

**ФЕОФАН ГРЕК(1340-1410)* —
Великий византийский и
русский иконописец,
миниатюрист и мастер
монументальных фресковых
росписей.**



- Феофан родился в Византии (отсюда прозвище Грек), до приезда на Русь работал в Константинополе, Халкидоне (пригород Константинополя), генуэзских Галате и Кафе (ныне Феодосия в Крыму) (росписи не сохранились). Вероятно, прибыл на Русь возрасте 35—40 лет вместе с митрополитом Киприаном.



Икона Византия.



- *Феофан Грек поселился в Новгороде в 1370 году. В 1378 году он начал работу над росписью церкви Спаса Преображения на Ильине улице. Фрески сохранились частично. Самым грандиозным изображением в храме является погрудное изображение Спаса Вседержителя в куполе. Кроме купола Феофаном расписан барабан фигурами праотцев и пророков Ильи и Иоанна Предтечи. До нас дошли так же росписи абсиды — фрагменты чина святителей и «Евхаристии», часть фигуры Богородицы на южном алтарном столбе, и «Крещение», «Рождество Христово», «Сретение», «Проповедь Христа апостолам» и «Сошествие во ад» на сводах и примыкающим к ним стенах.*



Последующие события жизни Феофана плохо известны, по некоторым сведениям (в частности, из письма Епифания Премудрого игумену Афанасиева монастыря Кириллу Тверскому) иконописец работал в Нижнем Новгороде (росписи не сохранились), некоторые исследователи склонны считать, что он так же работал в Коломне и Серпухове. В начале 1390-х гг. Феофан прибыл в Москву.



•

***В Москве
Феофан Грек
проявил себя в
росписи храмов,
частных домов, в
книжной графике и
в написании икон.***





- Относительно икон, написанных Феофаном, не сохранилось чёткой информации. Традиционно его авторству приписывают «Успение Божьей Матери», «Донскую икону Божьей Матери», «Преображение Господне» и деисусный чин Благовещенского собора Кремля.

- Им расписаны:
Церковь Спаса Преображения на Ильине улице
(Новгород (1378)) (первая известная сохранившаяся
работа)
Собор Рождества Богородицы (1395) вместе с
Семёном Чёрным)
Архангельский собор Кремля(1399)
Благовещенский собор Кремля вместе с Андреем
Рублёвым и Прохором из Городца (1405)

Им написаны знаменитые иконы:

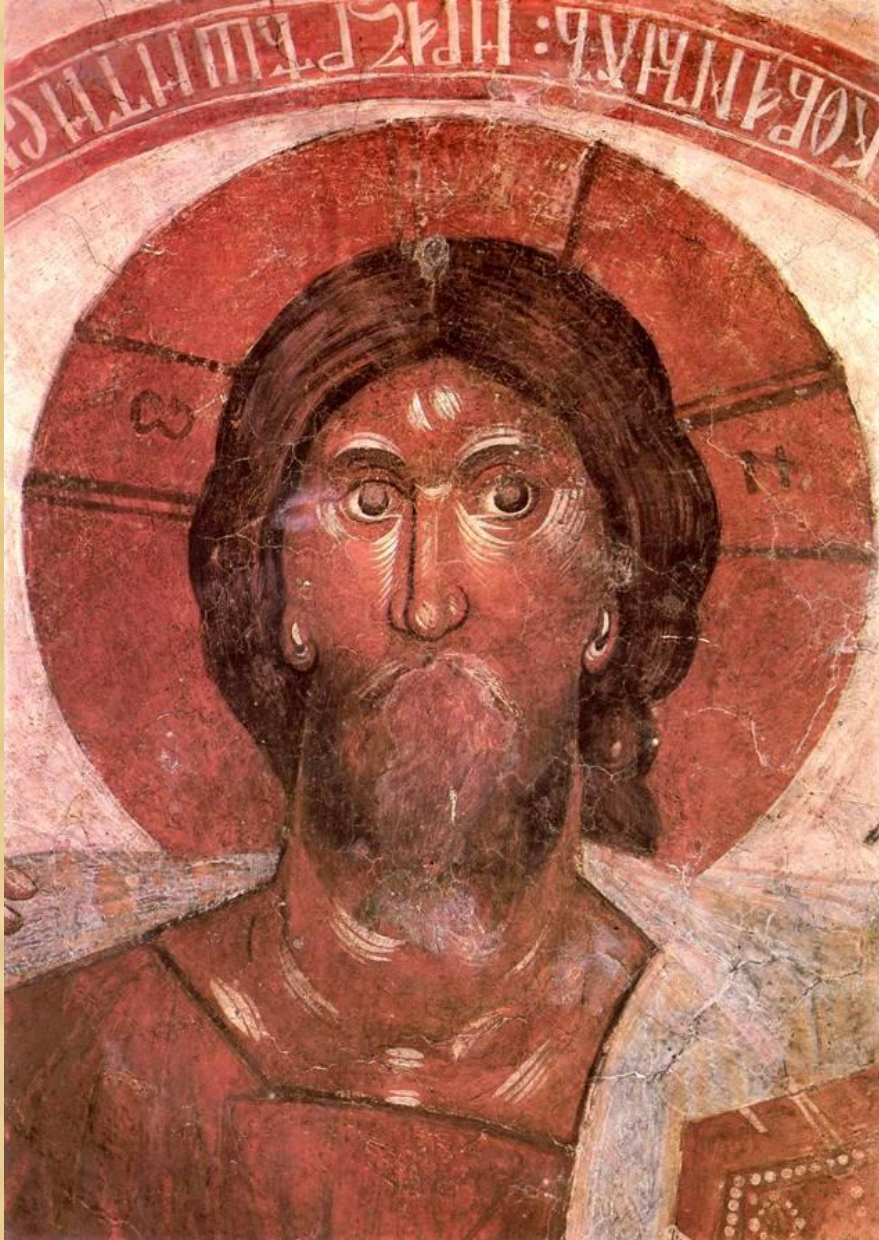
Икона Божией Матери Донская (1380?)

Икона Успение Богородицы (1380?)

Преображение (1408)

Приписываются Феофану и иконы
деисусного чина Благовещенского собора
Кремля.

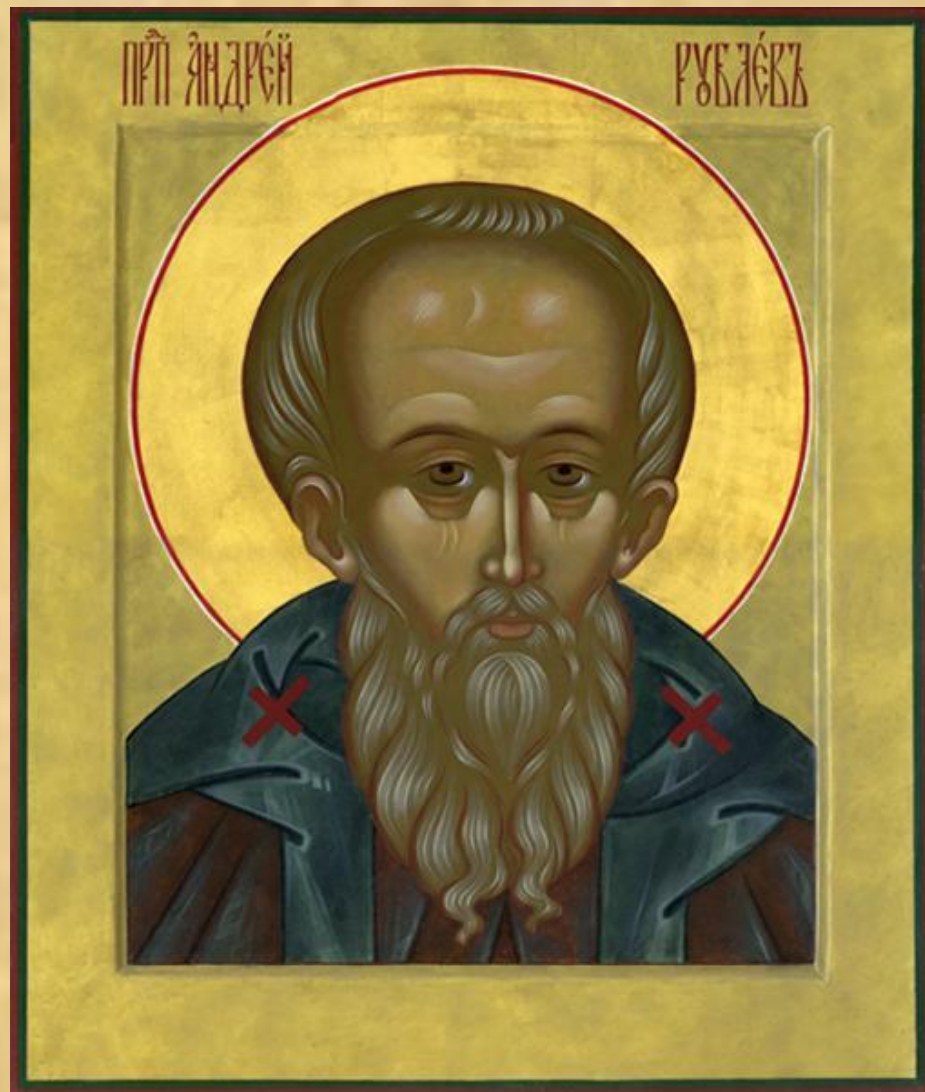
Спас Вседержитель



**МАКАРИЙ
ЕГИПЕТСКИЙ**

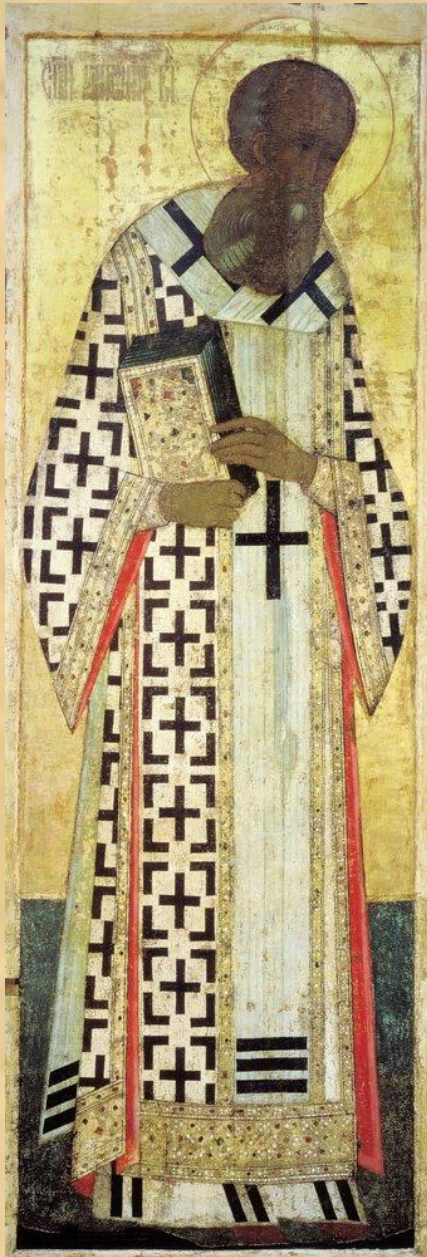


АНДРЕЙ



РУБЛЕВ

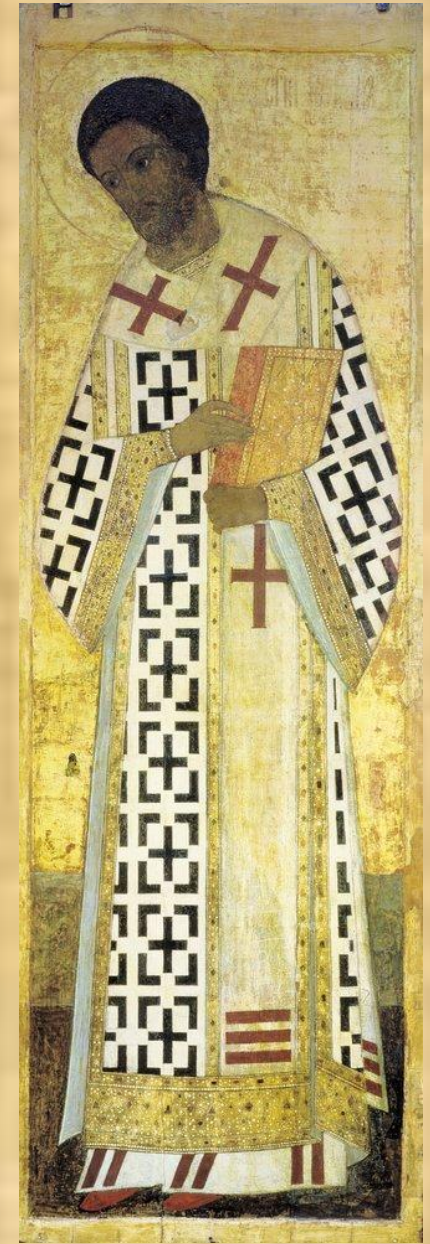
Цикл икон деисусного чина иконостаса Успенского собора во Владимире



Григорий Богослов, 1408

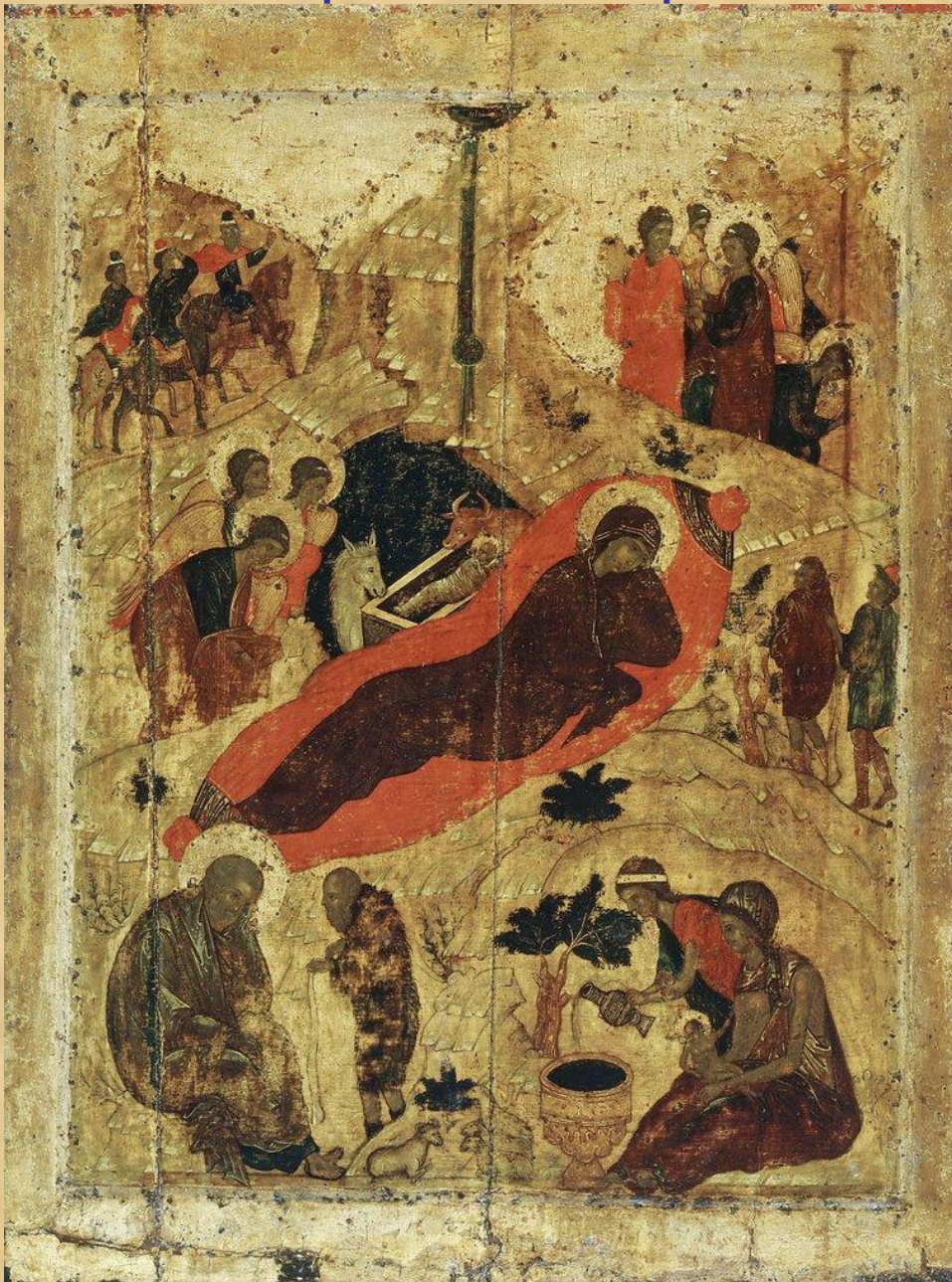


Богоматерь, 1408



Иоанн Златоуст, 1408

**Рождество Христово. Благовещенский
собор Московского кремля**



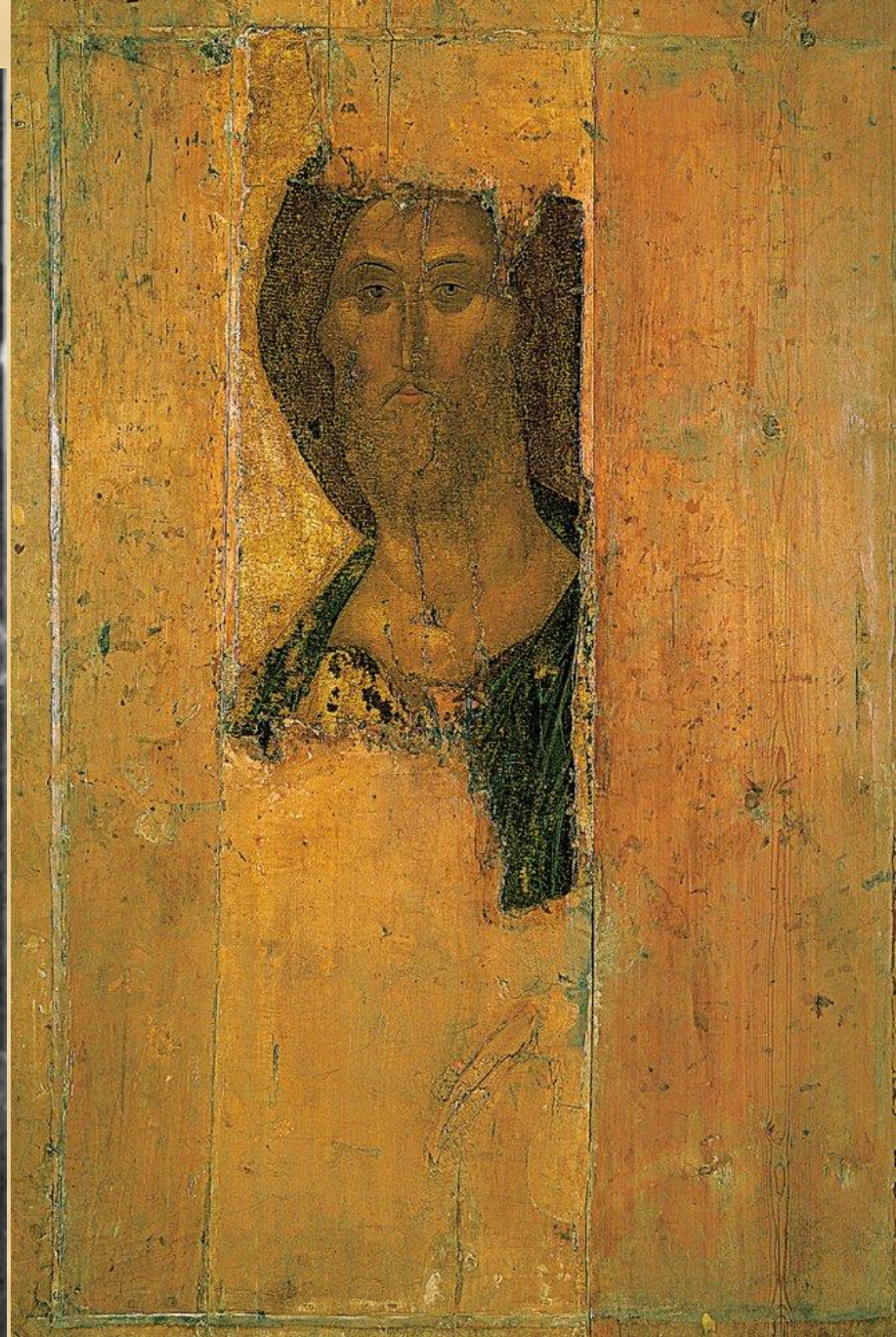
Благовещение, 1405



Вознесение Господне, 1408



Феофан Грек.



Андрей Рублев Спас, 1410-е

Святая Троица 1410-е. А.Рублёв



Феофан Грек. Троица



Спасибо за внимание!