

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БАЛЕТНЫХ ТАНЦЕВ СОВЕТСКОГО ПЕРИОДА В РАБОТЕ С ДЕТСКИМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

Елена Геннадьевна
Носкова
МАОУ ДОД ДЮЦ
«На Комсомольской»



Калининград, 2014

Знаете ли вы?..

- ... Что люди начали танцевать гораздо раньше, чем разговаривать?

Язык танца объединяет людей на нашей огромной планете и ему не нужны переводчики.

Сколько в мире существует танцев?

Не сосчитать!

А если попробовать перетанцевать хотя бы чуточку из танцевального многообразия?..



Все дети талантливы!

- В нашу студию приходят совершенно разные ребята...
- У нас нет отбора по способностям!
- Как мама двоих детей, я понимаю, что все дети талантливы!
- Важно для ребёнка – быть понятым, востребованным, чувствовать свою значимость!
- Необходимо дать каждому ребёнку возможность раскрыть свой творческий потенциал!



Основной критерий признания достижений

Одним из основных критериев в признании достижений коллектива по спортивным бальным танцам являются **состязания различного ранга.**



Воспитанники образцовой студии «Шанс» - постоянные участники, призёры и лауреаты конкурсов и турниров по спортивным бальным танцам.

Бальный танец – это...

- замечательное средство общения людей...
- он развивает тело и совершенствует душу...
- воспитывает вкус...
- формирует чувство партнёрства, взаимовыручку, доброту, чуткость, внимание к другому человеку...
- да и просто: бальный танец –

ЭТО
необыкновенно
красиво!



танцев

Европейская:

- Медленный вальс
- Танго
- Венский вальс
- Медленный фокстрот
- Квикстеп

Латиноамериканская:

- Самба
- Ча-ча-ча
- Румба
- Пасадобль
- Джайв



Бальные танцы советского периода

Сударушка

Русский
лирический

Вару-вару



Сурские
ритмы

Рилио

Кадриль

Разрешите
пригласить

Вальс-
мазурка



Станислав Попов:

«Во всем должен быть баланс и многообразие... Ведь не на танцевальном спорте все держится, а на элементарном желании людей встречаться, общаться и Танцевать! Главное, чтобы ничего не запрещалось. Не нужно никогда противопоставлять одно – другому. Танцевальным спортом не все могут заниматься. Это достаточно сложно, этому нужно посвятить много времени. А люди от танцев должны получать радость. Они должны радоваться, что они танцуют. Чуть не сказал, что должны “Танцевать и быть Счастливы» !

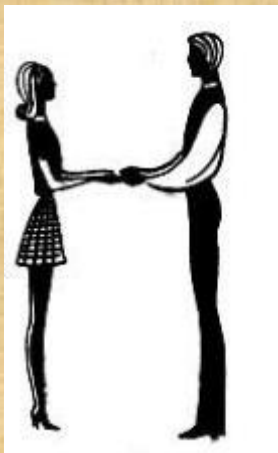
Найти своё направление в бальной хореографии...

Не все дети готовы участвовать в конкурсной программе в единоличном первенстве в силу своих психических и физических возможностей.

Необходимо такое направление в бальной хореографии, где все юные танцоры с разными способностями смогут себя реализовать.



Танец «Вару-вару»



Исполняется под быструю музыку в размере 4/4.

Основа танца: простые шаги, движения и прыжковые элементы.

Танец развивает координацию, раскрепощает детей, не имеет ограничений по возрасту.



Танец «Рилио»



**Создает радостное
настроение,
исполняется под
ритмичную музыку,
движения
пружинистые.**

Танец «Сударушка»



Мягкий, лиричный танец, построенный на движения русских народных танцев характерных для Свердловской области. Музыкальный размер 2/4. Темп умеренный.

Танец «Русский лирический»



Лирический танец построен на движениях русских народных танцев. мягко, плавно и требует полного достоинства осанки девушки и внимательного отношения к ней юноши. Музыкальный размер 2/4. Темп умеренный.

Танец «Кадриль»

Участие в концертной программе в зоопарке, посвящённой Дню защиты детей.



Ансамбль!!!

На базе студии бального танца «Шанс» создан ансамбль.



ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

- развитие композиционных форм бальной хореографии
- создание сольных и массовых композиций, построенных на лучших образцах танцевальной музыки.

Демонстрируем своё

мастерство!

Коллектив постоянный участник праздничных мероприятий города

Калининграда и области.

Ансамбль является дважды лауреатом фестиваля

«И помнит мир спасённый»,

посвящённого

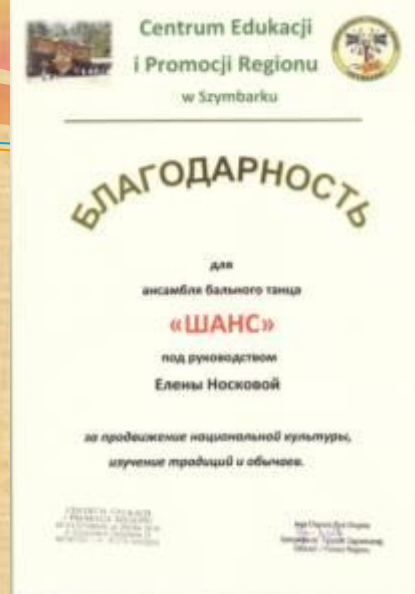
Дню Великой Победы.



I Региональный детско-молодёжный фестиваль « И помнит мир спасённый », посвящённый 63-й годовщине Великой победе.



Шимбарк, Польша



«Шанс» частый гость в детских домах Калининградской области.

Своё творчество мои дети с радостью регулярно демонстрируют дедушкам и бабушкам в Доме ветеранов. Каждое такое выступление оставляет благотворный след в душах и сердцах воспитанников.



Постоянные участники и призёры Международного фестиваля национальных культур.

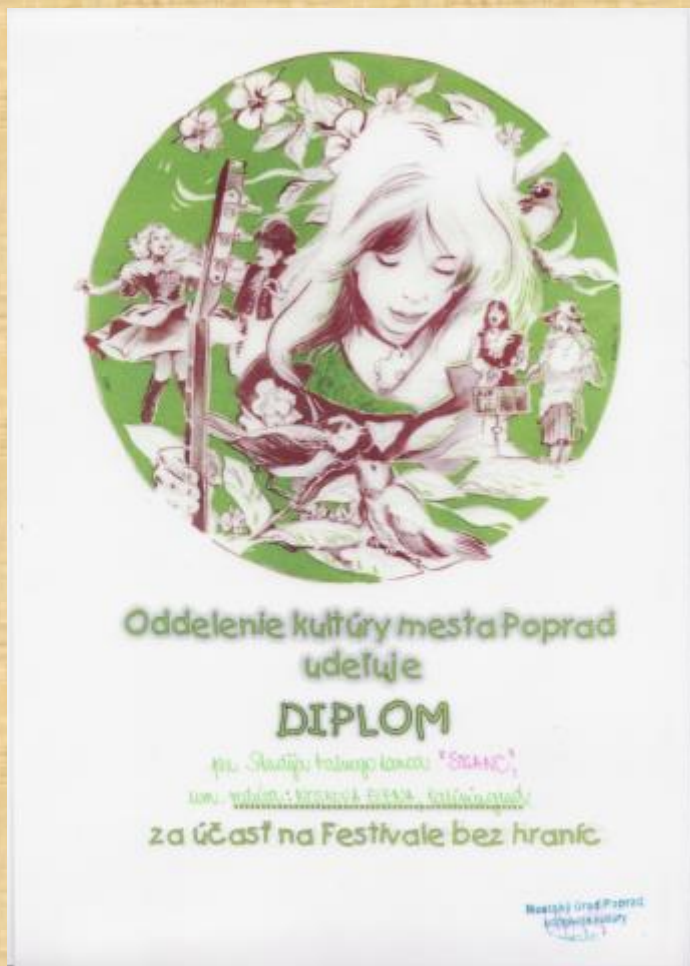


IV Международный фестиваль национальных культур.



МАОУ ДОД Детско-юношеский центр «На Комсомольской» Елена Геннадьевна Носкова

Ярким событием в жизни студии стало участие в международном проекте «Фестиваль без границ» в Словакии.



Международный фестиваль «Цветок надежды» Карловы Вары.



Участие в концертной программе «В гостях у образцового ансамбля танца «Радость», посвящённой празднованию Масленицы.

«Сударушка»





МАОУ ДОД Детско-юношеский центр «На Комсомольской» Елена Геннадьевна Носкова

Я люблю свою профессию. Моя профессия – это моя ЖИЗНЬ.

Мы вместе,
мы одна семья –
я,
мои дети,
мои ученики.
Мы говорим
на уровне души.
Один лишь взгляд,
одна улыбка,
как свет зари,
помогает творить
нам доброе
и прекрасное
на этой планете.



Спасибо за



МАОУ ДОД Детско-юношеский центр «На Комсомольской» Елена Геннадьевна Носкова