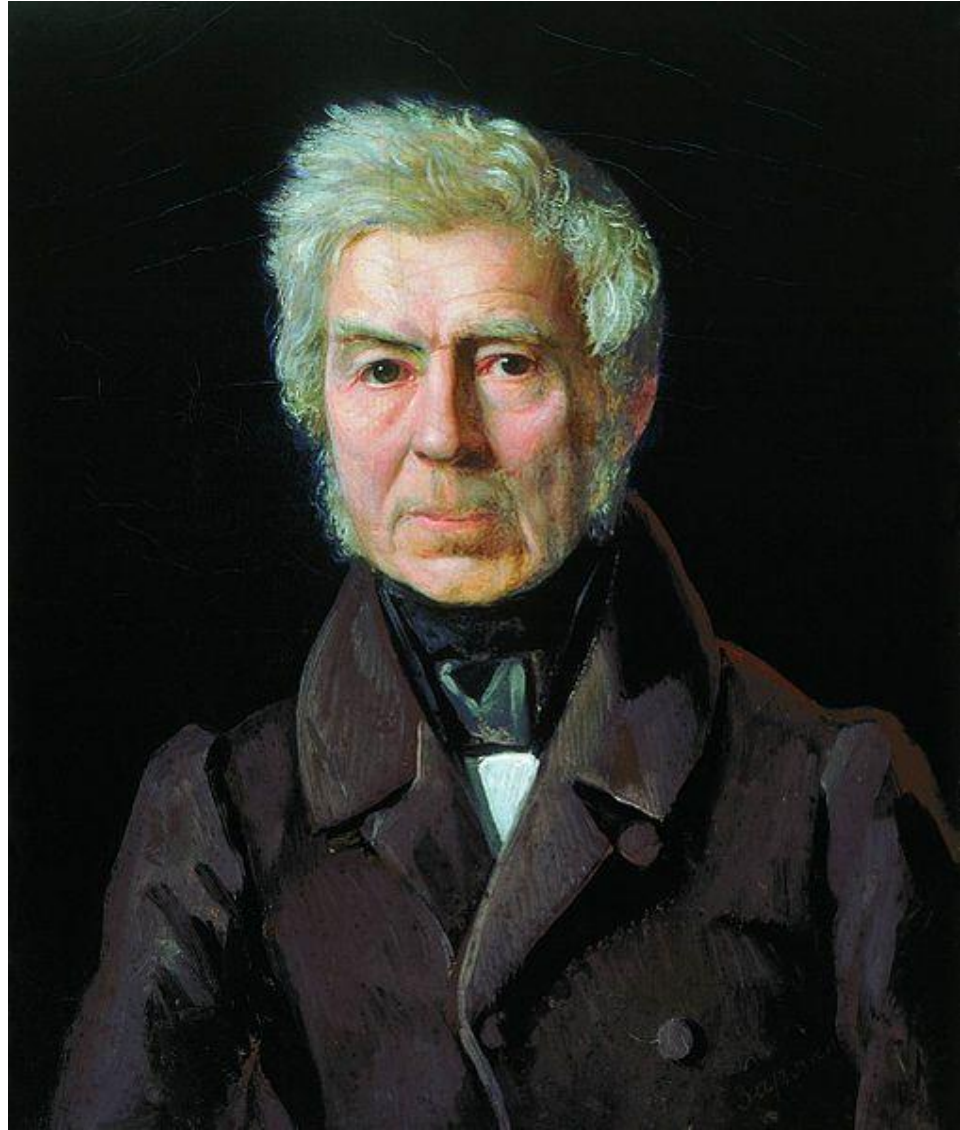


Алексей Гаврилович Венецианов



Русский живописец,
мастер жанровых
сцен из
крестьянской жизни,
педагог,
член Петербургской
академии художеств.

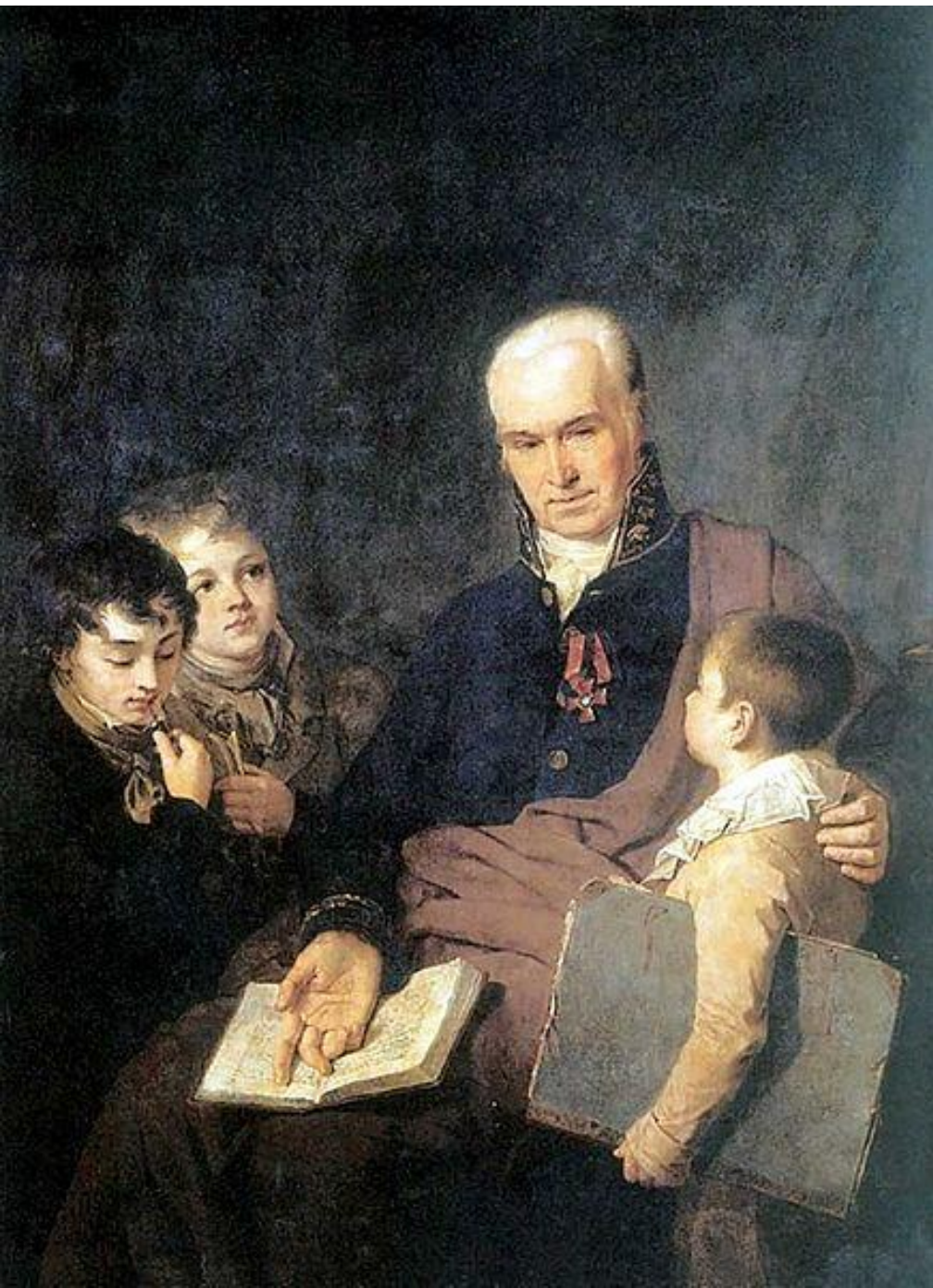
Портрет
Венецианова
(К.С.Зарянко)



- Кисти Венецианова принадлежит портретная галерея его современников: художник писал Н. В. Гоголя, В. П. Кочубея, Н. М. Карамзина. На звание академика Венецианову было предложено написать портрет инспектора Воспитательного училища Академии К. И. Головачевского. А. Г. Венецианов изобразил его в окружении трёх мальчиков, символизировавших союз «трех знатнейших художеств»: живописи, скульптуры и архитектуры. Портрет также олицетворял единство старой Академии с новой. Однако наибольшую известность А. Г. Венецианову принесли написанные им образы крестьян. «Жнецы», «Спящий пастушок», «Захарка» уже почти два столетия своей свежестью и искренностью привлекают внимание зрителя.



«Жнецы»



Портрет
Головачевского

- Венецианов погиб в результате несчастного случая во время поездки по дороге в Тверь 4 (16) декабря 1847 г. в селе Поддубье Тверской губернии.
- Венецианов похоронен на сельском кладбище деревни Дубровское (ныне Венецианово) в Удомельском районе Тверской области.

«Спящий пастушок»

