

# ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ В НОВОЕ ВРЕМЯ

Презентация подготовлена учителем  
истории и обществознания ФГОУ  
сош № 4 МО РФ  
Латыповой О.Ш.

## Цель урока

познакомить с условиями повседневной жизни людей нового времени, обратить внимание на изменения, произошедшие в жизни европейцев;

## Проблема

ощущение связи эпох, поколений через предметы и вещи материального мира (продукты питания, одежду и т. д.)

## План урока

- 1.«Избави нас, Господи, от чумы, голода и войны».
2. «Столетия редкого человека
3. Развитие европейских городов
- 4.«Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть».
4. Менялась жизнь- менялась и мода

# “Избави нас, Господи, от чумы, голода и войны”

“Избави нас, Господи, от чумы, голода и войны” – этим и словами начиналась молитва французских крестьян в XVII веке. Постоянные войны, как внешние, так и междоусобные, рождали в XVI-XVII веках чувство неуверенности и страха



у народа. Войны грозили разорением, грабежом, насилием, убийствами. В те времена война кормила сама себя и солдаты жили за счет беззащитных горожан и прежде всего крестьян

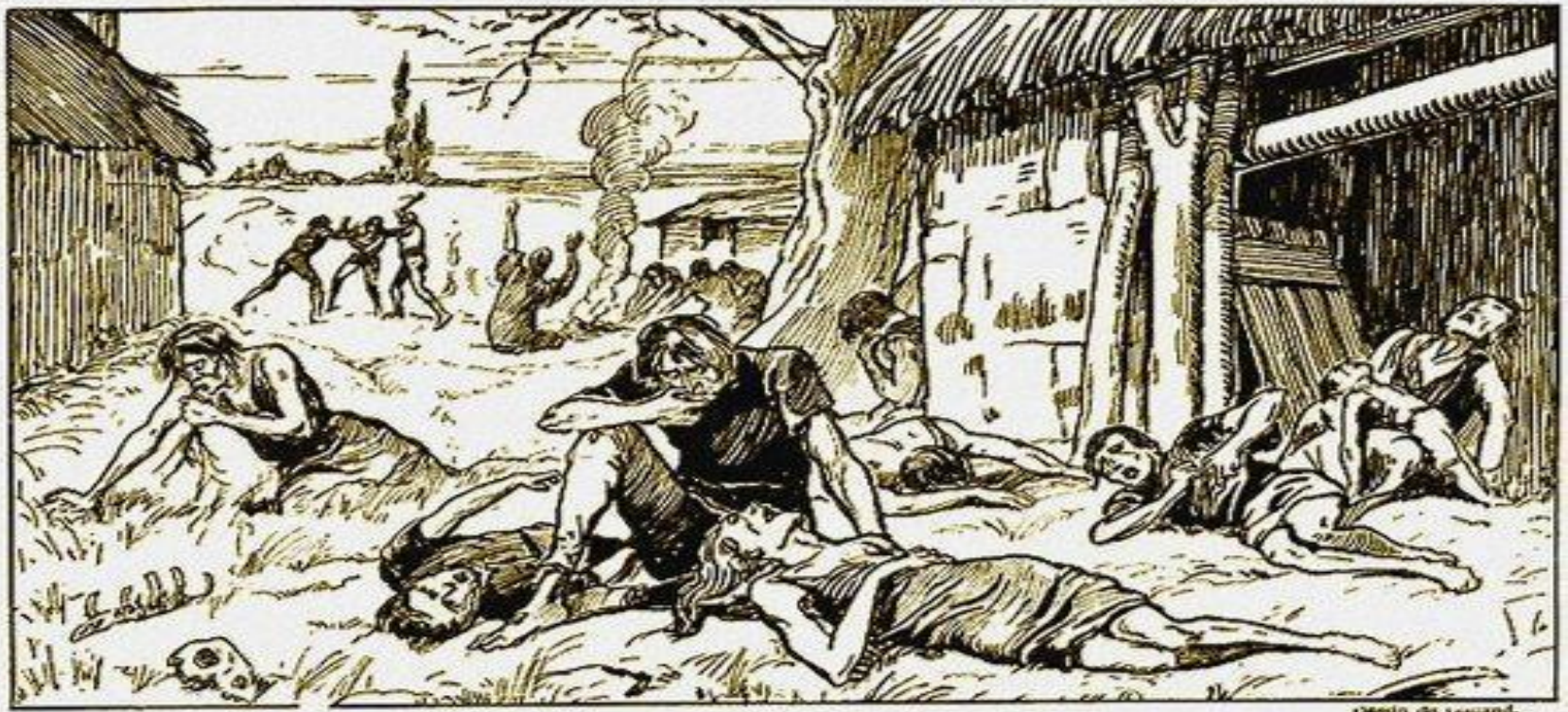
# «Избави нас, Господи, от чумы, голода и войны!»

С началом использования **войны** эффективного оружия и массовое убийство мирного населения, стало обычной практикой ведения военных действий. По приблизительным подсчетам, только в XVII в. Европа потеряла в войнах 3 млн человек.



# “Избави нас, Господи, от чумы, голода и войны”

Другой причиной неуверенности и страха был голод и его угроза. Голод был частым гостем в Европе (он был следствием низкой урожайности). Страшный зерновой кризис в XVI в. пережили Франция и Германия, а затем все Средиземноморье



# “Избави нас, Господи, от чумы, голода и войны”

Страх вызывали эпидемии, прежде всего чумы и оспы. Чума, бывшая бичом средневековья, не оставляла людей и в начале нового времени. В Париже, например, чума свирепствовала в 1612, 1619, 1631, 1638, 1662, 1688 годах. Не умели в то время лечить и такие болезни, как оспу и



сыпной тиф. В XVIII веке оспа поражала из 100 человек 95, а умирал каждый 7 больной. Сыпной тиф (его называли алой лихорадкой) свирепствовал и в XVII, и в XVIII веках.

## Столетия редкого человека

Средняя продолжительность жизни была 30 лет. Редко кто доживал до 70 лет. Особенно высока была смертность среди новорожденных: только половина из них достигала десятилетнего возраста.

Коротка была жизнь женщин. Чаще всего они умирали в возрасте – между 20 и 40 годами. Сказывался тяжкий, непосильный труд в поле, дома, отсутствие медицинской помощи при родах, вечные заботы.



# Столетия редкого человека

Мужчины, несмотря на бесконечные войны, жили дольше. В XVI веке  $\frac{2}{3}$  населения европейских стран составляли мужчины и  $\frac{1}{3}$  – женщины. Распространению эпидемий

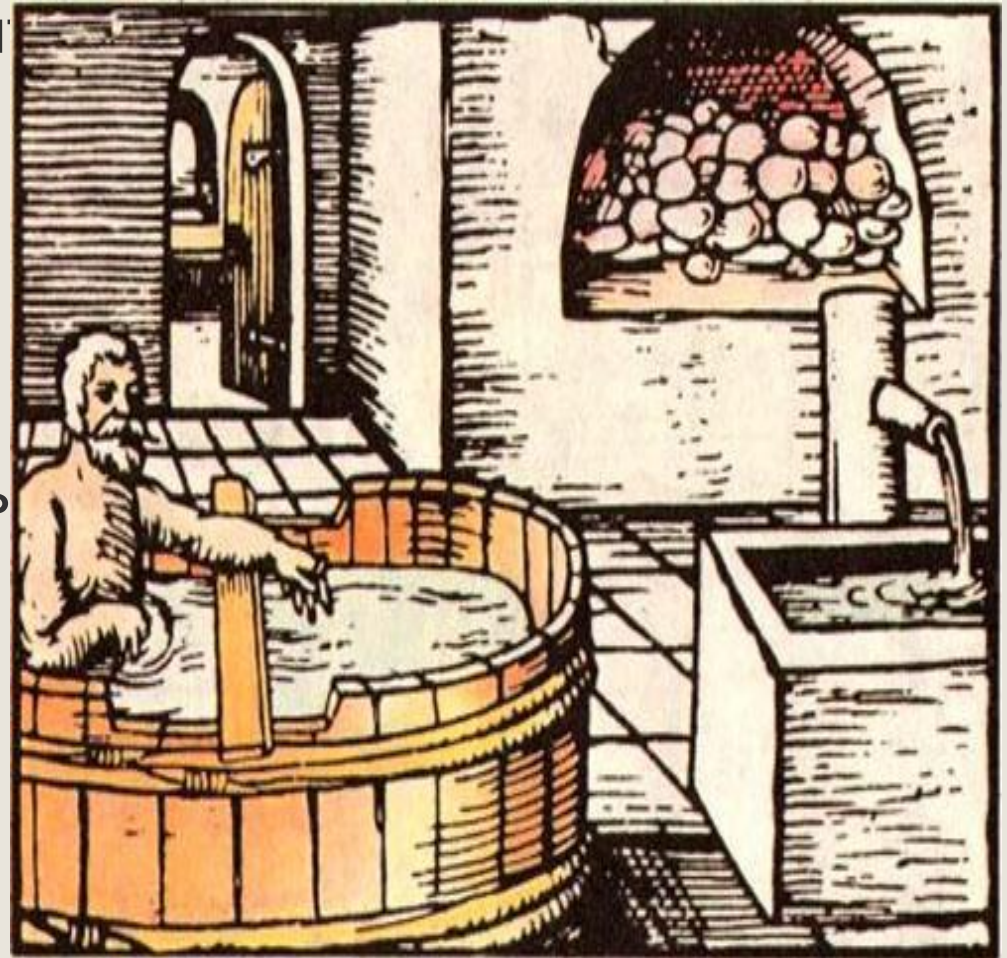


низкий уровень личной гигиены и почти полное отсутствие медицинской помощи. Больниц в современном смысле не было, они существовали только как благотворительные учреждения, как приюты для больных, калек, престарелых бюргеров.



## Столетия редкого человека

XVI-XVIII веках бани почти исчезают. С ростом эпидемий бани превратились в рассадники заразы, их стали бояться. В Лондоне в 1800 не было ни одного банного заведения. Правда, в зажиточных домах были “мыльни”. Они располагались в полуподвалах, в них находились парильня и деревянные кадки, здесь можно было вымыться горячей водой. Ваннные комнаты были большой редкостью даже в очень богатых домах.



# Столетия редкого человека

Численность европейского населения		Численность населения некоторых европейских стран в XVII-XVIII веках		
Век	Численность населения (млн. человек)	Страна	Численность населения (млн. человек)	
			В XVII веке	В XVIII веке
Начало XVII в	95	Франция	Около 20	Около 26
Начало XVIII в	130	Англия	Около 5	Свыше 6
Начало XIX в	190	Пруссия	Свыше 1	Свыше 5,5
		Испания	Около 7,5	Около 10,4

# Столетия редкого человека

Только к концу XVII в. в связи с окончанием религиозных войн в Европе, улучшением питания и ростом личной гигиены население начинает расти



# «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть».

Мясо население европейских стран ело не часто. Раз в неделю, да и то солонину. Очень важной деталью к такой скудной пище была рыба.

рыбы предписывалось и религией. В христианском календаре насчитывалось более 150 постных дней.

В эти дни есть мясо не могли даже очень богатые люди, а вот рыбу – пожалуйста. Даже на рынках в эти дни мясо и масло продавать было нельзя.



# «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть».

В XVI-XVIII веках питались в основном растительными продуктами, да и тех было мало. Урожай еще долго оставался низким. Пшеница, рожь (после открытия Америки) были мало доступны. Белый хлеб до XVIII века считался редкостью и приметой роскоши. Только в 1850 году произошла «революция» белого хлеба, к этому времени пшеница вытеснила прочие зерновые.



# «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть».

В XVIII веке в Европе начинают пить новые напитки – чай, кофе, шоколад. Современник писал в 1782 году: “Нет ни одного буржуазного дома, где бы вам не предложили кофе. Нет ни одной продавщицы, кухарки, горничной, которая бы не пила за завтраком кофе с молоком”.



# «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты

Структура питания зависела ~~от~~ **от** региона и социального положения личности.

**Обычай питания в Германии» (начало VI века, Иоганн Боэмус)**



«...бюргеры живут очень умеренно. Работающие едят четыре раза в день, праздные – только два. Немного хлеба, затируха (каша) из овса или вареные бобы – пища крестьян, вода или сыворотка – их питье.»

## «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты

### Описание парадного обеда французского короля Людовика XVI (XVIII век)

Обед «... состоит из пятидесяти различных кушаний – тут и четыре супа, и два очень солидных главных блюда: говядина с капустой и задняя часть телятины на вертеле... Затем подают еще шестнадцать блюд: тут и индюшачьи потроха в бульоне, и сладкое мясо в папильотках (т.е. приготовленное завернутым в промасленную бумагу), и молочный поросенок на вертеле, и бараньи котлетки, и телячья голова под острым соусом... Затем появляются четыре вида закусок... куски телятины, филе молодого кролика, холодные индюшата, телячьи поджилки; за ними следуют шесть жарких, два основательных салата и шестнадцать легких – из овощей, яиц и молочных продуктов; и наконец, на десерт – дивные фрукты: виноград, гранаты, груши, необыкновенного



**Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты  
есть».**



# Развитие европейских городов

В Новое время главным стимулом развития европейских городов первоначально является международная торговля, но впоследствии ведущее место переходит к промышленности. Быстро развиваются также административные центры столиц централизованных государств. Все большее значение начинают приобретать отрасли: непроеизводственной сферы — финансы, образование, наука, культура.



# Развитие европейских городов

## Черты средневекового города

Город окружен крепостной стеной

Улицы в основном очень узкие, площади маленькие,



## Черты города Нового времени

Городское строительство вышло за рамки крепостной стены

Появились широкие улицы и более просторные площади



# Развитие европейских городов

## Черты средневекового города

Знать проживала за городской чертой в своих владениях

Готический архитектурный стиль применялся только при постройке общественных зданий и дворцов

## Черты города Нового времени

Строятся многочисленные дворцы, особняки, где живут представители привилегированных сословий и богатые буржуа

Жилые дома, особняки и дворцы строятся в соответствии с господствующим архитектурным стилем (барокко, рококо)

# Менялась жизнь – менялась и мода.

Одежда стала более объемной. Платья шились в основном из тяжелых и дорогих тканей, насыщенных и теплых цветов, богато украшались кружевами.

Необходимой принадлежностью были перчатки, веер, ювелирные украшения, зонтик, муфта.



## Менялась жизнь – менялась и мода.

Главным нововведением стала обувь. С появлением обуви на высоком каблуке ее стали

делать на правую и левую ногу, а не на одну, как было раньше.

Особые требования были к корсетам. На один корсет уходило до килограмма китового уса.

В это жесткое “обмундирование” затягивали талию, которая, по предписанию моды, должна была быть не толще, чем у осьминогов.



## Менялась жизнь – менялась и мода.

Мужская мода была более практичной и основывалась на подражании военной одежде. Под действием солдатского стиля одежда постепенно утрачивала свой тяжеловесный



характер. Камзол, безрукавка, широкая войлочная шляпа со страусиными перьями, высокие ботфорты, широкий кушак – вот основные детали мужского костюма. Чтобы как-то смягчить военный стиль, в изобилии используются кружева, которыми отделывают детали одежды, вплоть до отворотов ботфортов.

# Менялась жизнь – менялась и мода.

Во второй половине XVI в. именно испанская мода задавала тон всей остальной Европе. В XVII в. столица моды сместилась в Париж.





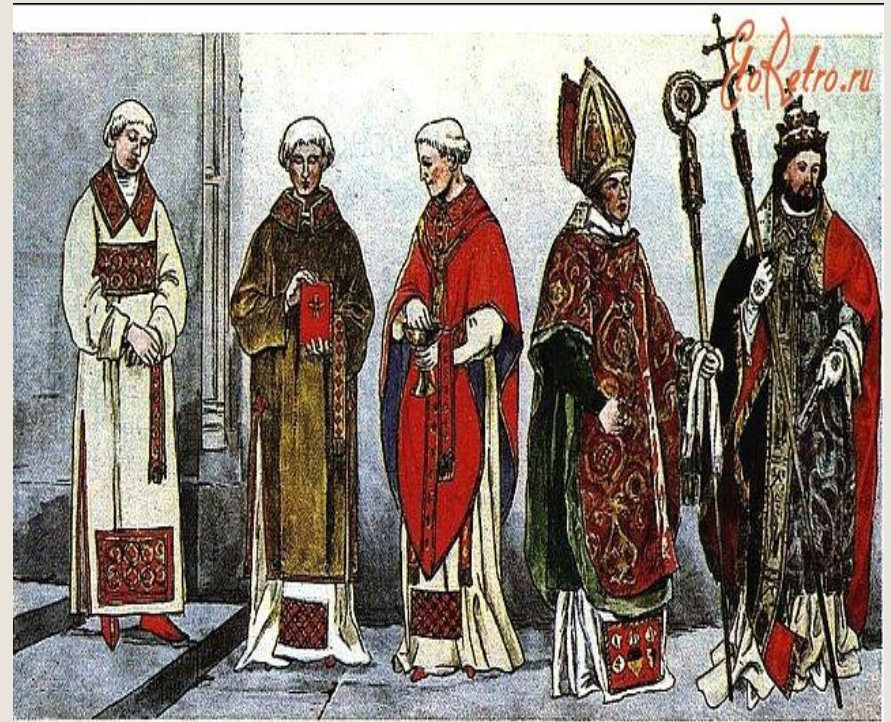
## Менялась жизнь – менялась и мода.

крестьянская же одежда должна была отвечать следующим качествам: быть удобной, не мешать работать и не дорого стоить. Поэтому гардероб крестьянина состоял из льняной рубахи штанов, грубого шерстяного или суконного камзола, плаща с капюшоном, голову прикрывала шляпа.



## Менялась жизнь – менялась и мода.

Одежда духовенства осталась консервативной. Единственное, что изменилось, то, что служители церкви стали использовать более тонкие и дорогие ткани.



## **Менялась жизнь – менялась и мода.**

Костюм показывал принадлежность человека к определенному слою населения. И даже если у крестьянина или горожанина водились денежки, он не имел права одеваться как представитель высшего общества.

«... запрещается бюргерам , молодым и старым, носить серебряные пояса стоимостью больше, чем в полмарки серебром. Запрещается им носить серебряные карманы, серебряные итальянские ножи, обувь с разрезом, сюртуки с разрезом внизу или у рукавов... Запрещается также мужчинам и женщинам носить застёжки, пряжки, кольца и пуговицы у рукавов выше локтя...»

**Из свода полицейских законов г. Нюрнберга (15в)**