

*ЖМ “СҮЛЕЙМАН ДЕМИРЕЛ АТЫНДАҒЫ УНИВЕРСИТЕТ”
ФИЛОЛОГИЯ ЖӘНЕ ПЕДАГОГИКА ҒЫЛЫМДАРЫ ФАКУЛТЕТИ
“ҚАЗАҚ ФИЛОЛОГИЯ” КАФЕДРАСЫ*

ГУЛЬНАР САЛЫҚБАЙ

Орындаған: Қалитова Толқын

Тексерген: Керімбекова Баян

Алматы 2016-2017 ж.

*ГУЛЬНАР
САЛЫҚБАЙ*



□ Қазақ поэзиясында өзіндік
өрнегі бар ақын
қыздарымыздың бірі – Гүлнар
Салықбаева. Оқырманға *"Бір
жұтым ауа, қызыл күн"*, *"Жан"*,
"Аспандағы аңсарым", *"Түс"*,
"Кешіріңдер келгенімді өмірге"
атты жыр жинақтарын
сыйлаған Шығысқазақстандық
ақын



КІМ?

□ *Ақын*

□ *Сценарист*

□ *Аудармашы*







ӨЛЕҢДЕРІ

- Кешіріңдер келгенімді өмірге
- БАҚЫТ
- КҮН
- Өмірім жүр білмейтін ән сияқты
- Төрт жағымнан сені ғана көремін
- Күннің көзі жарқ етсе
- Келші көктем т.б



- Она лауреат премии имени *Т. Айбергенова*, лауреат премии *Союза Молодежи РК* и лауреат Международной литературной премии *«Алаш»*.
- Призер конкурса, посвященного 150-летию Абая.
- В 2013 году участвовала в Международном конкурсе *«Шыгыс шынары»*, который проходил в городе Усть-Каменогорске и выиграла *«Гран-при»*.



ОККАЗИОНАЛИЗМДЕР

▣ «белгілі бір қаламгерге ғана тән, тосыннан пайда болатын, тілдің сөз тудыру тәсілдеріне сәйкес те, сәйкессіз де жасалатын, контекст қалауына қарай қызмет атқаратын, әдеби тілге, сөздерге кіру қабілеті шектеулі, үнемі жаңашылдығымен, экспрессивтілігімен ерекшеленетін бір қолданар сөздер».



ОККАЗИОНАЛИЗМДЕР

- Біреу жүрер малын тауып, мызғып ап,
Біреу күлкі керек етсе бір күлім.
Күлінбей қалған күлкілер,
Бүлкілдей ағар бұлақ боп.
Таңдай да қағып, таңымды күтіп жүргенде,
Жылықөз жазым жатыпты жолға қамданып.
Жылармын әлі мен талай,
Жұбатылармын (28, 112б.).
Жан дүнием өзіммен бірге кетті
- ❖ Жанарымның орны да жарыққұмар.



□ Қайығың қандай әдемі –

Көз жасымнан жаратылған көлдегі!

Айыбың қандай әдемі,

Ең қызық жан жердегі...

□ Өрлігің қандай әдемі –

Өз жүрегін көрмейтін.

Қорлығың қандай әдемі -

Ешкімнің қолынан келмейтін.

Сенің қасыңда күн нұрсыз,

Көк те аласа.

Менің көзіммен қараса...



**□ Назарларыңызға
рахмет!!!**

