

Мозаика

Мозаики московского метро

**Задание: Ознакомление с новым
материалом**

Мозаика

Мозаика – это искусство, произведения которого подразумевают формирование изображения посредством компоновки, набора и закрепления на поверхности разноцветных камней, смальты, керамических плиток, дерева и других материалов.



Мозаика создается по заранее подготовленному эскизу



История мозаики

- **Искусство мозаики начало сопровождать человека с древнейших времен, задолго до расцвета цивилизации. Элементами первых творений в этой технике служили мелкие косточки животных, разноцветные камешки, ракушки.**
- **Свой материал для изготовления мозаик, доступный и удобный в работе, искали и находили в Шумере и Египте, Греции и Риме, в Европе и на Востоке.**



Еще в Древней Месопотамии подобием мозаики украшали стены жилых домов, дворцов и храмов: конусами из обожжённой глины выкладывали геометрические узоры на колоннах и стенах зданий, а затем шляпки конусов раскрашивали в красный, черный и белый цвета.

Блюдо



Мозаичный пол



Широкое распространение мозаика получила в античности



Греческая мозаика

В эпоху Древнего Рима мозаика достигает своего расцвета



Византийская мозаика



Мозаика
Феодоры

В эпоху Возрождения появляется еще одна мозаичная техника: **флорентийская мозаика**, затем распространившаяся по всей Европе



Михаил Васильевич Ломоносов



В России утраченное искусство мозаики возродил **Михаил Васильевич Ломоносов**

Великий русский ученый заново разработал методы отливки и шлифовки смальты.

Его палитра включала 112 тонов и свыше 1000 оттенков цвета.

Мозаика «Полтавская битва»

автор: М. В. Ломоносов



В эпоху модерна наиболее оригинальным и самобытным примером мозаики стали работы архитектора Антонио Гауди



Современная мозаика



Мозаики московского метро

- Московское метро – одно из красивейших в мире.
- Многие станции – настоящие произведения искусства.



Станция метро «Маяковская» (1938

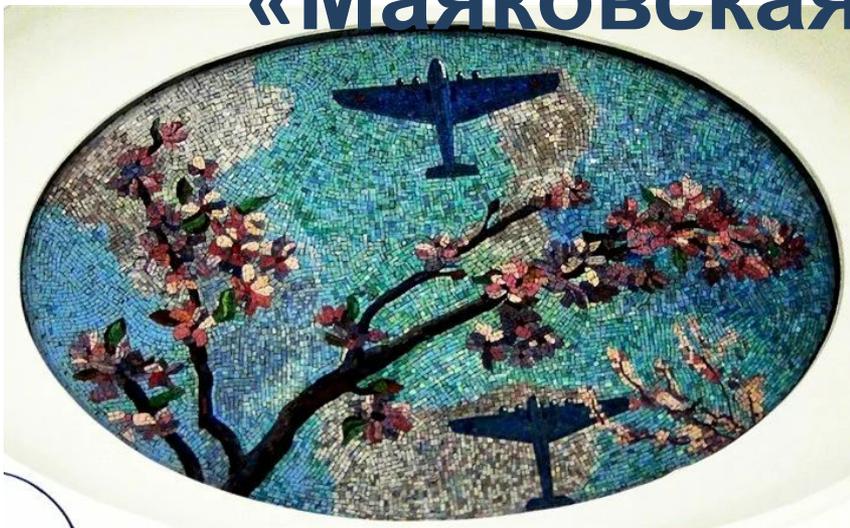
г.)

- Считается самой красивой станцией.
- Купола центрального зала украшены мозаичными композициями, на которых отражена жизнь граждан молодой советской страны.



Художник А. А.
Дейнека

Мозаики метро «Маяковская»



Станция метро «Новокузнецкая» (1943 г.)

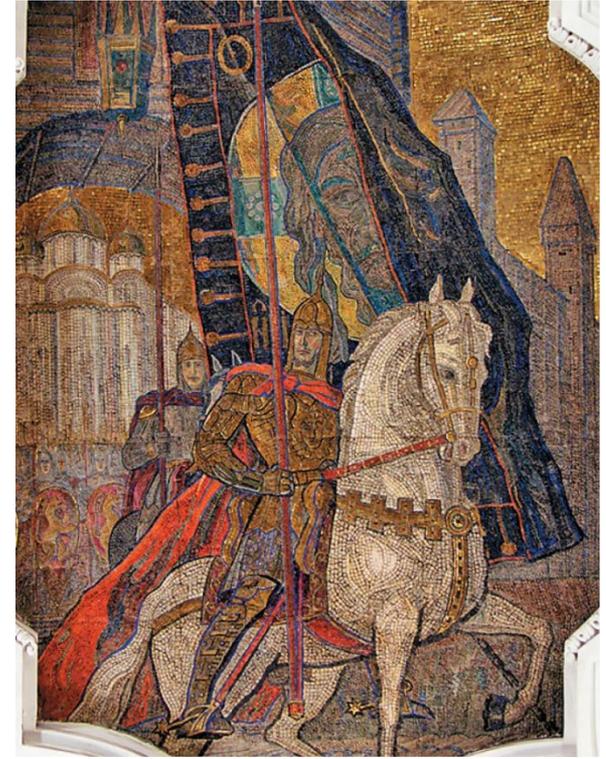
- Мозаичные композиции собирались в блокадном Ленинграде и вывозились из города по Ладожскому озеру.
- В них отражается мирный труд советских людей.



Художник В. А.
Фролов

Станция метро «Комсомольская -кольцевая» (1952 г.)

- Грандиозные мозаичные композиции украшают станцию.
- В этих композициях изображены русские богатыри, полководцы.



Художник П.Д.
Корин

Станция метро «Достоевская» (2010 г.)

- В последние годы станции московского метро продолжают украшать сложнейшими монументальными композициями.
- На стенах станции изображены сцены из романов Ф. М. Достоевского, а торцевую часть станции украшает его портрет.



Художник И.
Николаев