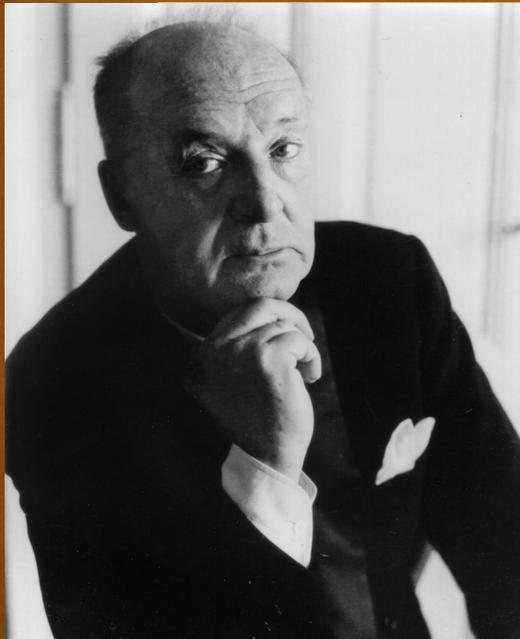


Владимир Владимирович Набоков

1899-1977



Детство



- Родился в богатой дворянской семье. Отец, Владимир Дмитриевич, был известным политиком, так что сын воспитывался как «гражданин мира».
- Набоков знал много языков, увлекался спортом.
- Энтомология – раздел зоологии, изучающий насекомых.



Образование

- Образование начал в Тенишевском училище, где основными увлечениями была литература и энтомология, как уже было сказано.



- В 1919 г. Оказывается в Лондоне, где поступает в Кембриджский университет и штудиирует французский язык.
- В 1922 перебирается в Берлин и пишет там свои произведения под псевдонимом «Сирин»
- Он не забывает про Россию, и это отражается в его стихотворениях.
- *«Я американский писатель, рождённый в России, получивший образование в Англии, где я изучал французскую литературу перед тем, как на пятнадцать лет переселиться в Германию»*
- *«Моя голова разговаривает по-английски, моё сердце – по-русски, и моё ухо – по-французски»*



Россия Набокова



Россия для Набокова была детством и юностью, которые его уже покинули.

Он был против советской власти, и такая страна была ему чужда.

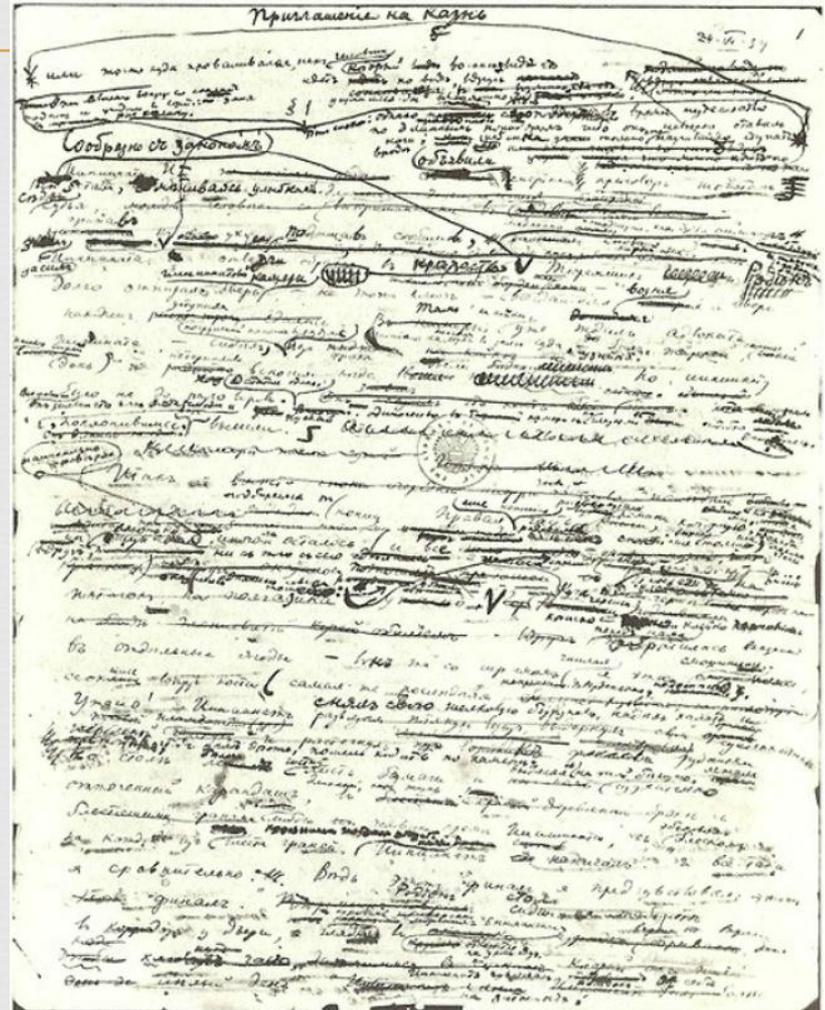
«Россия оставалась для Набокова, и в то же время её уже как бы и не существовало»

Набоков и классическая традиция.

- Высокомерно отвергал реальность, в словесном искусстве видел «бесполезную» игру ума и воображения.
- Про Гоголя говорил: «Его произведения, как и все великие достижения литературы,-это феномен языка, а не идей»

Писательский стиль.

- Главным методом в написании произведений была мистификация, игра, пародии. Он был писателем-интеллектуалом.
- Стилистическая изощренность и виртуозность выделяют Набокова.
- Набоковские герои словно отражаются друг в друге, различаясь только степенью своего



Произведения



- «Машенька» (1926)
- «Король, дама, валет» (1928)
- «Защита Лужина» (1930)
- «Подвиг» (1932)
- «Камера обскура» (1932)
- «Отчаяние» (1934)
- «Приглашение на казнь» (1936)
- «Дар» (1938)
- «Подлинная жизнь Себастьяна Найта» (1941)
- «Под знаком незаконнорожденных» (1947)
- «Лолита» (1955)

Интересные факты

- Серьёзно увлекался шахматами: был достаточно сильным практическим игроком и опубликовал ряд интересных шахматных задач.
- Преподавал русскую и мировую литературу, перевёл «Евгения Онегина» и «Слово о полку Игореве» на английский язык.
- Был синестетиком, т.е не только слышал звуки, но и видел их; не только осязал предмет, но и чувствовал его вкус.