

Построение чертежа конической юбки

Урок в 6 классе

Раздел –
конструирование изделия



Конструирование швейных изделий – это составная часть проектирования, которая включает в себя построение чертежей деталей одежды.

Проектирование – это создание нового образца изделия, включающее исследование рынка, экономические расчеты и обоснования, подготовку эскиза модели, а также построение чертежей.

- **Моделирование – это творческий процесс изменения выкройки в соответствии с фасоном или эскизом изделия**

Моделирование

```
graph TD; A[Моделирование] --> B[Художественное]; A --> C[Техническое];
```

Художественное

(художники - модельеры)

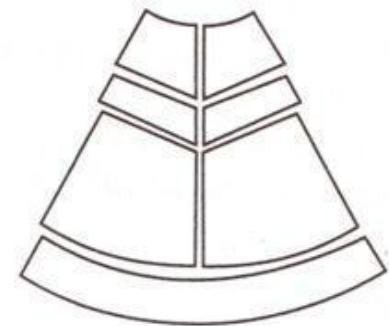
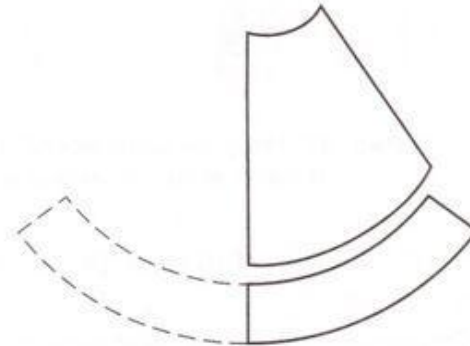
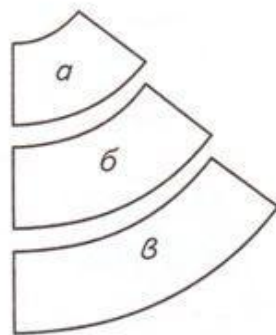
эскиз модели

Техническое

(конструктор – модельер)

чертеж модели

Моделирование конической юбки



Покрой – тип конструкции отдельных видов изделий.
Определяется конструктивными особенностями деталей
швейного изделия, их формой и количеством.

По конструкции
различают три основных
покроя юбок

коническая



клиньевая



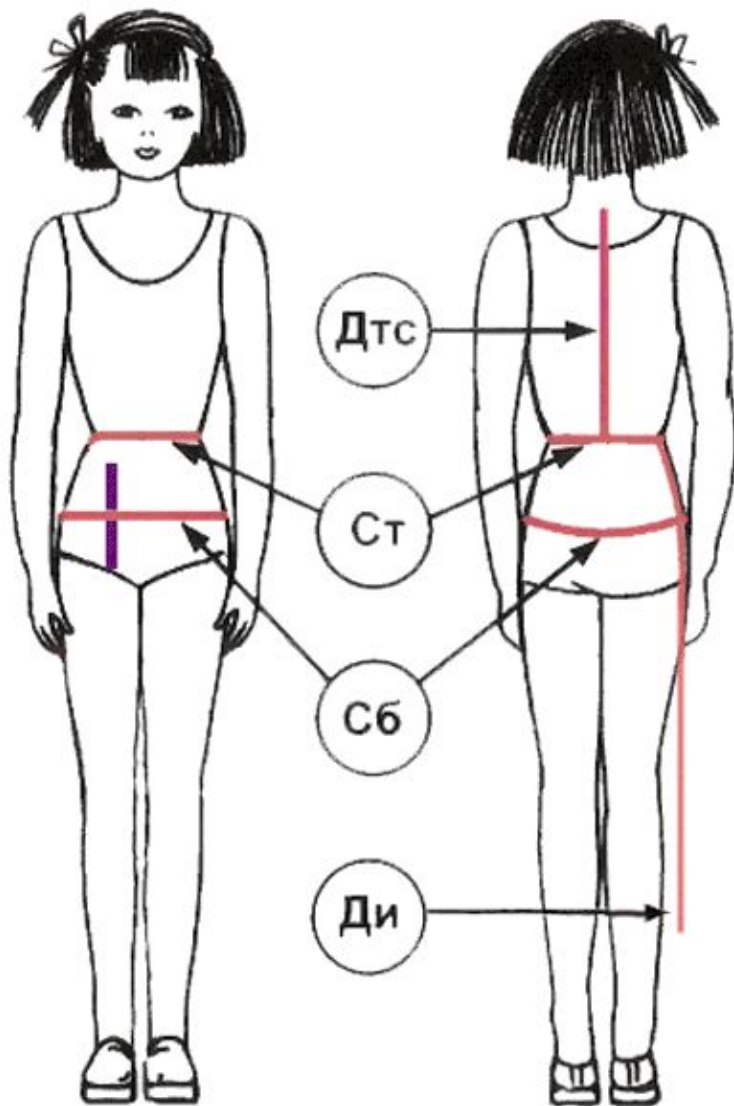
прямая



Чертеж – это графическое изображение какого-либо предмета на бумаге в натуральную величину, в уменьшенном или увеличенном виде.



Мерки для построения чертежа юбки



Ст – полуобхват талии

Сб – полуобхват бедер

Дтс – длина спины до талии

Ди – длина изделия

Прибавки на свободу облегания:

- по линии талии – $Пт = 1,0$ см;

- по линии бедер – $Пб = 2,0$ см.

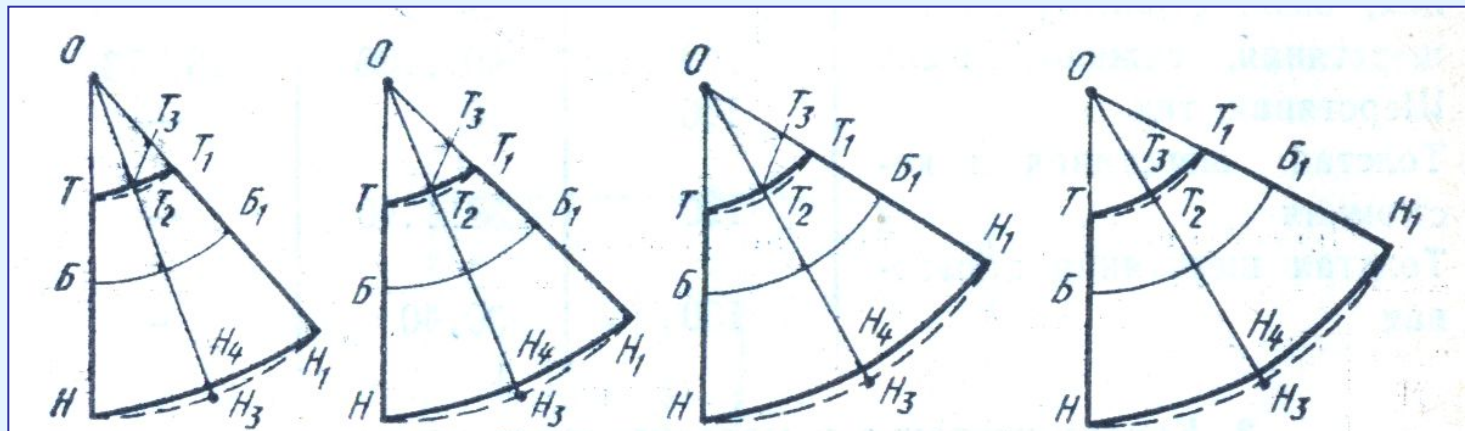
Величина радиуса дуги окружности, которая является линией талии, рассчитывается по формуле:

$$R=(СТ+ПТ) \times K$$

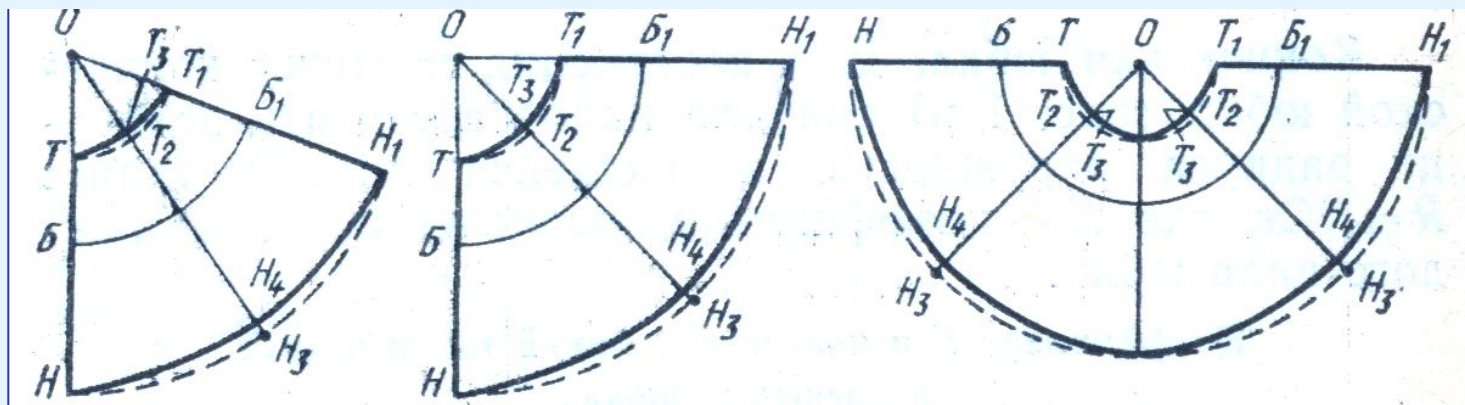
где **K** – коэффициент для различных видов конических юбок.

Вид юбки	Коэффициент K
Клеш	1,4
Большой клеш	1,2
Малый «колокол»	1,0
Средний «колокол»	0,9
Большой «колокол»	0,8
«Полусолнце»	0,64
«Солнце»	0,32

Виды конических юбок



клёш большой клёш малый колокол средний колокол

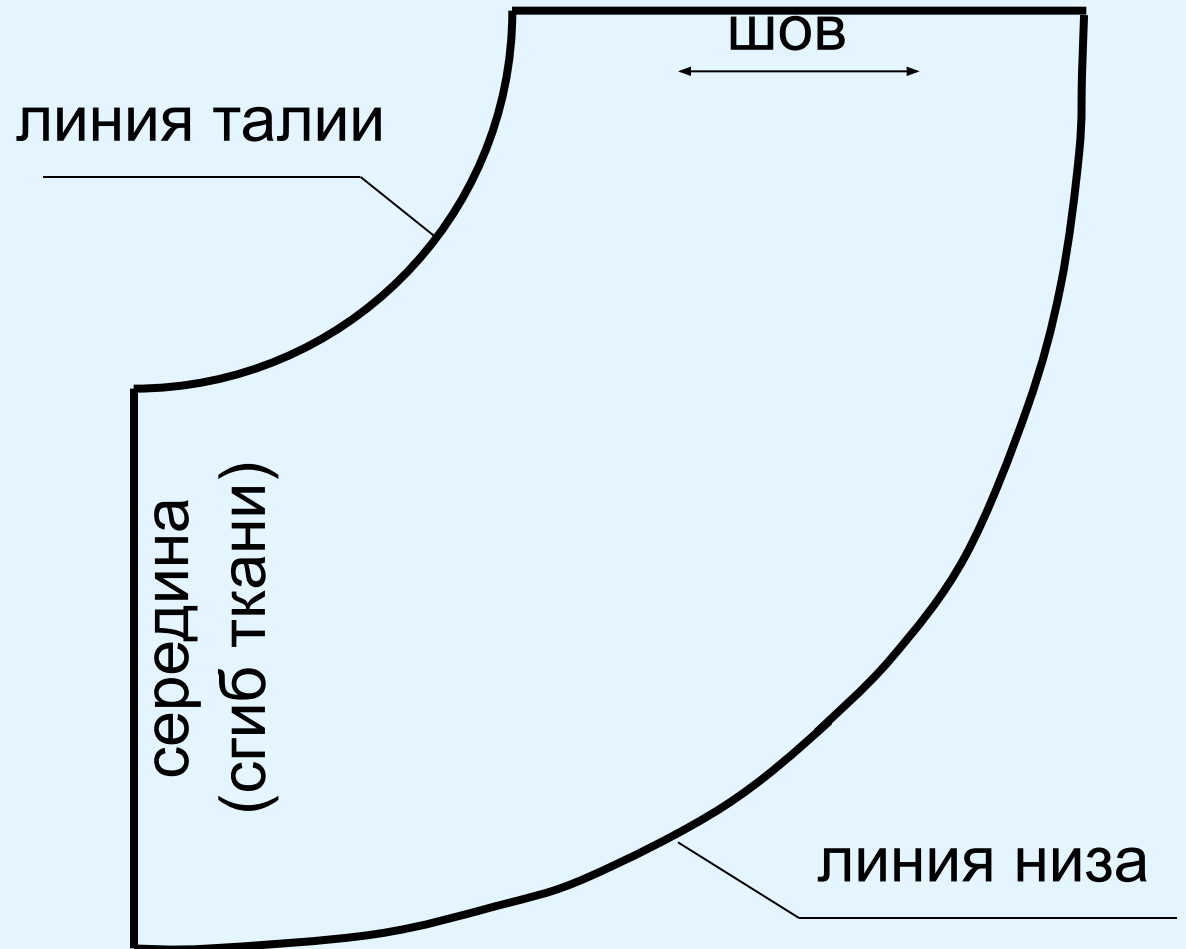


большой колокол

полусолнце

солнце

Чертёж юбки-полусолнце



По конструкции различают три основных покроя юбок:

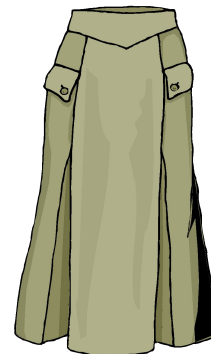
1. Конические юбки



2. Клиньевые юбки

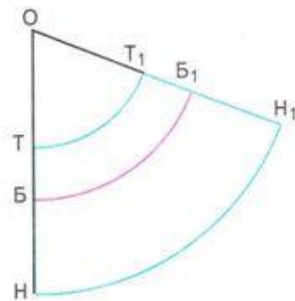


3. Прямые юбки

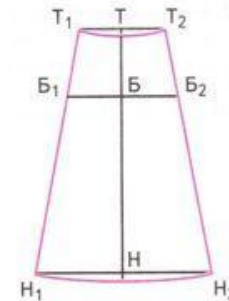


Юбки по конструкции:

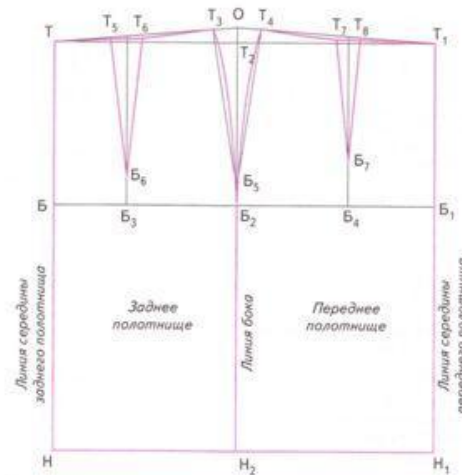
коническая



клиньевая



прямая



Конические юбки



Самые простые по конструкции.

Чертеж можно строить прямо на ткани, без лекал.

Как правило не имеет вытачек, состоит из одной или двух деталей.



Конические юбки



**Мерки для
построения
чертежа конической
юбки**

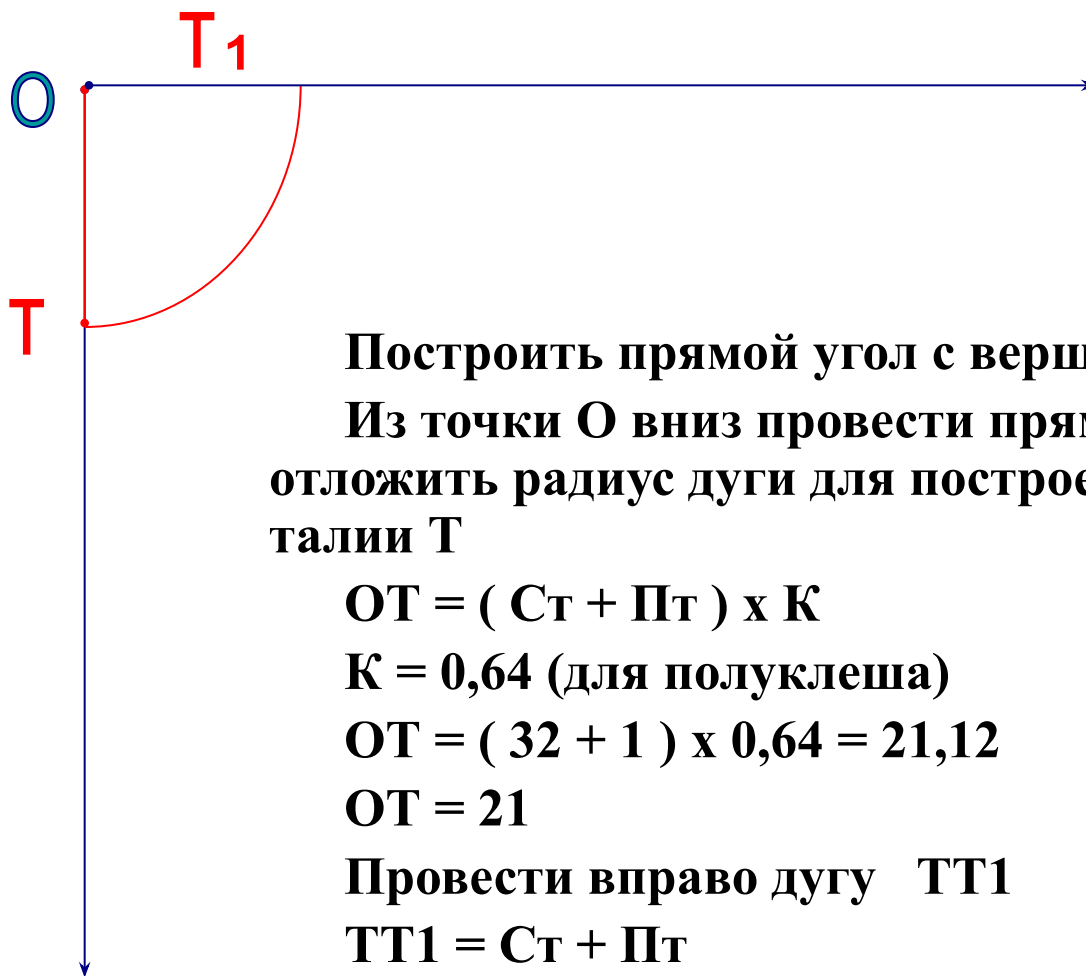
$$\text{Ст} = 32$$

$$\text{Ди} = 46$$

$$\text{Пт} = 1$$



Построение конической юбки «Полусолнце»



Построить прямой угол с вершиной в т. О
Из точки О вниз провести прямую и
отложить радиус дуги для построения линии
тали Т

$$OT = (C_T + П_T) \times K$$

$$K = 0,64 \text{ (для полуклеша)}$$

$$OT = (32 + 1) \times 0,64 = 21,12$$

$$OT = 21$$

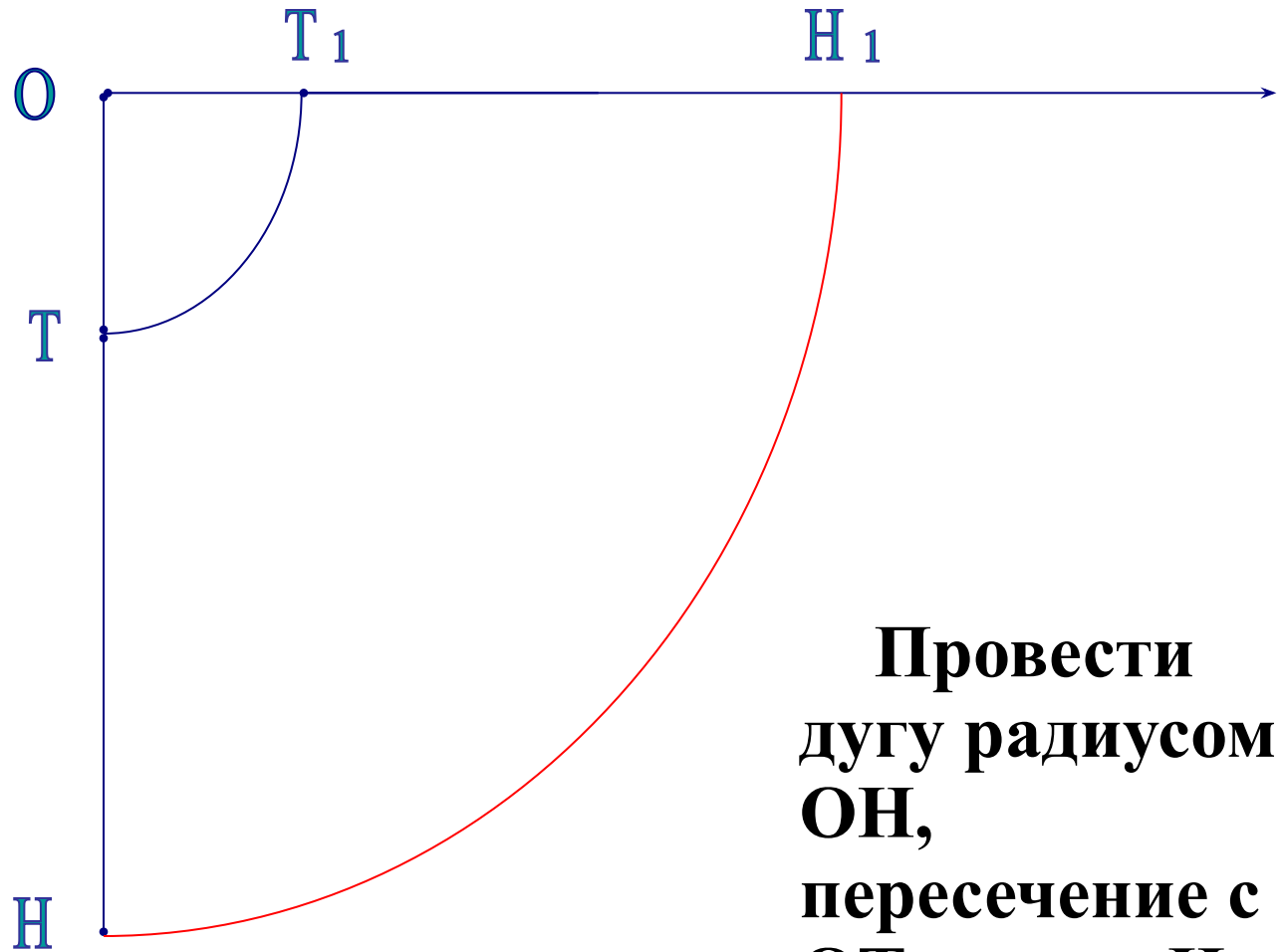
Провести вправо дугу TT1

$$TT1 = C_T + П_T$$

Построение конической юбки «полусолнце»

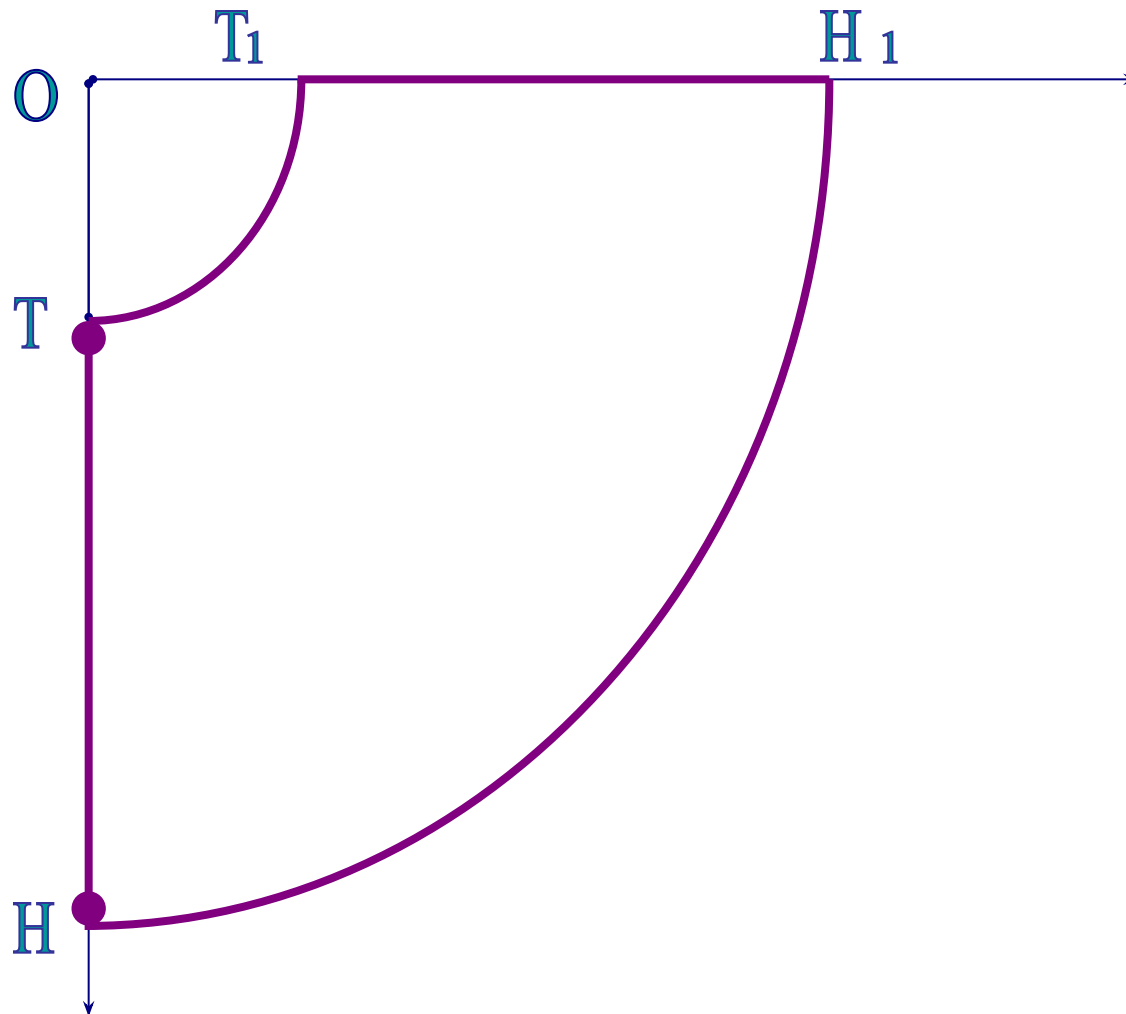


Построение конической юбки «полусолнце» или «полуклеш»



**Провести
дугу радиусом
 ON ,
пересечение с
 OT_1 точка N_1 .**

Построение конической юбки «Полусолнце»



- *Итак, вы знаете теперь, как нужно построить чертеж юбки клеш. Желаю вам удачи!*

