

ВЫХОД

Дидактическая игра

ПРАВИЛА





ИКОНОСТАС





ИГРА

Иконостас каждого храма уникален. Иконостасы могут быть невысокими в маленьких церквях и огромными, под самые своды, в больших кафедральных соборах. И подбор святых и праздников в иконостасе делается в соответствии с духом храма. Но этот выбор не произволен, смысл каждого ряда в иконостасе определен каноном, в нем заложена общая идея становления церкви и единения всего небесного и земного. Поэтому заполнение срединной части каждого иконостаса подчиняется единому правилу – иконографическому канону. Вот согласно этому канону попробуйте и вы правильно заполнить наш виртуальный иконостас.

1. На место, куда вы должны будете поместить икону, стоит вопро -

2. Вы выбираете вариант ответа, например **Распятие** и щелкаете по нему один раз левой кнопкой мышки. Если вы выбрали верный вариант то на месте  пол ится . А  появится на месте другой иконы.

3. Щелкнув по  левой кнопкой мышки, вы можете посмотреть ее в большом размере, а затем вернуться к игре по  . А можете просмотреть все иконы и после заполнения ряда.

ВЫХОД

ИГРА

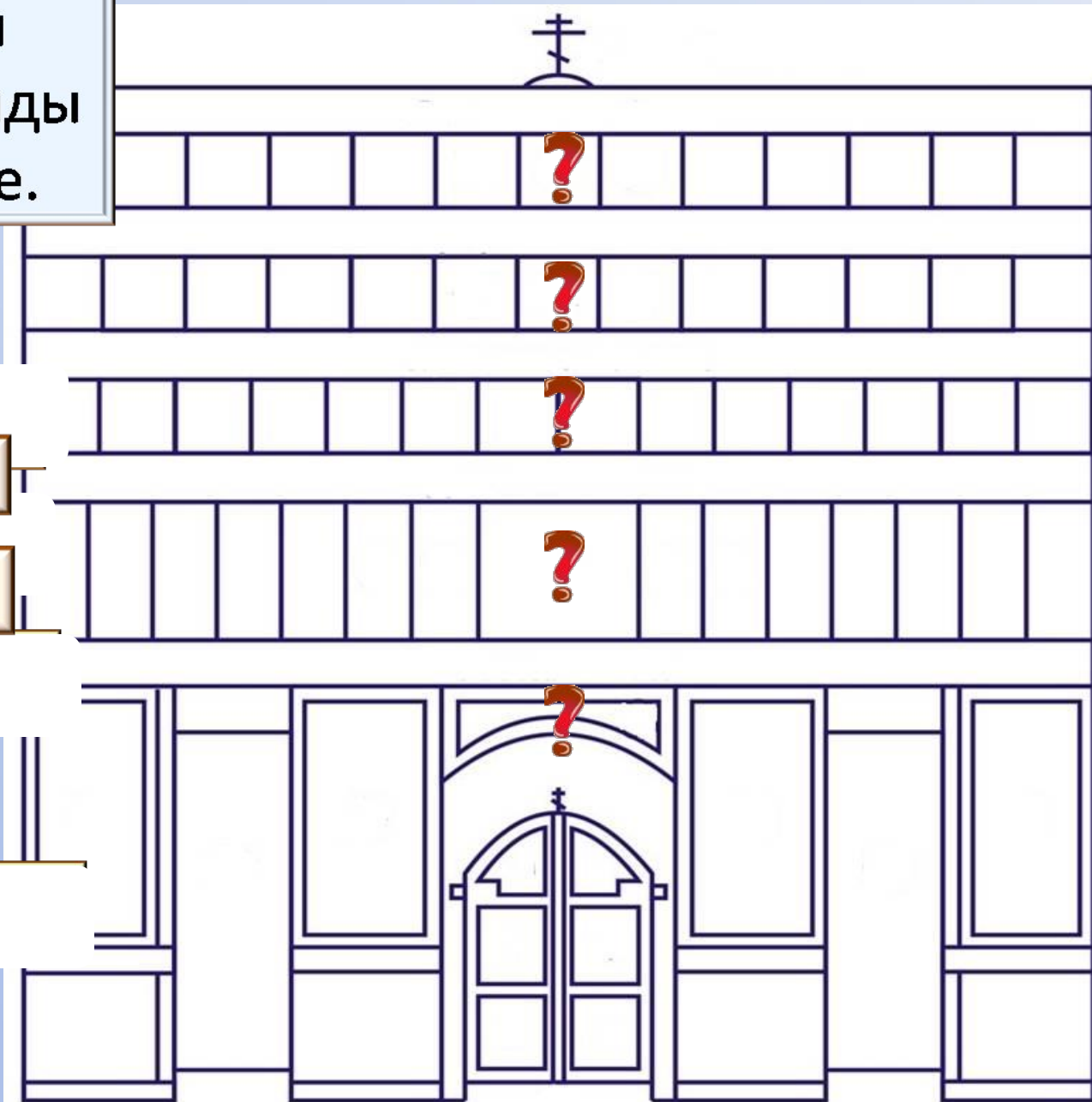
Расположи
правильно ряды
в иконостасе.

Голгофа

↑
Выйти из игры

↓
Продолжить игру

Местный



Расположи правильно иконы в местном ряду.

Икона
святого
чтимог[?]
в данном
приходе.



Северная
дверь



Царские врата



Южная

Икона
святого
или
прати[?]ника,
в честь
которого
освящен
престол
храма.

Спаситель

Выйти из игры

Продолжить игру

Распятие

Воскресение

Спас
Вседержитель.
Тверь.
Последняя
четверть -
конец XV в.



Казанская
икона
Божией
Матери.
Северная
Русь,
ок. 1650 г.

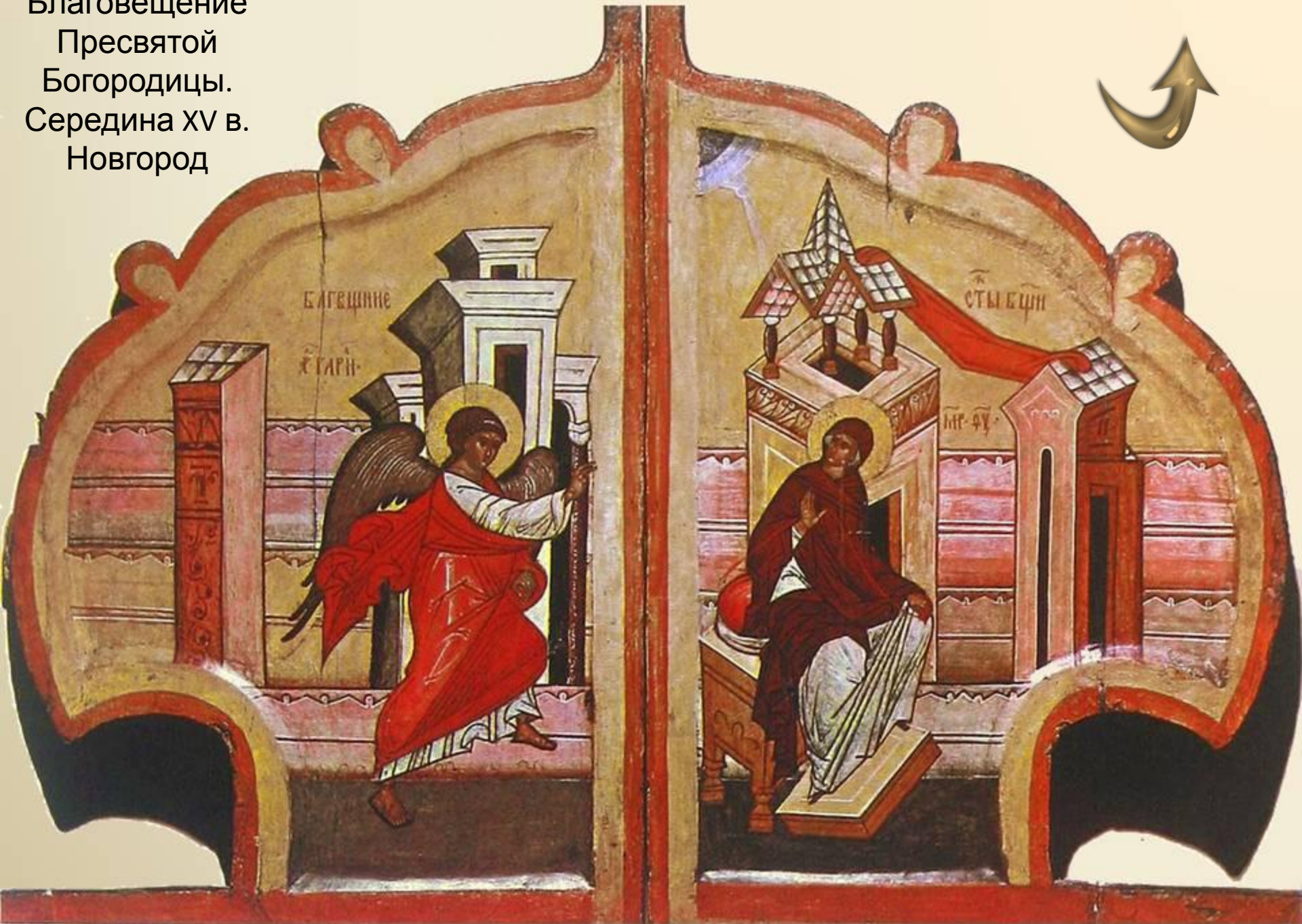


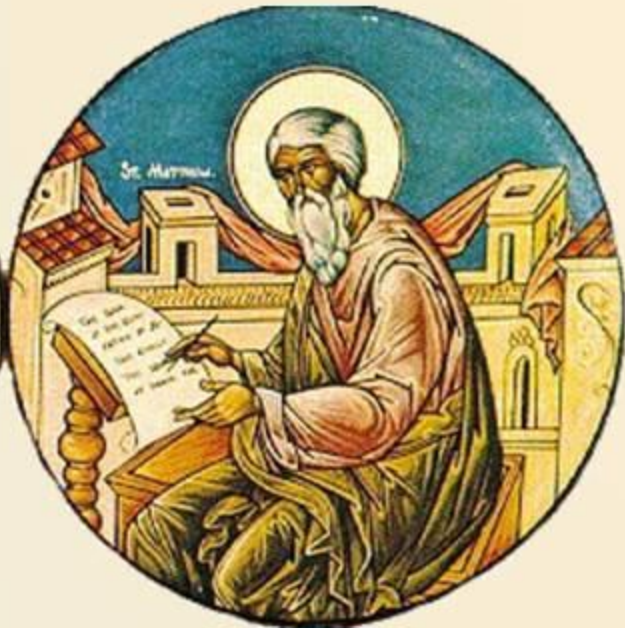


Тайная вечеря. Шебуев В.К. 1838 г.



Благовещение
Пресвятой
Богородицы.
Середина XV в.
Новгород





Евангелисты





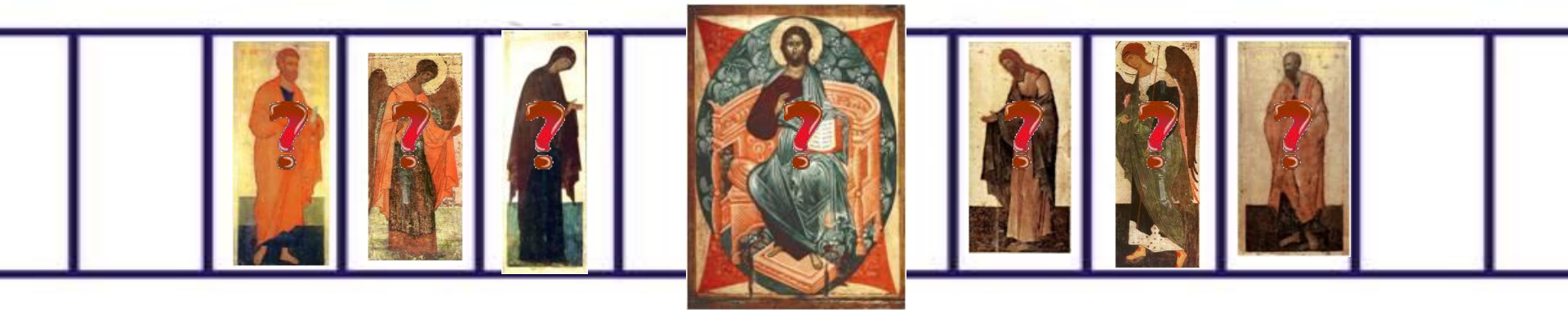
Первомученик
архидиакон
Стефан
XI век, Византия



Святой
архидиакон
Лаврентий
XVIII век



Расположи правильно иконы в деисусном ряду.



Спас
Нерукотворный

Спас в силах

Архангел
Гавриил

Выйти из игры

Продолжить игру

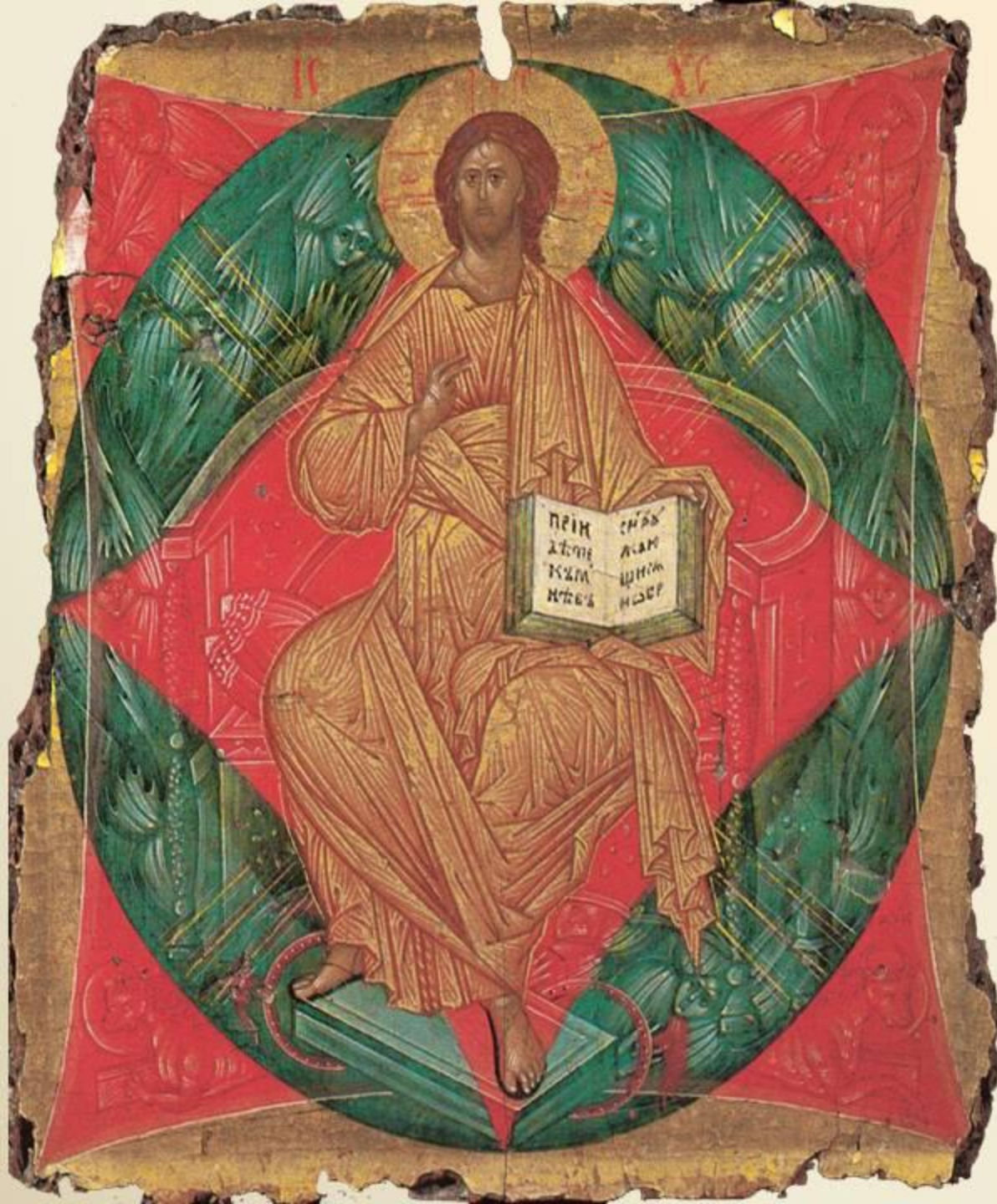
Апостол
Петр

Аарон

Иоанн
Предтеча

Архангел
Михаил

Моисей



Спас в
силах
прп.
Андрей
Рублев
10-е годы
15 века



Богородица из
Деисусного чина
Прп. Андрей Рублев
15 век





Иоанн Предтеча
Феофан Грек
Благовещенский собор
Московского Кремля
Начало XV века



Архангел Михаил.
Прп. Андрей
Рублев, 15 век,
Троице-Сергиева
Лавра.



Архангел Гавриил.
Дионисий, 1503 г.,
Ферапонтов
монастырь



Апостол Петр
из Деисусного чина
прп. Андрей Рублев
15 век
Троице-Сергиевы
Лавра





Апостол Павел
прп. Феофан Грек
1405 г.
Благовещенский собор
Московского Кремля



Расположи правильно иконы в праздничном ряду.



Преображение

Покров

Благовещение

Рождество
Пресвятой
Богородицы

Сретение

Воздвижение
Креста
Господня

Богоявление

Рождество
Христово

Сошествие
Святого Духа

Выйти из игры

Продолжить игру

Вознесение

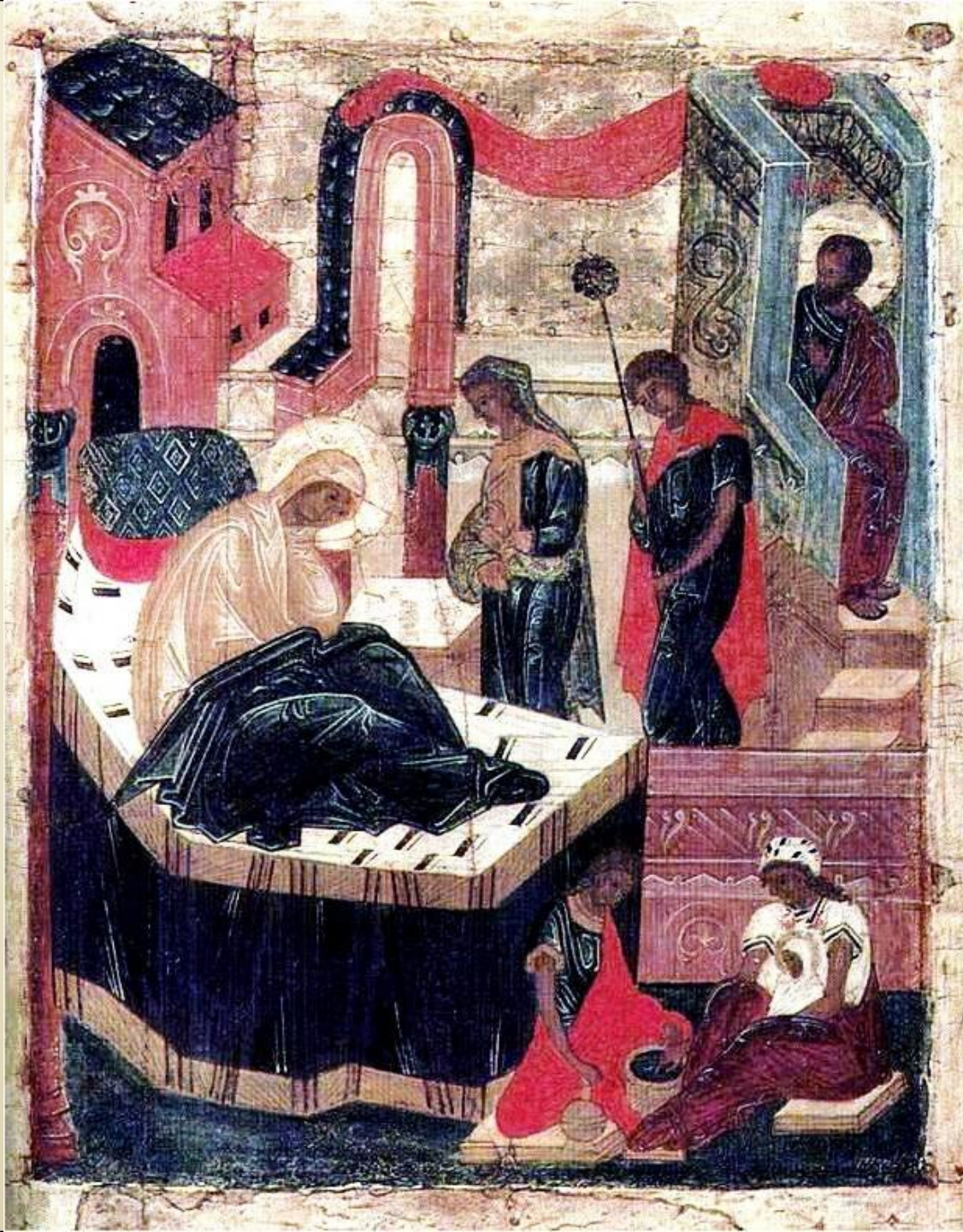
Введение
во Храм

Успение

Распятие

Вход в
Иерусалим

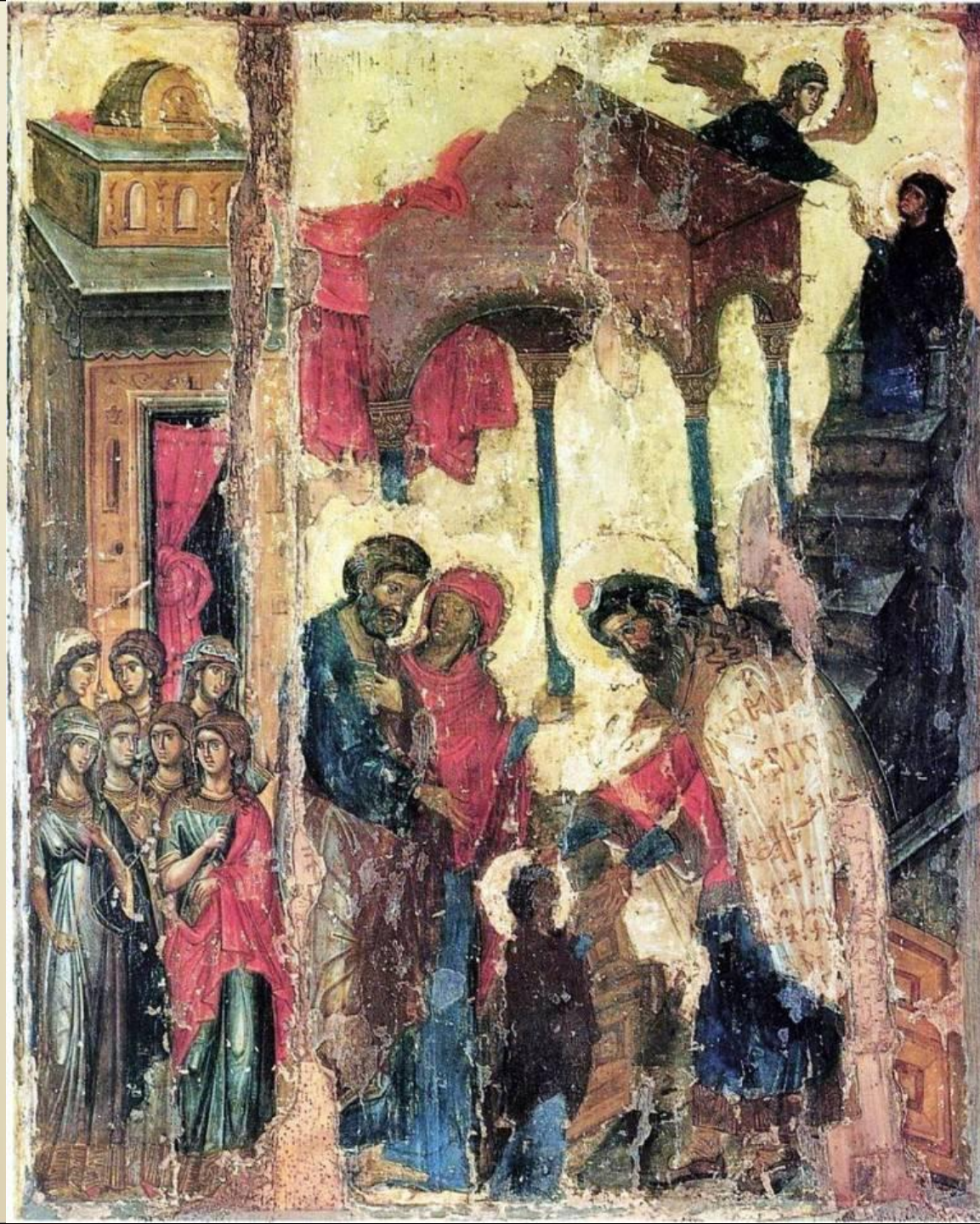
Новолетие



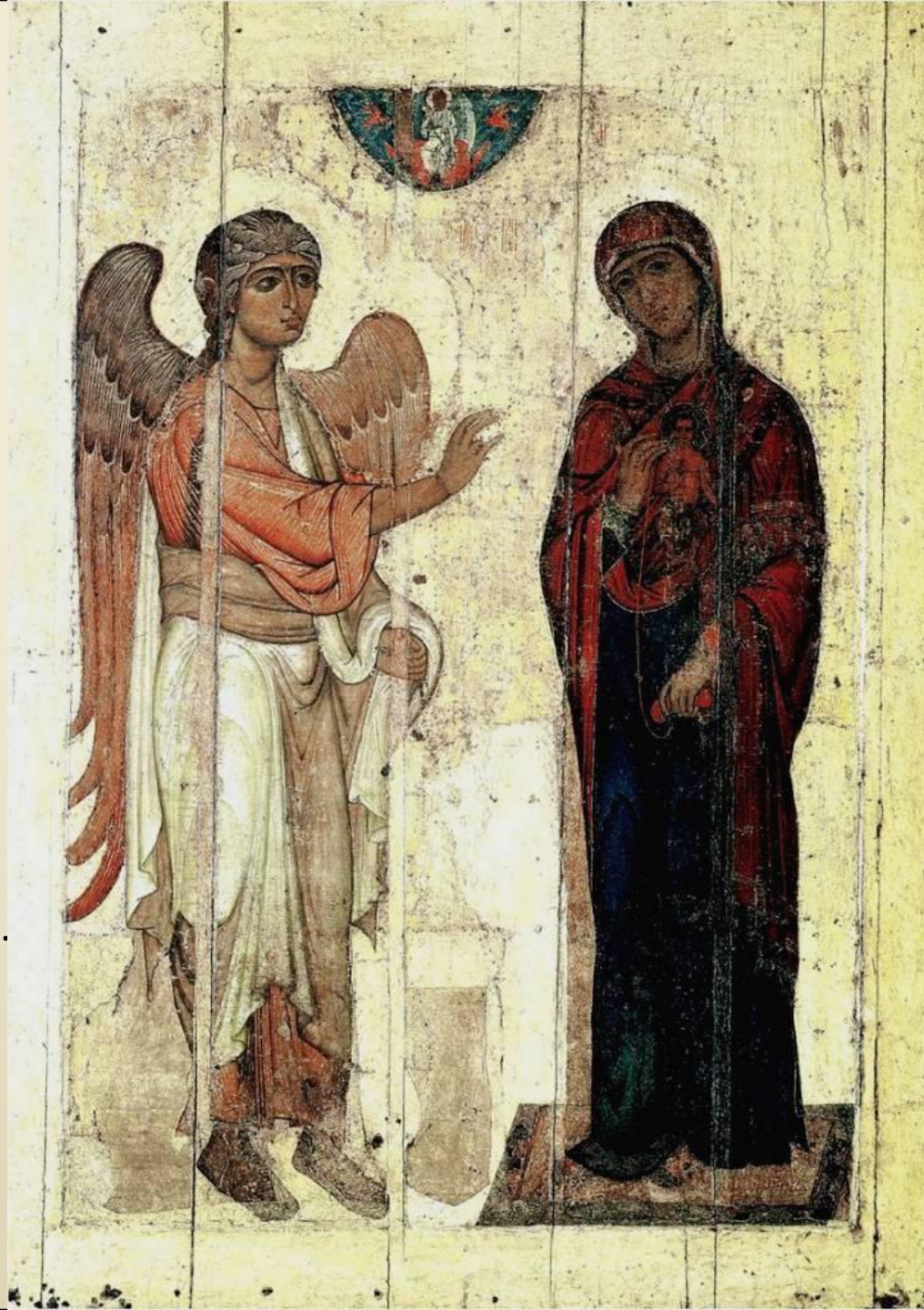
Рождество
Пресвятой
Богородицы
Первая
половина XVI в.



Введение во
храм
Пресвятой
Богородицы
около 1320 г.,
Афон,
монастырь
Хиландар



Благовещение
Пресвятой
Богородицы
Устюжское
30–40-е годы XII в.
Происходит из
Георгиевского
собора Юрьева
монастыря в
Новгороде.



Рождество
Христово
Конец VII —
начало VIII вв.
Церковь Санта
Мария,
Кастельсеприо,
Италия
Фреска в апсиде



Сретение
Господне
Из Праздничного
ряда иконостаса
Софийского
собора в
Новгороде
XIV в.

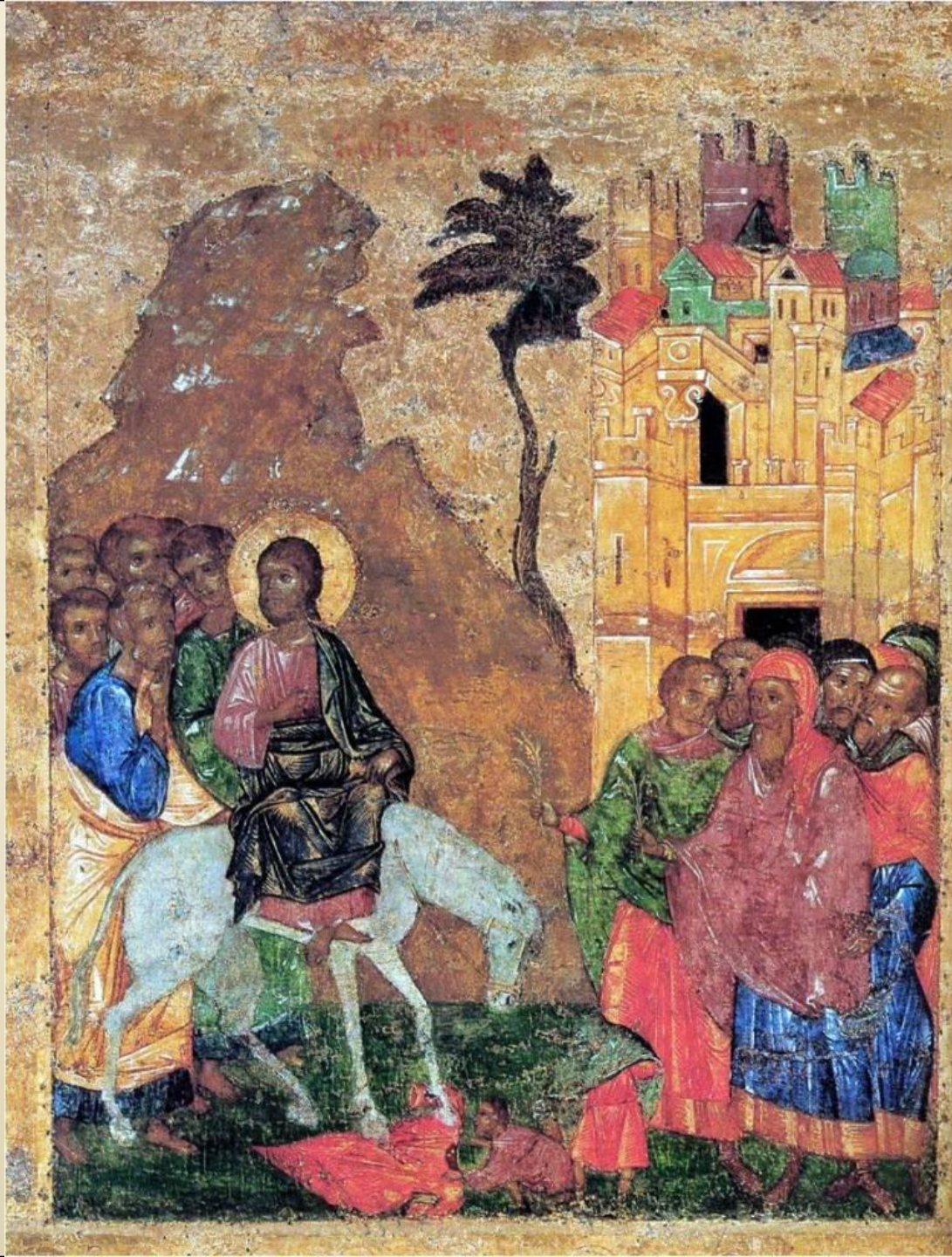




Крещение
Господне
прп. Андрей
Рублев
Начало XV в.
(1410-е гг.)
Благовещенский
Собор
Московского

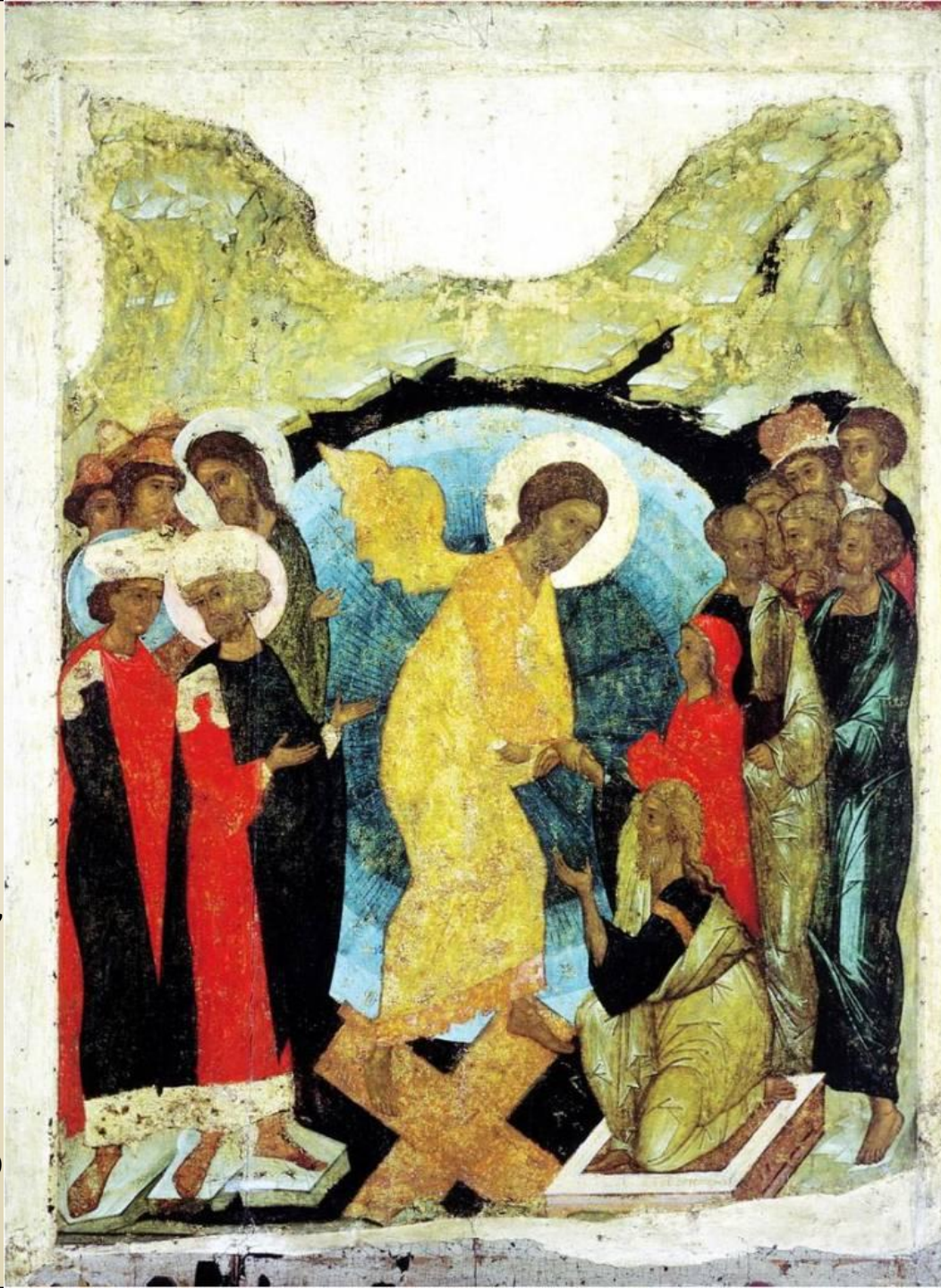


Вход Господень в
Иерусалим
14 век,
праздничный чин,
Софийский собор,
Новгород



Преображение
Господне
Прп. Феофан Грек
Около 1403 г.
Из Спасо-
Преображенского
собора в
Переславле-
Залесском





Сошествие во Ад
прп. Андрей Рублев,
Даниил Черный и
мастерская
1408 г.
Из Успенского
собора Московского
Кремля

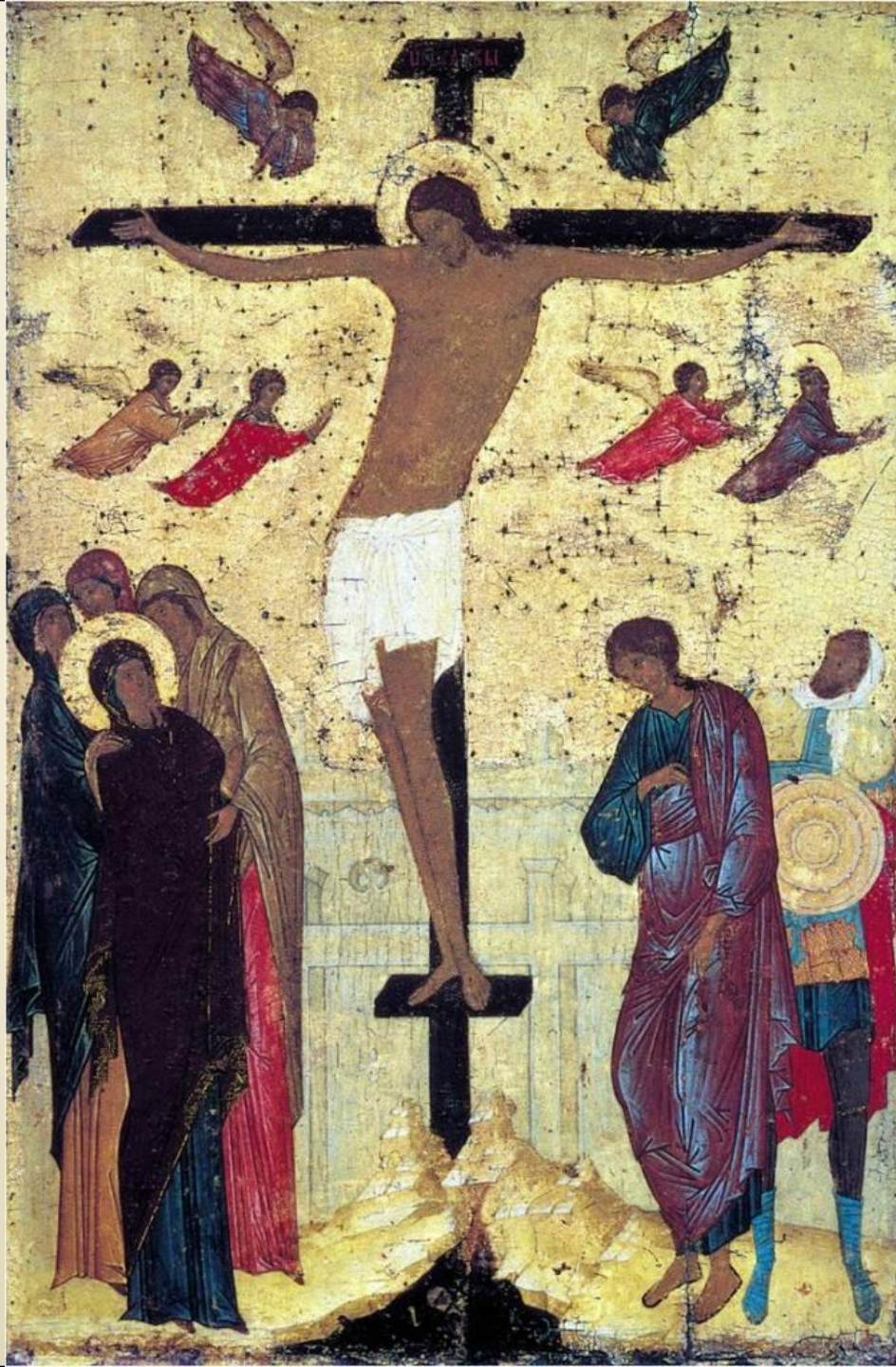


Вознесение
Господне
1408 г.

прп. Андрей Рублев,
Даниил Черный и
мастерская
Из Успенского
собора Московского
Кремля

Распятие
Дионисий
1502 г.

Из праздничного чина
Троицкого собора
Павло-Обнорского
монастыря,
основанного в 1415
году учеником Сергия
Радонежского
Павлом.



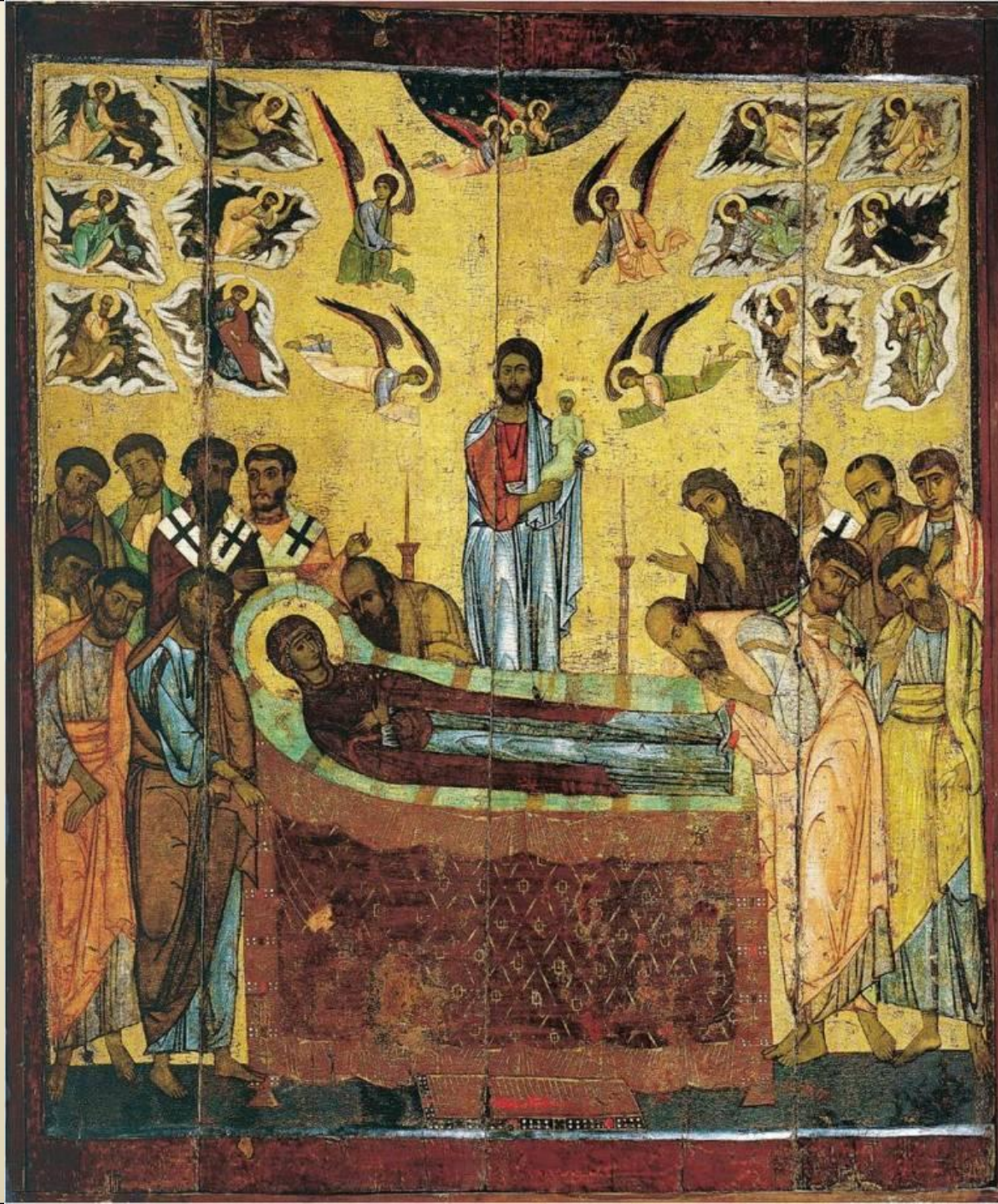


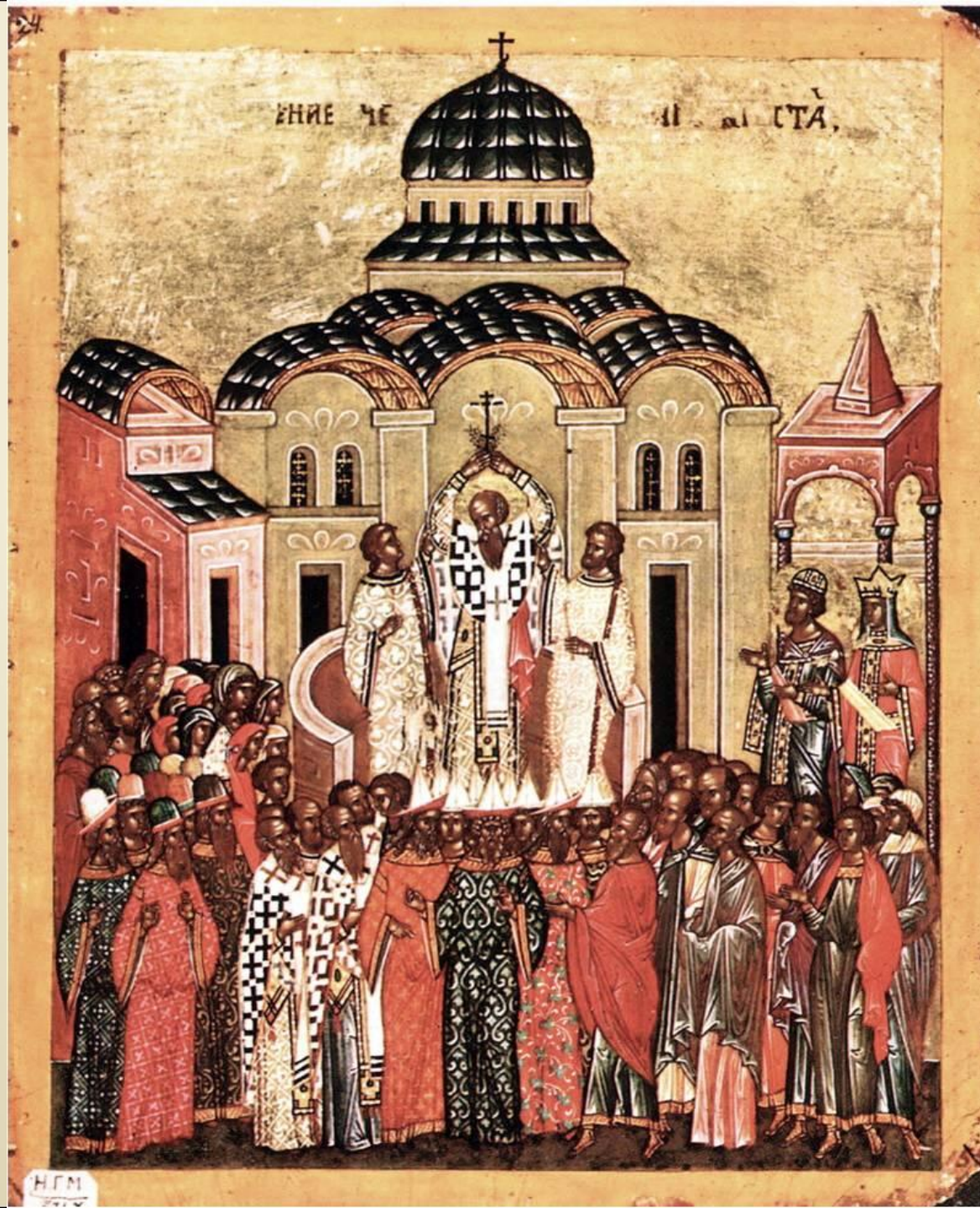
Сошествие Святого
Духа
Прохор с Городца
Начало XV в. (1410-е
гг.?)

Благовещенский
Собор Московского



Успение
Богоматери
Начало XIII в.
Из церкви
Рождества
Богородицы
Десятинного
монастыря в
Новгороде.





Крестовоздвижени
е
Новгородская
таблетка
XV века

Расположи правильно иконы

в пророческом ряду



и в пророческом ряду.



Знамение

Адам

Страшный
суд

Троица

Ангел
Хранитель

Царь Давид

Выйти из игры

Соломон

Архангел
Рафаил

Икона
Божией
Матери
«Знамение»
до 1169 г.



Царь Давид
Середина XV в.
Из пророческого чина
Спасо-
Преображенского
собора в Твери



Царь Соломон
Середина XV в.
Из пророческого чина
Спасо-
Преображенского
собора в Твери



Ветхозаветная
Троица
Прп. Андрей Рублев
Около 1411 г.





Адам
Иконописец Ждан
Дементьев (Вологда)
1630 г.
из праотеческого ряда
собора Успения
Богородицы, Кирилло-
Белозерский монастырь



Если использовать презентацию для домашнего самостоятельного занятия с ребенком, то лучше изменить формат презентации на «Слайд-шоу» (pps – 2003 или ppsx – 2007), чтобы ребенок не подсмотрел ответы заранее.

Презентацию выполнила Рябчук С.М. для сайта:
«Светочъ. Основы православной веры в презентациях»
<http://svetoch-opk.ru>