

**Встречается ли в
сказках и стихах
необычное ударение?**



Q 3. Прочитай отрывки из сказок. Подумай, почему ударение обозначено именно в этих словах. Выбери подходящее объяснение или несколько объяснений.

1. Иван-царевич побежал в белокаменные конюшни, оседлал доброго коня богатырского, надел сбрую ратную, опоясал меч-кладенец, в одну руку взял копьё долгомерное, в другую плётку шелкóвую.

2. Ехал он близко ли, далёко ли, низко ли, высóко ли — подходит: близ моря стоит избушка, а в избушке живёт старушка.

3. В самую полночь прискакал в пшеницу разношёрстный конь: одна шерстинка золотая, другая — серебряная, бежит — земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет.

4. Кощей скрепил бочку железными обручáми и бросил в синее море. Орёл полетел на синее море, схватил и вытащил бочку нá берег.

- Ударение подсказывает, как прочитать незнакомое или редкое слово.
- Ударение различает слова, которые пишутся одинаково.
- Ударение передаёт сказочную манеру речи: подсказывает ритм.
- Ударение передаёт сказочную манеру



! В древнерусском языке у многих слов ударение было не такое, как сейчас. В сказках, былинах, народных загадках, потешках, в некоторых выражениях сохранились слова со старым ударением. Например, **о́б** пол, **на́** берег.



1. Прочитай предложения. Найди и выпиши «сказочные» слова и выражения. Какие из них нужно читать с необычным ударением?

Уходила коза в лес есть траву шелкóвую,
пить вóду студёную.

Бери себе и злáта, и сéребра, сколько
твоей душе хочется.

Ударились серые утицы о сырую землю
и обернулись красными дéвицами, все до
единой красоты несказáнной.

! Сказки рассказывают особым языком, поэтому часто в них можно встретить необычное, «сказочное» ударение. Например, **дэвица, мóлодец, шелкóвый.**

Физминутка

А теперь, ребята, встать
Руки медленно поднять,
Пальцы сжать, потом разжать,
Руки вниз и так стоять.
Наклонитесь вправо, влево.
И беритесь вновь за дело.



Прочитай правильно.

- Тр^ава шел^ковая. Ш^ёлк^овый
платоч^ек.
- Не на^до мне не з^лата, ни сере^бра.
Дворец^а весь в сере^бре и з^олоте.
- Несказанная красота.



! Если мы не знаем, как прочитать слово, нам может помочь словарь. Есть специальный словарь ударений. Но и в любом другом словаре — орфографическом, толковом — ударение тоже обозначено. А если нет словаря? Стихотворный текст сам подскажет тебе, как прочитать слово. Подскажет своим **ритмом** — нужно только его уловить.



Спиши отрывок стихотворения А.С. Пушкина. Расставь ударения в сложных словах, ориентируясь на ритм и рифму.

Сын подумал: добрый ужин
Был бы нам, однако, нужен.
Ломит он у дуба сук
И в тугой сгибает лук,
Со креста снурок шелковый
Натянул на лук дубовый,
Тонку тросточку сломил,
Стрелкой лёгкой заострил
И пошёл на край долины
У моря искать дичины.



**Сегодня на уроке мы
познакомились с необычным
ударением.**

**Теперь мы знаем, что со
временем во многих словах
ударение менялось.**

**Но есть те, которые
сохранились со старым
ударением.**

Встретить их мы можем в

Домашнее задание

4. Соедини части выражений. Прочитай правильно.

как снег

на́ смех

курам

на́ голову

положа руку

на́ слово

поверить

за́ нос

водить

на́ сердце

Запиши в рабочую тетрадь.