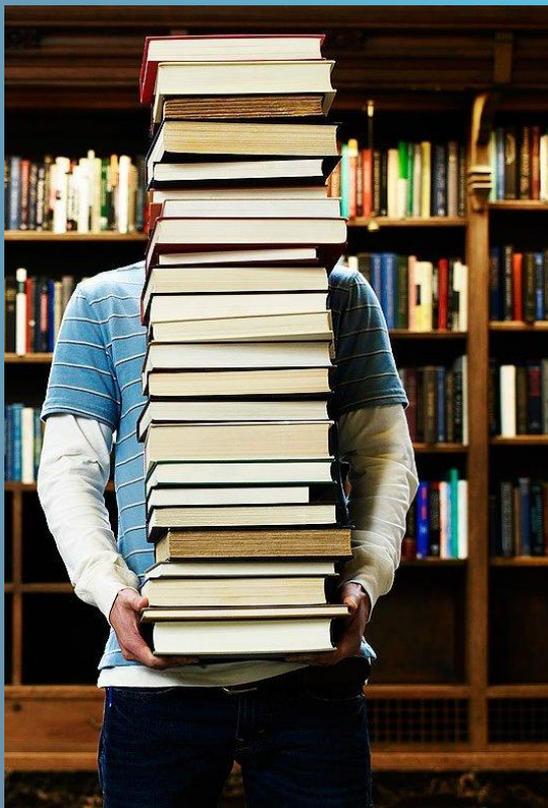


ЧТЕНИЕ - ЭТО...

ВЫСТАВКА – РАЗМЫШЛЕНИЕ

для родителей и не
ТОЛЬКО



Составитель:
Ольга Вячеславовна
Жуклёнкова,
главный библиотекарь
Межпоселенческой детской
библиотеки им. С. Т. Аксакова

Чтение - это вид речевой деятельности, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста.

Чтение – вид коммуникативно-познавательной деятельности (духовного общения и взаимовлияния людей), направленной на удовлетворение различных потребностей (духовных, профессиональных, эстетических и др.) средствами печатной информации.

Такие определения чтению можно найти в словарях и справочниках.

Но мы хотим расширить значение этого вида деятельности и предлагаем вашему вниманию **выставку – размышление «Чтение – это...»**

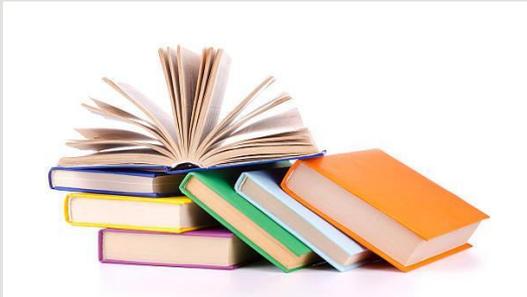
Самое распространенное определение следующее: чтение – это процесс использования наших глаз и сознания для понимания как буквального, так и скрытого смысла текста.

Но это определение – слишком простое для такого сложного интеллектуального явления, как чтение. Его многочисленные аспекты все еще продолжают изучать. Не зря гениальный немецкий поэт Гете писал: «Эти добрые люди и не подозревают, каких трудов и времени стоит научиться читать. Я сам на это употребил 80 лет и все еще не могу сказать, что вполне достиг цели».

Виды изданий для

ЧТЕНИЯ:

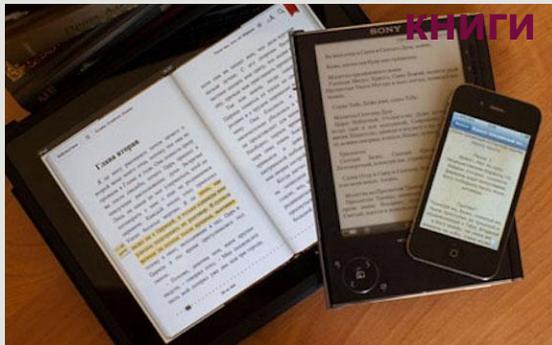
Книги,
брошюр
ы

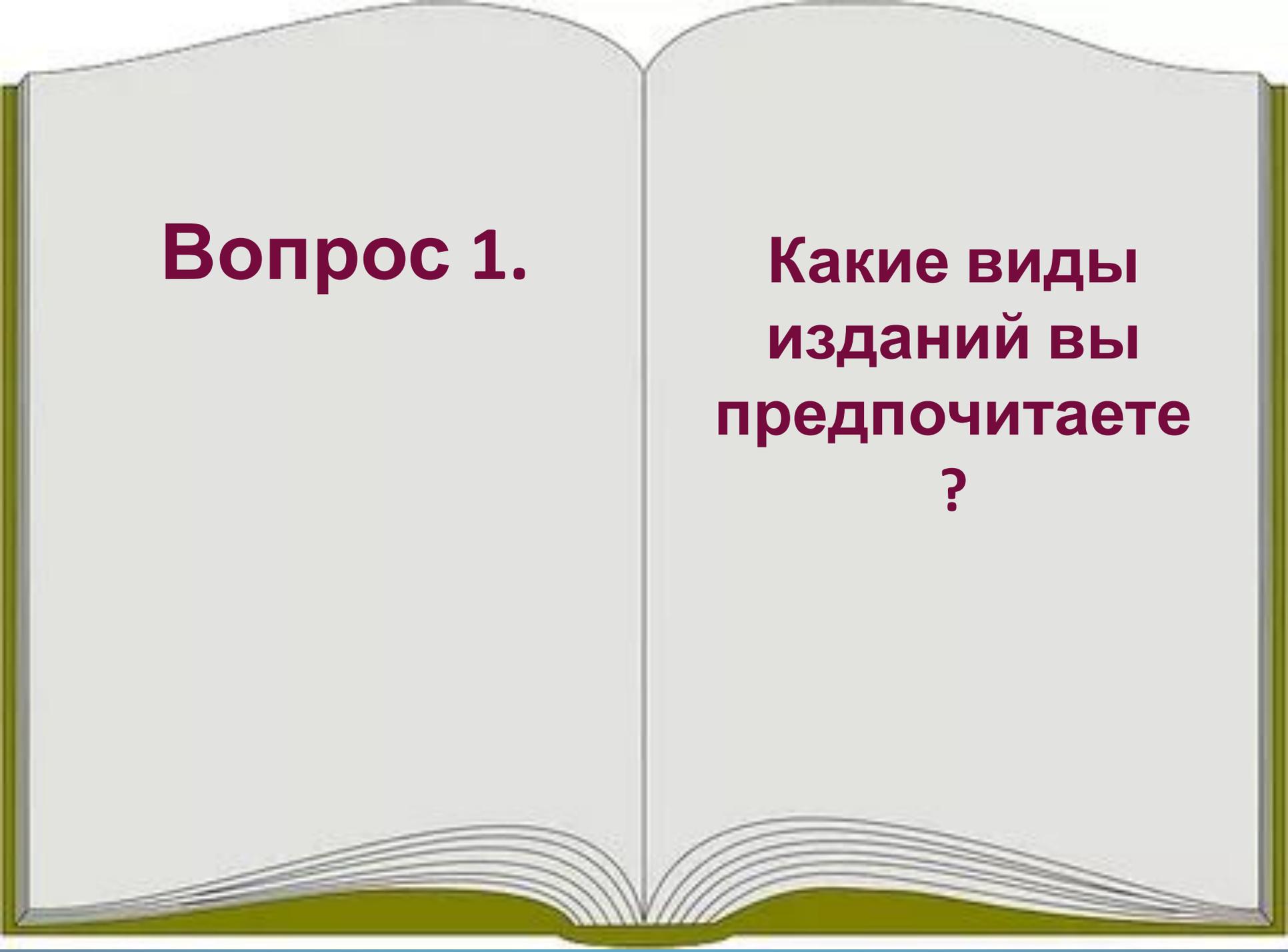


Периодические
издания:
газеты и журналы



Электронные
книги





Вопрос 1.

**Какие виды
изданий вы
предпочитаете
?**

Польза от чтения

1. **Книга** — работа четкого и ясного мышления и воображения. Подумать о прочитанном и поразмышлять, додумать за автора продолжение и придумать собственный финал — очень увлекательное занятие. Мы учимся читать между строк.

2. Чтение книг делает человека грамотным. Перечитывая тонны грамотно построенных предложений и правильно написанных слов, мы учимся писать грамотно и без ошибок. Особенно хорошо помогает в этом чтение вслух. Сегодня этот навык становится редкостью.

3. Чтение книг способствует общению. Когда ты переполнен эмоциями от новой и интересной прочитанной книги, возникает потребность поделиться этим с друзьями, значит появляются темы для разговора и обсуждения. Навыки пересказывания, т. е. изложения, будут формироваться постепенно, со временем, вы станете отличным рассказчиком. Это будет объединять вокруг вас других людей.

4. От хороших книг человек умнеет. Таких людей называют начитанными. Книги расширяют наш кругозор. Мы можем поддержать беседу на разные темы или быть компетентным и более сведущим в чем-либо одном. Нас уже не смогут назвать человеком, который и двух слов связать не умеет.

5. **Книги развивают память.** Если вы любите стихи, то многие из них знаете наизусть. Заучивая и запоминая, мы можем применять полученные навыки в других наших занятиях и деятельности.

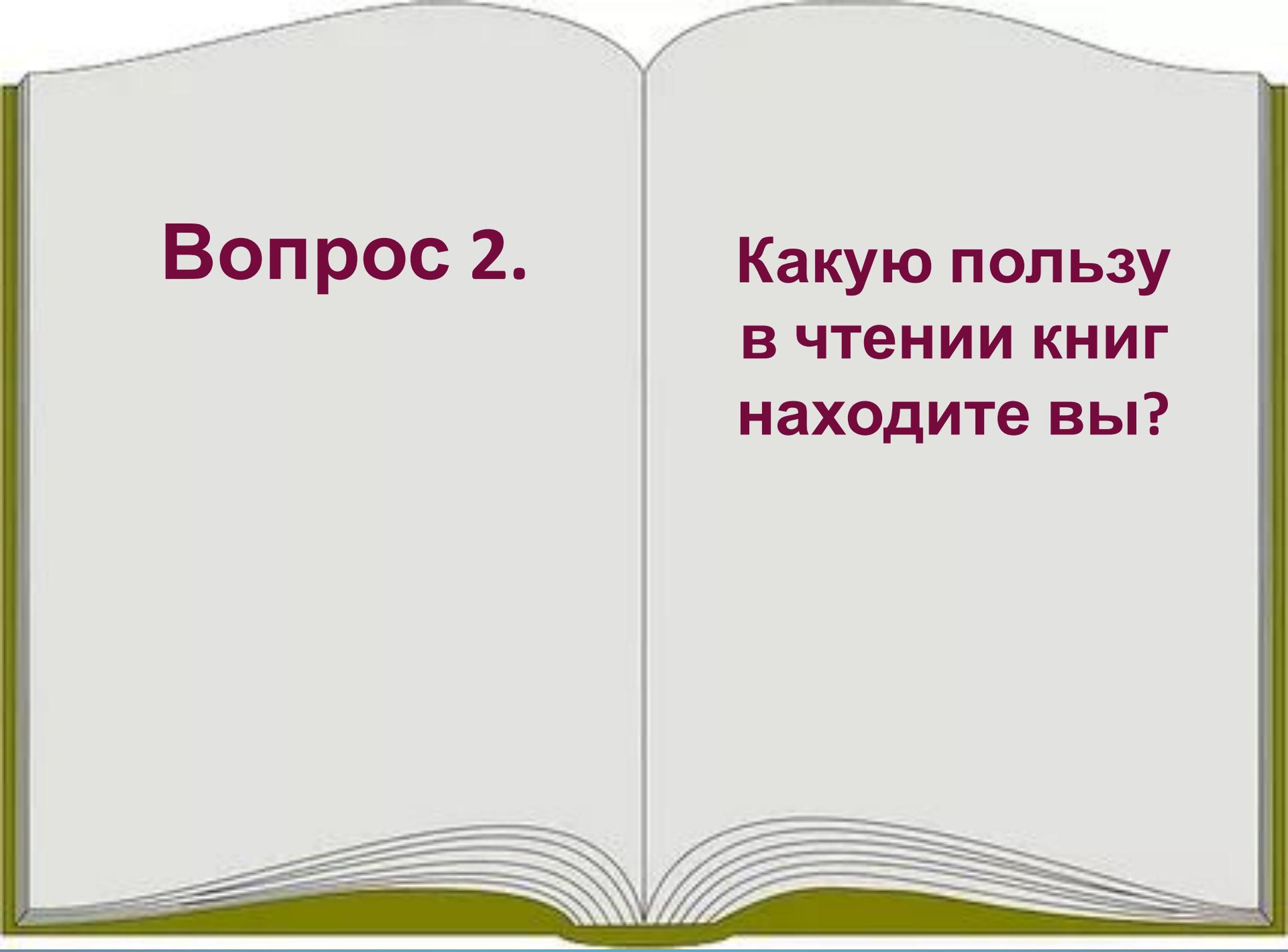
6. **Книги учат сопереживать.** Оставаясь один на один с героями романа, мы становимся с ними одним целым и испытываем целую гамму чувств и эмоций при прочтении. Чтение книг рождает наши эмоции.

7. Если книга хорошо оформлена, если в ней есть красивая графика и картинки, все это способствует формированию правильного эстетического вкуса.

8. Когда мы читаем вслух, мы развиваем и улучшаем дикцию. Это очень полезно для публичных выступлений. Красивая речь всегда является преимуществом.

9. Чтение книг с карандашом в руках помогает научиться выделять главное и важное, ведь не секрет, что когда мы что-то записываем, мы улучшаем свою механическую память и информация запоминается гораздо лучше.

10. Читая книги, мы разрабатываем свою систему восприятия информации через книги. У нас появляется собственная методика чтения, с помощью которой мы лучше усваиваем информацию.



Вопрос 2.

**Какую пользу
в чтении книг
находите вы?**

Помощники в выборе книг

Интернет-магазины, которые предлагают нам не только купить книгу, но и предварительно ознакомят нас с рецензией и дадут полистать и почитать несколько страниц. Все это, а также отзывы тех, кто уже прочитал эти книги раньше, позволяют нам сделать правильный выбор и принять решение: купить или не купить эту книгу.

Списки дополнительного чтения «Советуем прочитать» в конце учебников.

"Библиогид" - электронный альманах о книгах для детей, созданный сотрудниками Российской государственной детской библиотеки и адресованный руководителям детского чтения, в том числе родителям.

КНИГИ И ДЕТИ
БИБЛИОГИД

Текст для поиска...

КАЛЕНДАРЬ НОВЫЕ КНИГИ ПИСАТЕЛИ ХУДОЖНИКИ ИЗДАТЕЛЬСТВА **КРУГ ЧТЕНИЯ** МУЗЕЙ КНИГИ О НАС

ОБОЗРЫ 10 КНИГ О... ПАРАД ГЕРОВ КНИГИ О ДЕТСТВЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ФАНТАСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ КНИГИ

МИФЫ, ЛЕГЕНДЫ, НАРОДНЫЕ СКАЗКИ ИСТОРИЧЕСКИЕ РОМАНЫ И ПОВЕСТИ

ДВЕ КНИГИ О МАЯКАХ
Сказка и действительность.

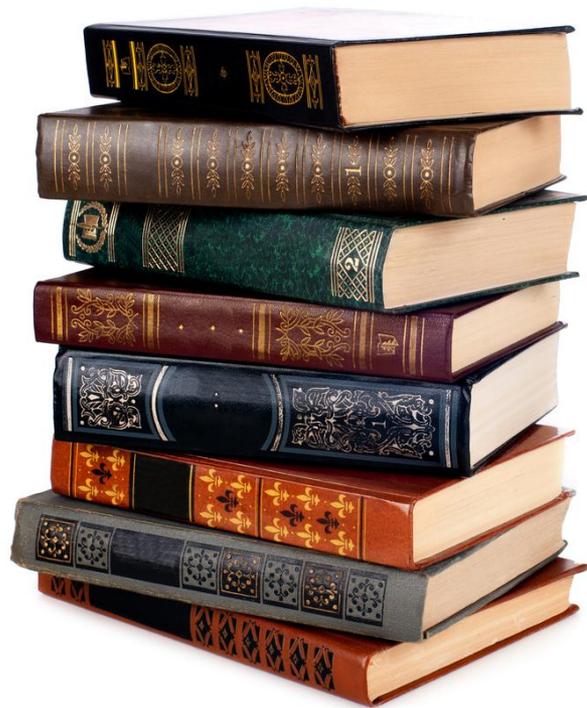
Откуда взялась и куда делась детская книга 1990-х годов
Рассказывает художественный критик Елена Герчук.

В ОЖИДАНИИ ЛАУРЕАТОВ
Короткий список конкурса «Книгуру».

книгуру

Как бы ни были ценны печатные помощники в выборе книг для ребенка, с ними не может сравниться **живая рекомендация библиотекаря** — знатока детской книги и навигатора в мире книжной продукции. Обращение ребенка и его родителей в детскую или школьную библиотеку за помощью в выборе литературы для ребенка того или иного возраста — лучший путь к чтению ценной литературы.





Предлагаем вашему вниманию книги, которые научат вас правильно читать... книги.

Вы никогда не задумывались, много ли на самом деле понимаете в тексте? Не доводилось ли вам, открыв прочитанную когда-то книгу, с удивлением отмечать, что вы забыли, о чем в ней шла речь, либо в прошлый раз упустили важные нюансы, а то и вовсе иначе понимали написанное?

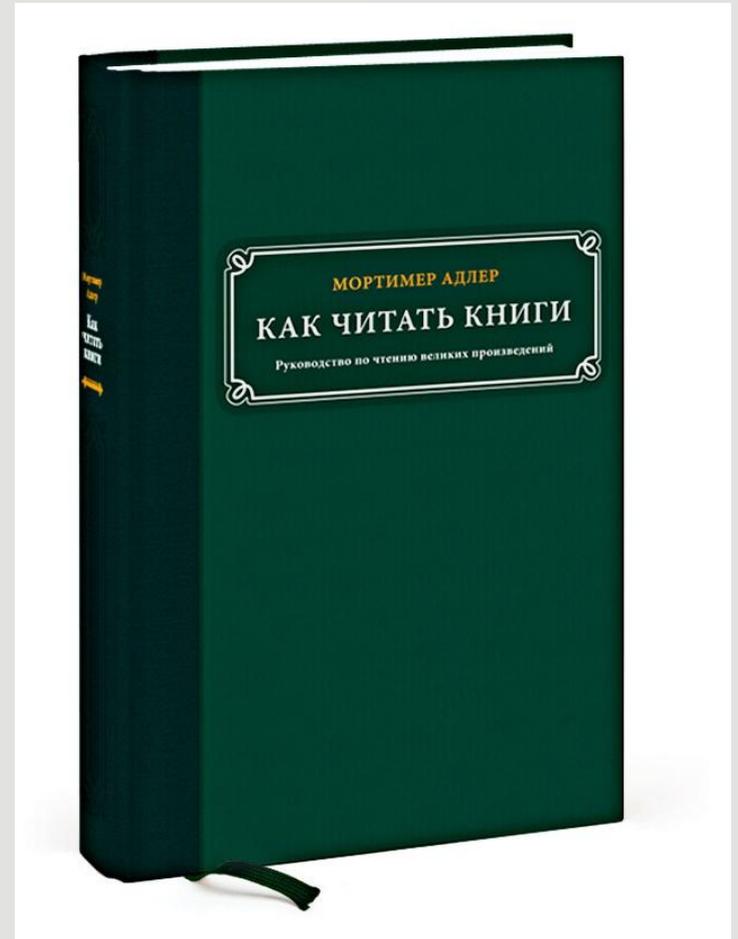
А для чего вы вообще читаете? С целью добыть информацию? Убить время? Получить удовольствие от словесного мастерства писателя? Задуматься о жизни? Отточить свою читательскую проницательность?

С момента появления литературы автор и читатель ведут увлекательную игру. Автор посредством текста делится с вами своими мыслями и чувствами. А вы трансформируете вязь букв и знаков препинания в собственные мысли и эмоции. Но совершенно не факт, что они совпадут с авторскими! Из всей полноты смыслов, заложенных автором в книге, читатель выхватит ровно столько, сколько способен понять. Оттого и разница в восприятии: одни находят какую-либо книгу весьма глубокой, другие — пустой, третьи — заумной.

Чтобы действительно понимать все оттенки смысла, заложенные в словах и фразах, и полностью настроиться на авторскую волну, нужен изрядный читательский багаж, а кроме того, умение читать *активно*. И именно этого умения многим не хватает. Увы, на гуманитарные науки времени в учебных заведениях отводится все меньше, люди читают все реже, и проблема встает во весь рост: накопленное культурное наследие скоро некому будет оценить. А кроме того, появляются серьезные преграды для самообразования.

Мортимер Адлер. Как читать книги.

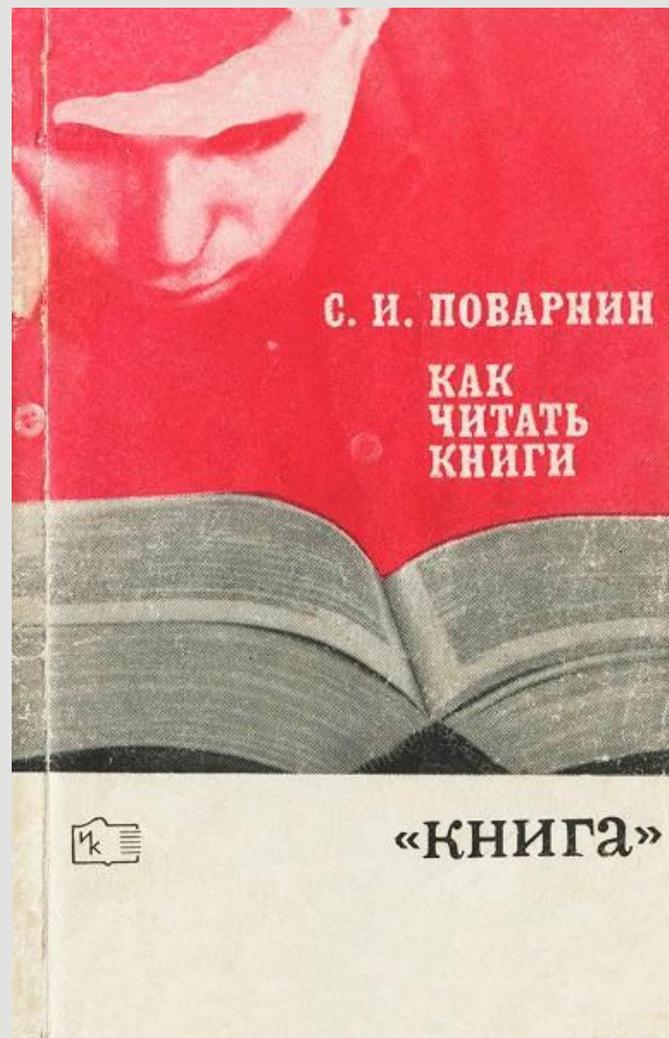
Вывод: нужно заново учиться читать. И именно для этого написал книгу Мортимер Адлер, американский философ, редактор и преподаватель, всю свою жизнь посвятивший тому, чтобы научить людей любить и понимать книги. Вся она посвящена науке активного, вдумчивого, многоэтапного чтения. Освоив его, вы сможете видеть в художественных книгах сокрытое между строк, слышать музыку слов, ощущать вкус, цвет и запах звуков. А литература нон-фикшн будет приносить вам больше пользы.



Поварнин Сергей. Как читать книги.

Это маленькое пособие должен прочесть каждый и чем раньше, тем лучше. Оно должно лежать на видном месте, вы про него не должны забывать и перечитывать его, дабы наполнить себе о важности правильного чтения. Ведь многие люди, поглощая литературу, забывают о важности рассуждения о книги, о внутреннем мире писателя, о работе с книгой, и ЗАЕДАНИЕ книгами превращается в своего рода «просмотр ТВ».

Поварнин опередил Мортимера Адлера в написании похожей книги на 16 лет, причем написана книга нашим писателем более понятно.



В следующей книге вы найдёте ответы на самые популярные вопросы родителей: почему дети не читают? Как можно привить любовь к чтению? Как влияют интернет и телевидение на современного ребенка? - и многие другие.

В книге представлен практический материал в виде пошаговых инструкций. Читатель, ежедневно посвящая 1 час выполнению упражнений тренинга, приведенных в книге, через 10 дней увидит великолепные результаты своего ребенка. Кроме увеличения скорости чтения, у ребенка улучшится внимание и зрительная память. Книга для родителей, которые хотят развить в своем ребенке

Ахмадуллин Шамиль. Скорочтение для детей.



Крупенчук Ольга. Научите меня



Книга известного петербургского логопеда **Ольги Игоревны Крупенчук** тоже поможет родителям и педагогам научить детей читать.

В книге учтены психофизиологические особенности развития детей дошкольного возраста: все слова для чтения обыгрываются игровыми заданиями и картинками, чтобы их прочтение было не механическим, а осмысленным.

Кроме того, для чтения подбирались слова, имеющие одинаковую ритмическую и слоговую структуру - именно их легче читать детям.

Для родителей в книге даны подробные, изложенные доступным языком рекомендации и комментарии, охватывающие каждый этап обучения. Для педагогов - научно-методические комментарии.

Пьер Байяр (род. в 1954 г.) - автор почти двух десятков книг, специалист по литературоведческому эпатажу и знаток психоанализа, преподаватель университета Париж VIII.

Его "Искусство рассуждать о книгах, которых вы не читали" - это весьма неожиданные соображения о чтении. Вместо стандартной пары "читал-не читал" - он выделяет несколько типов общения человека с книгой: ее можно пролистать, узнать содержание от других, а иногда, наоборот, хорошо прочитанную книгу можно начисто забыть.

Автор разбирает ситуации, в которых нам приходится говорить о непрочитанных книгах, и предлагает способы выйти из положения с честью. Он убедительно доказывает, что, вопреки распространенному мнению, вполне можно вести

Байяр Пьер. Искусство рассуждать о книгах, которые вы не читали



ПЬЕР БАЙЯР

ИСКУССТВО РАССУЖДАТЬ О КНИГАХ, которых вы не читали

Непрочитанные книги бывают разные
Книги, содержание которых мы забыли

В каких случаях мы рассуждаем о книгах
Светская беседа

Как беседовать о непрочитанном
Не стесняйся

текст

Фостер Томас. Искусство чтения. Как понимать книги.



Ещё одна умная книга. Очень часто читатели художественных произведений не видят больше того, что лежит на поверхности. А ведь самое главное - это символы, которые остаются неуловимыми и могут передать всю глубину художественного текста.

В этом практичном и забавном путеводителе по литературе Томас Фостер показывает, как можно легко и приятно обнаружить скрытые автором истины и открыть для себя новый мир, где дорога может означать поиск чего-либо, а дождь - это не просто дождь, а символ очищения.

Эта книга - это идеальное средство для того, чтобы стать "опытным читателем" и получать от литературы еще большее удовлетворение и удовольствие.

Это книга для всех любителей литературы, которые хотят глубже понять любимых писателей и их произведения.

**Менделсунд Питер.
Что мы видим, когда
читаем.**

ПИТЕР
МЕНДЕЛСУНД

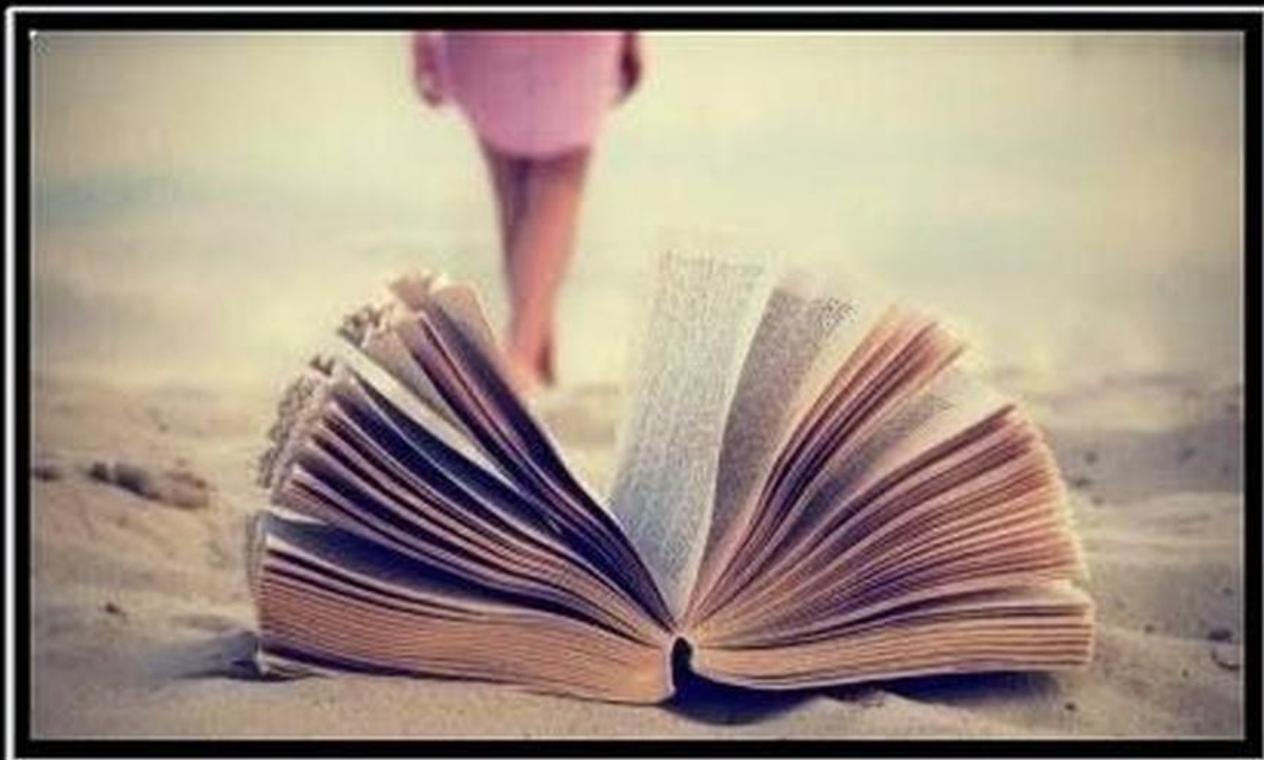


ЧТО МЫ ВИДИМ,
КОГДА ЧИТАЕМ

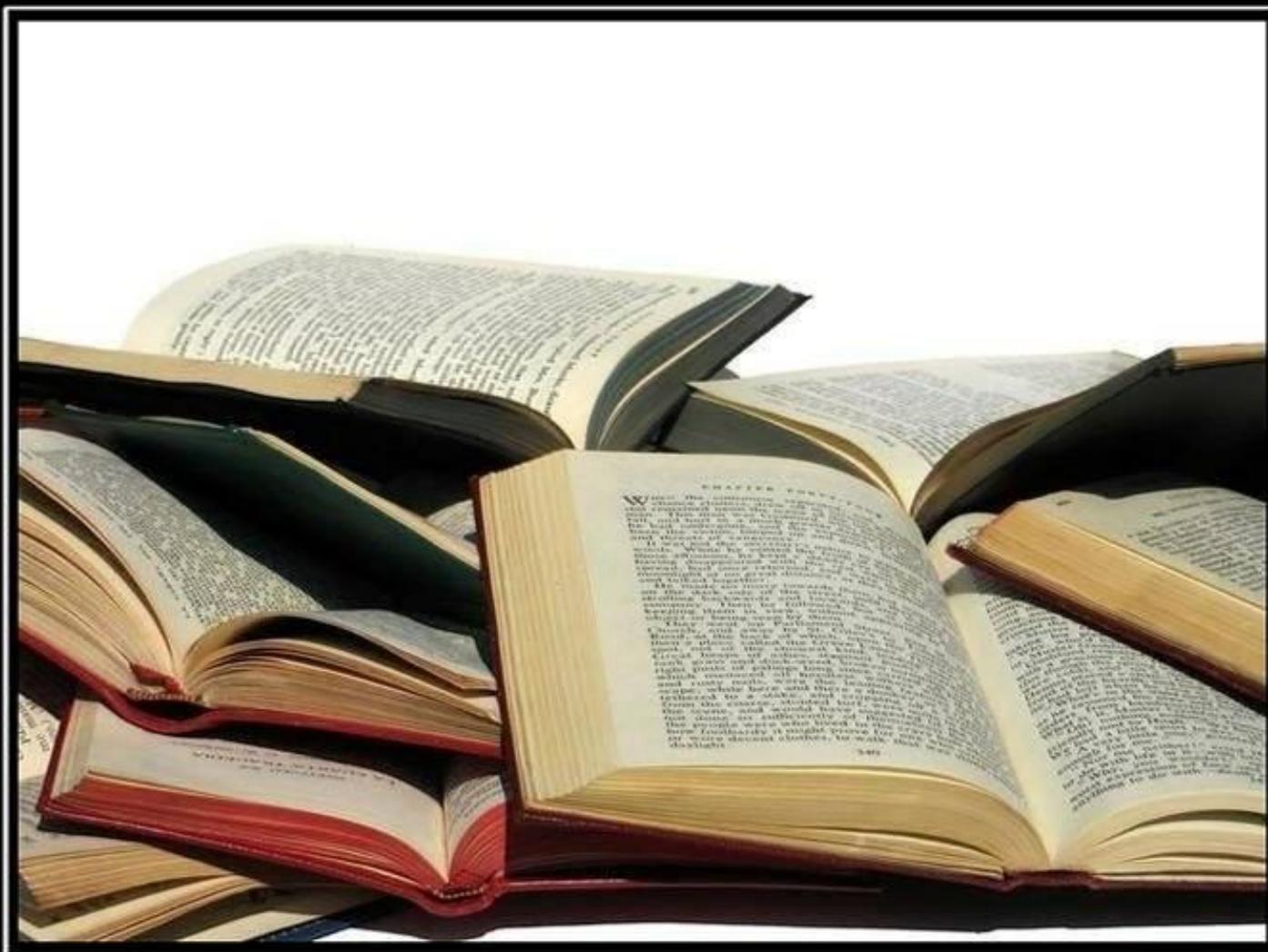
Книгу о том, как люди читают книги, написал человек, который и оформляет книги, и любит их читать. Как работает наше воображение? Что мы представляем, когда читаем? Насколько подробно Толстой описывал Анну Каренину? Рассказывает ли нам Мелвилл, как именно выглядит Измаил? Разрозненные детали — изящно очерченное ухо, завиток волос, специальным образом надетая шляпа — помогают нам вообразить литературного героя. Но на самом деле если нам и кажется, что мы отлично его знаем, это никак не связано с нашей способностью нарисовать в уме его образ. Питер Менделсунд представляет свой неожиданный взгляд на то, как именно мы читаем и воспринимаем прочитанное.



ЭТО КНИГИ
ИХ МОЖНО ЧИТАТЬ

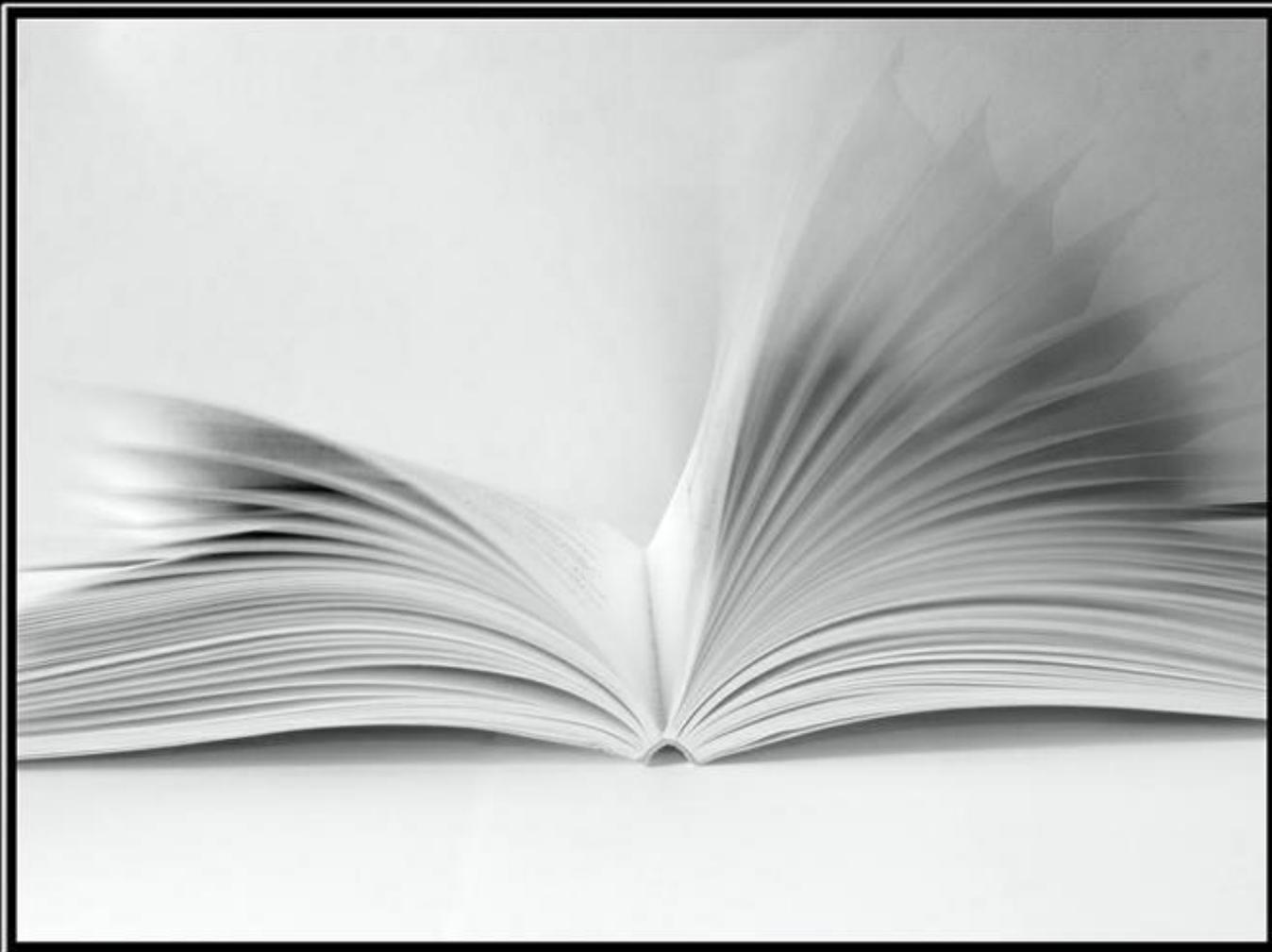


Ответы, которые дают
тебе книги,
зависят от вопросов, которые ты
задаешь.

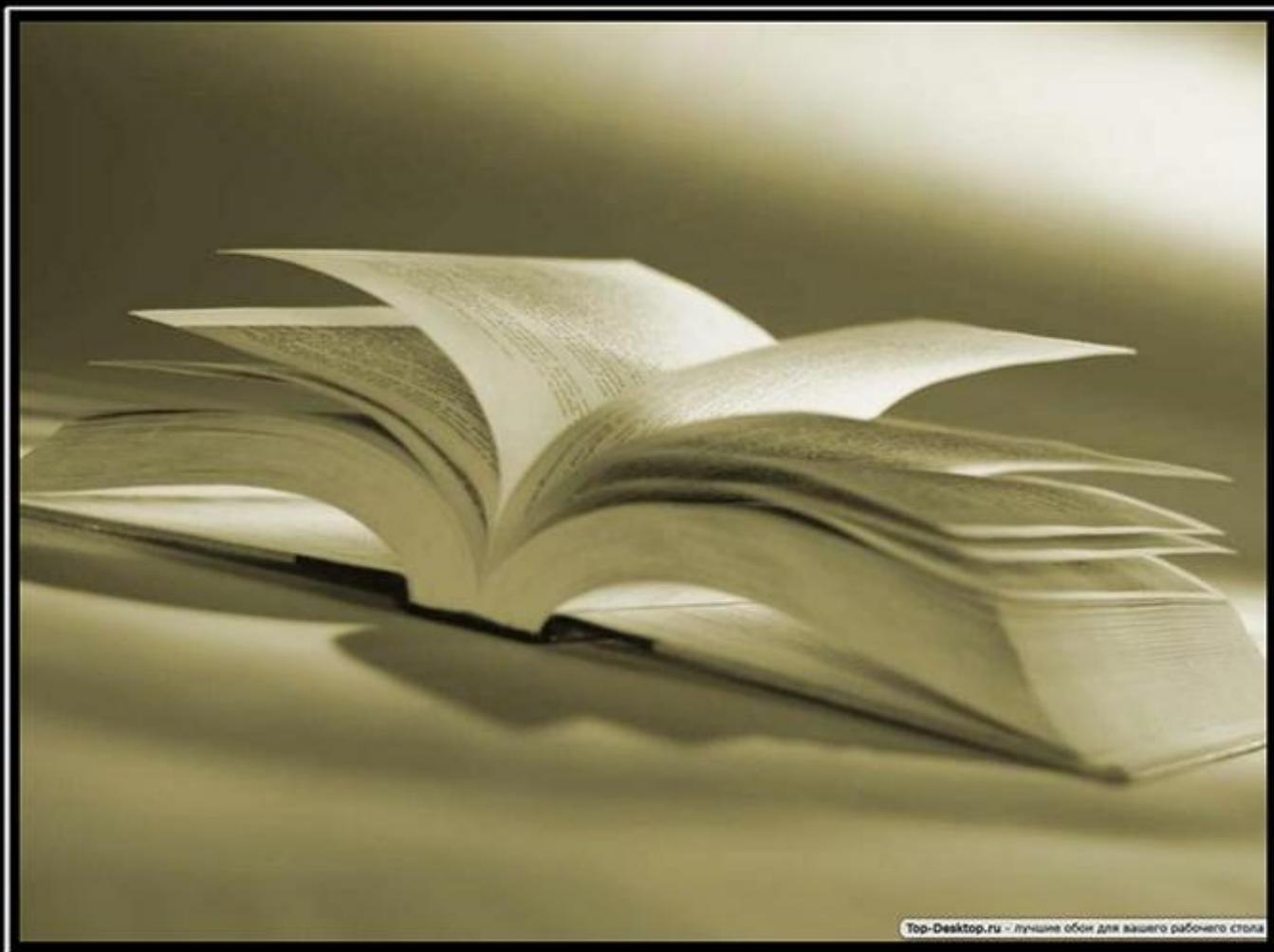


КНИГИ

В НИХ МЫ ЖАДНО ЧИТАЕМ О ТОМ, НА ЧТО НЕ ОБРАЩАЕМ ВНИМАНИЯ В ЖИЗНИ

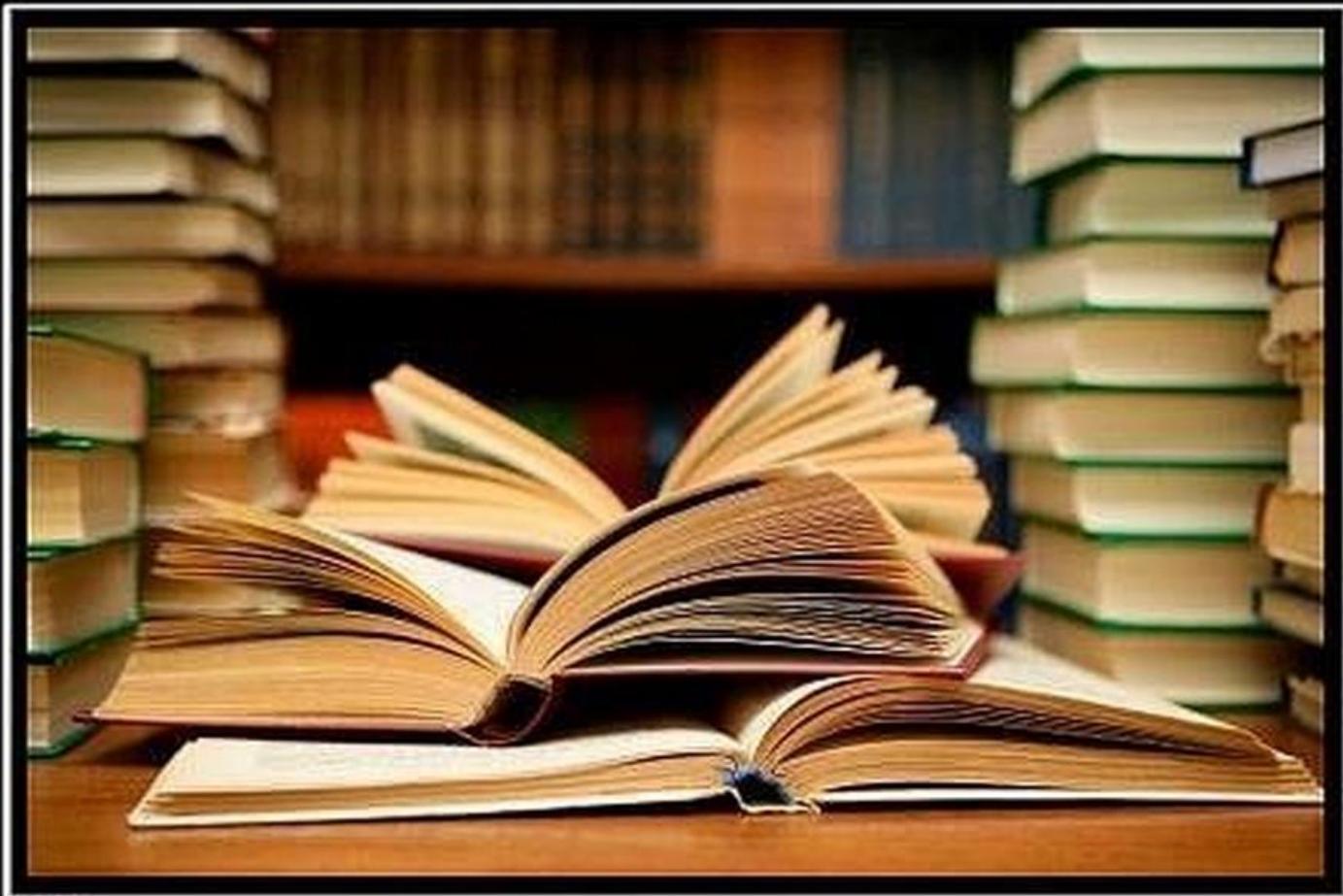


У книги две цены,
одна в начале, другая в конце.



Top-Desktop.ru - лучшие обои для вашего рабочего стола

Люди придумали две великие вещи -
Книгу и Телевизор,
причём вторая убивает первую



Не важно, что ты прочитал
Важно что ты ПОНЯЛ

Полезные

ССЫЛКИ:

Центр чтения Российской национальной библиотеки
<http://nlr.ru/prof/reader/fenomenchteniya/chitaem-o-chtenii?id=10221>

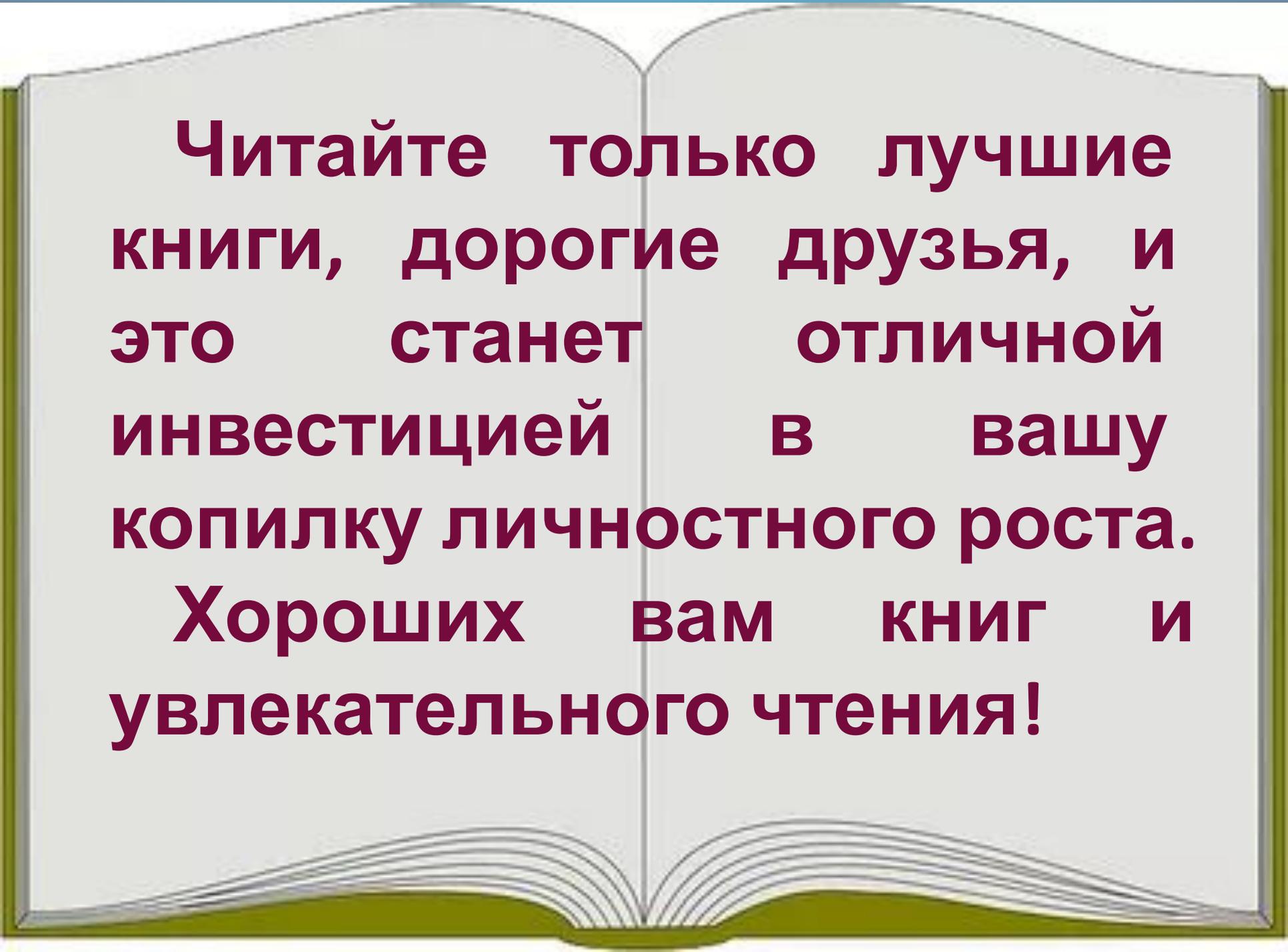
Журнал «Прочтение»
<http://prochtenie.ru/node/18346>

Электронный альманах «БиблиоГид»
<http://bibliogid.ru>

Представленные книги можно найти в интернет-магазинах и заказать по межбиблиотечному абонементу, обратившись в Межпоселенческую детскую библиотеку им. С.Т. Аксакова.

Наш адрес:
Самарская область,
Приволжский район,
село Приволжье,
ул. Мира, дом 011
(здание Дома детского творчества)

Режим работы:
Понедельник – пятница
9.00 – 18.00, без обеда.
Суббота 9.00 – 16.00, без обеда.
Воскресенье – выходной.
Первая пятница месяца – санитарный день.



**Читайте только лучшие
книги, дорогие друзья, и
это станет отличной
инвестицией в вашу
копилку личностного роста.**

**Хороших вам книг и
увлекательного чтения!**