



Виртуальный Литературный Навигатор

К

МЕНЮ

рис. 1





Книга

!

Электронный Справочник

Содержание

1	Введение
2	Карта Путешественника
3	Сказки
4	Юмор
5	Приключения
6	Фантастика Мистика
7	Рассказы о Животных
8	Русская классика
9	Приложение №1 Краткий словарь юного книголюбца (Глоссарий)
10	Приложение №2 Дневник юного Читателя
11	Полезные ссылки
12	Интернет-ресурсы



рис. 2

Введение

С внедрением новых информационных технологий, книга и другие печатные издания становятся не единственными источниками информации. Сегодня Интернет не заменим в получении знаний. Виртуальный Навигатор предлагает практически неисчерпаемые возможности для интересного и незабываемого путешествия по безбрежному Океану Книг, представляющих интерес для читателей подросткового возраста.



Данный Электронный Путеводитель в виртуальной реальности – это взаимодействие web-технологий и художественной литературы, способный оказать реальную помощь сегодняшним школьникам при выборе книг, так как Навигатор проведет их по новинкам разножанровой детской и юношеской литературы. Литературный навигатор как электронный продукт через доступ к цифровому наследию способен сделать процесс чтения книг не только интересным и увлекательным, но и популярным.

В содержательной части Навигатора собран и систематизирован материал о разных книгах, подготовлены аннотации к ним и книжные электронные аналоги, доступные широкому кругу читателей в Интернет-пространстве, сопровождаемые видеороликами, благодаря чему пользователям навигатора предоставляется возможность не только прочитать понравившееся произведение, но и посмотреть его.

Одной из составных функциональных частей навигатора является Карта путешественника, или Виртуальная библиотека, которая поможет пользователю выбрать нужный ему подраздел: сказка, юмор, приключение, фантастика или рассказы о животных. В каждом подразделе есть каталог, перечень книг, выбранных для чтения с учетом проведенного предварительного опроса, который и помог определить запросы детской читательской аудитории.



рис. 3

Пройдя по гиперссылке, читатель попадает на страницу той или иной книги, где он может познакомиться с ее кратким содержанием и выходными данными: кто автор, когда издана; а также имеет возможность прочитать книгу, так как каждая из них содержит ссылку на свободный бесплатный доступ в глобальной сети Интернет. К тому же многие печатные издания, представленные здесь, сопровождаются видеороликами, что также способствует формированию интереса читателей. Кроме этого, Литературный Навигатор снабжен очень важной справочной информацией:

- Словарь юного Книголюбца (Глоссарий), - это словарь узкоспециализированных терминов с их толкованием, знание которых поможет юному читателю глубже понять художественное произведение;



- Дневник Юного Читателя, который поможет школьникам систематизировать свои впечатления от прочитанной книги, глубже понять смысл произведения, а родителям и учителям - проконтролировать процесс прочтения.

Преимуществом данного Электронного Путеводителя является и то, что он снабжен гиперссылками, с выходом в Интернет на образовательные ресурсы, каталоги сетевых филологических ресурсов: [Русская виртуальная библиотека](#), Словари русского языка для литературных занятий.

Данный Путеводитель ориентирован на подростковую аудиторию.

Таким образом, приобретённые умения и навыки в ходе работы с электронным справочником «Виртуальный литературный навигатор» содействуют развитию организаторских и творческих способностей читателей, созданию условий для свободного развития их воображения и внимания к слову, совершенствованию таких умений, как писать на тему и раскрывать основную мысль, собирать и систематизировать материал, строить текст в определенной композиционной форме, а также повышают информационно-коммуникативную компетенцию пользователей представленного продукта.



ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА



Мен

Сказки

Юмор

Приключения

Фантастика

Рассказы о животных

Русская классика



ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА

Сказки



ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА

Юмор



ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА

Приключения



ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА

Фантастика



ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА

Рассказы о животных



ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА



Русская классика



Приключен

ия



Кэтрин Патерсон
«Мост в Терабитию»



Корнелия Функе
«Чернильное сердце»



Приключения



Джон Бойн
«С Барнаби Бракетом
случилось ужасное»



Жюль Верн
«Таинственный остров»



Джеймс Боуэн
«Мир глазами кота
Боба»



рис. 5

Автор: Кэтрин Патерсон.
Год издания: 2007.
Жизнь десятилетнего Джесса протекала довольно размерено и уныло - до тех пор, пока в один прекрасный день в нее не ворвалось странное существо - с первого взгляда Джесс не мог даже определить, мальчик это или девочка. И вот это существо со всей стремительностью и непосредственностью детства полностью переворачивает его жизнь, расцвечивая ее красками воображения. Джесс и Лесли становятся правителями волшебной страны Терабитии... За книгу "Мост в Терабитию" автор в 1978 году была награждена самой почетной литературной премией США - Медалью Ньюберри.

[Читать отрывок](#)

[Смотреть фильм](#)



Автор: Корнелия Функе

Год издания: 2009

"Чернильное сердце" - первая часть трилогии знаменитой немецкой писательницы.

В центре повествования - отважная двенадцатилетняя девочка Мегги и ее отец, обладающий чудесным даром: когда он читает книгу вслух, ее герои оживают. Правда, взамен кто-то из слушателей оказывается в придуманном писателем мире, а как известно, в книгах бывают не только добрые персонажи... Книга адресована детям среднего школьного возраста, но и взрослые прочтут ее с большим интересом.

[Читать отрывок](#)

[Смотреть фильм](#)

Новый роман для детей и взрослых автора книги
"Мальчик в полосатой пижаме"

Джон Бойн

с БАРНАБИ
БРАКЕТОМ
случилось
ужасное

Иллюстрации
ОЛИВЕРА ДЖЕФФЕРЗА

рис. 7

Автор: Бойн Джон

Год издания: 2013

Барнаби Бракет — восьмилетний мальчишка, обычный почти во всех отношениях и вполне послушный. Но одному простому правилу — закону всемирного тяготения — он никак не может подчиниться: Барнаби летает. С рождения. Родители Барнаби, еще более обычные почти во всех отношениях, всю жизнь мечтали быть самыми-пресамыми обычными. Летающий сын разрушил эту мечту — и поплатился за это: случилось ужасное. И с этого ужасного началось странствие Барнаби. Вся жизнь Барнаби Бракета — и всех его удивительных новых знакомцев и друзей, да и наша с вами! — ответ на возмутительно простой вопрос: можно я буду таким, какой есть? Почему нельзя? Нет, я настаиваю!

[Читать отрывок](#)



Автор: Жюль Верн

Год издания: 2013

Пятерым отважным героям, бежавшим на воздушном шаре из плена и очутившимся на необитаемом острове, приходится вернуться к истокам зарождения цивилизации. В их распоряжении — открытия современной науки и таинственный помощник, который всегда приходит на помощь в нужный момент. Но вскоре оказывается, что они не одни на этом необитаемом острове. Смогут ли они выстоять против целой армии врагов?

[Читать отрывок](#)

[Смотреть видео](#)

Продолжение бестселлера «Уличный кот по имени Боб»!

Мир глазами кота Боба

Джеймс БОУЭН



рис. 9

Автор: Джеймс Боуэн

Год издания: 2014

Книга «Мир глазами кота Боба» закончилась на том, что Джеймс, бывший наркоман, и его верный друг, рыжий кот по имени Боб, преисполненный чувства собственного достоинства и обладающий бездной обаяния, торгуют журналом «Big Issue» у одной из станций лондонского метро. Два года в компании Боба привели к большим изменениям в жизни Джеймса. Взяв на себя ответственность за бездомного кота, Джеймс осознал, что пора брать судьбу в свои руки. Он решил окончательно освободиться от наркотической зависимости, восстановил отношения с семьей, перестал зарабатывать на жизнь, играя на гитаре перед прохожими. Вместо этого он стал одним из продавцов журнала «Big Issue» - специального издания, продавать которое имеют только люди, оказавшиеся в бедственном положении.

Благодаря этому Джеймс и Боб получили возможность на время забыть о работе на улице. Что с ними будет дальше – неизвестно. Но они точно не пропадут!

[Читать отрывок](#)

Юмор



[Алекс Экслер](#)
[«Записки кота Шашлыка»](#)



[Терри Пратчетт](#)
[«Кот без прикрас»](#)



Юмор



[Алекс Экслер](#)
[«Записки невесты программиста»](#)

[Энн Файн](#)
[«Дневник кота-убийцы»](#)



[Слава Сэ](#)
[«Сантехник, его кот, жена и другие подробности»](#)

Алекс Экслер

ЗАПИСКИ кота Шашлыка



рис. 10

Автор: Алекс Экслер

Год издания: 2004

Вы никогда не задумывались над тем, что творится в голове у вашего домашнего любимца - котика, пушистого животика? Вы уверены, что он действительно любит вас неземной любовью, а на коленки взбирается только для того, чтобы показать вам свое расположение? Вы знаете, почему кошки не любят собак? Вы догадываетесь, что именно думает о вас этот маленький негодяй?

Ответы на все эти вопросы вы найдете в книге "Записки кота Шашлыка". Повесть доставит истинное удовольствие не только любителям животных, но и всем читателям, которые ценят легкий, динамичный и остроумный язык изложения. В этом кот Шашлык вас, поверьте, не разочарует.

[Читать отрывок](#)



Автор: Терри Прачетт

Год издания: 2009

Вначале было слово, и это слово было Кот. Эту неколебимую истину возвестил народам кошачий бог через послушного своего ученика Терри Прачетта. Итак, перед вами евангелие породы кошачьих. Вы узнаете о котах все. Из чего коты сделаны, их внутреннее устройство, законы, которые на них действуют и не действуют, что они едят и что пьют. Ну а чтобы было наглядней, книга снабжена картинками замечательного английского художника-графика Грея Джоллиффа. Да пребудет с вами кошачье благословение! Мяу!

[Читать отрывок](#)

Алекс Экслер

ЗАПИСКИ НЕВЕСТЫ ПРОГРАММИСТА



— Ладно, — говорю, — за что пить будем?
— За то, чтобы он сдрол!
— Ктой?
— Как это — ктой? Билли Гейтс, конечно.

рис. 12

Автор: Алекс Экслер

Год издания: 2005

Как укротить странное создание по имени «компьютерщик», за уши дотащить его до алтаря — и при этом не свихнуться? Девушки! Не пытайтесь повторить это дома! Если вас вдруг угораздило влюбиться в программиста — сразу приготовьтесь к тому, что ваша жизнь пойдет наперекосяк. Потому что программисты — они не только непостижимые, но и совершенно несносные люди. У них и время течет не так, как у нас, и мыслят они совершенно непонятными категориями, а уж их поведение в обычной жизни может поставить в тупик кого угодно. Однако девушка Ира, влюбившаяся в программиста Сергея, все-таки не теряет надежды приручить это странное создание... Книга изобилует всякими смешными, забавными и гротескными эпизодами, которые доставят истинное удовольствие любителям живого, динамичного и остроумного языка.

[Читать отрывок](#)

Энн Файн



Дневник кота- убийцы



OZON.RU

САМОКАТ 
рис. 13

Автор: Энн Файн

Год издания: 2011

Детская юмористическая книжка Энн Файн «Дневник кота-убийцы» повествует о котике Таффи с его весьма своеобразным чувством юмора. Насколько своеобразным, что от его шуточек хозяева пьют валерьянку, а сосед-пастор едва не получил инфаркт. Но Таффи все нипочем, он развлекается, принося домой трупки птичек, мышек и прочих мелких зверушек и укладывая их на коврик у порога. Коврик приходится потом мыть водой с мылом. Но вот как отмыть репутацию кота-убийцы Таффи, который на самом-то деле никого не убивал, в том числе и кролика Шлепа? Он просто подшучивал над хозяевами...

[Читать отрывок](#)



Автор: Слава Сэ
Год издания: 2010
«Сантехник, его кот, Жена и другие подробности»

Он сам невзрачный крепыш, чье мужское одиночество пахнет хомячком (живущим под ванной), и увлекается почти неприступными грустными женщинами (легкими на поцелуй).

Единственный в Прибалтике сантехник, играющий в академическом театре. Ведет блог в "ЖЖ", умеет жарить мясо и выращивать на окне лук. Кто это - сам Слава Сэ? Или его герой? Да и Слава Сэ ли он?

[Читать отрывок](#)

Фантастика



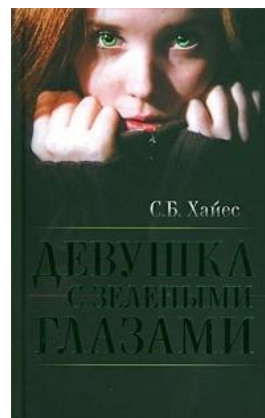
Джеймс Дэшнер
«Бегущий по лабиринту»



Рейчел Хокинс
«Проклятая школа»



Мистика

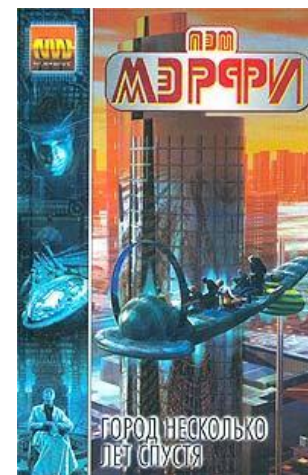


Собиан Хайес
«Девушка с зелёными глазами»

Пэт Мэрфи
«Город несколько лет спустя»



Урсула Ле Гуин
«Левая рука Тьмы»





[Писать](#)

Автор: Джеймс Дэшнер

Год издания: 2014

Вчера они были обычными парнями - слушали рэп и рок, бегали за девчонками, ходили в кино... Сегодня они - пешки в чужой игре, похищенные неизвестно кем для участия в чудовищном эксперименте. Их память стерта. Их новый дом - гигантский комплекс, отгороженный от еще более огромного Лабиринта стенами, которые раздвигаются утром и замыкаются вечером. И никто еще из тех, кто остался в Лабиринте после наступления ночи, не вернулся... Ребята не сомневаются: если они сумеют разгадать тайну Лабиринта, то вырвутся из заточения и вернутся домой. Но кто рискнет жизнью ради общей цели? Кто пойдет практически на верную смерть? Только двое - паренек по имени Томас и его подруга - Тереза...

[Читать отрывок](#)

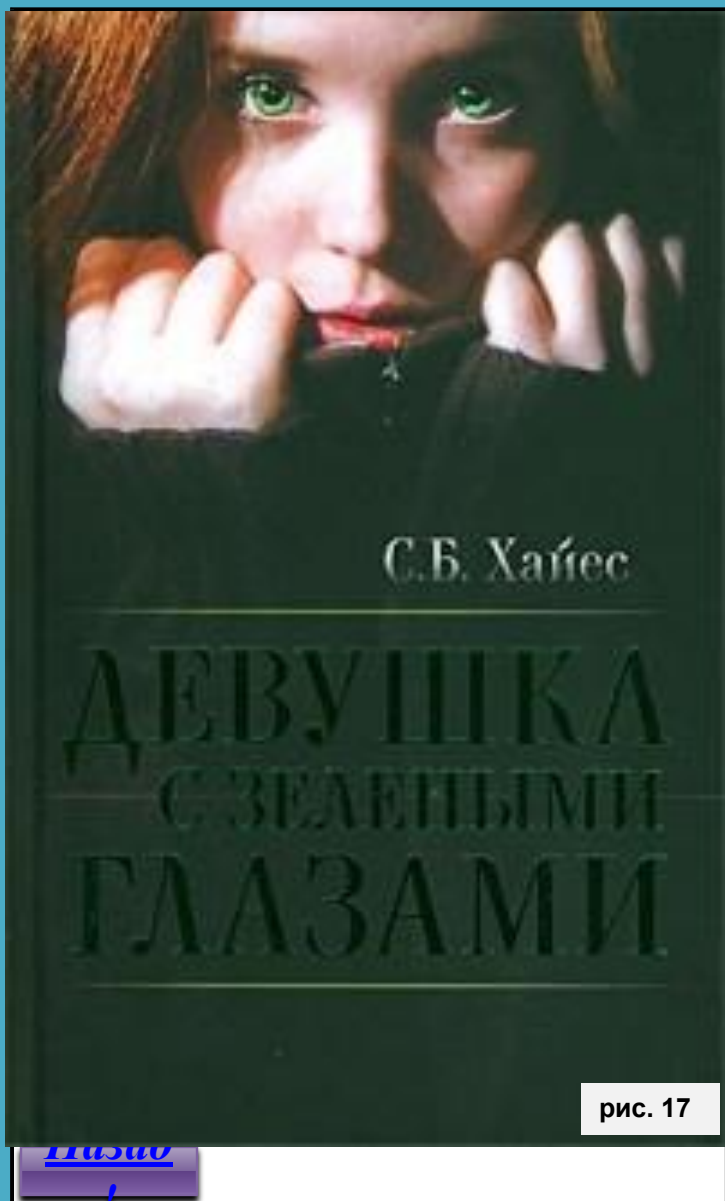
[Смотреть фильм](#)



Автор: Рейчел Хокинс

Год издания: 2012

Бал на Хэллоуин. Главное событие в школе Геката-Холл, где учатся подростки, обладающие паранормальными способностями. К нему готовятся все соперничающие девичьи компании — и каждая мечтает "убить" конкуренток, которые тоже претендуют на внимание самых популярных парней. Но одно дело — заставить соперницу или завистницу сдохнуть от зависти, а другое — покушаться на настоящее убийство! Жертвы — две самые зловредные девушки Геката-Холл из клана школьной "королевы красоты" Элоди. Подозреваемая — Дженна. О ее вражде с Элоди известно всем, и у нее уже были проблемы с законом. В ее невиновность не верит никто, кроме лучшей подруги Софи-девушки, обладающей колоссальным магическим даром. Если уж она не спасет подругу, кто тогда? И Софи начинает собственное расследование... [Читать отрывок](#)



Автор: Собиан Хайес

Год издания: 2012

16-летняя Кэти Риверз живет в маленьком американском городке, учится в местном колледже на отделении искусств и дизайна и собирается стать художником по тканям. Она талантлива, полна планов, впервые влюблена и счастлива. Но однажды в их городе появляется загадочная девушка по имени Женевьева. Ее прошлое покрыто завесой тайны, а сама Женевьева с первых же дней дает понять Кэти, что им никак не ужиться и кто-то должен уйти.

[Читайте отрывок](#)

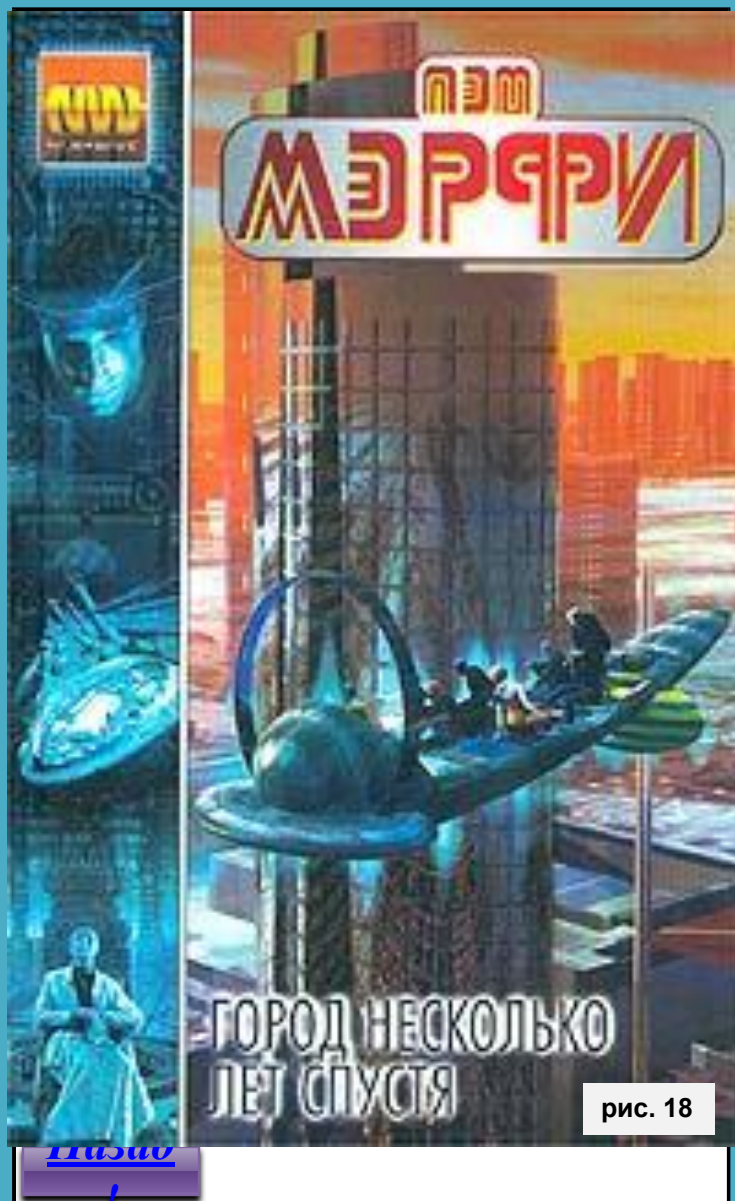


рис. 18

Автор: Пэт Мэрфи

Год издания: 2003

Сан-Франциско.

Последний «островок свободы», переживший страшную, уничтожившую едва ли не всех обитателей Земли чуму будущего - и ставший своеобразным убежищем для тысяч людей контркультуры, сумевших обрести в искусстве симбиоз с самой Душой Сан-Франциско... Город, на который вот-вот начнется атака нынешних хозяев планеты - ценителей и блюстителей закона и порядка... Смерть? Поражение? Вряд ли... Мы ж из серебра-золота, Что с нами станется? Ну а вы, кто останется, Молитесь за сама Женевьева с первых же дней дает понять Кэти, что им никак не ужиться и кто-то должен уйти.

[Читать отрывок](#)

• ANTHE BEST OF •

УРСУЛА
ЛЕ ГУИН



Левая рука
Тьмы

рис. 19

[Читать](#)

Автор: Урсула Ле Гуин

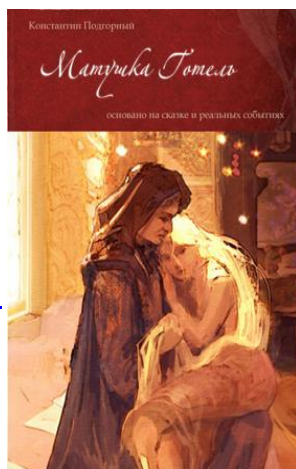
Год издания: 2009

Печальный заснеженный мир планеты Гетен. Ее странные, обитатели - то ли люди, то ли не совсем. Ее странный правитель - "король планеты Зима" - то ли мужчина, то ли не совсем. Во всем этом предстоит разобраться посланнику ожерелья планет Экумены. Генли Ай знает только одну цель. Гетен должен войти в галактическое объединение миров во что бы то ни стало. Но на деле все оказалось сложнее, ведь обитатели планеты Зима обладают уникальным даром предсказывать будущее. "Левая рука Тьмы" - один из немногих романов в мировой фантастике, одновременно завоевавших сразу две престижнейшие премии - "Хьюго" и "Небьюла". [Читать отрывок](#)

Сказки



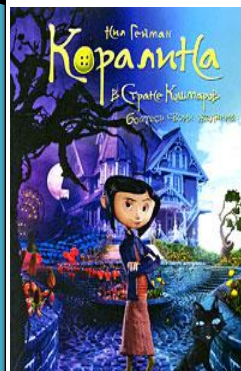
Ева Ибботсон
«Мисс Ведьма»



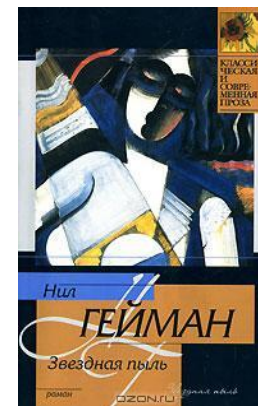
Константин Подгорный
«Матушка Готель»



Сказки



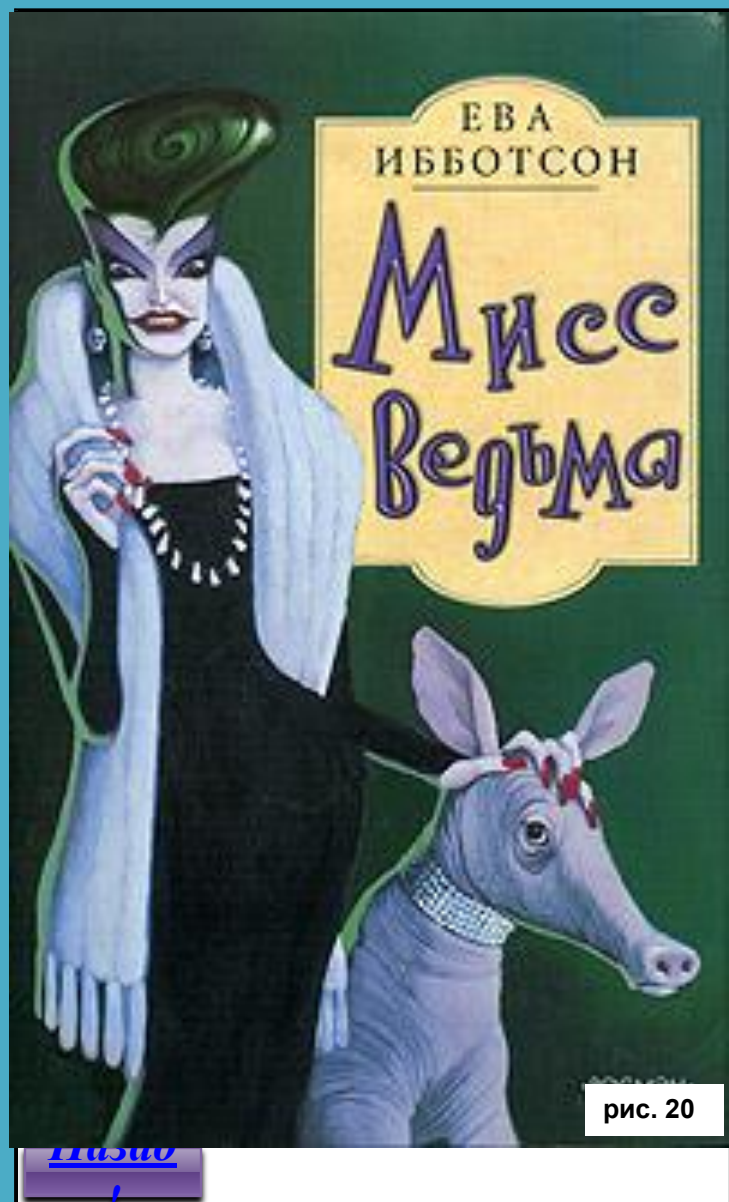
Нил Гейман
«Коралина»



Нил Гейман
«Звездная пыль»



Фрэнсис Бернетт
«Тайственный сад»



Автор: Ева Ибботсон

Год издания: 2005

Когда Арриману Ужасному наскучило его колдовское ремесло, он долго ждал себе замены. Однако новый колдун, предсказанный цыганкой, так и не появился. Оставалось одно - жениться на ведьме и произвести на свет наследника. Но какую ведьму выбрать?

Объявляется конкурс "Мисс Велдма". Чья магия окажется самой зловещей и губительной, та участница и станет женой Арримана. Черные ведьмы без труда справляются с заданием и демонстрируют свои чары - одни страшнее других. А чем может поразить колдуна белая ведьма Белладонна?

[Читайте отрывок](#)

Константин Подгорный

Матушка Тотель

основано на сказке и реальных событиях



рис. 21

Автор: Константин Подгорный

Год издания: 2012

Вероятно, многие знают сказку Братьев Гримм о Рапунцель - длинноволосой девушке заточенной в высокой башне. Только вряд ли многие знают, как это было на самом деле.

В этой удивительно правдивой истории вам откроются сотни лет средневековой Европы: её города, соборы и дворцы, где рождались короли и принцессы. Вы увидите, как оказывались слабы эти властители перед своей же верой и любовью; как велика может быть душа одного человека и сколько грехов она способна вынести. Эта чувственная история тысячу раз коснется вашего сердца, пока не откроет вам причину и истинную картину жизни Рапунцель.

[Читать отрывок](#)



Автор: Нил Гейман

Год издания: 2009

"Коралина" - книга о девочке, которая вдруг обнаруживает за дверью другую квартиру в другом доме, точно такую же, как ее собственная. Там происходят удивительные вещи - живут другая мама и другой папа, которые хотят, чтобы Коралина осталась с ними и стала их маленькой дочкой, и томятся в плену другие дети.

Ей придется быть очень смелой, чтобы вернуться в свой настоящий дом, спасти этих детей и обрести себя.

[Читать отрывок](#)

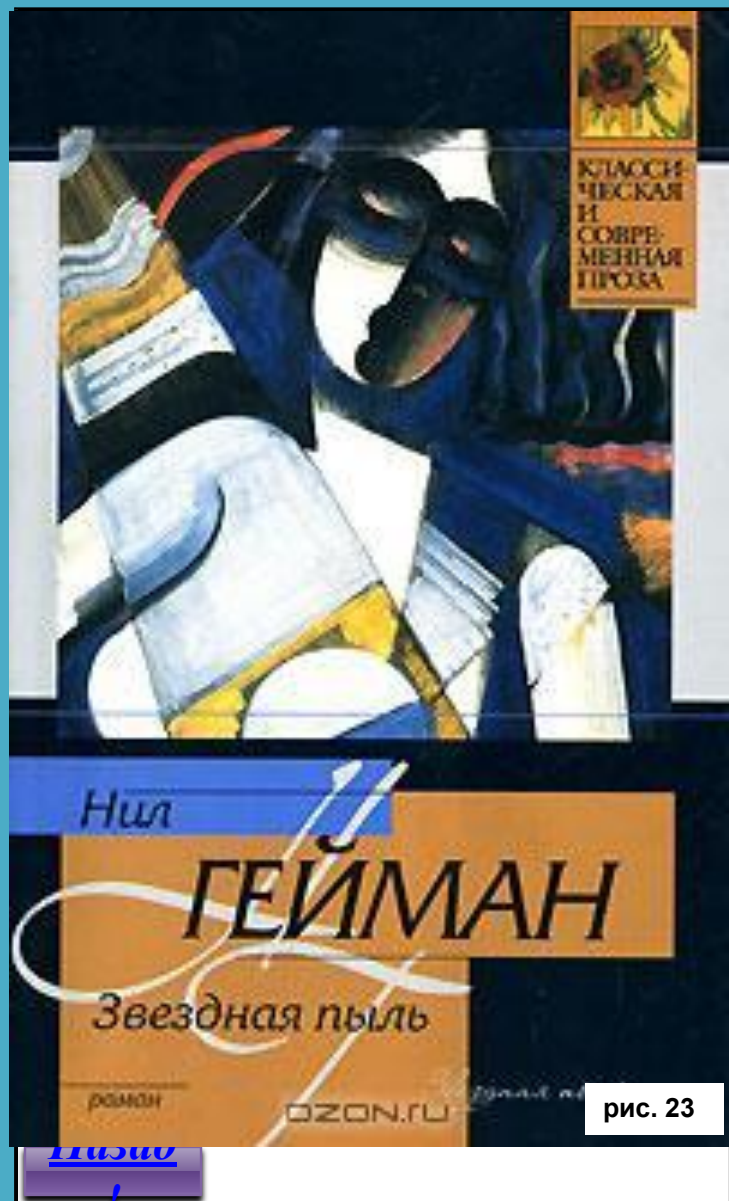


рис. 23

Автор: Нил Гейман

Год издания: 2008

Мир волшебный - лишь в шаге от мира реального... Сделай шаг - и окажешься в королевстве Фейри, живущем по чуждым людям законам "меча и магии".

Но сделать этот шаг решится не каждый. Разве что отважный до безумия юноша Тристан, пообещавший подарить возлюбленной упавшую с неба звезду - и готовый ради этого отправиться в странствие по дорогам Волшебной страны...

Читайте одно из лучших произведений жанра фэнтези - роман, который лег в основу нового блокбастера!

[Читайте отрывок](#)



Автор: Фрэнсис Бернетт

Год издания: 2010

Тяжело остаться без родителей, особенно когда тебе всего десять лет, окружающие тебя не любят и ты тоже ненавидишь чуть ли не весь белый свет.

Кажется, ничего хорошего в этой жизни уже не будет. Но будто сама судьба протягивает героине книги спасительную руку и выводит на тропинку в прекрасный Таинственный сад.

[Читать отрывок](#)

О ЖИВОТНЫХ



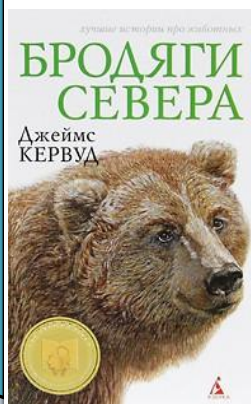
Нил Гейман
«Одд и Ледяные Великаны»



Ричард Адамс
«Обитатели холмов»



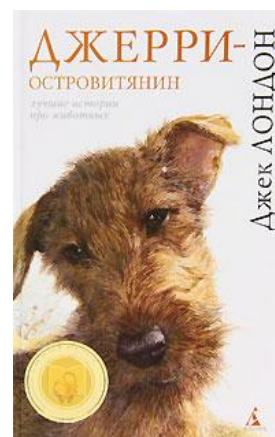
О ЖИВОТНЫХ



Джеймс Кервуд
«Бродяги севера»



Эрнст Сетон-Томпсон
«Джек- боевой конёк»



Джек Лондон
«Джерри- островитянин»



Автор: Нил Гейман

Год издания: 2013

Роман Нила Геймана "Одд и ледяные гиганты" предназначен, в первую очередь, юным читателям и подросткам, которых увлекает мастерски прописанный приключенческий сюжет. Впрочем, в романах Геймана есть таинственная магия, которая частенько заставляет родителей "одалживать" его книги у детей!

Однажды зима не сменилась весной, и мир погрузился в вечный холод и мрак. Никто не знает, в чем причина. Наш герой, малыш Одд, убежал из дома, едва научившись ходить. Теперь ему предстоит очень необычное путешествие в Асгард, город северных богов, который вот-вот падет под ударами ледяных гигантов, захвативших его. Кто бы мог подумать, но по легенде именно этот симпатичный малыш способен остановить крах привычного мира!

[Читать отрывок](#)

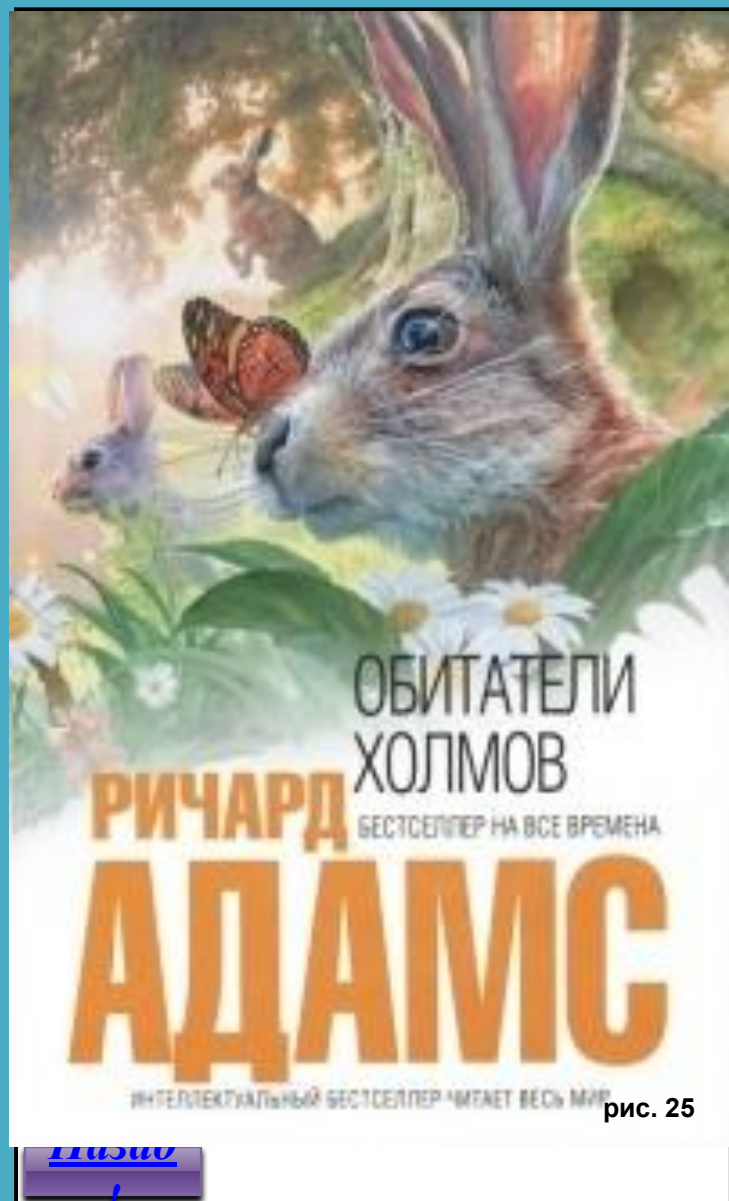


рис. 25

Автор: Ричард Адамс

Год издания: 2011

"Обитатели холмов" - история искателей приключений по неволе, которым пришлось покинуть свой гибнущий город и отправиться в длинное, полное опасностей путешествие. И ни один из них не знает, где оно должно закончиться. У героев романа Адамса есть своя мифология, язык, обычаи и жизненный уклад. Они рассказывают друг другу сказки и роют подземные убежища. Но они кролики, а не люди, превращенные фантазией автора в зверей. Этот удивительный роман способен покорить сердца не только взрослых, но и детей. "Обитатели холмов" - одна из лучших книг, написанных в XX веке, - занимает достойное место в одном ряду с "Маленьким принцем" А.Сент-Экзюпери, "Чайкой по имени Джонатан Ливингстон" Р.Баха, "Вином из одуванчиков" Р.Брэдбери и "Цветов для Элджернона" Д.Киза. Роман публикуется в исправленном и дополненном варианте.

[Читать отрывок](#)

[Смотреть фильм](#)

лучшие истории про животных

БРОДЯГИ СЕВЕРА

Джеймс
КЕРВУД



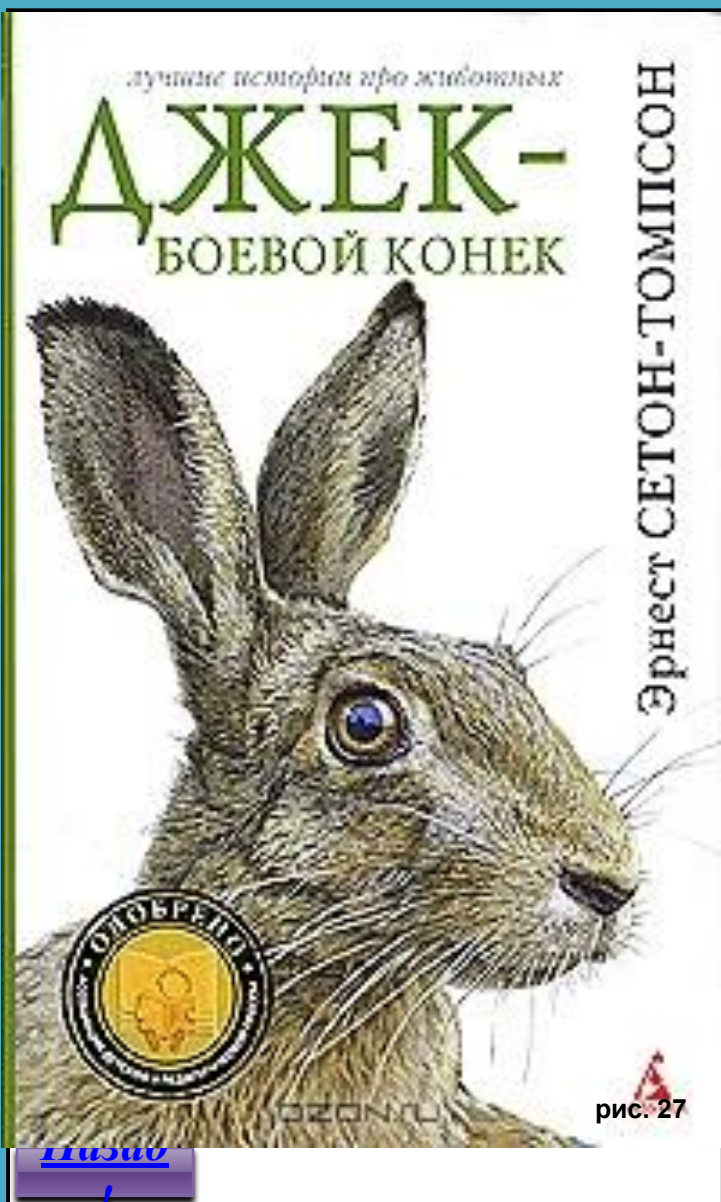
рис. 26

Автор: Джеймс Кервуд

Год издания: 2011

Подружиться с медведем совсем непросто, даже если он всего-навсего медвежонок. Но для щенка Мики не было другого пути. И вот два малыша-звереныша в дикой американской тайге стали верными друзьями. Теперь ни злобная волчица, ни ночные убийцы совы, ни свирепая воронья стая - никто не мог одолеть их. А когда пришли холода и медвежонок Неева забрался в берлогу, Мики отправился на поиски новых приключений. Друзья еще встретятся, но сколько неожиданностей подстерегает Мики в таежных дебрях!

[Читать отрывок](#)



Автор: Эрнест Сетон-Томпсон

Год издания: 2014

Яркие и занимательные, весёлые и грустные, трогательные и добрые, полные приключений рассказы Эрнеста Сетона-Томпсона давно любимы многими поколениями читателей. Знаменитый канадский писатель и художник стал первым в мире автором рассказов, героями которых были настоящие обитатели леса. Не найдётся ребёнка или взрослого, кого оставили бы равнодушными удивительная судьба кролика со звёздами на ушах по кличке Джек — Боевой Конек, острый ум и неожиданное обаяние шакалихи Тито, свободолюбие Королевской Аналостанки — гордой кошки загадочной породы, сообразительность и предприимчивость обыкновенной вороны Серебряное Пятнышко, храбрость и любовь к родному дому почтового голубя Арно.

[Читать отрывок](#)

ДЖЕРРИ- ОСТРОВИТАНИН

лучшее из истории
для животных

Джек Лондон

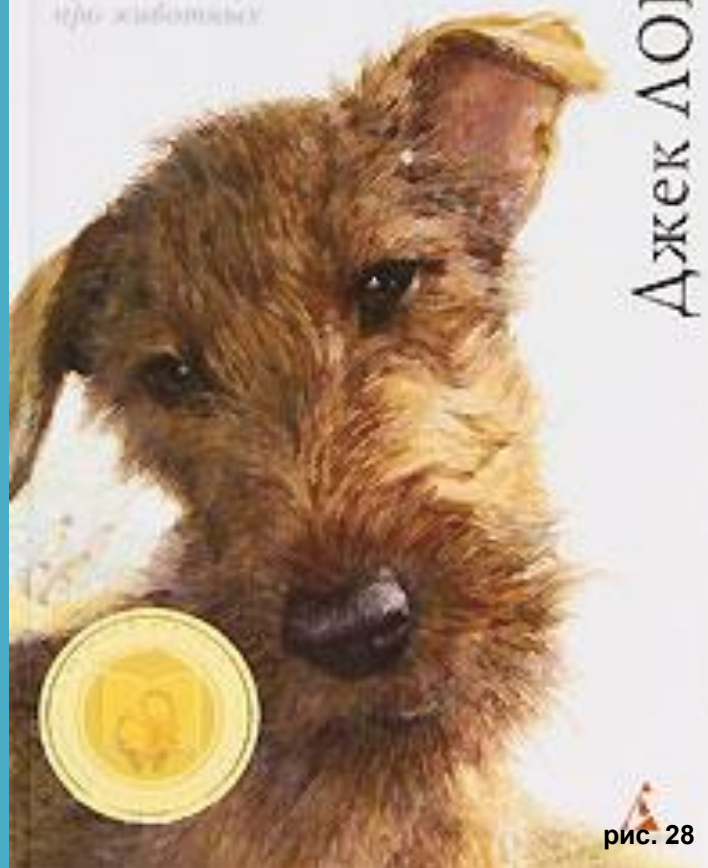


рис. 28

Автор: Джек Лондон

Год издания: 2010

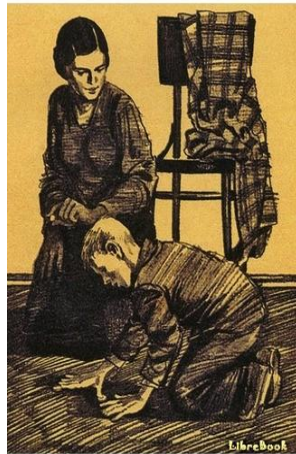
Американский писатель Джек Лондон по праву считается классиком мировой литературы. Его талант рассказчика покоряет читателей всех возрастов, а герои его произведений - отважны, благородны и полны любви к жизни. Одна из самых любимых книг самого Джека Лондона рассказывает об удивительных приключениях ирландского терьера Джерри. С рождения Джерри видел от своего хозяина только заботу и любовь. Но однажды жизнь его резко переменилась - Джерри оказался на острове, населенном одними туземцами. Природный ум, находчивость и смелость помогли необыкновенной собаке избежать множества опасностей и даже найти друга во враждебном племени туземцев. После того как этот роман увидел свет, во всем мире появилось огромное количество собак, названных в честь героя этой книги, а многие читатели под ее впечатлением завели четвероногого друга.

[Читать отрывок](#)

Русская классика



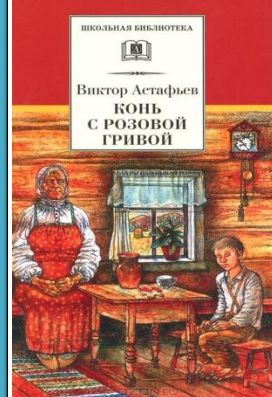
[Николай
Гарин-Михайловский](#)
[«Детство Тёмы»](#)



[Валентин Распутин](#)
[«Уроки французского»](#)

[Назад](#)

Русская классика



[Виктор Астафьев](#)
[«Конь с розовой
гривой»](#)

[Иван Тургенев](#)
[«Бежин луг»](#)



[Александр Пушкин](#)
[«Дубровский»](#)

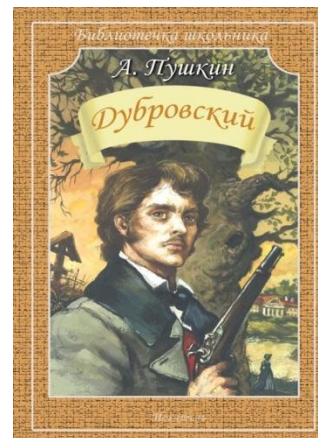




рис. 29

Автор: Николай Гарин-Михайловский

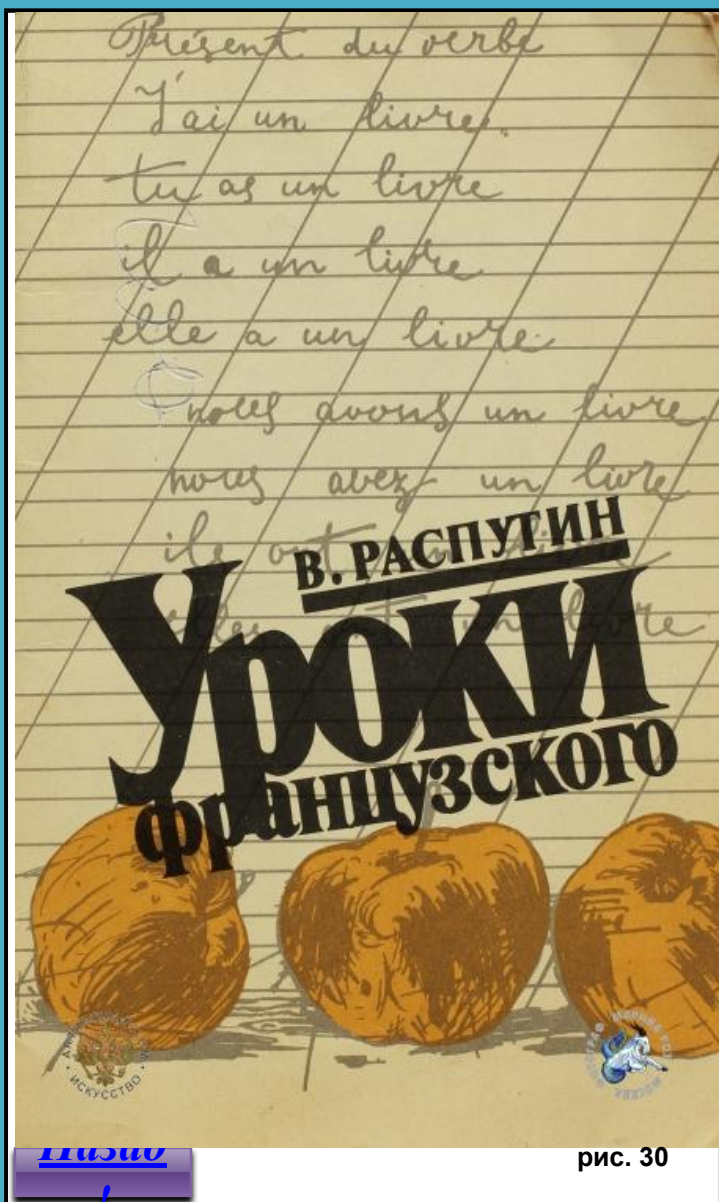
Год издания: 1906

Наверное, это очень интересно – вновь окунуться в собственное детство хотя бы на время. Русский писатель Николай Гарин-Михайловский с удовольствием воспользовался этой возможностью и написал в 1906 году повесть «Детство Тимы», в основу сюжета которой легли воспоминания о его детстве.

Суровый отец и понимающая мать, живой пытливый ум ребенка и его страх пред наказанием... Книга будет интересна детям и не менее полезна их родителям.

[Читать отрывок](#)

[Смотреть фильм](#)



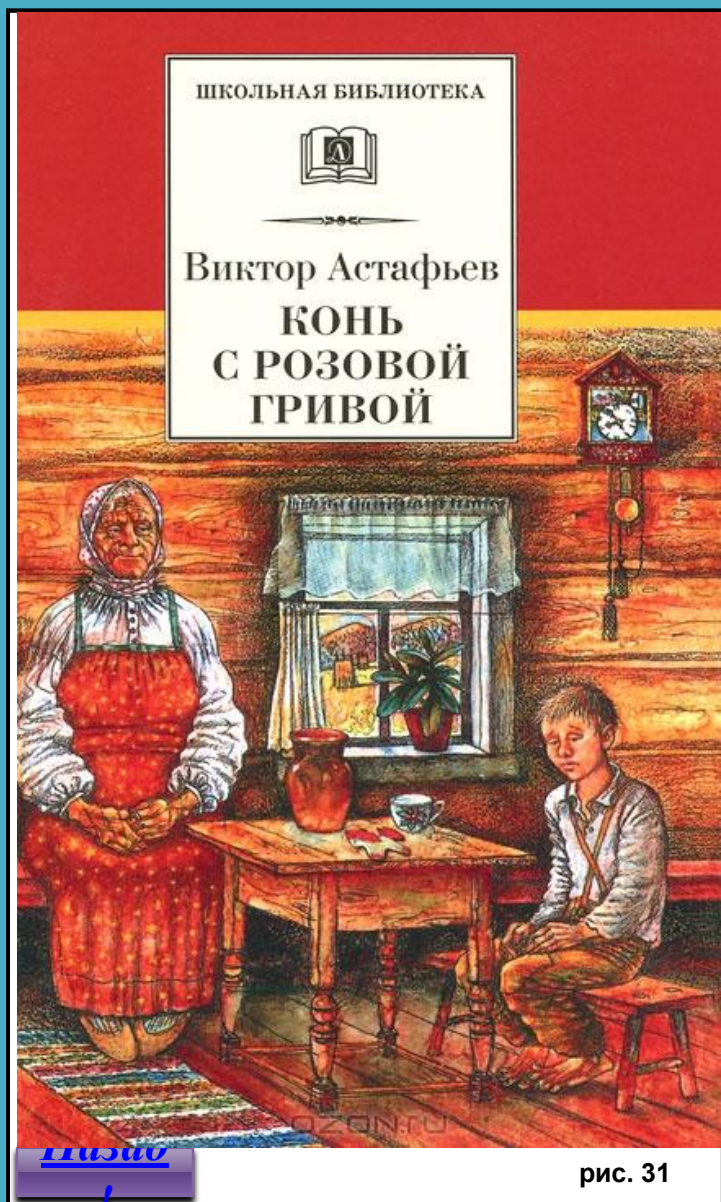
Автор: Валентин Распутин

Год издания: 1973

Один из лучших рассказов известного русского писателя Валентина Григорьевича Распутина, ставший классикой отечественной литературы. 1948 год. Трудное послевоенное время, разруха, голод. Детям рано приходилось взрослеть, принимать на себя взрослые обязанности. Герой рассказа, одиннадцатилетний мальчик, оторванный от дома, сталкивается с нуждой, голодает. Он в одиночку борется за своё существование, не принимая милостыни и помощи от окружающих. Благодаря молодой учительнице французского Лидии Михайловне мальчик открывает для себя новый мир, где люди могут доверять друг другу, поддерживать и помогать, разделять горе и радость, избавлять от одиночества. Уроки французского оказываются уроками доброты и милосердия.

[Читать отрывок](#)

[Смотреть фильм](#)



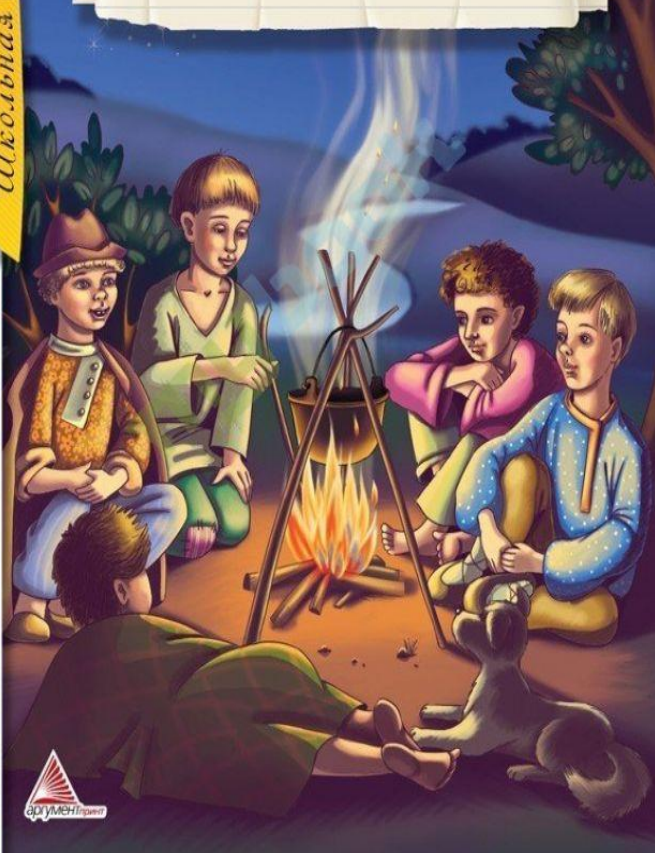
Автор: Виктор Астафьев

Год издания: 1963

Это произведение, конечно, не про настоящего коня, а про того, который сделан пряником. Показано нам послевоенное время, когда люди жили впроголодь, и поэтому такое лакомство, как пряник, было действительно явлением чрезвычайным. И получить этот деликатес было не так-то просто, его ребенок должен был заслужить хорошим поведением. А было это не просто только потому, что по соседству жили ребяташки, постоянно пытавшиеся свернуть героя с пути истинного. И он поддался однажды... А самым лучшим уроком для него оказалось то, что пряник он все-таки получил. Вот тогда и стало ему по-настоящему стыдно. Автор дает понять, что иногда метод пряника срабатывает гораздо лучше, чем противоположный, как в прямом, так и в переносном смысле.

[Читать отрывок](#)

И. С. Тургенев

Бежин луг

ВРУМЕНТИ

Автор: Иван Тургенев**Год издания:** 1851

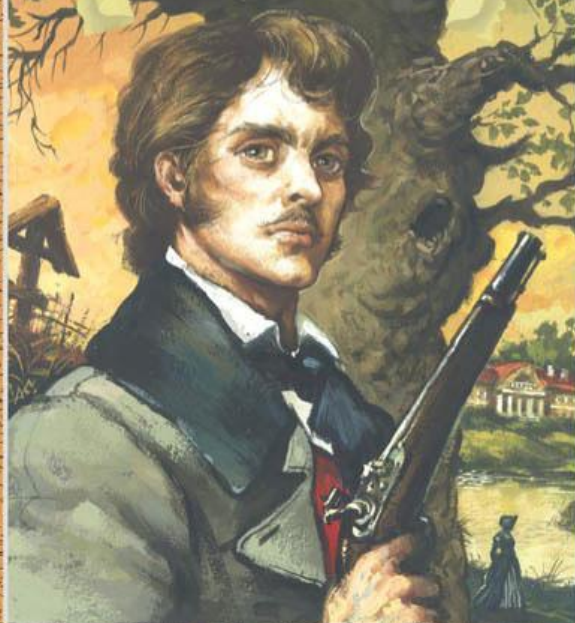
Во время охоты автор заблудился в лесу. Он долго ходил по лесу, пока к ночи не вышел Бежин Луг. Здесь он заметил в сгущавшейся темноте огонек костра и последовал туда. Вокруг костра он увидел крестьянских детей, пятерых мальчиков, которых звали: Федя, Павлуша, Илюша, Костя и Ваня. Автор попросил заночевать с ними у костра и, расположившись неподалеку, стал внимательно вслушиваться в разговоры детей. Мальчики рассказывали друг другу страшные истории — о домовом, о русалках и т. д. Павлуша вскочил на коня и поскакал за ними, поглядеть, что стряслось. Павлуша понравился автору. Здесь этот смелый и разумно рассуждающий мальчик — душа компании. Дети еще какое-то время поговорили, затем заснули. На рассвете автор проснулся одновременно с Павлушей: попрощавшись с ним, писатель пошел искать дорогу назад. С сожалением Тургенев сообщает о том, что Павел в том же году умер, упав с лошади.

[Читать отрывок](#)

Библиотечка школьника

А. Пушкин

Дубровский



И. К. Фетисов

[Читать](#)

рис. 33

Автор: Александр Пушкин

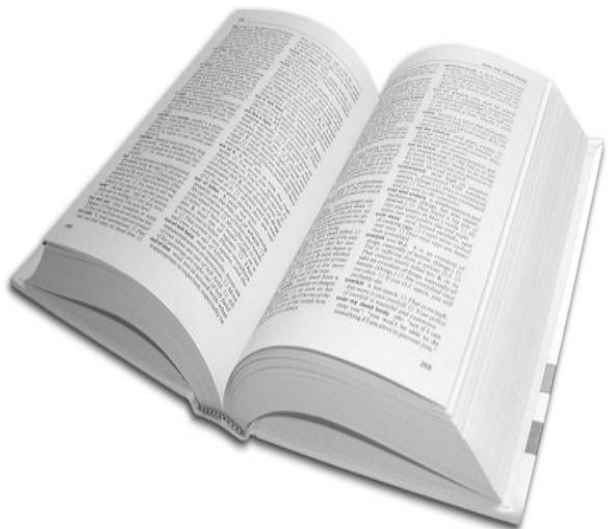
Год издания: 1833

Богатый самодур Троекуров в пылу пустячной ссоры разорил соседа Дубровского. Старик не вынес удара и умер. Его сын решил отомстить обидчику, умный и смелый Владимир был обречен на успех, но у Троекурова была красавица-дочь... Это не красивая любовная история, не описание торжества справедливости, не сказка с победой добра над злом, это грустная и правдивая история о России и россиянах.

[Читать отрывок](#)

[Смотреть фильм](#)

Краткий словарь юного книголюбца (Глоссарий)



Приложение 1

А

Абонемент

Вообще французское слово *abonnement* означает **право пользования чем –то на определенный срок**. Можно купить абонемент для посещения театра, бассейна, катка.

Авантитул

Авантитул есть не в каждой книге. Это первая страница, которую иногда, в особо оформленных изданиях, помещают перед титульным листом, расположенным на развороте 2-й и 3-й страниц. На ней нередко печатают издательскую марку.

Б

Библиография

Точный перевод термина – **книгописание..**

Библиокласт

Лицо, портящее или уничтожающее книги.

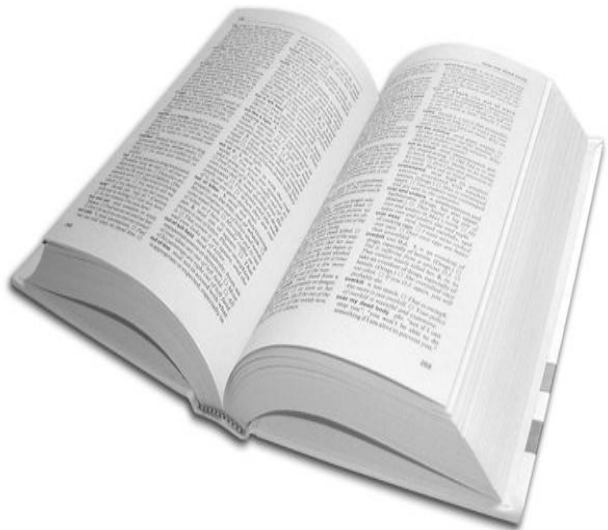
Библиоман

Страстный собиратель книг, который ценит в них только внешность или редкость, а не содержание.

В

Выходные данные

Это, по сути дела, **паспорт**, который каждая книга всегда носит с собой, обычно на первой - титульной странице. **Место издания** – название города. **Издательство** – наименование издательства или фамилия издателя. **Год выхода книги** в свет. Пожалуй, даже не паспорт, а свидетельство о рождении.



Г Гравюра

Так называется **печатный оттиск на бумаге с пластины – "доски"**, - на которой **вырезан рисунок**. С помощью стамесок, ножей, резцов – штихелей вырезают на ней рисунок, а иногда его протравливают на металле кислотой. Но в любом случае на доску потом наносится краска, к доске прижимается плотно лист бумаги и на нем остается оттиск. Вот эта замечательная возможность – сделать с одной доски много оттисков – и привела гравюру в книгу, сделала ее основным звеном оформления, украшения книги.

Олицетворение — [троп](#), приписывание свойств и признаков одушевлённых предметов неодушевлённым

Эпитет — слово или целое выражение, которое, благодаря своей структуре и особой функции в тексте, приобретает некоторое новое значение или смысловой оттенок, помогает слову (выражению) обрести красочность, насыщенность.

Продолжение:

Словарь юного книголюб

Изобразительно-выразительные средства

Тропы – изобразительные средства, рисуют картину, создают образ. Основаны на переносном значении слов

Синекдоха	Разновидность метонимии - часть вместо целого (<i>и слышно было до рассвета, как ликовал француз</i>)
Гипербола	Преувеличение (<i>В сто сорок солнц закат пылал</i>)
Гротеск	Фантастика (<i>Сидят <u>людей</u> половины</i>)
Литота	Преуменьшение (<i>Мужичок <u>ноготок</u></i>)
Оксюморон	Соединение слов с противоположным значением (<i>живой труп, слёзы радости</i>)
Перифраз	Словосочетание вместо одного слова (<i>автор «Евгения Онегина»</i>)
Аллегория	иносказание (притчи, басни)
Ирония	Насмешка
Сарказм	обличительный смех



[Продолжение: rekomendazii.docx](#)

<i>Название</i>	<i>Определение, характеристика</i>
Сравнение	Представление одного через другое. Союзы: что, как, как будто, словно, точно; другие средства: <u>похож</u> , сравнительная степень (<i>Рябина, как костёр, горит</i>) Сравнение может быть выражено существительным в творительном падеже (<i>река серебром горит</i>)
Метафора	Перенос неживых свойств на живые же, редко: живых на живые же. Может быть <u>развёрнутой</u> (большой по объёму). Обычно легко узнаётся: глагол, существительное в переносном значении. (<i>В саду горит костёр рябины красной</i>)
Метонимия	Одно вместо другого. Часть вместо целого. (<i>По залу летали <u>фраки</u> в вальсе. Я прочитал всего Пушкина</i>)



Рисунок №



Читательский дневник школьника

Рисунок № 34



Дата чтения _____

Название _____

Автор _____

Главные герои _____

Сюжет _____

Моё мнение _____



Дневник Юного Читателя

Дневник поможет школьникам систематизировать свои впечатления от прочитанной книги, глубже понять смысл произведения, а родителям и учителям - проконтролировать процесс прочтения.

Также школьники смогут не только записывать в него названия книг, но и подходить к процессу чтения творчески, то есть попытаться ненадолго стать литературным критиком, художником, языковедом, автором этой книги или самому попробовать написать что-либо.

Дата чтения

1.Н

Название

Автор

Главные герои

Сюжет

Моё мнение



Полезные ссылки

(Этот раздел содержит ссылки на каталоги сетевых филологических ресурсов)

1. Антиплагиат онлайн на TEXT.RU
<http://text.ru/antiplagiat>
2. Большой словарь рифм
<http://rifmovnik.ru/docs.htm>
3. Интернет-библиотека Алексея Комарова
<http://www.ilibrary.ru/>
4. Каталог лингвистических программ и ресурсов в Сети
<http://www.rvb.ru/soft/catalogue/index.html>
5. Русская виртуальная библиотека
<http://www.rvb.ru/>; <http://www.rvb.ru/dostoevski/>
6. Русские словари: рифмы, синонимы, эпитеты, значения.. <http://rifmovnik.ru/>
7. Синонимайзер - словарь синонимов:
<http://www.raskruty.ru/tools/synonymizer/>
8. Словари русского языка для литературных занятий <http://rifmovnik.ru/>



Интернет-ресурсы

1. [Рисунок № 1 «Волшебная страна»](#)
2. [Рисунок № 2 Девочка и книга](#)
3. [18.Рисунок № 18](#)
4. [Рисунок № 4](#)
5. [Рисунок № 5](#)
6. [Рисунок № 6](#)
7. [Рисунок № 7](#)
8. [Рисунок № 8](#)
9. [Рисунок № 9](#)
10. [Рисунок № 10](#)
11. [Рисунок № 11](#)
12. [Рисунок № 12](#)
13. [Рисунок № 13](#)
14. [Рисунок № 14](#)
15. [Рисунок № 15](#)
16. [Рисунок № 16](#)
17. [Рисунок № 17](#)
18. [Рисунок № 18](#)
19. [Рисунок № 19](#)
20. [Рисунок № 20 Дневник Юного читателя](#)