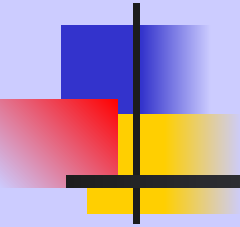
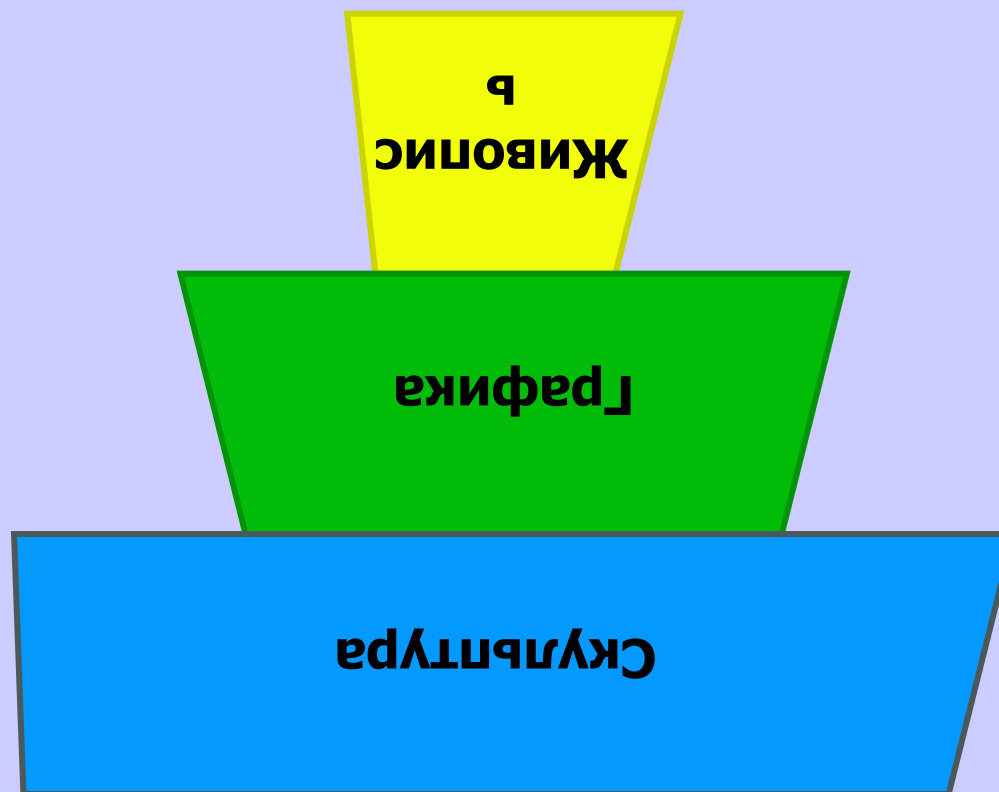
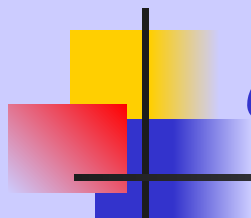


# Виды изобразительного искусства



*ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ ИСКУССТВА — комплекс  
пластических искусств, связанных с  
созданием статических изображений.*





# Живопись

---

**Живопись**, вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо поверхность.

Идейный замысел произведений живописи конкретизируется в теме и сюжете и воплощается с помощью композиции, рисунка и цвета (колорита).

**КОЛОРИТ** система цветовых сочетаний в произведениях изобразительного искусства



В. А. Серов. «Девочка с персиками».



В.М.Васнецов «Богатыри»

# Жанры живописи:

## исторический



**П. Д. Корин**  
**«Александр Невский»**



**М.И. Авилов**  
**Поединок на Куликовом поле**

# Жанры живописи: бытовой



**К.А. Коровин.  
Северная  
идиллия.**

# Жанры живописи:

батальный



И.К. Айвазовский. Синопский бой.



# Жанры живописи: портрет



**О.А. Кипренский.  
Портрет А.С.  
Пушкина.**

# Жанры живописи: пейзаж



И.И. Левитан. Березовая роща.

# Жанры живописи:

натюрморт



И. Т. Хруцкий. «Цветы и плоды».



# Графика

---

**ГРАФИКА** вид изобразительного искусства, включающий рисунок и печатные художественные изображения, основанные на искусстве рисунка, но обладающие собственными изобразительными средствами и выразительными возможностями



А. Ф. Пахомов.

«На Неву за водой»



В. Н. Горяев.

Иллюстрация к повести Марка Твена

из серии «Ленинград в дни блокады». «Приключения Гекльберри Финна».



Д. А. Шмаринов.



Г. С. Верейский.

Иллюстрация к роману А. Н. Толстого «В саду Русского музея. Ленинград».  
«Петр I».



# Скульптура

---

**СКУЛЬПТУРА**, вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную, трехмерную форму и выполняются из твердых или пластических материалов.

Скульптура изображает главным образом человека, реже животных

# Жанр — портрет



А. Т. Матвеев. «А. С. Пушкин».



# Исторический жанр



Памятник мящанину Кузьме Минину и князю Дмитрию Пожарскому создан по проекту художника И. П. Мартоса и отлит из бронзы литейным мастером Академии Художеств В. П. Екимовым

## Бытовой жанр



В. И. Мухина. «Хлеб». Декоративная композиция для нового Москворецкого моста в Москве.

# Символический жанр



В. И. Мухина.  
«Рабочий и  
колхозница».

# Анималистический жанр



В. А. Ватагин.  
«Медведь».

