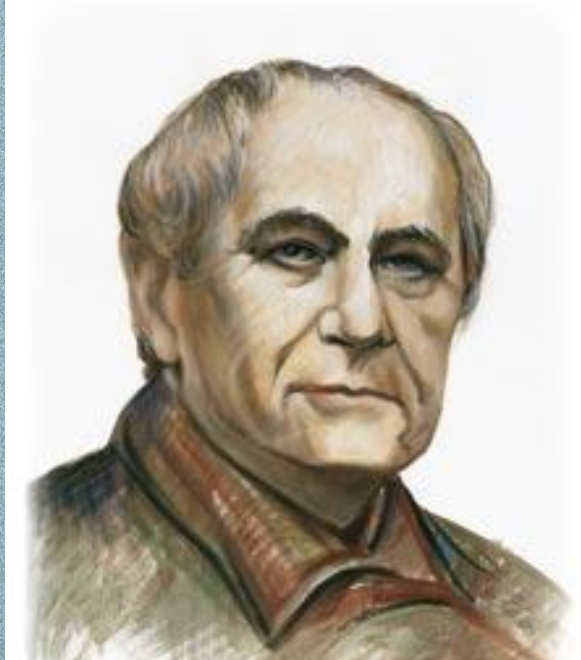


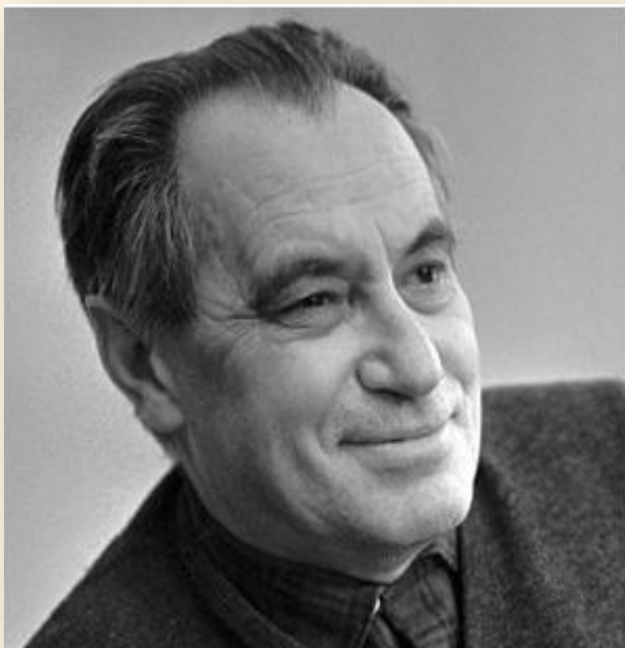


«Свидетель века»

Валентин Петрович Катаев

Презентация





(1897-1986)

Валентин Петрович Катаев – писатель, журналист, драматург, прозаик, поэт и сценарист.

Ровесник века, Катаев прожил жизнь в гуще многих важных исторических событий. Его современниками были Горький и Маяковский, Блок и Есенин. Он был свидетелем Первой мировой войны, Гражданской войны 1918-1920 гг., Великой Отечественной 1941-1945 гг. Всё, что за долгие годы он узнал и увидел, осталось с ним навсегда.

Валя Катаев в раннем детстве



В.П. Катаев родился в Одессе в 1897 году, 16 января.

Отец Валентина Петровича - **Петр Васильевич Катаев** - был очень образованным человеком, закончившим духовную семинарию, затем Новороссийский университет. Он работал преподавателем в Одесском епархиальном училище.

Мать - **Евгения Ивановна Бачей** - была дочерью генерала из полтавской мелкопоместной семьи.

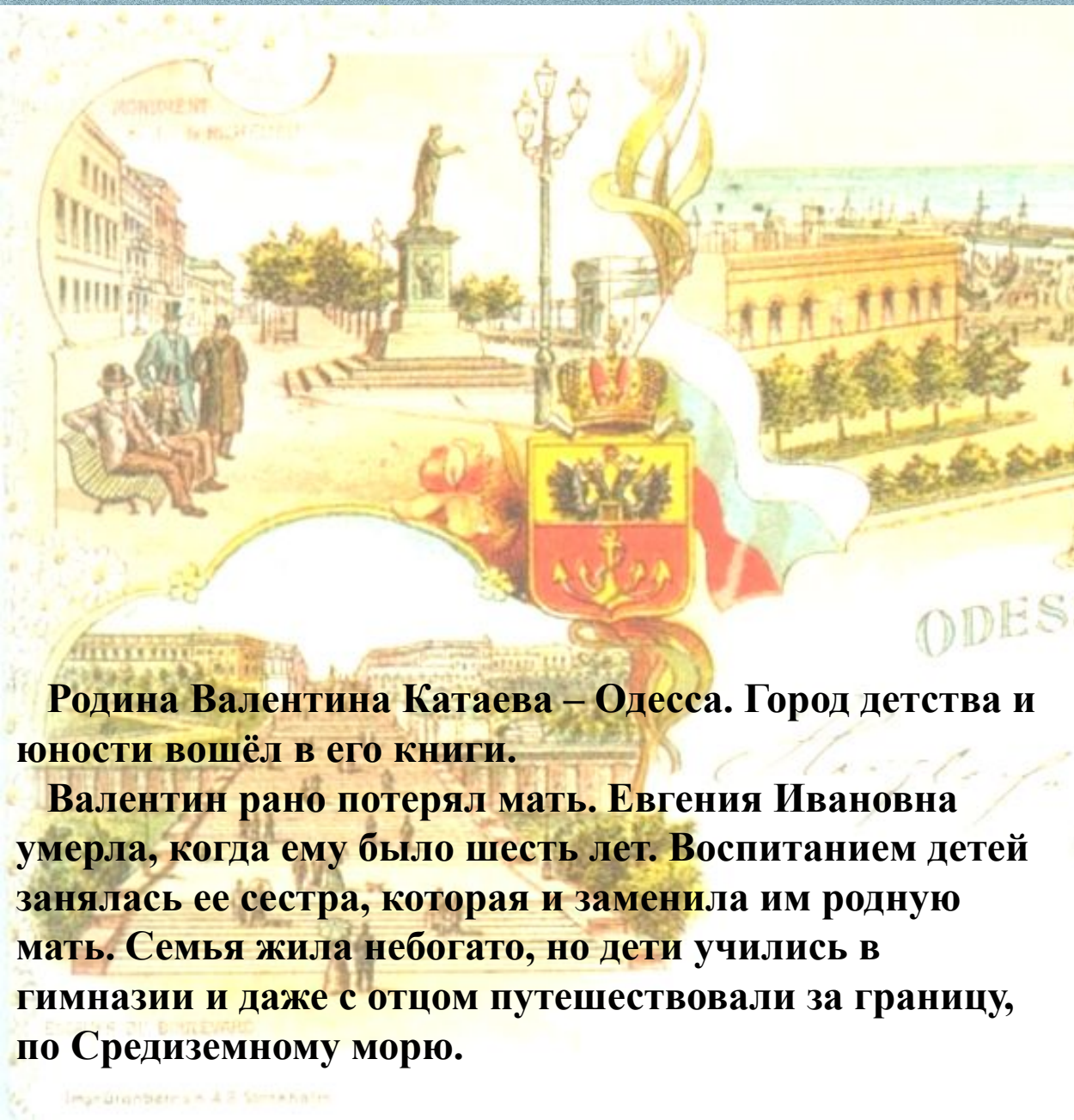
У писателя был и младший брат - **Евгений Петрович Катаев**, который тоже в последствии стал известным писателем.



П.В.Катаев с сыновьями Валентином и Евгением



В доме Катаевых была хорошая библиотека. В их семье хорошо знали и высоко ценили классическую литературу XIX века. Пушкин, Гоголь, Никитин, Кольцов, ...фамилии очень многих писателей Валентин знал с раннего возраста. И конечно отец постепенно передавал сыновьям свои знания.



Родина Валентина Катаева – Одесса. Город детства и юности вошёл в его книги.

Валентин рано потерял мать. Евгения Ивановна умерла, когда ему было шесть лет. Воспитанием детей занялась ее сестра, которая и заменила им родную мать. Семья жила небогато, но дети учились в гимназии и даже с отцом путешествовали за границу, по Средиземному морю.





Валентин и Евгений Катаевы

Своё первое стихотворение "Осень" Валентин опубликовал гимназистом в 1910 году в газете «Одесский вестник». Отправляясь по редакциям со свернутой в трубку заветной тетрадкой, Валентин брал с собой братишку Женю.

В 1912 году в «Одесском вестнике» публикуются первые небольшие юмористические рассказы Катаева.





И.А.Бунин



В.Катаев - гимназист



А.М.Федоров

Отец одного из его гимназических товарищей был известным в Одессе писателем А.М.Федоровым. Федоров познакомил его с величайшим писателем и поэтом И.А.Буниным. Бунин стал его литературным учителем.



Прапорщик Валентин Катаев. 1916 год

В 1915 году, не окончив гимназию, Катаев ушел добровольцем в действующую армию. Начал службу рядовым на артиллерийской батарее, затем произведён в прапорщики. Дважды был ранен. Летом 1917 года, после тяжелого ранения был помещён в госпиталь в Одессе.

Награждён двумя Георгиевскими крестами и орденом Святой Анны IV степени с надписью «За храбрость».





К.С.Петров-Водкин. На линии огня



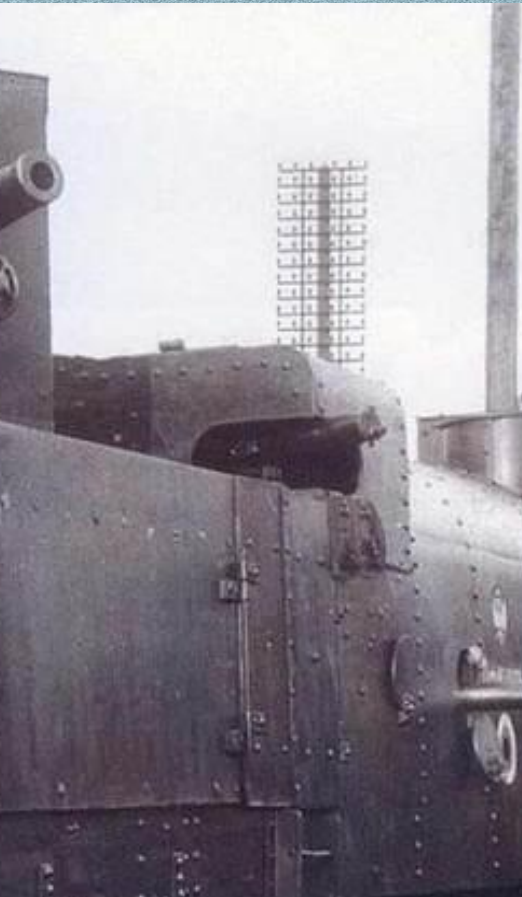
Кроме храбрости и находчивости в боях, В.Катаев не оставлял и литературу. В печати появляются рассказы и очерки Катаева, посвящённые фронтовой жизни. В 1915 году в журнале «Весь мир» был опубликован рассказ «Немчик».



В Одессе в 1917-1918 гг. действовало объединение поэтов «Зеленая лампа», в литературных встречах принимали участие молодые одесские литераторы. Активным участником «Зеленой лампы» стал и Валентин Катаев.

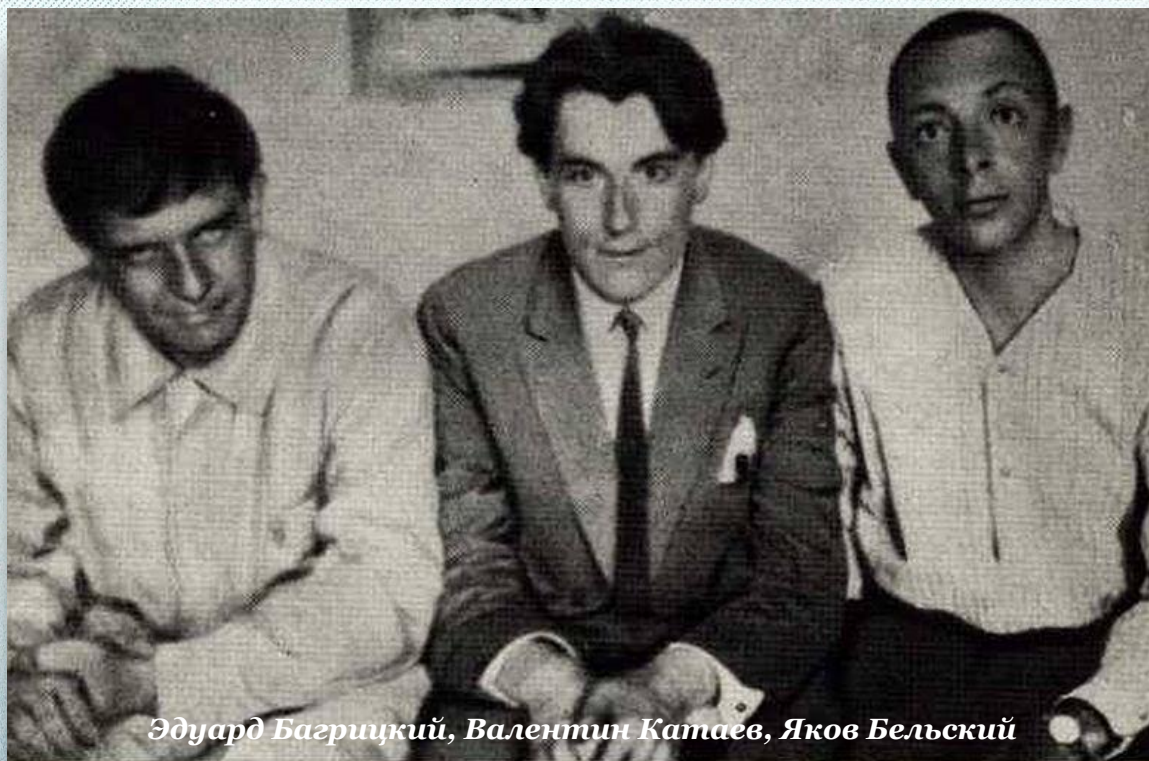


П.П.Скоропадский

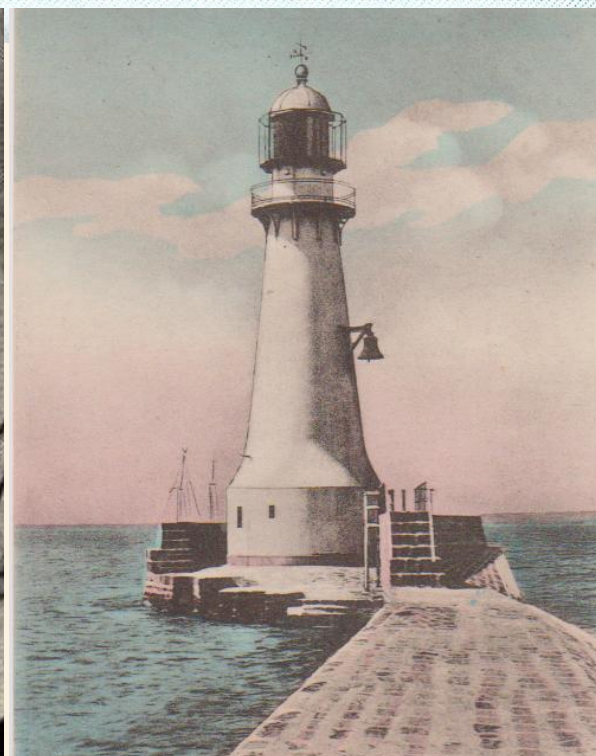


А.И.Деникин

В 1918 году началась гражданская война. В.Катаев вступил в вооруженные силы гетмана Скоропадского, а затем в добровольческую армию генерала Деникина. Он служил в самом опасном месте бронепоезда «Новороссия» командиром первой башни.



Эдуард Багрицкий, Валентин Катаев, Яков Бельский



При отступлении белых, Катаев заболел сыпным тифом и оказался в одесском госпитале. В 1920 году Валентин Катаев вместе с братом Евгением были арестованы чекистами по обвинению в белогвардейском заговоре, известном как «Врангелевский заговор на маяке». Спас братьев Катаевых один из чекистов, Яков Бельский. В сентябре 1920 г. братья Катаевы оказались на свободе.

В 1922 году Валентин Катаев переезжает в Москву и поступает на работу в газету «Гудок». Вместе с ним в газете работали и его друзья-литераторы из Одессы: Эдуард Багрицкий, Илья Ильф, Юрий Олеша и другие.



ГУДОК



В 1936 г Валентин Петрович написал повесть для подростков **«Белеет парус одинокий»**, главными героями которой стали одесские мальчишки, которые оказываются в центре событий революции 1905 года. Эта книга, посвященная босоному детству Катаева, стала любимым чтением многих поколений детей.



*Группа одесских мальчишек, друзей Катаева.
Слева – Миша Галий, с которого был написан
Гаврик Черноиваненко.
1910-1912 гг.*



Памятник Пете и Гаврику в Одессе



В повести рассказывается о дружбе и приключениях двух мальчишек – гимназиста Пети Бачея и рыбацкого сына Гаврика Черноиваненко, живущих в приморском городе Одессе.



1937 год



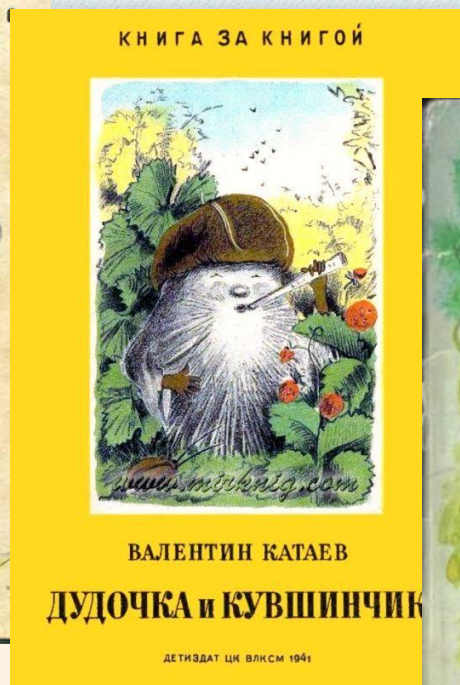
В 1937 году по повести Валентина Катаева «**Белеет парус одинокий**» был снят одноименный художественный фильм. Он продержался в списках любимых приключенческих кинолент не одно десятилетие.



1975 год



В 1975-1976 годах был снят многосерийный телевизионный фильм «Волны Черного моря» по мотивам трех романов Валентина Катаева.



Для самых маленьких читателей В.П.Катаевым были написаны несколько сказок: «Цветик-семицветик» (1940), «Дудочка и кувшинчик» (1940), «Голубок» (1940), «Пень» (1940), «Жемчужина» (1945). Герои сказок – девочка Женя, её брат Павлик. Они встретились с настоящими чудесами: Стариком-боровиком, волшебной дудочкой, цветиком-семицветиком.



В.Катаев с дочерью Женей. 1940-е годы

«Цветик-семицветик» - хорошо знакомая всем сказка о девочке Жене, которая получила в подарок волшебный цветок, исполняющий любые желания. Валентин Катаев придумал историю, несомненно, поучительную. И удивительно детскую. И волшебную!

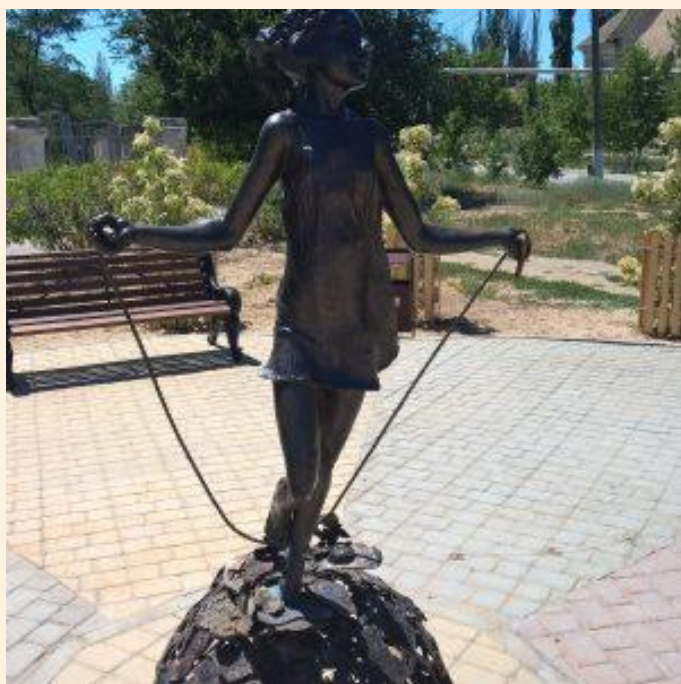


Здесь есть таинственная старушка, подарившая девочке чудесный цветок, и моментальное путешествие на Северный полюс, и мечта всех детей о великом множестве игрушек, и, конечно, сказочное заклинание «Лети, лети, лепесток...». А в финале этой истории - мальчик, у которого настоящая беда, заставившая Женю стать более чуткой и даже немного повзрослеть.



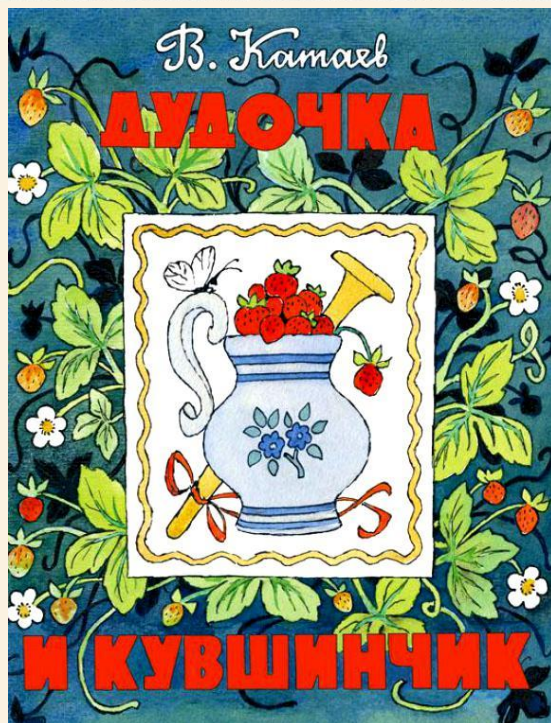
В 2010 году в Перми был установлен памятник «Цветику-семицветику». На семи лепестках этого каменного цветка написаны заветные слова-пожелания: «здоровье», «удача», «любовь», «красота», «мир», «мудрость», «богатство».

В октябре 2014 года в Ахтубинске был установлен памятник «Цветик-семицветик», посвященный девочке Жене из одноименной детской сказки.





В 2015 году памятник цветику-семицветику появился в Тюмени. На каждом его лепестке по одной из целей горожан: семья, любовь, дружба, благосостояние, мир, успех, здоровье.



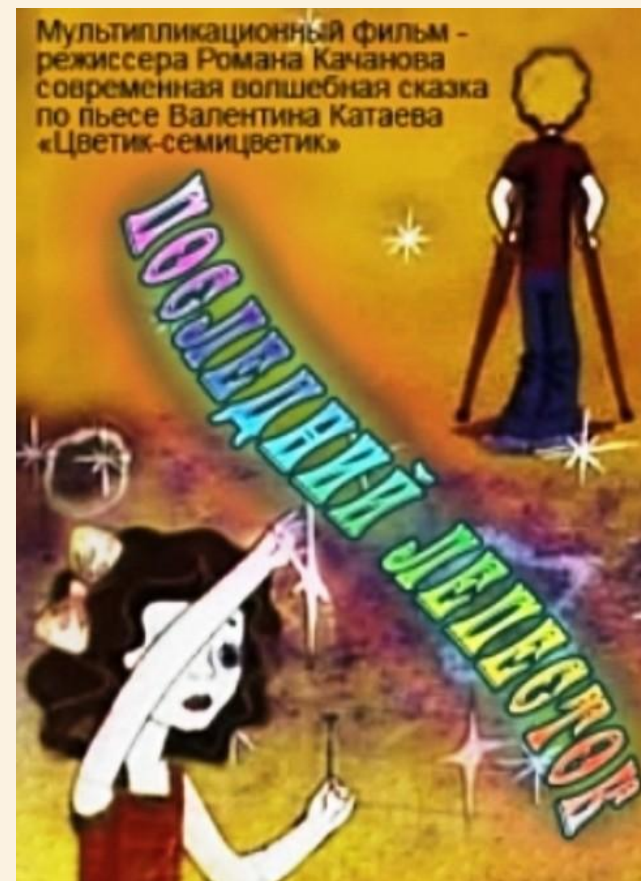
«Дудочка и кувшинчик» - очень добрая и поучительная сказка Валентина Катаева.

Она учит детишек, что всего и сразу много не бывает: либо одно, либо другое. Да ещё одного волшебства бывает мало, чтобы собрать ягодки, для надо самим прилагать усилия.





Мультфильм «Цветик-семицветик»
(1948). Режиссер М.Цехановский



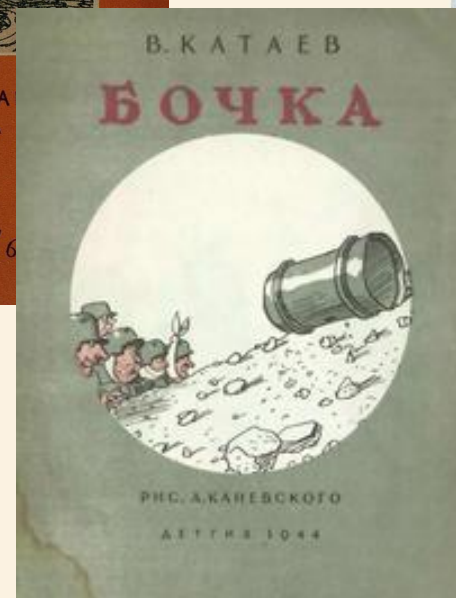
**Мультфильм «Последний лепесток»
(1977). Режиссер Р.Качанов**



**Мультфильм «Дудочка и кувшинчик»
(1950). Режиссер В.Громов**



Катаев (в центре) на Западном фронте.



Во время Великой Отечественной войны Валентин Катаев был военным корреспондентом газет «Правда» и «Красная звезда», писал очерки и рассказы: «Отче наш», «Флаг», «Виадук», «Третий танк», «Бочка».



Впечатления военного времени отразились и в повести Катаева «Сын полка», написанной в 1944 году. Повесть впервые была опубликована в журналах «Октябрь» (1945, № 1, 2) и «Дружные ребята» (1945, № 1-8). В 1945 году вышла отдельным изданием.





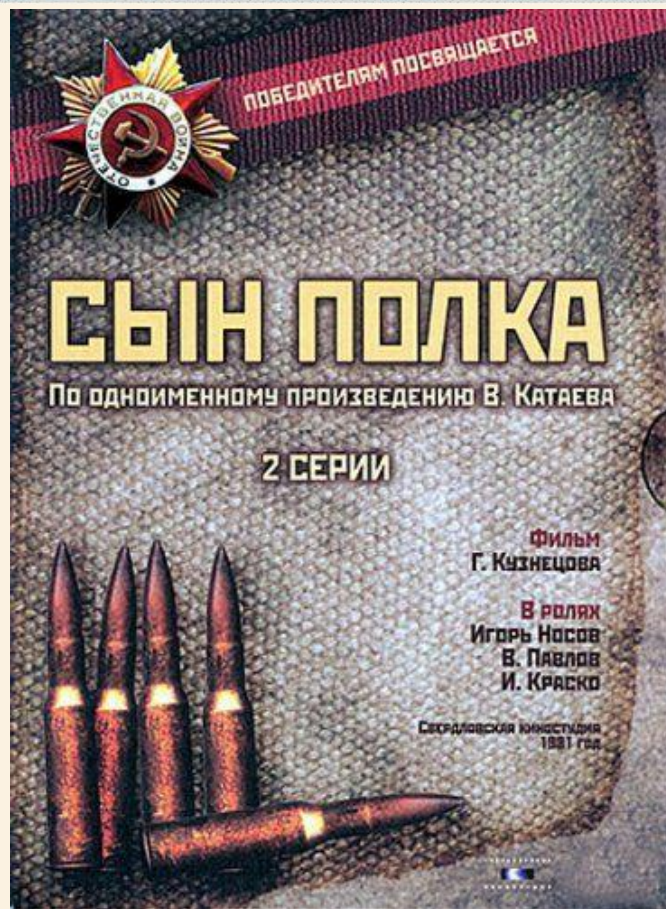
Мальчик-сирота Ваня Солнцев волей судьбы попал в военную часть к разведчикам. Его упрямый характер и мальчишеская смелость помогли ему остаться на фронте, стать сыном полка. Ваня Солнцев - это собирательный образ. Мальчиков, похожих на героя повести было немало.

«Это многих славный путь» – эта строчка из стихотворения Н.А.Некрасова стала эпиграфом к повести «Сын полка».





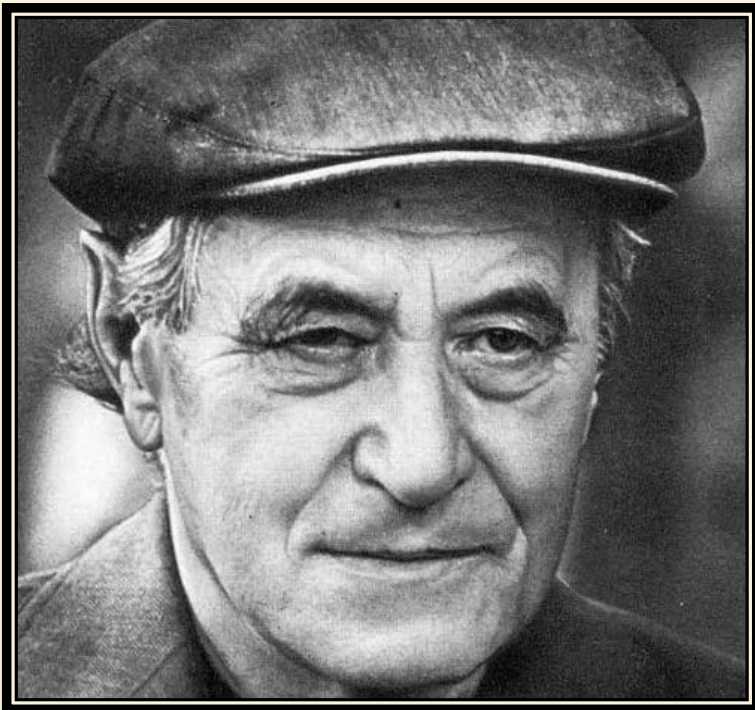
В 1946 году по книге В.П.Катаева «Сын полка» был снят одноимённый фильм (реж. В.М.Пронин).



В 1981 году был снят двухсерийный фильм «Сын полка» (реж. Георгий Кузнецов).



В послевоенные годы В.П.Катаев занимался литературной и общественной деятельностью. Многие годы был главным редактором журнала «Юность» (с 1955 по 1962 годы).



Валентин Петрович Катаев умер 12 апреля 1986 года, прожив 89 лет. Похоронен на Новодевичьем кладбище.