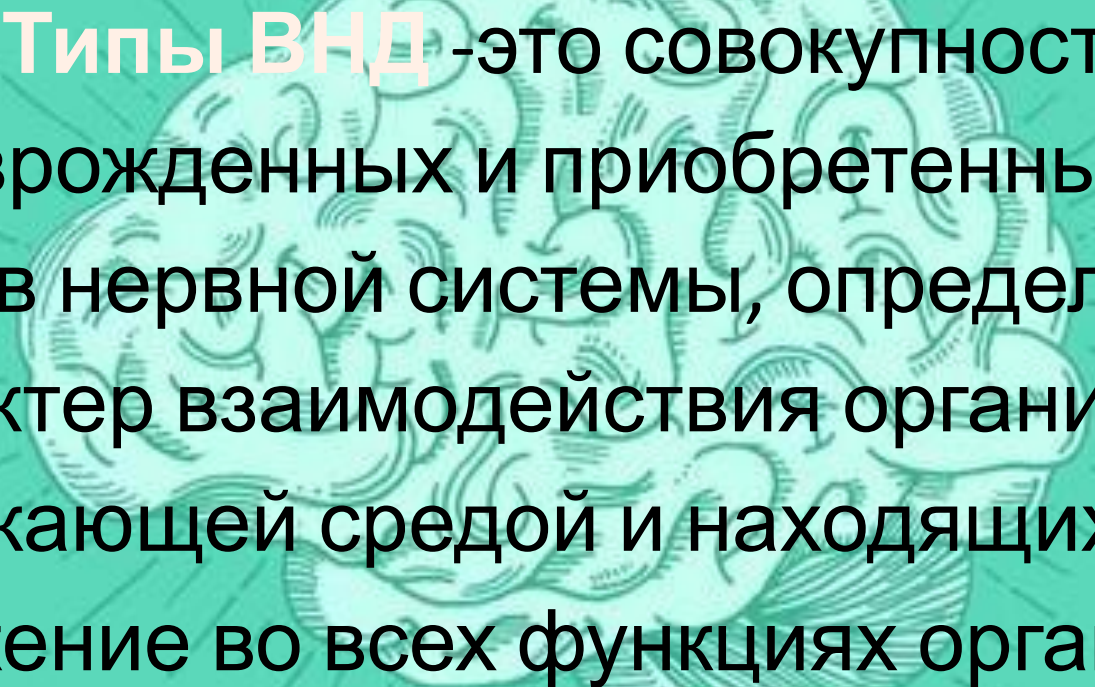


# Типы высшей нервной деятельности



# Определение

**Типы ВНД** -это совокупность врожденных и приобретенных свойств нервной системы, определяющих характер взаимодействия организма с окружающей средой и находящих свое отражение во всех функциях организма.



# Типологическая классификация Гиппократа



*Примечание.* Типологическая классификация Гиппократа: сангвиник, флегматик, холерик, меланхолик.

# Темперамент по Гиппократу

<b>Холерик</b>	<b>подвижный, порывистый, вспыльчивый, необузданный.</b>
<b>Сангвиник</b>	<b>Энергичный, жизнерадостен, высокая приспособляемость</b>
<b>Флегматик</b>	<b>Спокойный, медлительный, уравновешенный.</b>
<b>Меланхолик</b>	<b>Застенчивый, чувствительный, обидчивый, тревожный</b>
<b>Смешанный тип</b>	Смешиваются: холерик + сангвиник Сангвиник + флегматик Флегматик + меланхолик Холерик + сангвиник + флегматик

# Классификация типов ВНД по Павлову

Совпадает с классификацией темпераментов по Гиппократу:

- сангвиник – живой тип;
- холерик – безудержный;
- флегматик – спокойный;
- меланхолик – слабый.



# Основа классификация типов ВНД

И.П. Павлов положил свойства процессов  
**возбуждения и торможения:**

- их сила;
- уравновешенность;
- подвижность.



**Сангвиник** – доминирует «центр удовольствия». Характеризуется высокой возбудимостью, живой реакцией на изменения обстоятельств. Сохраняет уравновешенность в трудных ситуациях.

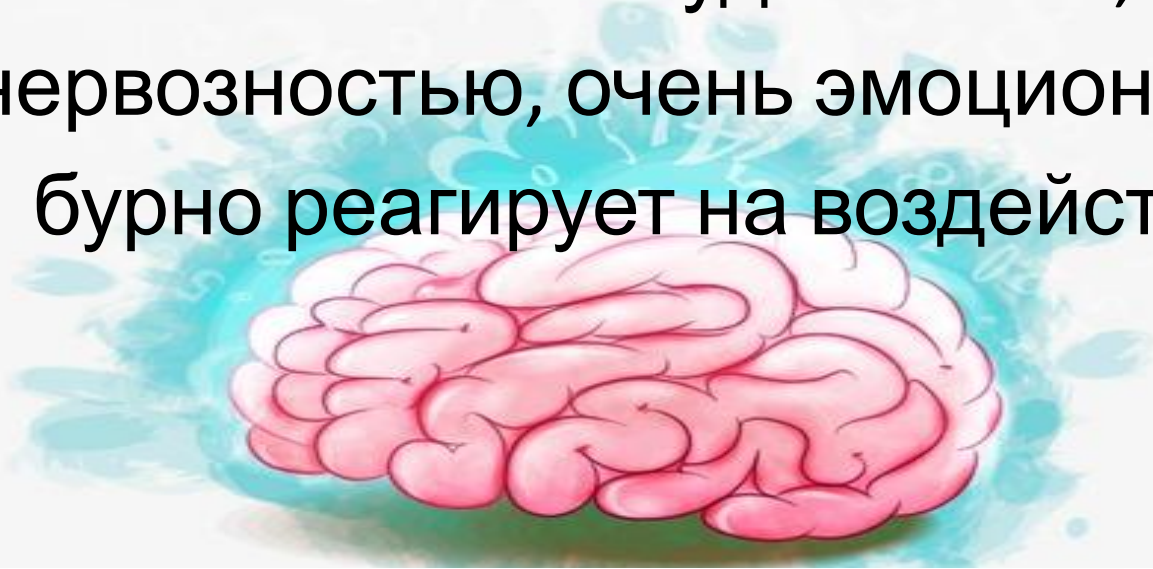


**Флегматик** – доминирует «центр терпения». Характеризуется высокой возбудимостью, но человек с трудом меняет деятельность, эмоции «погашены».





**Холерик** – доминирует «центр нетерпения». Характеризуется повышенной возбудимостью, даже нервозностью, очень эмоционален, бурно реагирует на воздействия



**Меланхолик** – доминирует «центр уныния». Возбудимость слабая.

Характерна быстрая истощаемость процессов возбуждения и торможения.

Впечатлительность повышена, эмоционален, преобладают отрицательные ЭМОЦИИ.



# Типы ВНД у человека

Учитывая особенности взаимодействия **первой и второй сигнальных систем**, И.П.Павлов дополнительно выделил 3 человеческих типа ВНД.

- **Художественный тип.** Люди, у которых **первая сигнальная система преобладает над второй**. Они в процессе мышления широко пользуются чувственными образами окружающей действительности (художники, писатели, музыканты).
- **Мыслительный тип.** У лиц, относящихся к этой группе, **вторая сигнальная система значительно преобладает над первой**. Они склонны к отвлеченному, абстрактному мышлению (математики, философы).
- **Средний тип.** **Одинаково развиты первая и вторая сигнальные системы** отражения действительности. К этой группе относится большинство людей.

# Типы ВНД

## *По Айзенку:*

- экстраверты(человек с открытым общительным характером, обращенный в своих переживаниях и интересах к объектам внешнего мира)
- интроверты
- промежуточный

### **Ганс Айзенк:**

Экстраверт по [Г.Айзенку](#) общителен, оптимистичен, импульсивен, имеет широкий круг знакомств и слабый контроль над эмоциями и чувствами.

Напротив, интроверт спокоен, застенчив, отдален от всех, кроме близких людей, планирует свои действия заблаговременно, любит порядок во всем и держит свои чувства под строгим контролем.

Спасибо за внимание!

