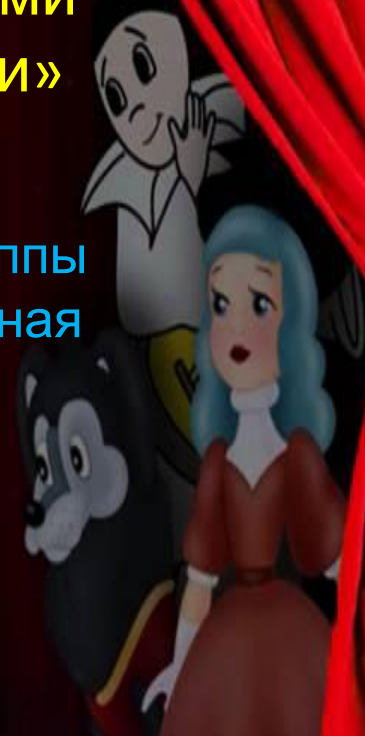


Презентация на тему:

«Развитие познавательно-речевой активности детей младшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности»

Выполнила: воспитатель средней группы
МОБУ «Средняя общеобразовательная
школа «Кудровский ЦО №1»
(дошкольное отделение №3)
Ильченко М.М.



Актуальность

- В настоящее время всё чаще игровую деятельность детей заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция увеличивается с каждым годом.
- Вследствие этого за последние годы, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения связной речи. А ясная и правильная речь — это залог продуктивного общения, уверенности, успешности.
- Речь во всём своем многообразии, является необходимым компонентом общения, в процессе которого она формируется.
- Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности является создание эмоционально благополучной ситуации, в которой даже самые необщительные и скованные дети вступают в речевое общение и раскрываются, таким образом, данная тема является всё более значимой и актуальной, чтобы заниматься её изучением.

Цель: Развивать артистические способности детей через театрализованную деятельность.

Задачи:

- Развивать память, внимание;
- Развивать умение слушать речь взрослого, понимая её содержание, действовать в соответствии с нею;
- Воспитывать выдержку;
- Развивать интонационную выразительность речи (эмоциональность);
- Развивать умственную и речевую активность;
- Развивать умение с помощью взрослого, инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Театр - это волшебный край, в котором
ребенок радуется, играя, а в игре он
познает мир!



Игра в жизни ребёнка

Известно, что основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность. Каков ребёнок в игре, таким он будет в жизни. И это не случайно, поскольку через игру ребёнок входит в систему взаимоотношений людей в труде, на отдыхе, в семье, в коллективе.

Игра занимает в жизни дошкольника особое место. Игры используются на занятиях, в свободное время дети с упоением играют в придуманные ими игры.

Самостоятельные формы игры имеют в педагогике самое важное значение для развития ребёнка. В таких играх наиболее полно проявляется личность ребёнка, поэтому игра является средством всестороннего развития

(интеллектуального, эстетического, нравственного, физического)

Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста

Театр позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии



В процессе занятий по познавательно-речевому развитию с использованием театрализованной деятельности дети знакомятся

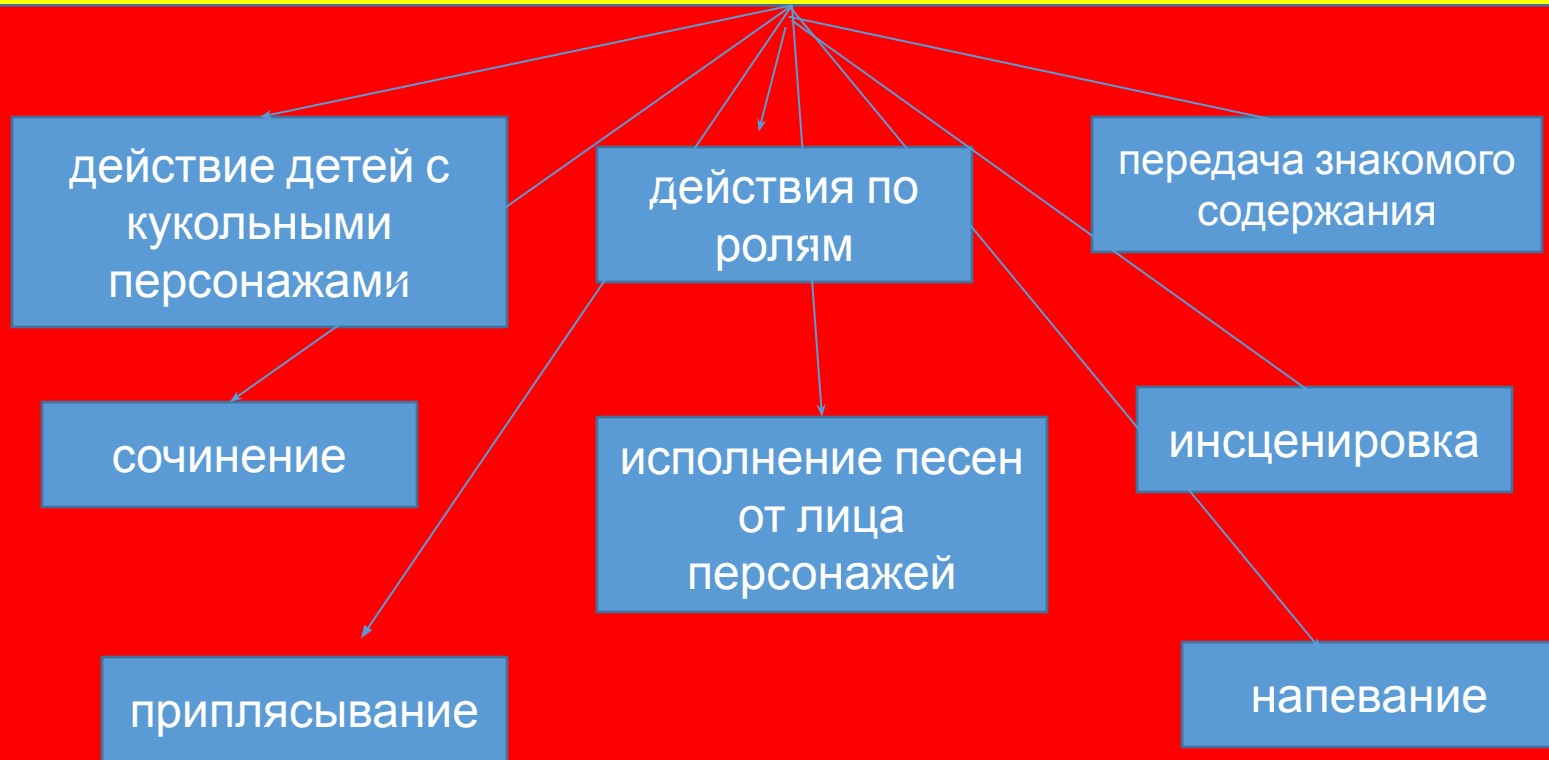
с окружающим миром

```
graph TD; A[с окружающим миром] --> B[через образы, краски, звуки]; A --> C[умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения];
```

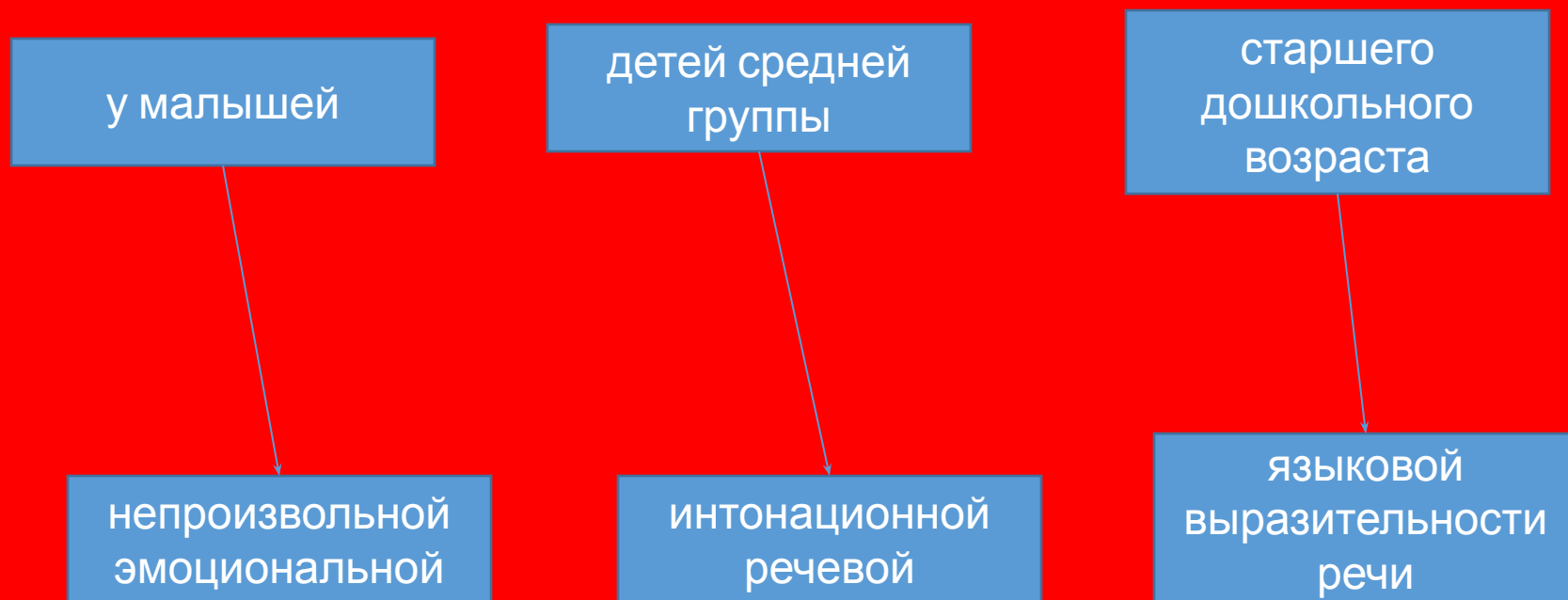
через образы, краски, звуки

умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения

Интенсивному речевому развитию служит



Выразительность речи развивается в течение всего дошкольного возраста



В процессе театрализованной игры

- активизируется и словарь ребенка;
- совершенствуется звуковая культура речи;
- интонационный строй;
- ребенок ясно, четко, понятно изъясняется;
- улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Театрализованная деятельность является:

- источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка;
- приобщением его к духовным ценностям;
- развивает эмоциональную сферу ребенка;
- заставляет его сочувствовать персонажам;
- формирует опыт социальных навыков поведения;



Обыгрывание сказки

- любая задача любого занятия
решается детьми легче,
проще и быстрее,
если они ее обыгрывают



Переодевание- изменение

- интерес к ярким костюмам и фигуркам героев сказок, шапочкам, маскам.



Элементы театрализации

- ребенок, отождествляя себя с героями сказок и произведений, лучше познает окружающую действительность, факты и явления жизни



В своей работе с детьми младшего возраста я использую следующие виды игровой деятельности:

- игры-занятия;
- кукольный театр;
- игры-забавы;
- игры-перевоплощения;
- игры-инсценировки.



Речевые стимуляторы

- игра имитация;



- пальчиковые игры;



Атрибуты



Действия с развернутым сюжетом



Развёрнутые действия в ролях



Выводы:

- расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире;
- Развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение, стимулируются мыслительные операции;
- Происходит развитие различных анализаторов;
- Активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи.
- Совершенствуется моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений.
- Развивается эмоционально-волевая сфера;
- Происходит коррекция поведения;
- Развивается чувство коллективизма, ответственность друг за друга, формируется опыт нравственного поведения;

A photograph of a stage with red curtains. The top part of the curtains is draped in a scalloped pattern, while the bottom part is pleated. Two gold tassels are visible on the sides. The text "СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!" is centered in the middle of the image.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!