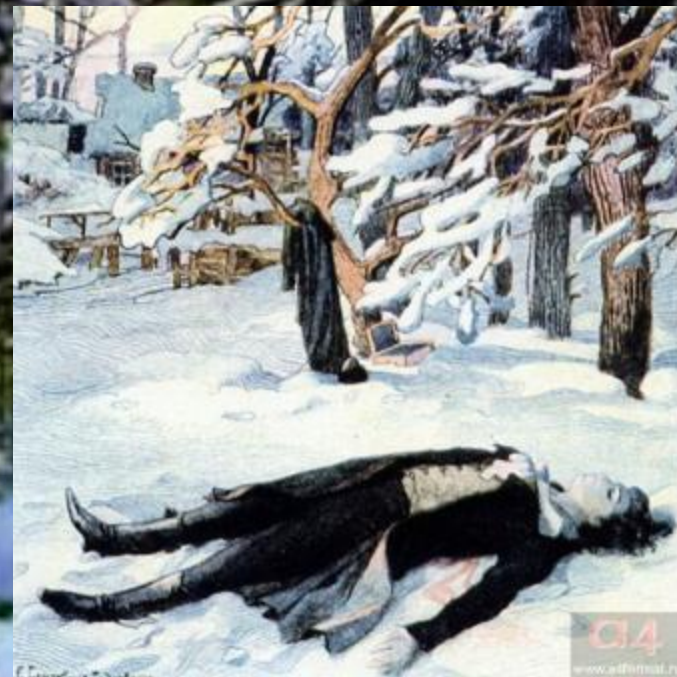
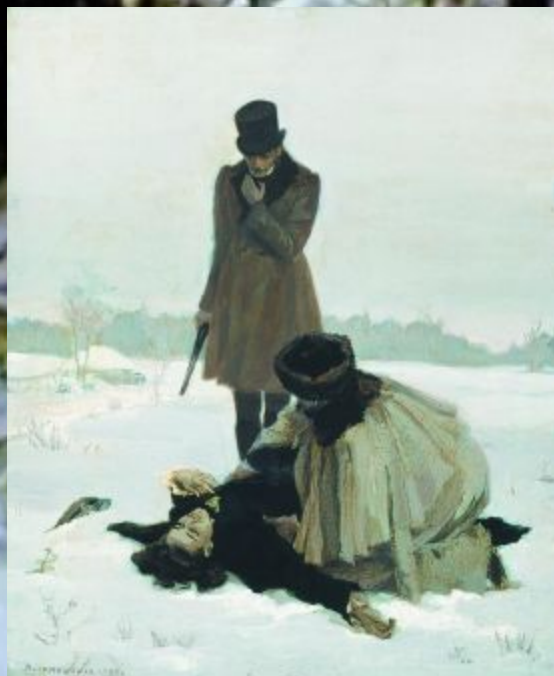
Литературоведческий комментарий

Онегин пытается
любыми способами
избежать дуэли, как
отмечает Ю. Лотман.

1. Он приезжает на
дуэль с опозданием
2. Он привозит в
качестве секунданта
своего слугу,
господина Гильо, что
было несовместимо
с тогдашними
правилами дуэли



Прокомментируйте строфы 27-30



Проанализируем строфы 31-32



Ленский - Лемешев

- Найдите сравнения, употребляемые поэтом применительно к смерти Ленского
- Как эти образы помогают понять отношение Пушкина к гибели молодого поэта?
- Что нового вносит строфа 32 в картину смерти, в образ Ленского? Какое из всех 3-х сравнений самое страшное?

Заполните таблицу и ответьте на вопрос:

Романтический
стиль
повествования

Реалистический
стиль
повествования



*Почему в сцене описания
смерти Ленского
перемежаются
романтический и
реалистический стиль
повествования?*



Ленский - Собинов

Выполните задания:

- **Перечитайте строфу 35. Сравните поведение Онегина и Зарецкого и сопоставьте их восприятие смерти Ленского.**
- **Перечитайте строфу 36. Как относится Пушкин к смерти Ленского?**
- **Перечитайте строфы 42-43. Как Пушкин называет Онегина? Отрекается ли он от него? Что нам подсказывает, что Пушкин сочувствует Онегину? Почему и в этой сцене Онегин возбуждает не только осуждение, но и сострадание поэта?**

Комментарий



Пушкин изображает человека, зависящего от среды, рисует трагедию целого поколения и утверждает идеал общества, которое даёт возможность человеку гармонично развиваться. Применять свои силы.

Домашнее задание

- Перечитать 7 главу (самостоятельно).
- Прочитать 8 главу, выделить ключевые сцены.