

## КВИЛЛИНГ

торцевание

### ***МАСТЕР – КЛАСС***

Автор: педагог дополнительного  
образования  
высшей квалификационной категории  
Карпова Оксана Владимировна

# результат мастер-класса

- Цвет носочка красный или любой другой. Выполнен в технике декупаж, т.е. в особой технике аппликации.
- мех на носочке белый или любой другой. Выполнен в технике торцевание, также своеобразной технике аппликации.
- Украшение носочка Новогодними символами: колокольчики, ангелочек или что-то другое. Еловые веточки – квиллинг, колокольчики и ангелочек – объёмный квиллинг.
- Заключительный этап – декорирование различными элементами: витражные и объёмные контуры, паетки, кружево, бусины и т.п.



# декупаж

---

- декупаж - это аппликация, покрытая лаком, она выглядит, как роспись, это скрупулезное вырезание изображений, полосок бумаги, фотографий которые в последствии наклеиваются на декорированную поверхность;
- название декупаж это искусство получило во Франции в 17-ом веке. Декупаж происходит от глагола *découper*-'вырезать'.
- для декупажа можно использовать обычные вещи, которые лежат дома вокруг вас: газеты, журналы, книги, салфетки, отпечатанные картинки, оберточная бумага, открытки, ткань, кружево;
- Украсить декупажем можно горшки для цветов, посуду, свечи, книги, музыкальные инструменты, шкатулки, сосуды, флаконы, мебель, т.д. и т.п. Даже одежда и обувь может быть украшена Вами на свой вкус.

# декупаж



# декупаж



# декупаж

---

В настоящее время самым популярным материалом для декупажа стали трехслойные салфетки, поэтому декупаж получил название – салфеточная техника.

- Нам нужно приклеить всю салфетку полностью. Что для этого нужно?
- Отделяем от салфетки только верхний слой.
- Разводим клей ПВА небольшим количеством воды, чтобы снизить его вязкость.
- Кладём салфетку на основу и мягкими , осторожными движениями промазываем салфетку сверху на основе. Не рекомендуется сильно нажимать на кисть, так как салфетка порвётся.

# секреты декупажа

---

Если же вам нужна идеально гладкая поверхность, чтобы впоследствии салфетка выглядела росписью, а не аппликацией, то на этот случай есть маленькие секреты:

- сначала салфетку приклеивают к поверхности простой водой, начиная с середины салфетки, постоянно приподнимая её и разглаживая все неровности, а затем сверху уже промазывают клеем;
- другой способ декупажа без морщин выполняется при помощи лака для волос и утюга.

# КВИЛЛИНГ

---

- *Квиллинг, бумагокручение, бумажная филигрань* — искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции;
- в отличие от оригами, родиной которого является Япония, искусство бумагокручения возникло в Европе в конце 14 — начале 15 века.
- корейская школа квиллинга несколько отличается от европейской. Европейские работы, как правило, состоят из небольшого числа деталей, они лаконичны, напоминают мозаики, украшают открытки и рамочки. Восточные же мастера создают произведения, напоминающие шедевры ювелирного искусства.

# КВИЛЛИНГ



# объёмный квиллинг



# КВИЛЛИНГ

Чтобы работать в квиллинге, нужно знать основные его элементы: замкнутые спирали, открытые спирали, колоски, оплетение с чередованием сторон, тугие спирали, цветы с боковой вырезкой лепестков



# КВИЛЛИНГ

- Колокольчики – это не что иное, как замкнутые спирали, для изготовления которых понадобится 30 полосок цветной бумаги размером 0,3см x 28см,
- Край полоски фиксируем в зубочистке и относительно туго накручиваем. Следим за тем, чтобы натяжение было равномерным.
- Поочерёдно склеиваем полоски между собой.
- Цвет полосок может быть одинаковым, либо чередование нескольких цветов, тогда колокольчик получится с цветными полосками. Последнюю полоску фиксируем на клей к спирали.
- Вытаскиваем осторожно середину спирали и формируем колокольчик.
- Изнутри смазываем колокольчик клеем ПВА, это придаст упругости и прочности конструкции.

Колокольчики готовы!



# КВИЛЛИНГ

Еловые веточки сделаны на основе элемента – цветок с бахромой.

- Берём полоску зелёной бумаги шириной 2 - 2,5 см, длиной 21 см
- Сложите полоску в четверо
- Нарезьте максимально узкую бахрому с одного края, не доходя 3 мм до противоположного края
- Сверните полоску спиралью, не обязательно туго, подклейте край
- Осторожно вытяните за бахрому серединку цветка, чтобы получилась веточка.
- Таких веточек должно быть 3 – 4шт. + один цветочек с бахромой



# торцевание

---

- **Торцевание** – достаточно новая и интересная техника.
- Техника торцевания заключается в том, что креповая бумага режется на квадратики определенного одинакового размера и затем с помощью стержня от ручки делается так называемая торцовка.
- Затем торцовки приклеиваются на бумагу или крепятся с помощью пластилина.
- Торцевать можно на бумаге, на пенопласте, на пластилине, и вообще на любой поверхности.

# торцевание на ПЛОСКОСТИ



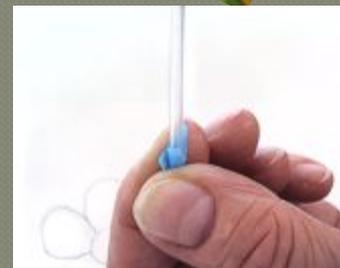
# объёмное торцевание



# торцевание

Ну что ж, давайте сделаем меховой отворот носочку

- режем креповую бумагу или салфетки на небольшие квадратики
- смазываем небольшой участок торцуемой поверхности клеем ПВА
- при помощи карандаша, стержня, зубочистки скручиваем торцовки, и поочерёдно наклеиваем их на место



# сборка + декорирование

---

Остаётся наклеить на носочек подготовленные элементы украшения: еловые веточки и колокольчики.

- И вот новогодний сувенир почти готов!
- Нужно только его задекорировать более мелкими элементами: лучше паетками в виде снежинок или блестящими гелями нарисовать снежинки.
- Можно привязать ленточку, чтобы удобно было держать работу и повесить её на стене.



# И вот новогодний сувенир готов!

Ну что ж, коллеги, я постаралась рассказать  
вам о декупаже, квиллинге и торцевании.  
Было приятно с вами работать.  
Спасибо за внимание!