

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ВЫСШАЯ ШКОЛА РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОЛОГИИ
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

**ТЕМА: ТЕМПЕРАМЕНТ, ХАРАКТЕР,
СПОСОБНОСТИ.**

Работу выполнили студентки очного отделения - Ковылова
Яна и Фатхуллина Сабина. Группа: 10.1-606

Понятие темперамента

- Темперамент (от латинского *temperamentum* – надлежащее соотношение частей), особенности психики, объясняющие образ действий человека в той или иной ситуации. Отражает динамическую, а не содержательную сторону психической деятельности.
- *Выделяются две ведущие характеристики:*
 - Активность, в которой человек взаимодействует с окружающим миром. Она проявляется в темпе, быстроте, интенсивности действий;
 - Эмоциональность, которая выражается в чувствительности, импульсивности и впечатлительности.

ТИПЫ ТЕМПЕРАМЕНТОВ

Сангвинический темперамент характеризует человека весьма веселого нрава. Он представляется оптимистом, полным надежд, юмористом, шутником, балагуром. Он быстро воспламеняется, но столь же быстро остывает, теряет интерес к тому, что совсем еще недавно его очень волновало и притягивало к себе. Сангвиник много обещает, но не всегда сдерживает свои обещания. Он легко и с удовольствием вступает в контакты с незнакомыми людьми, является хорошим собеседником, все люди ему друзья. Его отличает доброта, готовность прийти на помощь. Напряженная умственная или физическая работа его быстро утомляет.



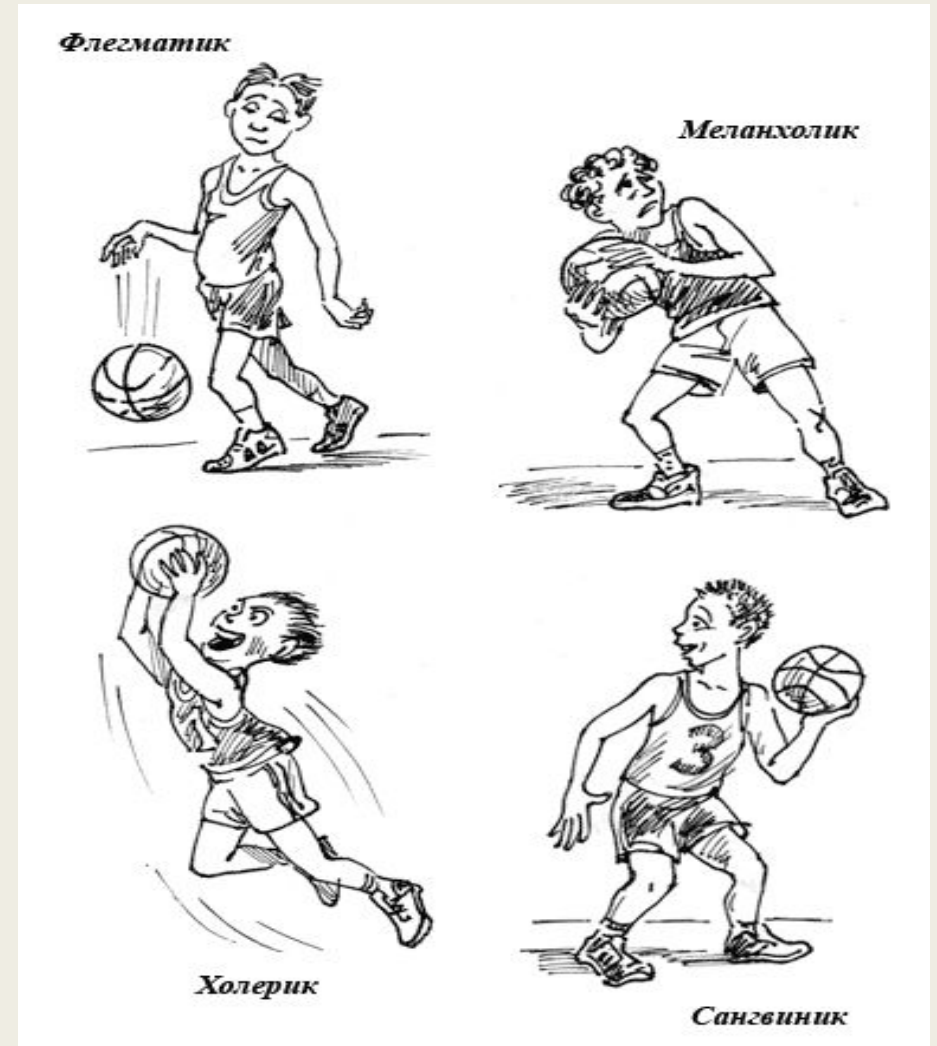
Меланхолический темперамент свойствен человеку противоположного, в основном мрачного настроения. Такой человек обычно живет сложной и напряженной внутренней жизнью, придает большое значение всему, что его касается, обладает повышенной тревожностью и ранимой душой. Такой человек нередко бывает сдержанным и особенно контролирует себя при выдаче обещаний. Он никогда не обещает того, что не в состоянии сделать, весьма страдает от того, что не может выполнить данное обещание, даже в том случае, если его выполнение непосредственно от него самого мало зависит.



Холерический темперамент характеризует вспыльчивого человека. О таком человеке говорят, что он слишком горяч, несдержан. Вместе с тем такой индивид быстро остывает и успокаивается, если ему уступают, идут навстречу. Его движения порывисты, но непродолжительны.



Флегматический темперамент относится к хладнокровному человеку. Он выражает собой скорее склонность к бездеятельности, чем к напряженной, активной работе. Такой человек медленно приходит в состояние возбуждения, но зато надолго. Это заменяет ему медлительность вхождения в работу.



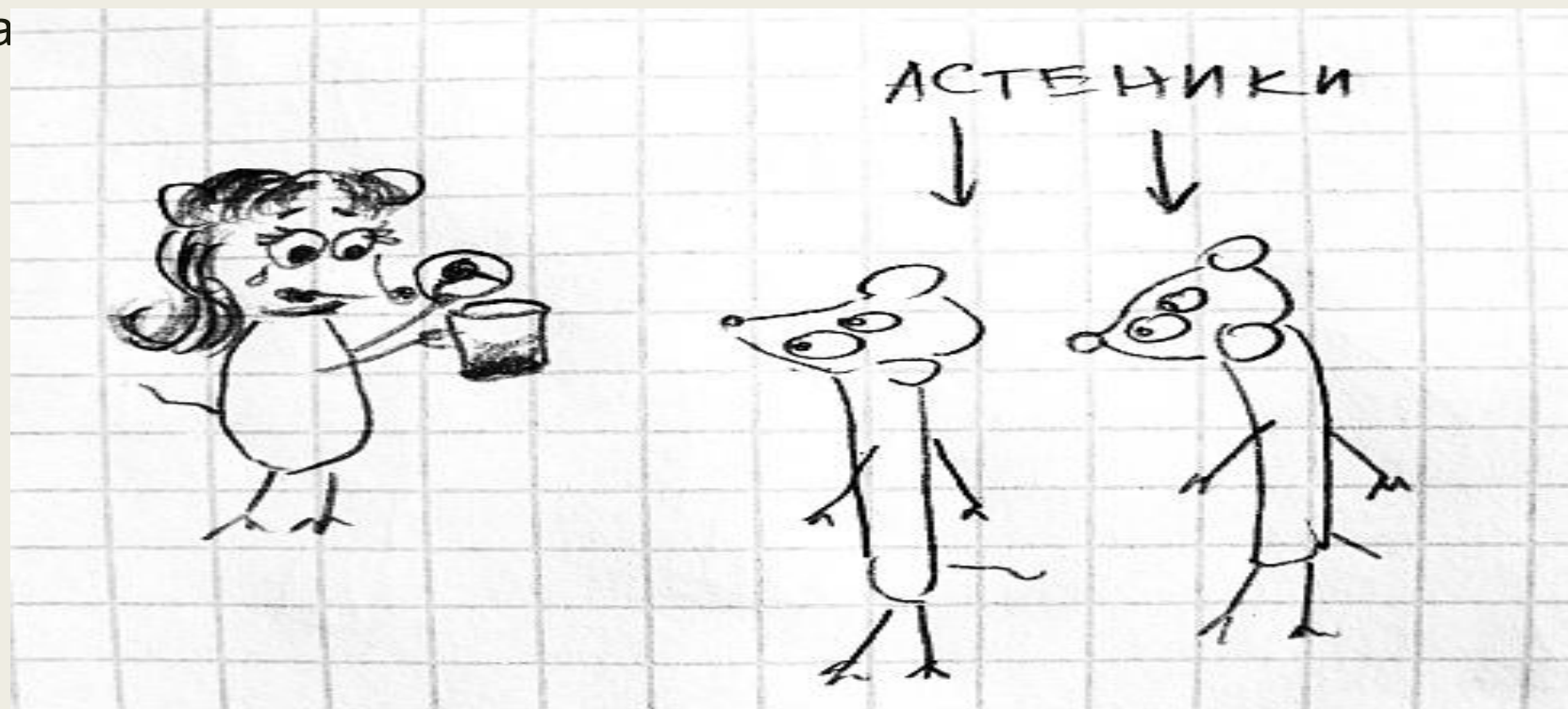
Характер

- **Харáктер** (греч. χαρακτήρ — примета, отличительная черта, знак) — структура стойких, сравнительно постоянных психических свойств, определяющих особенности отношений и поведения личности. Когда говорят о характере, то обычно подразумевают под этим именно такую совокупность свойств и качеств личности, которые накладывают определённую печать на все её проявления и деяния. Черты характера составляют те существенные свойства человека, которые определяют тот или иной образ поведения, образ жизни.

- В системе отношений личности выделяют четыре группы черт характера, образующие **СИМПТОМОКОМПЛЕКСЫ:**
- отношение человека к другим людям, коллективу, обществу (общительность, чуткость и отзывчивость, уважение к другим — людям, коллективизм и противоположенные черты — замкнутость, черствость, бездушие, грубость, презрение к людям, индивидуализм);
- черты, показывающие отношение человека к труду, своему делу (трудолюбие, склонность к творчеству, добросовестность в работе, ответственное отношение к делу, инициативность, настойчивость и противоположные им черты — лень, склонность к рутинной работе, недобросовестность, безответственное отношение к делу, пассивность);
- черты, показывающие, как человек относится к самому себе (чувство собственного достоинства, правильно понимаемая гордость и связанная с ней самокритичность, скромность и противоположные ей черты — самомнение, иногда переходящее в наглость, тщеславие, заносчивость, обидчивость, застенчивость, эгоцентризм как склонность рассматривать в центре событий
- себя и свои переживания, эгоизм — склонность заботиться преимущественно о своем личном благе);
- черты, характеризующие отношение человека к вещам (аккуратность или неряшливость, бережное или небрежное обращение с вещами).

Кречмер описал три типа телосложения и соответствующие им три типа

характера: Астеники (греч. - слабый) - люди худые, с удлинненным лицом, длинными руками и ногами, плоской (рудной клеткой и слабой мускулатурой).
Соответствующий тип характера - **шизотимики** — люди замкнутые, серьезные, упрямые, трудно приспосабливающиеся к новым условиям. При расстройства



Атлетики (от греч. - **свойственный борцам**) - люди высокие, широкоплечие, с мощной грудной клеткой, крепким скелетом и развитой мускулатурой. Соответствующий тип характера - **иксотимики** — люди спокойные, невпечатлительные, практичные, властные, сдержанные в жестах и мимике; не любят перемен и плохо к ним приспосабливаются. При расстройствах психики склонны к эпилепсии;



- **Пикники** (от греч. - **плотный. толстый**) - люди среднего роста, полноватые или склонные к ожирению, с короткой шеей, большой головой и широким лицом с мелкими чертами. Соответствующий тип характера - **циклотимики** - люди общительные, контактные, эмоциональные, легко приспосабливающиеся к новым условиям. При расстройствах психики склонны к маниакально-депрессивному психозу.



Способности

- **Способности** — это индивидуально-психологические особенности, имеющие отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности, не сводимые к знаниям, навыкам и умениям личности, но объясняющие быстроту и легкость их приобретения.



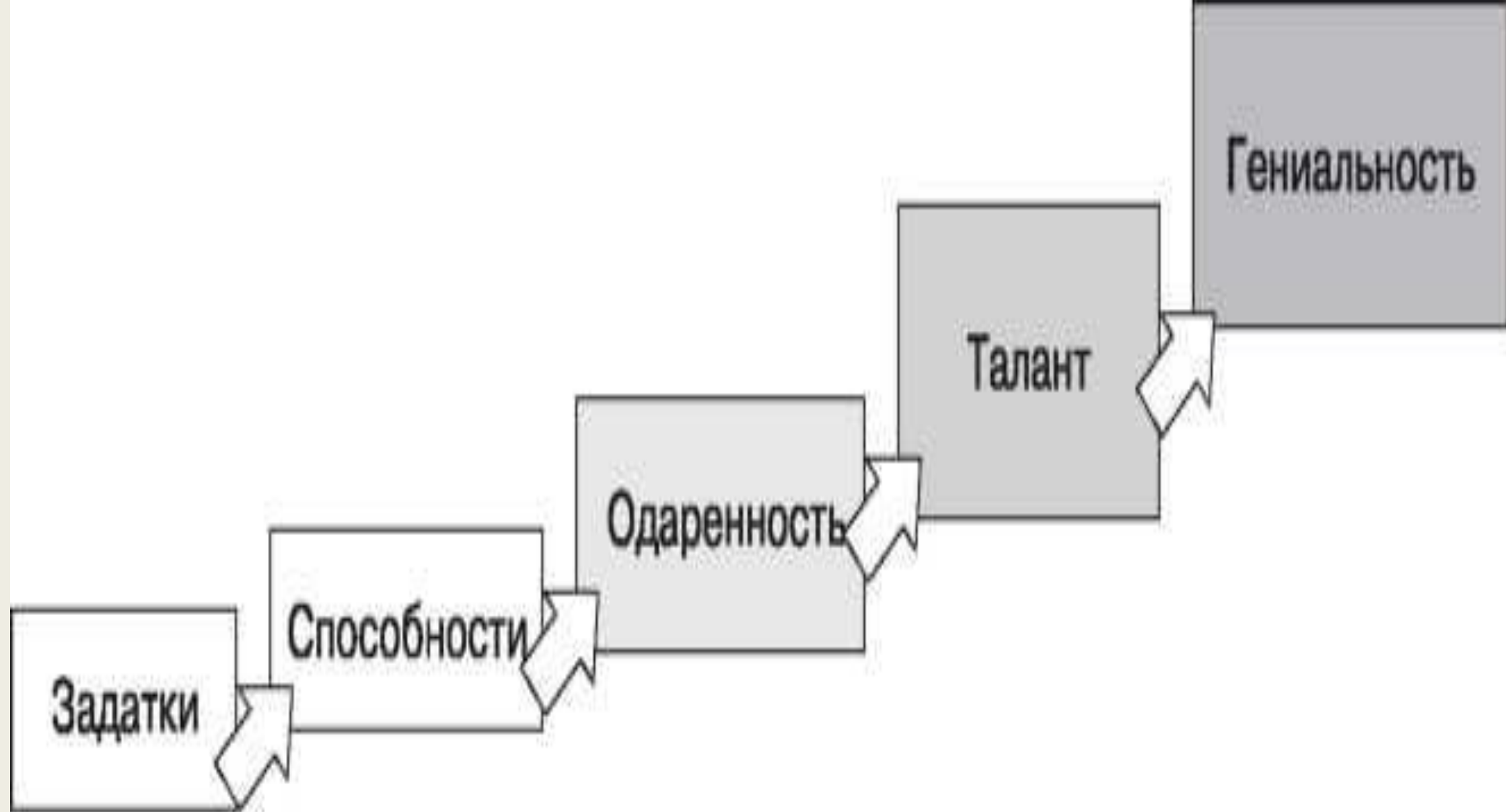
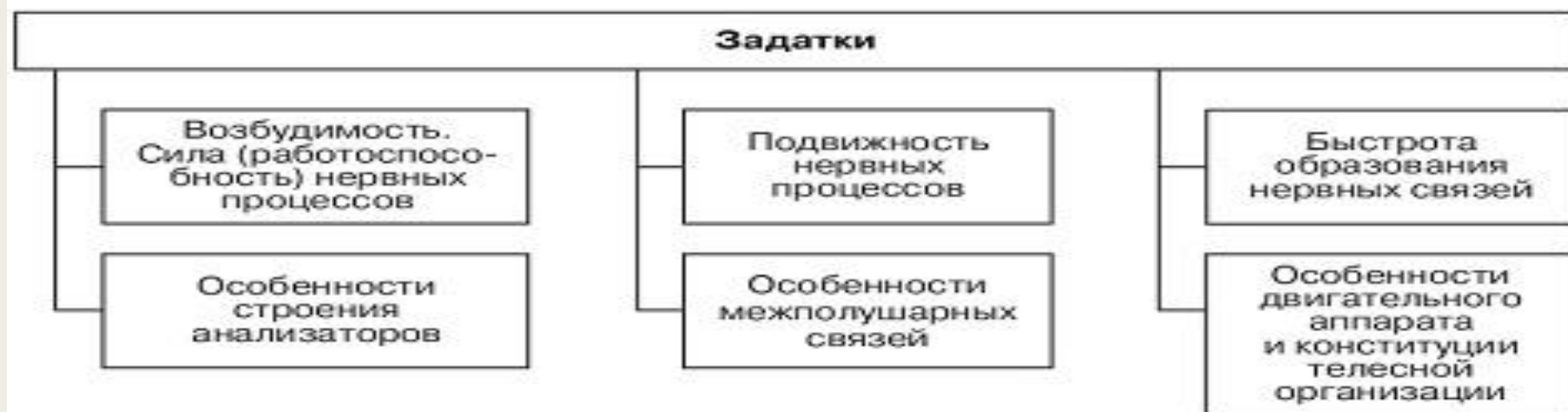


Рис. 27.7. Уровни развития способностей



Условия для развития способностей

- 1. Наличие устойчивого интереса к систематическим и упорным занятиям.
- 2. Твердый характер и сила воли.
- 3. Хорошая память и интеллект являются инструментами для усвоения новых знаний и развития способностей.
- 4. Сильное желание развиваться в этой деятельности.
- 5. Неудовлетворенность результатами, толкающая человека продолжать заниматься.
- 6. Труднодостижимая цель. Чем выше уровень, до которого хочется достигнуть, тем более сильные и упорные шаги будет делать человек.
- 7. Непокколебимая вера в себя, которая будет позволять не сдаваться после многих неудач и в периоды застоя.
- 8. Стремление к творческому подходу, выбор наиболее сложных проблем.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**