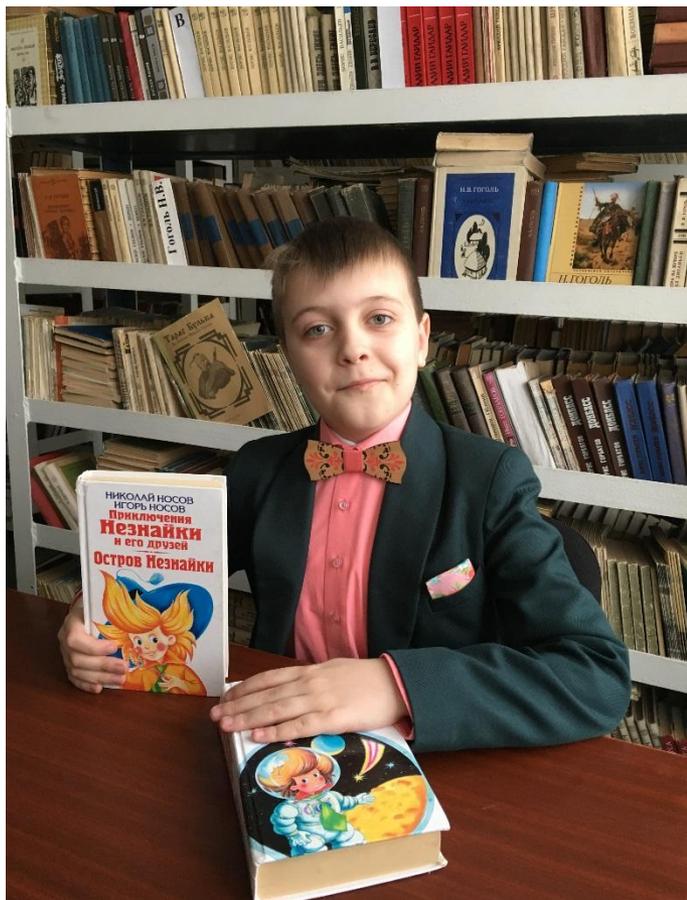
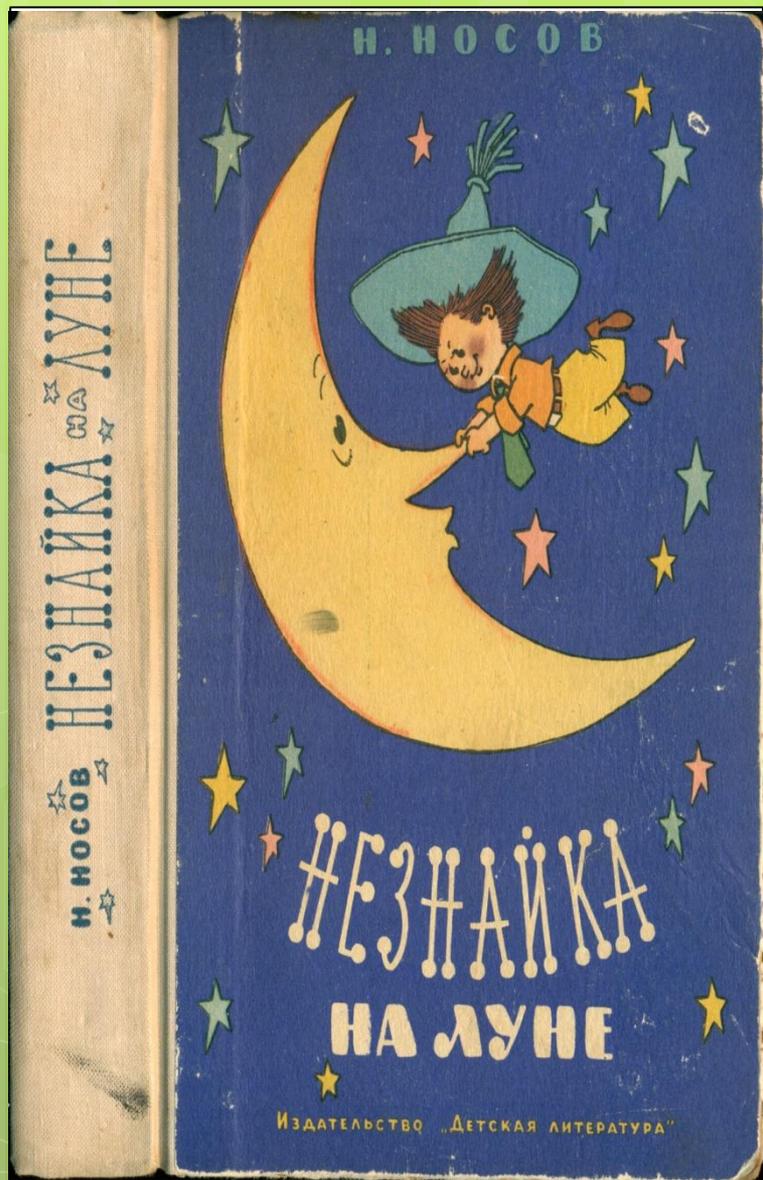


# «SLIDEпрезентация» - презентация книги, слайд-викторина по книге



## Николай Носов «Незнайка на Луне»

Зиновьева Александра  
Александровича  
4 – А класса  
МОУ «Лицей № 1  
«Лидер»»



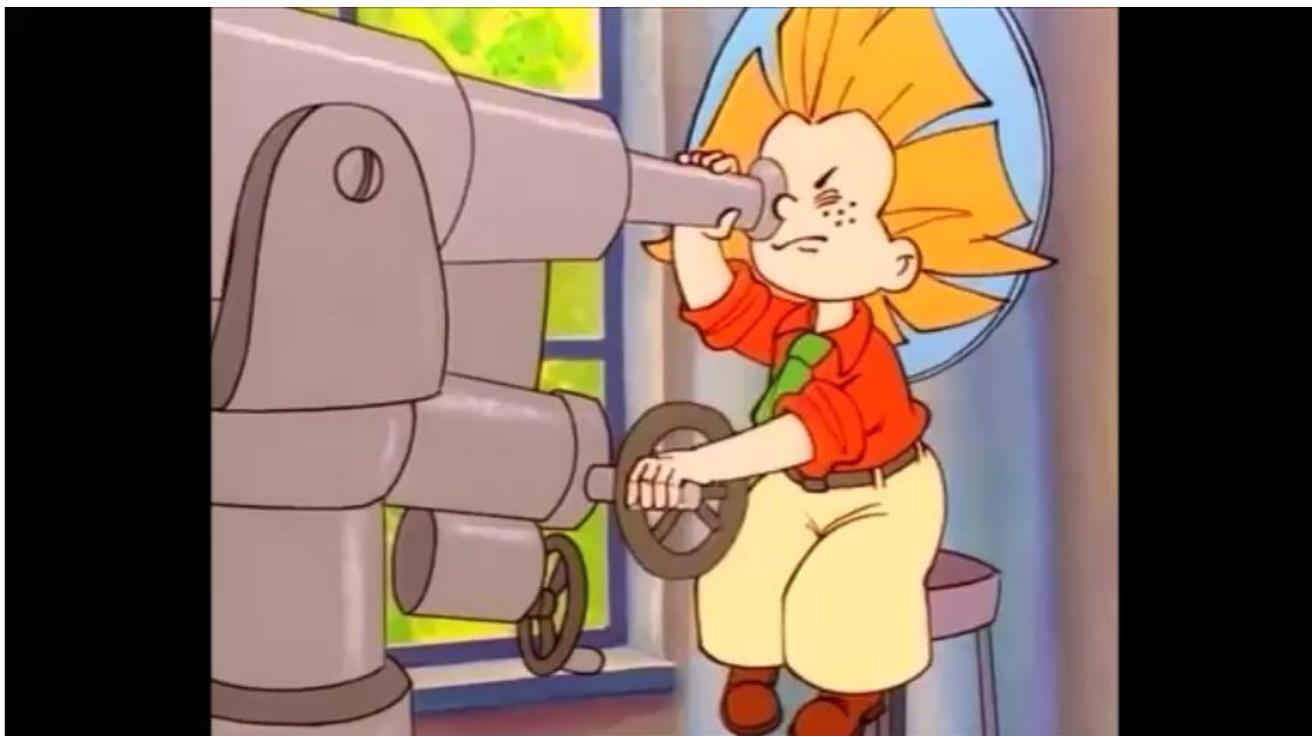
Эта книга – продолжение приключений забавных коротышек Незнайки и его друзей – профессора Звездочкина, Пончика, доктора Пилюлькина, Винтика и Шпунтика и других. Коротышки, построив ракету, отправляются в космическое путешествие на Луну, где с ними происходит множество необычайных приключений.



В отличие от предыдущих двух книг в этой Носов не называет героев «малыши» и «малышки», а только «коротышки», и внешние описание и поведение большинства персонажей книги больше характерны для взрослых. Также, несмотря на название, Незнайка почти в половине глав не является главным героем.



По мотивам книги в 1997—1999 годах на студии «FAF Entertainment» по сценарию Владимира Голованова и Сергея Иванова был снят одноимённый мультфильм.



Действие происходит спустя 2,5 года после того, как Незнайка, Кнопочка и Пёстренький побывали в Солнечном городе, после чего Знайка вместе с другими коротышками тоже посещает Солнечный город и знакомится там \_\_\_\_\_ ??? (они кратко упомянуты во второй книге), которые готовят свой второй полёт на Луну.



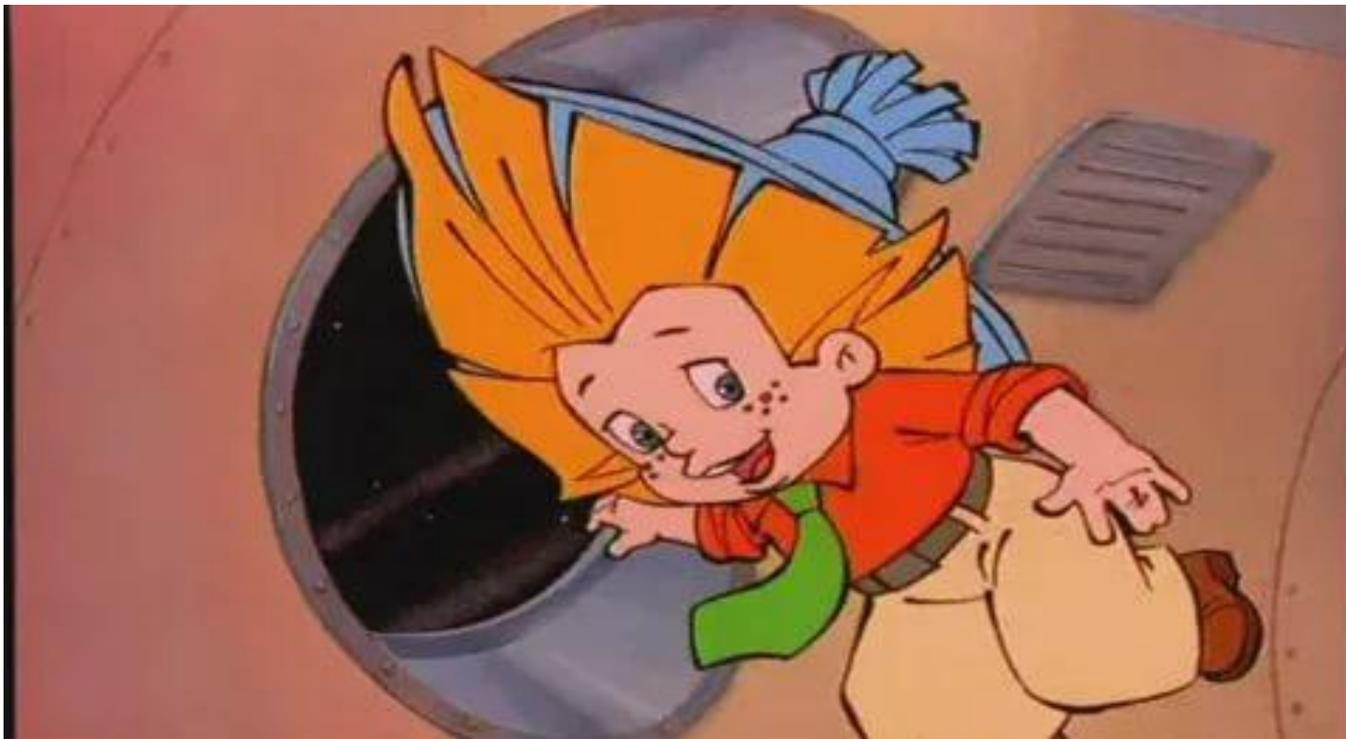
Вместе с ними Знайка совершает полёт на Луну и исследует один из кратеров в Море Ясности. Обследовав его края он обнаруживает, что это не скальная порода, а остатки, как ему кажется, самой настоящей кирпичной стены, построенной разумными существами. Взяв домой образец \_\_\_\_\_???



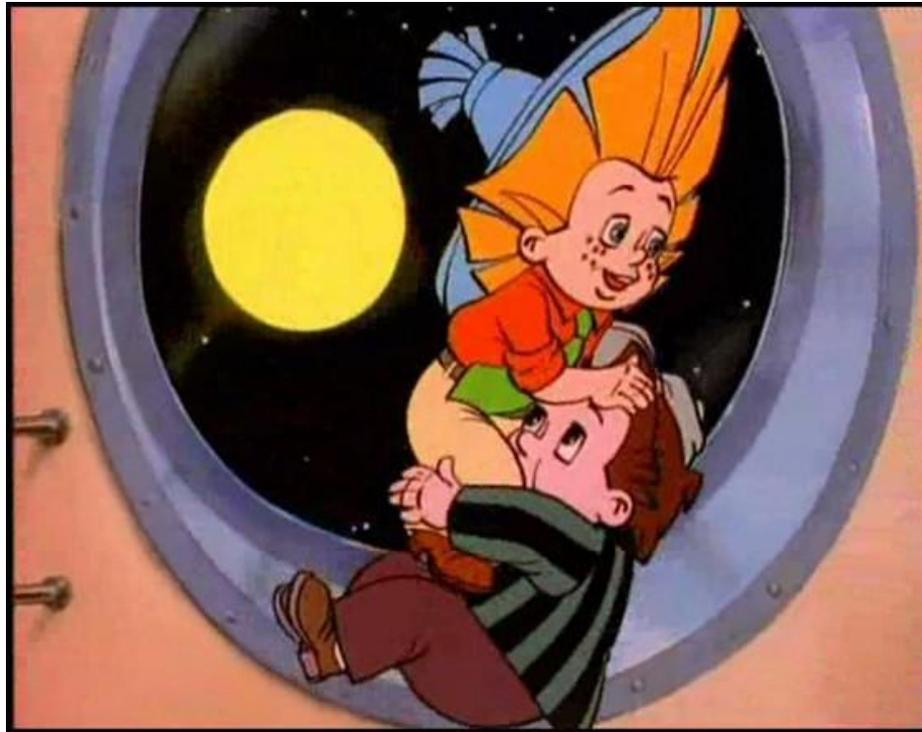
Знайка случайно открыл способ получения искусственной невесомости. Тогда он решил построить \_\_\_\_\_ ??? и организовать большую (48 членов экипажа) экспедицию на Луну, чтобы проверить свою гипотезу о существовании лунных коротышек, укывшихся под поверхностью Луны.



В качестве подарка им были взяты семена земных растений. Из-за того, что Незнайка взял без разрешения прибор невесомости, Знайка исключает его из членов экспедиции, но Незнайка решает \_\_\_\_\_ ???



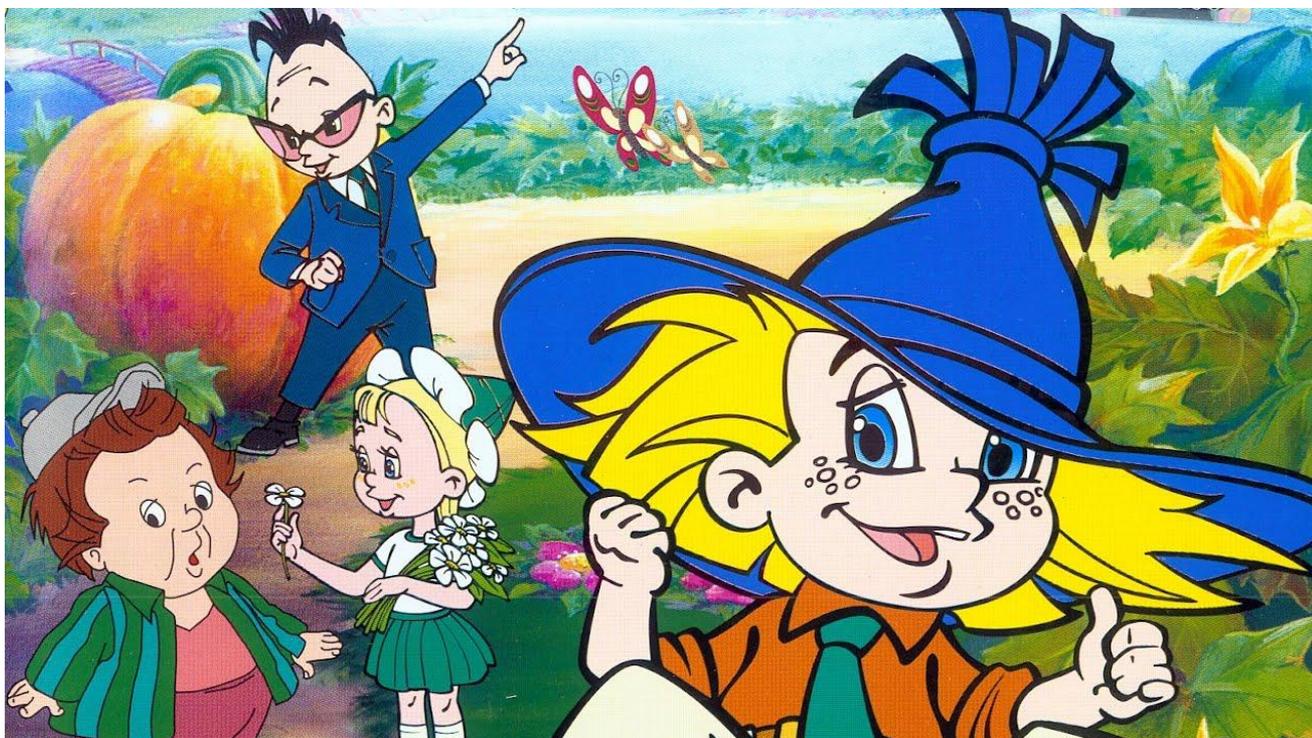
Он подбил на это \_\_\_\_\_???, которого тоже не взяли на Луну, но уже в ракете тот передумал, и, пытаясь убежать, по ошибке запустил ракету и улетел на Луну с Незнайкой, оставив остальных членов экспедиции на Земле.



Прибыв на Луну, Незнайка проваливается в мир лунных коротышек внутри Луны, а несколько дней спустя за ним последовал Пончик. Оба они испытали немало приключений в незнакомых для них реалиях капиталистического общества лунных коротышек, оказываясь попеременно в роли предпринимателей, пролетариев и безработных бродяг: простодушный Незнайка, оказавшись обманутым партнёрами по акционерному обществу, как бродяга был отправлен полицией на \_\_\_\_\_ ??? а эгоистичный Пончик сначала оказывается более успешен как предприниматель, однако это не спасает его от разорения богатыми конкурентами



На Земле Знайка и его друзья строят новую ракету, летят на Луну и тоже испытывают немало приключений, вступив в конфликт с местными властями и бизнесменами. Найдя Незнайку и Пончика, коротышки-земляне раздали беднякам семена и поделились с ними приборами невесомости, что спровоцировало захваты предприятий рабочими, разорение крупного бизнеса и социальную революцию. В конце книги земляне вынуждены срочно ???, чтобы спасти заболевшего от тоски по Земле Незнайку.



# НЕЗНАЙКА НА ЛУНЕ



- Незнайка — это было открытием... Мир «коротышек», таких же детей, как и я, но живущих без взрослых, и у которых ТАКИЕ приключения... Это сейчас я понимаю, что вся «трилогия о Незнайке» является уникальной, редчайшей удачей современной детской сказки. А тогда я только с ужасом смотрел, как тают толстые книги. И впитывал всё, что вложил туда автор.
- Когда я в первом классе объяснял учительнице, во сколько раз сила тяжести на Луне меньше земной — это был Незнайка. Когда я популярно объяснял ей же, что такое акции и акционерные общества — это была заслуга Носова.
- Приключения, характеры, знания, мораль — всё было вложено в книгу, и так легко и органично — что ни одному ребёнку и в голову не приходило, что его не просто развлекают, его учат...
- Вот почему я так люблю эту книгу

**Сергей Васильевич Лукьяненко**

