

*Развиваем аналитические способности и метапредметные умения и навыки*

# Характеристика структуры и содержания КИМ ОГЭ

- Каждый вариант КИМ состоит из **трёх частей** и включает в себя **9** заданий, различающихся формой и уровнем сложности.
- **Часть 1** – сжатое изложение (задание 1).
- **Часть 2** (задания 2–8) – задания с кратким ответом. В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:
  - задания на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа;
  - задания на выбор и запись номеров правильных ответов из предложенного перечня.
- **Часть 3** (альтернативное задание 9) – задание с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.



# Изменения в КИМ ОГЭ

Экзаменационная работа предполагает выполнение экзаменуемым **различных видов анализа языкового материала**.

Для этого в **части 2** работы дано **7 заданий**:

- ✓ 4 задания (**задания 2–5**) проверяют умение выполнять **орфографический, пунктуационный, грамматический анализ**;
- ✓ 3 задания (**задания 6–8**) нацелены на анализ текста, а именно проверяют глубину и точность понимания содержания текста;
- ✓ понимание отношений синонимии и антонимии, важных для содержательного анализа текста;
- ✓ опознавание изученных средств выразительности речи.



# Изменения в КИМ 2020 года по сравнению с 2019 годом

| 2019                                                                                                    | 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сохранена структура работы, задания 1 и альтернативные задания (9.1; 9.2; 9.3) и система их оценивания. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                         | Изменено количество заданий в экзаменационной работе с <b>15</b> до <b>9</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                         | Изменён первичный балл за выполнение работы с <b>39</b> до <b>33</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Все три части были связаны между собой общетематической направленностью.                                | Текст для сжатого изложения (часть 1) по содержанию <b>не связан с частями 2 и 3 работы</b> . При этом изменилась жанровая специфика текста для изложения. Экзаменуемые, выполняя новую экзаменационную работу, могут сжато передавать содержание текстов <b>различных жанров (путевые заметки, записки, очерк, рецензия, дневник и т. д.)</b> . |
| Части работы 2 и 3 выполнялись на основе одного и того же прочитанного текста.                          | Экзаменационная работа 2020 г. предусматривает выполнение на основе текста для чтения только трёх заданий (9.1; 9.2; 9.3).                                                                                                                                                                                                                       |

# Задание 1. Изложение

Изменилась жанровая специфика текста для изложения. Ученикам могут быть предложены **тексты разных жанров:**

- ✓ *путевые заметки;*
- ✓ *записки;*
- ✓ *очерк;*
- ✓ *рецензия;*
- ✓ *дневник и т.д.*

**ОГЭ: изложение будет по тем текстам, которые есть в ОБЗ!**



Александр Васильевич Суворов происходил из небогатого дворянского рода. Родился он и вырос в поместье Кончанском (бывшая Новгородская губерния). По воспоминаниям родственников, мальчик не отличался ни здоровьем, ни хорошим сложением. Казалось бы, какие тут могут быть мечты о военной службе! Но, к досаде родителей, ребёнок рано пристрастился к военным наукам. Разумеется, этому отчасти способствовали увлекательные рассказы о Петре I отца, его гостей и просто случайных посетителей.

Мальчик с жадностью накинудся на жизнеописания великих полководцев прошлого: Александра Македонского, Ганнибала, Юлия Цезаря – и в мечтах неоднократно видел себя на бранном поле. В его детской появляются военные предметы и всё относящееся к военному делу: планы сражений, географические карты, глобусы. В целях тренировки он привыкает вставать на рассвете, купается до заморозков, часами (кто из знавших его мог бы этому поверить?) остаётся на морозе в лёгкой одежде.

Ни уговоры, ни убеждения, ни угрозы родителей – ничто не могло отклонить Александра от намеченной цели. Настойчиво и прямолинейно он продолжал готовить себя к суровой походной жизни, но вначале ни от кого не получал поддержки для осуществления своей мечты. Наоборот, все, казалось, готовы отговорить его от бессмысленных мечтаний (так некоторые из родных называли его планы). Но мальчик был непоколебим и, по видимому, с исключительным упорством добивался своего. Родители наконец уступили. Александр был приписан в рядовые Семёновского полка. С этого момента начинается новая, полная трудов и величия, жизнь гениального русского полководца.

(По Д.Э. Розенталю)



Интерес к мельницам велик повсюду. Голландия сохранила во множестве эти постройки и называется страной мельниц. Путешествуя в позапрошлом году по сельской Франции, мы без большого труда обнаружили мельницы ветряные и водяные. На одной из них задержались на целый день, и встретил нас мельник явно весёлого нрава. «Из России ко мне, на мельницу?... Заходите! Мельница, знаете, когда построена? В 1400 году! От неё мне достались, правда, лишь стены...»

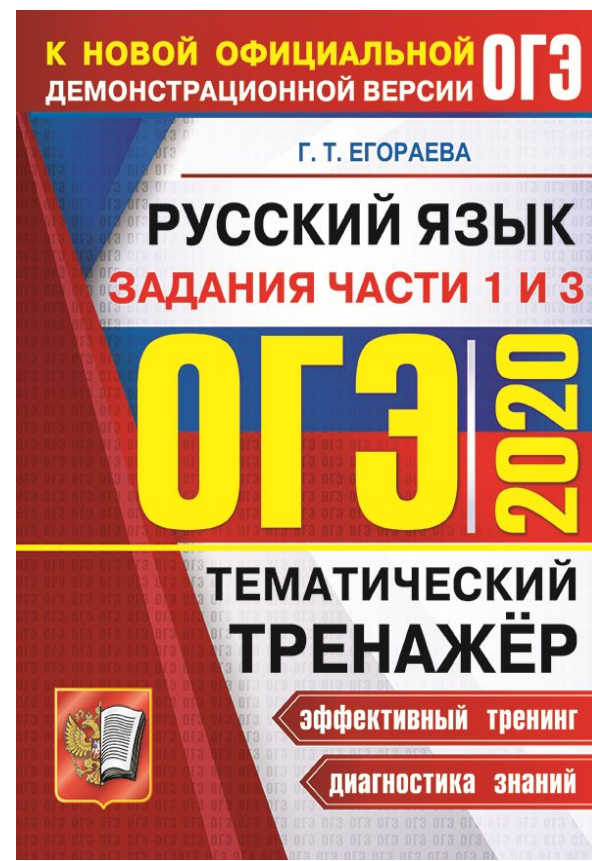
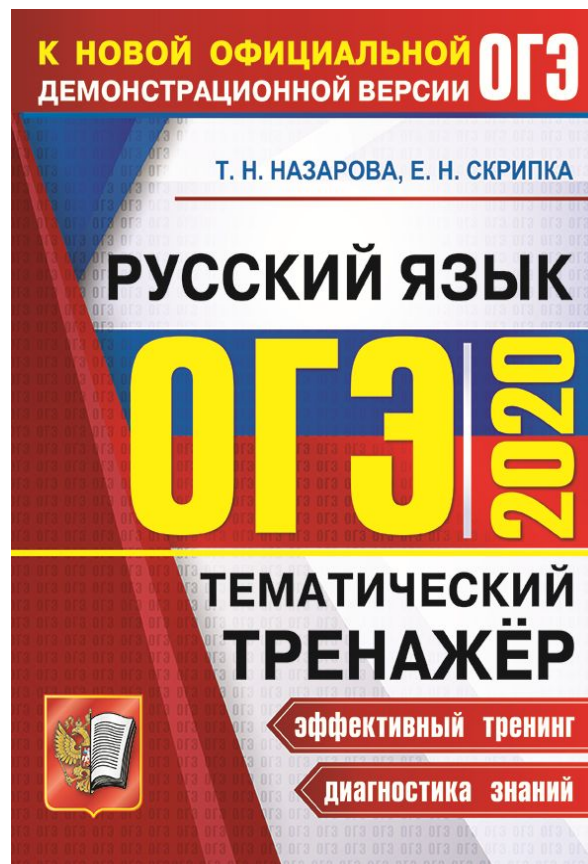
Мельник Ален оказался местным часовщиком, а мельницы – большая его страсть. «Всё было в руинах, всё заросло тут кустами, где ютились дикие кабаны. Восстанавливал всё своими руками, на свои деньги: выправил стены, постелил пол, починил крышу, подвёл по давно заброшенному руслу воду из нашей маленькой речки, вымостил камнем дорогу, по которой все сюда едут, и, самое главное, – восстановил мельницу». Ален ведёт нас наружу, поднимает затворы плотины. От воды, побежавшей по жёлобу, мельничное колесо дрогнуло, белая грива воды потекла по ребристой его округлости, а за каменной стенкой что-то с ускорением завертелось и заскрипело. Часовщик-мельник поглядел на нас торжествующе: «Работает, как часы! Если бы вы привезли машину пшеницы, мы бы сегодня её смололи...»

Мельницы, водяные и ветряные, всегда были связующим звеном между человеком и хлебным полем. И от этого поныне сохранилась любовь к этим потребителям силы воды и ветра. Не перевелись и донкихоты, которые с мельницами не воюют, а сохраняют память о них.

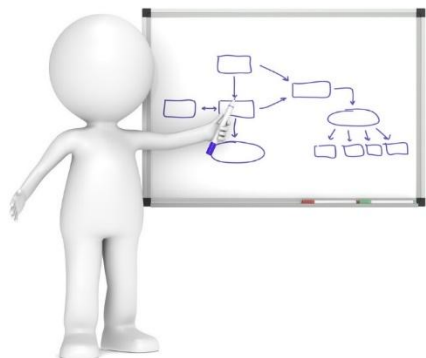
(По В.М. Пескову)



# Пособия-помощники



# Связь экзаменационной модели ОГЭ с КИМ ЕГЭ



- 1) в контрольных измерительных материалах ОГЭ и ЕГЭ соблюдается преемственность в проверяемых предметных умениях;
- 2) в экзаменационные материалы ОГЭ входят **задания, которые являются базовыми** для обеспечения в дальнейшем успешного выполнения заданий ЕГЭ;
- 3) в экзаменационных моделях используются **сходные типы заданий**, направленных на проверку различных групп предметных результатов изучения учебного предмета «Русский язык»;
- 4) принципы проверки заданий с развёрнутым ответом на основном государственном экзамене **соотносятся с принципами оценивания задания** с развёрнутым ответом на ЕГЭ;
- 5) содержание контрольных измерительных материалов ОГЭ и ЕГЭ связано с востребованными в жизни практическими умениями и навыками, **направлено на проверку как предметных результатов, так и общеучебных умений.**

# Связь экзаменационной модели ОГЭ с КИМ ЕГЭ

В экзаменационные материалы ОГЭ входят задания, которые являются **базовыми** для обеспечения в дальнейшем успешного выполнения заданий ЕГЭ.

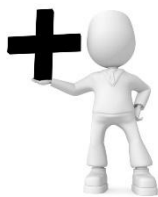
| ОГЭ                                        | ЕГЭ                                                        |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Задания                                    |                                                            |
| Задание 2. Синтаксический анализ текста    | Задания 16-20                                              |
| Задание 3. Пунктуационный анализ           | Задание 21 (задания 16-20 - пунктуация)                    |
| Задание 5. Орфографический анализ          | Задания 9-15<br>(задания 2 и 25 – опознавание частей речи) |
| Задание 6. Анализ содержания текста        | Задания 1,25                                               |
| Задание 7. Анализ средств выразительности. | Задание 26                                                 |
| Задание 8. Лексический анализ              | Задание 3, 5, 6,24-25                                      |
| <b>Итого 6 заданий</b>                     | <b>ИТОГО 21 задание</b>                                    |

# Связь экзаменационной модели ОГЭ с КИМ ЕГЭ

## ОГЭ

### Задание 9.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа...» **Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста,** подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.



## Итоговое собеседование

### Задание 2

**Подробно** перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова С.П. Королёва, выдающегося конструктора и учёного, о Ю.А. Гагарине: «Он открыл людям Земли дорогу в неизвестный мир. Но только ли это? Думается, Гагарин сделал нечто большее – он дал людям веру в их собственные силы, в их возможности, дал силу идти увереннее, смелее...» Подумайте, где лучше использовать слова С.П. Королёва в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.

## ЕГЭ

### Задание 27

Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий **два примера-иллюстрации** из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). **Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.**

**ОГЭ**

**15.2 (9.2)**



Напишите сочинение-рассуждение.

**Объясните**, как **Вы** понимаете смысл финала текста: «...благодаря Ассоль я понял одну нехитрую истину. Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками».

«(16)...Благодаря Ассоль я понял одну нехитрую истину. (17) Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками».

**Поясните**, как **Вы** понимаете смысл этого примера-иллюстрации.

## Варианты возможных пояснений смысла финала текста

- а) **«На мой взгляд, смысл предложенных для анализа предложений можно понять так:** не следует долгие годы ждать случайных подарков судьбы, которые обещают счастье, нужно создавать его самим, ведь это в наших силах. Любой человек способен стать источником чуда для другого».
- б) **«Смысл предложений 16–17 я понимаю так:** одновременно неожиданные, удивительные и приятные вещи, которые люди обычно называют чудесами, каждый из нас может творить сам. В чуде на самом деле нет ничего невероятного, если всё, что от нас требуется для того, чтобы это чудо свершилось, — воля и великодушие».
- в) **«На мой взгляд, смысл слов Грэя можно объяснить просто:** чудеса, которые на самом деле нужны людям, находятся не во власти волшебных сил. То, что мы называем чудом, часто является результатом воли, доброты и упорства другого человека, и именно такие чудеса нужно стараться делать для окружающих, особенно для тех, кого любишь».



**Поясните, как Вы понимаете смысл следующих высказываний Грэя:**

|                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Когда для человека главное — получать дражайший пятак, легко дать этот пятак, но, когда душа таит зерно пламенного растения — чуда, сделай ему это чудо, если ты в состоянии. Новая душа будет у него и новая — у тебя». | «Когда начальник тюрьмы сам выпустит заключённого, когда миллиардер подарит писцу виллу и сейф, а жокей хоть раз попридержит лошадь ради другого невезучего коня, тогда все поймут, как это приятно, как невыразимо чудесно». | «Но есть не меньшие чудеса: улыбка, веселье, прощение, и — вовремя сказанное нужное слово». |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|

**Прав ли Грэй, утверждая, что «владеть этим — значит владеть всем»?**

**Обоснуйте свою точку зрения.**



**Критерий 4!!!**



## Устное собеседование.

### Задание 2. **Подробный** пересказ текста с включением высказывания.

| Смысловые отношения между предложениями       | Примеры рассуждений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Причинные, следственные, уступительные</b> | <p>(1)Веками бушующая стихия пугала человека <b>(почему?)</b> (2)Молнии, бьющие с неба, несущие смерть и пожары, казались стрелами богов <b>(что из этого следовало?)</b>. (3)Их боялись, заклинали, пытались обуздать. <b>(что из этого следовало?)</b> (4)Много было сделано различных изобретений. (5) Но, вопреки всем последним достижениям науки, количество жертв молний в последнее столетие неуклонно растёт <b>(вопреки чему? несмотря на что?)</b>.</p> <p>Между <b>первым</b> и <b>вторым</b> предложениями <b>причинные отношения</b>: стихия пугала, <b>потому что</b> несла смерть; между <b>вторым, третьим и четвёртым</b> — <b>следственные</b>: Чтобы не погибнуть, молнии <b>следовало</b> обуздать, <b>поэтому</b> «много было сделано различных изобретений»; это выводы, следствия из предыдущих предложений.</p> <p>А вот между <b>пятым и четвёртым</b> предложениями — <b>уступительные</b> отношения: число «жертв молний в последнее столетие неуклонно растёт» (вопреки чему? несмотря на что?), хотя «много было сделано различных изобретений».</p> |

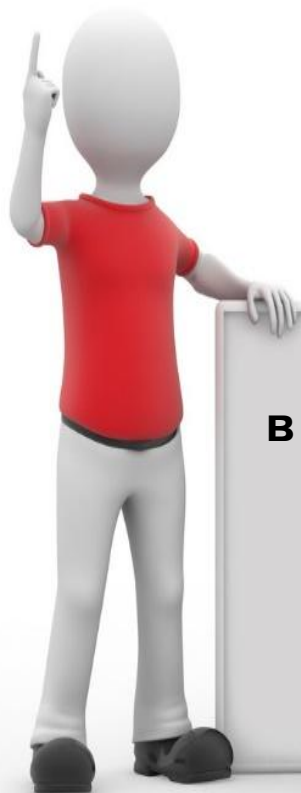
# Обратите внимание!

В экзаменационной работе изменён подход к контролируемым элементам содержания. Их укрупнение происходит за счёт того, что в **КИМ** контролируемым элементом является не отдельная дидактическая единица, **а способ действия с языковым материалом:** пунктуационный анализ текста, смысловой анализ и т.д.

## **Задание 2. Синтаксический анализ текста**

На проверку умения применять знания по синтаксису при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике нацелено **задание 2**. В модели 2019 г. было представлено **пять заданий**, проверяющих умение учеников проводить синтаксический анализ предложений. В нынешней модели эта проверка строится на **одном задании**, которое **позволяет проверить более широкий спектр умений**.

# Задание 2



**Задание №2**  
**в КИМ ОГЭ 2020**  
**заменило**  
**прежние**  
**задания**  
**№ 8, 9, 11,**  
**13,14**

## **Синтаксический анализ.**

Прочитайте текст.

(1)Литературная работа чрезвычайно индивидуальна. (2)Лев Толстой не ездил в творческие командировки, но обладал гениальным душевным опытом, прожив сложнейшую жизнь. (3)Иван Бунин исколесил половину мира, но лучшие вещи написаны им не о путешествиях, а о России, по которой он тосковал на чужбине и которую чувствовал, помнил и знал превосходно. (4)Если у писателя не было биографии, он не способен создать её искусственно, он может её только пополнить. (5)Между тем бытие наше настолько насыщено, что необходимо лишь подробно осмысливать его, а материал лежит везде.

Укажите варианты ответов, в которых даны верные суждения. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 простое глагольное сказуемое.
- 2) Предложение 2 сложносочинённое, включает два простых неполных предложения.
- 3) Предложение 3 сложное, с союзной сочинительной и подчинительной связью и однородным соподчинением придаточных.
- 4) В первой части предложения 4 грамматическая основа не было биографии.
- 5) В сложном предложении 5 вторая часть – односоставное безличное предложение.

## Задание 2. Синтаксический анализ текста

### Учащиеся должны распознавать

- ✓ простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями;
- ✓ простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями;
- ✓ сложные предложения;
- ✓ конструкции с чужой речью;
- ✓ предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, количеству грамматических основ, наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные;
- ✓ односоставные предложения;
- ✓ морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого;
- ✓ бессоюзные и союзные предложения, предложения с разными видами связи; виды сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений; виды сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными;
- ✓ различать подчинительные союзы и союзные слова;
- ✓ распознавать прямую и косвенную речь;
- ✓ применять знания по синтаксису при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

# Синтаксический анализ текста

(1) Сергей Юльевич Витте — один из выдающихся государственных деятелей времени правления Николая II, оставивших глубокий след в истории, экономике, политической и общественной жизни России конца XIX — начала XX века. (2) Великий реформатор и активный государственный деятель, он был истинным патриотом и стремился привести страну к процветанию и благополучию. (3) Смелые и глубокие преобразования, которые он претворял в жизнь на протяжении своей карьеры, заставляют обращать на них внимание до сих пор. (4) С. Ю. Витте много полезного сделал для развития отечественной экономики, реформирования политической системы, в сфере внешней политики. (5) Это был государственный деятель нового типа: не только энергичный и убежденный реформатор, но и талантливый практик, все достоинства которого соответствовали потребностям переживаемой эпохи.

Укажите варианты ответов, в которых даны верные суждения.

Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено обособленным распространённым приложением.
- 2) Предложение 2 осложнено однородными подлежащими.
- 3) Союзное слово предложения 3 выступает в роли прямого дополнения.
- 4) Сказуемое предложения 4 составное именное.
- 5) Подлежащее одной из частей сложного предложения 5 — это.

77

**Утверждение  
ошибочно:**  
здесь  
обособленн  
ое  
определени  
е,

**Утверждение  
ошибочно:**  
здесь  
подлежащее  
ОН;  
**реформатор  
и деятель –  
приложение.**

**Правильный  
ответ №3:**  
**Претворял**  
(что?)  
**которые**  
(преобразования)

**Утверждение  
ошибочно:**  
здесь  
простое  
глагольное  
сказуемое

**Правильный  
ответ №5**  
**(это=он)**

**ОТВЕТ: 35<или>53**

# Синтаксический анализ текста

Прочитайте текст.

(1) «Медный всадник» — памятник Петру I в Санкт-Петербурге — олицетворяет движение России вперёд. (2) На скалу, перед которой разверзлась бездна, стремительно вбегают могучий конь. (3) Всадник натягивает поводья, поднимая животное на дыбы, при этом вся его фигура выражает уверенность и спокойствие. (4) По мнению скульптора, именно таким был Петр I — герой, воин и преобразователь. (5) Рукой царь-преобразователь указывает на дали, которые будут ему подвластны: борьба с силами природы, не слишком презорливыми людьми, предрассудками является для него смыслом жизни.

Укажите варианты ответов, в которых даны верные суждения. Запишите номера ответов.

- 1) Простое предложение 1 осложнено обособленным дополнением.
- 2) Обе части сложноподчинённого предложения 2 являются простыми двусоставными предложениями.
- 3) Бессоюзное сложное предложение 3 включает три грамматические основы.
- 4) Простое предложение 4 осложнено вводной конструкцией и обособленными однородными приложениями.
- 5) Грамматическая основа одной из частей сложного предложения 5 — дали будут подвластны.

77

**Утверждение  
не  
ошибочно:  
здесь  
обособленн  
ое  
приложение**

**Правильный  
ответ №2  
(вбегают  
конь —  
разверзлась  
бездна)**

**Утверждение  
ошибочно:  
здесь  
две  
грамматическ  
ие основы.**

**Правильны  
й  
ответ №4**

**Утверждение  
ошибочно:  
здесь  
две  
грамматичес  
кая основа  
которые  
будут  
подвластны**

**ОТВЕТ: 24<или>42**

# Универсальное пособие: теория+практика



Пособие состоит из 3-х частей: 1 часть — «Простое предложение» (14 тем), 2 часть — «Сложное предложение» (6 тем), 3 часть — «Способы передачи чужой речи» (3 темы). В каждую тему включён необходи-

**Задание 1. Подчеркните основы данных предложений. Определите,**

**Задание 2. Подчеркните основы данных простых односоставных**

**Задание 1. Подчеркните основы данных предложений. Найдите в**

**Задание 5. Подчеркните основы данных предложений. Найдите в**

**Задание 4. Подчеркните основы данных предложений. Найдите в предложениях приложения; выясните, обособленные они или нет. Расставьте знаки препинания.**

**!!! Отличайте определение, выраженное прилагательным или причастием, от именной части сказуемого, выраженной теми же час-**

**! При подсчёте количества основ в предложении основы вставной конструкции не учитываются.**

**айте анализ предложения с нахождения**

# Пособие-помощник: теория+практика

- Содержит разноуровневые варианты экзаменационных заданий с подробными методическими комментариями их выполнения.
- Особое внимание уделено экзаменационным «ловушкам» и тем типам заданий, которые вызывают затруднения при их выполнении.
- Пособие актуально для **учащихся 8-11 классов**.
- В Приложениях дан богатый материал по морфологии и синтаксису, самым сложным разделам русского языка.
- Задания пособия позволят приобрести навыки выполнения тестов любой сложности и **эффективно подготовиться к ОГЭ и ЕГЭ**.



## Приложение 2

**Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.**  
**Двусоставные и односоставные предложения**

Подлежащее может выражаться:

|                                    |                                                        |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Именем существительным             | <i>Вот уже и проходит день. (Шм.)</i>                  |
| Местоимением в именительном падеже | <i>Я хожу по зелёному, праздничному двору. (Шм.)</i>   |
| Именем прилагательным              | <i>Пленный что-то говорил. (К. Седых)</i>              |
| Причастием                         | <i>Приехавшие шумно располагались у печки. (М.-С.)</i> |

Числительным  
 Наречием  
 Междометием  
 Инфинитивом  
 Синтаксическим сочетанием

Именная часть составного сказуемого выражается:

|                                                                |                                                    |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Существительным в именительном и других падежах                | Ирина всегда была красавица.<br>Он был с хитрецей. |
| Полными прилагательными в именительном или творительном падеже | Отец был сердитый.<br>Отец вчера был сердитым.     |
| Причастием в именительной                                      | Будь со мной добрее.<br>Вчера ты был бодрей.       |
|                                                                | Мальчонка был лет семи.                            |
|                                                                | Наш пёс был настопаже.                             |

### ➤ Обратите внимание!

Нахождение грамматической основы в предложении с подлежащим, выраженным относительным местоимением *который*, всегда вызывает затруднение!

В предложении подлежащее и дополнение в придаточной части

сложного предложения с союзным словом *который*, подставьте вместо этого союзного слова то, что «прячется» за ним:

*Жаркое солнце, которое немилосердно жгло мою голову, закрыла туча. (Что немилосердно жгло мою голову? Солнце. Следовательно, это подлежащее.)*

*Дама, которой подал руку Евгений, церемонно сошла с трапа парохода. (Кому подал руку Евгений? Даме (сущ. в д.п.) Следовательно, это дополнение.)*



# Задание 3. Пунктуационный анализ

Задание 3 проверяет умение

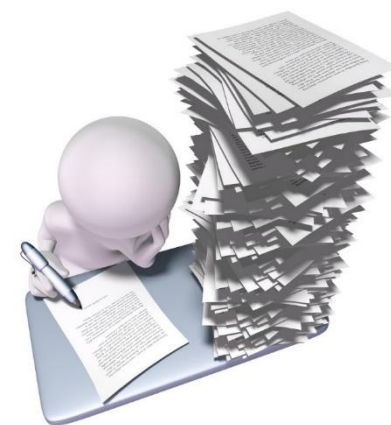
- **распознавать изученные пунктограммы;**
- **проводить пунктуационный анализ предложения;**
- **применять знания по пунктуации в практике правописания.**

Если в действующей экзаменационной модели 2019 г. знания учеников по пунктуации проверялись **три** задания, то теперь представлено **одно задание**, которое проверяет **практические навыки по овладению пунктуацией, освоенной в курсе основной школы.**

# Задание 3. Пунктуационный анализ

**Учащиеся должны:**

- ❖ распознавать изученные пунктограммы; проводить пунктуационный анализ предложения; применять знания по пунктуации в практике правописания;
- ❖ различать предложения простые и сложные; распознавать конструкции с элементами, осложняющими структуру и семантику простого предложения; распознавать сложные бессоюзные, союзные сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; конструкции с разными видами связи; конструкции с чужой речью; применять знания по синтаксису при проведении пунктуационного анализа предложений;
- ❖ распознавать условия постановки знаков препинания в простых предложениях; в предложениях, осложнённых однородными членами, обособленными членами, обращениями и вводными конструкциями; распознавать условия постановки знаков препинания в сложных бессоюзных, союзных сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях; в конструкциях с чужой речью.



# Задание 3

## Пунктуационный анализ.

**Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые**.

Минеральные ресурсы в мире относятся к категории исчерпаемых (1) и невозобновляемых (2) то есть (3) таких (4) которые (5) попросту говоря (6) могут закончиться (7) и (8) чем больше минеральных ресурсов извлекается из земных недр (9) тем сильнее истощается их запас.

## Пунктуационный анализ.

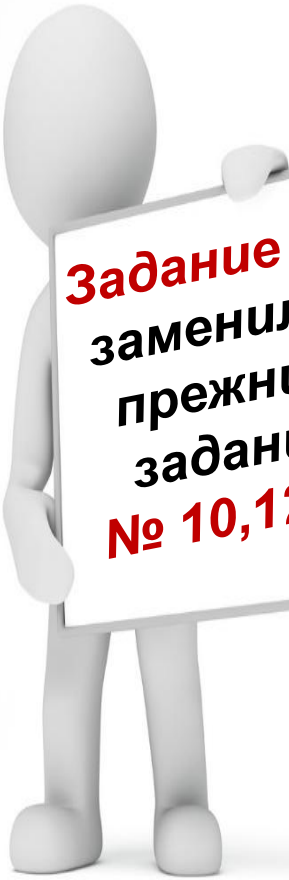
**Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять **двоеточия**.

Линия побережья острова Врангеля на юге достаточно ровная, но образует бухты и заливы (1) Южный, Песцовая, Красина. На севере (2) несколько кос и полуостровов (3) Адрианова, Бруч, Муштакова, Находка. Рельеф острова Врангеля довольно разнообразный (4) на севере острова простирается низменность, а вот ближе к центру низменный рельеф переходит в небольшие горы и плато. Относительно происхождения острова до сих пор не утихают споры (5) по одной версии остров следует отнести к тектоническим, по

## Пунктуационный анализ.

**Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять **тире**.

Дуб Пугачёва (1) одна из главных достопримечательностей национального парка «Марий Чодра» в Марий Эл. Высота этого исполинского дерева (2) 26 метров (3) диаметр (4) 160 сантиметров (5) обхватить его могут лишь шесть человек. Возраст дерева (6) по приблизительным оценкам (7) около 500 лет. Знаменитый дуб (8) живое напоминание о событиях нашей истории (9) удивительный природный свидетель.



**Задание №3  
заменило  
прежние  
задания  
№ 10, 12, 14**

**Запятые, тире, двоеточия, кавычки!**

# Универсальное пособие: теория+практика



Задание 6. Расставьте в данных предложениях знаки препинания,

Задание 7. Расставьте в тексте недостающие знаки препинания.  
(Подсказка: их должно быть 34)

Задание 4. В каких предложениях должно стоять двоеточие между

Задание 6. Расставьте в данных предложениях знаки препинания, пронумеруйте их. Выпишите цифры, обозначающие запятые между

Задание 3. Подчеркните основы данных предложений. Определите, сколько частей в каждом предложении, пронумеруйте их. Расставьте знаки препинания (двоеточие или тире).

Задание 4. Расставьте в данных предложениях знаки препинания, пронумеруйте их. Выпишите цифры, обозначающие знак препинания между словами автора и прямой речью.

# Пособие-помощник: теория + практика



|                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Предисловие.....                                                                    | 4   |
| Блок заданий 1–3 .....                                                              | 5   |
| Задание 4 .....                                                                     | 47  |
| Задание 5 .....                                                                     | 63  |
| Задание 6 .....                                                                     | 77  |
| Задание 7 .....                                                                     | 86  |
| Задание 8 .....                                                                     | 99  |
| Задание 9 Правописание корней .....                                                 | 145 |
| Задание 10 Правописание приставок, Ы-И после приставок, Ъ и Ь .....                 | 156 |
| Задание 11 Правописание суффиксов глаголов, существ., прилагат .....                | 167 |
| Задание 12 Правописание оконч. глаг и суффиксов причастий. ....                     | 180 |
| Задание 13 Правописание НЕ с разными частями речи .....                             | 192 |
| Задание 14 Слитное, дефисное, раздельное написание предлогов, наречий, союзов ..... | 209 |
| Задание 15 Правописание Н и НН в разных частях речи .....                           | 225 |
| Задание 16 .....                                                                    | 234 |
| Задание 17 .....                                                                    | 253 |
| Задание 18 .....                                                                    | 265 |
| Задание 19 .....                                                                    | 283 |
| Задание 20 .....                                                                    | 293 |
| Задание 21 Пунктуационный анализ текста .....                                       | 304 |
| Задание 22 .....                                                                    | 335 |
| Задание 23 .....                                                                    | 346 |
| Задание 24 Лексический анализ .....                                                 | 360 |
| Задание 25 .....                                                                    | 367 |
| Задание 26 Языковые средства выразительности .....                                  | 377 |
| Приложение 1 Части речи. Морфологический анализ слова .....                         | 406 |
| Приложение 2 Грамматическая основа. Двусоставные и односоставные предложения .....  | 422 |

## Пунктуация в простом осложнённом и сложном предложении

# Пособие-помощник: практика



|                                                                                                                 |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Задания 1–3. Информационная обработка текстов.....                                                              |  |
| Задание 4. Орфоэпические нормы.....                                                                             |  |
| Задания 5, 6. Лексические нормы.....                                                                            |  |
| Задание 7. Морфологические нормы.....                                                                           |  |
| Задание 8. Синтаксические нормы.....                                                                            |  |
| Задание 9. Правописание корней.....                                                                             |  |
| Задание 10. Правописание приставок.....                                                                         |  |
| Задание 11. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий, глаголов.....                      |  |
| Задание 12. Правописание личных окончаний глагола и суффиксов глагола и глагольных форм.....                    |  |
| Задание 13. Правописание НЕ и НИ.....                                                                           |  |
| Задание 14. Правописание слов.....                                                                              |  |
| Задание 15. Правописание Н и НН.....                                                                            |  |
| Задание 16. Знаки препинания в предложениях с <u>однородными</u> членами.....                                   |  |
| Задание 17. Знаки препинания в предложениях с <u>обособленными</u> членами.....                                 |  |
| Задание 18. Знаки препинания со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения..... |  |
| Задание 19. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.....                                               |  |
| Задание 20. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с разными видами связи.....                        |  |
| Задание 21. Пунктуационный анализ.....                                                                          |  |
| Задания 22–26. Текст как речевое произведение.....                                                              |  |
| Ответы.....                                                                                                     |  |
| Информация о текстах.....                                                                                       |  |

# НОВИНКА!

## Пособие-помощник: теория+практика



- ✓ весь необходимый теоретический материал по пунктуации;
- ✓ методический комментарий к заданиям;
- ✓ 72 текста о географических достопримечательностях России;
- ✓ задания на определение условий для постановки запятой, двоеточия, тире;
- ✓ в Приложении – материалы об односоставных и двусоставных предложениях и способах выражения главных членов в них;
- ✓ ответы к заданиям;
- ✓ **актуален для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.**

# Пособие-помощник: **теория + практика**

**НОВИНКА!**



## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Вместо предисловия .....                                                                                       | 4  |
| Часть I. Запятая в простом и сложном предложениях .....                                                        | 6  |
| 1. Запятая между частями сложносочинённого предложения .....                                                   | 8  |
| 2. Запятая между частями сложноподчинённого предложения .....                                                  | 8  |
| 3. Запятая между частями бессоюзного сложного предложения .....                                                | 9  |
| 4. Запятая между однородными членами предложения .....                                                         | 7  |
| 5. Запятая при обособлении определений .....                                                                   | 9  |
| 6. Запятая при обособлении приложений .....                                                                    | 11 |
| 7. Запятая при обособлении обстоятельств .....                                                                 | 12 |
| 8. Запятая при обособлении дополнений .....                                                                    | 13 |
| 9. Запятая при обособлении уточняющих членов предложения, присоединительных и пояснительных конструкциях ..... | 14 |
| 10. Запятая при вводных словах и предложениях .....                                                            | 15 |
| 11. Запятая при обращении .....                                                                                | 17 |
| 12. Запятая при сравнительных оборотах .....                                                                   | 13 |
| Часть II. Двоеточие в простом и сложном предложениях .....                                                     | 20 |
| 1. Двоеточие в предложениях с обобщающими словами при однородных членах ..                                     | 20 |
| 2. Двоеточие в предложениях с прямой речью .....                                                               | 20 |
| 3. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении .....                                                            | 20 |
| Часть III. Тире в простом и сложном предложениях .....                                                         | 23 |
| 1. Тире между подлежащим и сказуемым .....                                                                     | 23 |
| 2. Тире при обобщающих словах в предложении с однородными членами .....                                        | 23 |
| 3. Тире при обособлении приложений .....                                                                       | 24 |
| 4. Тире при обособлении определений .....                                                                      | 24 |
| 5. Тире в неполных предложениях .....                                                                          | 24 |
| 6. Тире при вставных конструкциях .....                                                                        | 25 |
| 7. Тире в бессоюзном сложном предложении .....                                                                 | 25 |
| 8. Тире в предложениях с прямой речью .....                                                                    | 27 |
| Тренировочные упражнения .....                                                                                 | 29 |
| Ответы к заданию 21 .....                                                                                      | 57 |
| Приложение .....                                                                                               | 58 |
| Литература .....                                                                                               | 63 |

**НОВИНКА!**



**Эффективная  
подготовка к  
ОГЭ и ЕГЭ**

| Найдите предложения, в которых <b>запятая (-ые) ставится(-ятся)</b> в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений. | Правило, в соответствии с которым поставлен знак препинания                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) Гора Эльбрус принадлежит к Кавказскому хребту, находящемуся на юге России.                                                                              | Обособление определения, стоящего после определяемого слова.                                                    |
| (2) Эльбрус включён в состав Семи вершин — высочайших гор, расположенных на разных континентах планеты.                                                    | Обособление определения, стоящего после определяемого слова.                                                    |
| (3) В ходе геологических исследований было установлено, что последнее извержение Эльбруса было в 50-х годах нашей эры.                                     | Отделение частей в сложноподчинённом предложении.                                                               |
| (4) На Эльбрусе геологами также был обнаружен пепел от двух извержений, произошедших 45 и 40 тысяч лет назад.                                              | Обособление определения, стоящего после определяемого слова.                                                    |
| (5) Учёные уверены, что именно второе проявление вулканической активности послужило поводом к исходу неандертальцев из горных пещер.                       | Отделение частей в сложноподчинённом предложении.                                                               |
| (6) В годы Великой Отечественной войны за Эльбрус шли отчаянные бои, и Гитлер хотел назвать гору своим именем.                                             | Отделение частей в сложносочинённом предложении.                                                                |
| (7) У Эльбруса, как известно, не меньше десяти имен.                                                                                                       | Выделение вводной конструкции.                                                                                  |
| (8) Его привычное для нас название произошло либо от иранского Айтибарес (высокая гора), либо от зендского Эльбурс — «блестящий, свежий, водный лёд».      | а) Разделение однородных членов предложения.<br>б) Обособление определения, стоящего после определяемого слова. |

**Ответ: 1248<или>35**

## Задание 4. Синтаксический анализ словосочетания

**Учащиеся должны:**

- распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова;
- распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании;
- применять знания по синтаксису при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.



## Задание 4. Синтаксический анализ словосочетания

**Выполните синтаксический анализ словосочетания.**

Замените словосочетание «с радостью кивнул», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. Напишите получившееся словосочетание.

**Выполните синтаксический анализ словосочетания.**

Замените словосочетание «дальний лес», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. Напишите получившееся словосочетание.

**Выполните синтаксический анализ словосочетания.**

Замените словосочетание «опытному работнику», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**Выполните синтаксический анализ словосочетания.**

Замените словосочетание «взглянул с тревогой», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. Напишите получившееся словосочетание.

# Итоги апробации перспективной (апрельской) модели ОГЭ

Цыбулько И.П.

Перспективная модель контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена по русскому языку.....20

| № задания | Проверяемые элементы содержания                             | Средний процент выполнения (%) |
|-----------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 2         | Проводить орфографический анализ слов, предложений и текста | 71,5                           |
| 3         | Проводить пунктуационный анализ предложений и текста        | 61,6                           |
| 4         | Проводить синтаксический анализ словосочетаний              | 53,9                           |
| 5         | Проводить синтаксический анализ предложений                 | 41,7                           |

## Задание 5. Орфографический анализ

- Задание 5 нацелено на проверку умения
- **проводить орфографический анализ,**
- **распознавать изученные орфограммы,**
- **применять знания по орфографии в практике правописания.**

Если в модели КИМ 2019 г. выбор орфограмм был достаточно узким и обуславливался языковым материалом текста для чтения, то в новой модели языковой материал охватывает **все** правила школьной орфографии.

# Задание 5. Орфографический анализ

Учащиеся должны:

- ☐ распознавать изученные орфограммы;
- ☐ распознавать морфемы;
- ☐ определять способы словообразования;
- ☐ проводить морфемный и словообразовательный анализ слова;
- ☐ распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи;
- ☐ применять знания по орфографии, словообразованию и морфологии при проведении орфографического анализа.



# Задание 5. Орфографический анализ

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **НЕ ГОВОРЯ** — краткое причастие с **НЕ-** пишется раздельно.

**Утверждение**

**ошибочно: здесь деепричастие**

2) **ПОДЫТОЖИТЬ** — после русской приставки, оканчивающейся на согласный, в корне пишется **Ы** в соответствии с произношением.

**Правильный ответ №2**

3) **ТУШЁНКА** — в корне имени существительного под ударением пишется буква **Ё**.

**Утверждение ошибочно: здесь**

4) **В ПРОДОЛЖЕНИЕ** (недели) — в окончании формы предложного падежа имени существительного 2-го склонения пишется буква **Е**.

<sup>75</sup>  
**суффикс**  
**Утверждение ошибочно: это производный**

5) **ПАРАДОКСАЛЬНЫЙ** — написание безударной гласной **О** в корне проверяется подбором однокоренного слова, в котором проверяемая гласная находится в ударном слоге.

**предлог**

**Правильный ответ №5**

**ОТВЕТ: 25<или>52**

## Задание 5. Орфографический анализ

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **ЮГО-ЗАПАДНЫЙ** — сложное прилагательное, образованное от сложного имени существительного, части которого пишутся через дефис.

**Правильный ответ  
№1**

2) **ПЬЕДЕСТАЛ** — буква Ъ в корне слова обозначает мягкость предыдущего согласного.

**Утверждение  
ошибочно: здесь**

**разделительный Ъ**

3) (работа) **ЗАВЕРШЕНА** — в суффиксе краткого имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в его полной форме.

**Утверждение  
ошибочно: здесь  
краткое причастие.**

4) **НЕВТЕРПЁЖ** — в кратком имени прилагательном с основой на шипящий буква Ъ не пишется.

**Утверждение  
ошибочно: это  
наречие.**

5) **СПРЯЧЬ** — в форме повелительного наклонения глагола после шипящего пишется буква Ъ.

**Правильный ответ  
№5**

**ОТВЕТ: 15<или>51**

## Задание 5. Орфографический анализ

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПРЕСПОКОЙНО — написание приставки определяется её значением, близким значению приставки ПЕРЕ-.

**Утверждение  
ошибочно: здесь  
значение приставки  
«очень»**

2) ТРЕЩОТКА — в суффиксе имени существительного после шипящего под ударением пишется буква О.

**Правильный ответ  
№2**

3) НЕ ОФОРМЛЕНЫ — краткое страдательное причастие с НЕ пишется раздельно.

**Правильный ответ  
№ 3**

4) ТРАДИЦИОННЫЙ — имя прилагательное, образованное от существительного при помощи суффикса -НН-.

**Утверждение  
ошибочно: здесь  
суффикс –ОНН**

5) (далеко) НЕ ЛУЧШИХ — причастие имеет зависимое слово, поэтому с НЕ пишется раздельно.

**Утверждение  
ошибочно: это  
прилагательное**

**ОТВЕТ: 23<или>32**

## Задание 5. Орфографический анализ

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **ЛЕЧАЩИЙ** (врач) — в суффиксе страдательного причастия настоящего времени, образованного от основы глагола I спряжения, пишется буква А.

2) **НЕХОЖЕННЫЕ** (тропы) — в полном страдательном причастии прошедшего времени пишется одна буква Н.

3) **ЕЛЕ-ЕЛЕ** — наречие, образовано повторением одного и того же слова, поэтому пишется через дефис.

4) (одеться) **ПО-ЗИМНЕМУ** — имя прилагательное, образованное приставочно-суффиксальным способом с помощью приставки ПО- и суффикса **-ЕМУ**, пишется через дефис.

5) **ПОЛ-РОССИИ** — имя существительное пишется через дефис, так как после **ПОЛ-** стоит прописная буква.

**Утверждение**

**ошибочно:**

✓ **здесь действительное причастие;**

✓ **от глагола II спряжения**

**Утверждение ошибочно:**

**здесь отглагольное прилагательное**

**Правильный ответ**

**№3**

**Утверждение ошибочно: это наречие**

**Правильный ответ**

**№5**

**ОТВЕТ: 35<или>53**

# Пособие-помощник: теория + практика

## Приложение 1



### Части речи. Морфологический анализ слова

Как отличить краткое прилагательное от краткого причастия?  
Есть очень простой способ.

| Краткое прилагательное                                                                                                                                     | Краткое причастие                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Каков? Какова? Каково? Каковы?</i>                                                                                                                      |                                                                                                                      |
| Является <b>постоянным</b> признаком предмета, его «родным» свойством:<br><i>дорога длинна (сама по себе длинна; это её постоянное качество); утро ту-</i> | Обозначает действие, производимое кем-то или чем-то:<br><i>скамейка покрашена (кем-то); рвы нановырыты (кем-то).</i> |

#### ➤ Обратите внимание!

Способ разграничения сравнительной степени прилагательного и наречия

По главному слову в словосочетании: установите, от какого слова зависит форма сравнительной степени

Если от **существительного** — это **прилагательное**. Если от **глагола** — это **наречие**.

**Запомните!** Некоторые прилагательные (*готов, намерен, обязан, склонен, расположен, рад, горазд, должен, люб, надобен и пр.*) употребляются в современном русском языке только в краткой форме! Чаще всего именно эти слова в тексте многие ученики не определяют как краткие прилагательные! В предложениях они являются частью сказуемого. Например:

Готов ждать, но не верю твоим словам. Рад бы спеть, да не могу.

# Пособие-помощник: практика



| № заданий | Проверяемые элементы содержания                                                                                   |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1         | Основная мысль и тема текста.                                                                                     |
| 2         | Средства связи предложений в тексте.                                                                              |
| 3         | Лексическое значение слова.                                                                                       |
| 4         | Орфоэпические нормы (постановка ударения).                                                                        |
| 5         | Употребление паронимов (лексикология).                                                                            |
| 6         | Лексические нормы русского языка (кроме паронимов)                                                                |
| 7         | Образование форм слова (морфология).                                                                              |
| 8         | Синтаксические нормы. Нормы согласования, управления.                                                             |
| 9         | Правописание корней.                                                                                              |
| 10        | Правописание приставок.                                                                                           |
| 11        | Правописание суффиксов различных частей речи (кроме - Н- НН-).                                                    |
| 12        | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.                                                     |
| 13        | Правописание НЕ и НИ.                                                                                             |
| 14        | Слитное, раздельное, дефисное написание слов.                                                                     |
| 15        | Правописание – Н – НН – в различных частях речи.                                                                  |
| 16        | Знаки препинания в сложносочинённом предложении и в предложении с однородными членами.                            |
| 17        | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.                                                          |
| 18        | Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения.                     |
| 19        | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.                                                                 |
| 20        | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.                                                   |
| 21        | Пунктуационный анализ текста                                                                                      |
| 22        | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.                                    |
| 23        | Функционально-смысловые типы речи.                                                                                |
| 24        | Лексикология. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. |
| 25        | Средства связи предложений в тексте.                                                                              |
| 26        | Языковые средства выразительности.                                                                                |

# Пособие-помощник: практика



|                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Задание 9. Правописание корней.....                                                          |
| Задание 10. Правописание приставок.....                                                      |
| Задание 11. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий, глаголов.....   |
| Задание 12. Правописание личных окончаний глагола и суффиксов глагола и глагольных форм..... |
| Задание 13. Правописание НЕ и НИ.....                                                        |
| Задание 14. Правописание слов.....                                                           |
| Задание 15. Правописание Н и НН.....                                                         |

# Задание 6. Анализ содержания текста

## Учащиеся должны:

- владеть различными видами чтения;
- адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 400–450 слов;
- письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- отвечать на вопросы по содержанию текста.



# Задание 7. Анализ средств выразительности

**Учащиеся должны:**

□ проводить анализ средств выразительности текста;

распознавать тропы:

□ метафору,

□ олицетворение,

□ эпитет,

□ гиперболу,

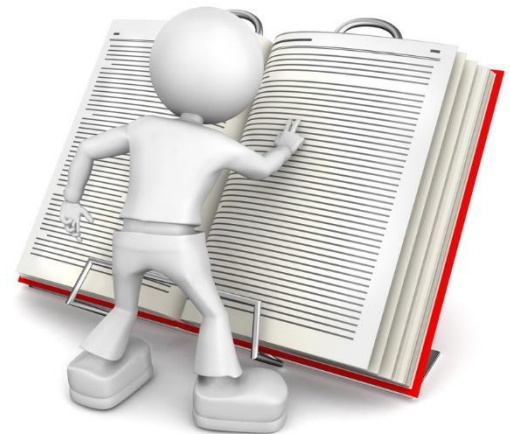
□ сравнительный оборот,

□ сравнение,

□ фразеологизм,

□ литоту;

□ проводить анализ средств выразительности в тексте.



# Задание 8. Лексический анализ

**Учащиеся должны:**

- ☐ характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски;
- ☐ проводить лексический анализ слова;
- ☐ объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов;
- ☐ распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова;
- ☐ объяснять лексическое значение слова разными способами;
- ☐ применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.



# Пособие-помощник: практика



Задания 22–26. Текст как речевое произведение.....  
Ответы.....  
Информация о текстах.....

Какие из высказываний соответствуют содержанию

Из предложений 59–66 выпишите слово со значением «скульптурное изображение человека или животного (обычно в полный рост или почти)».

Из предложений 16–20 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Из предложений 66–76 выпишите один фразеологизм.

Из предложений 31–35 выпишите синонимы (синонимическую пару).

«Рассказывая о Егоре Полушкине, В.Л. Васильев использует разнообразные средства выразительности. Передать своё особое отношение к герою автору помогают приёмы: (А) \_\_\_\_\_ (предложения 4–7) и (В) \_\_\_\_\_ («разным» в предложении 8), а также троп \_\_\_\_\_ (В) \_\_\_\_\_ («неутомимого и неунывающего» в предложении 4, «задумчивого и светлого» в предложении 6). Размышления над тем, что составляет сущность характера персонажа, приводят писателя к широким обобщениям, заставляют его о многом задуматься. Эти раздумья выражены с помощью такого синтаксического средства, как (Г) \_\_\_\_\_ (предложения 10–13)».

Список терминов:

- 1) литота
- 2) эпитет
- 3) метафора
- 4) риторическое восклицание
- 5) вопросительные предложения
- 6) сравнение
- 7) синтаксический параллелизм
- 8) олицетворение
- 9) лексический повтор

## Шкала пересчёта суммарного первичного балла за выполнение экзаменационной работы в отметку по пятибалльной системе (проект)

| Отметка по<br>пятибалльной<br>шкале                    | «2»         | «3»          | «4»                                                                                                                                                                                                       | «5»                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------|-------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Суммарный<br>первичный<br>балл за<br>работу в<br>целом | <b>0-14</b> | <b>15-22</b> | <b>23-28,</b><br>из них не менее 4<br>баллов за<br>грамотность (по<br>критериям<br>ГК1 –ГК4).<br>Если по критериям<br>ГК1 –ГК4<br>обучающийся<br>набрал менее 4<br>баллов,<br>выставляется<br>отметка «3» | <b>29-33,</b><br>из них не менее 6<br>баллов за<br>грамотность (по<br>критериям<br>ГК1 –ГК4).<br>Если по критериям<br>ГК1 –ГК4<br>обучающийся<br>набрал менее 6<br>баллов,<br>выставляется<br>отметка «4» |

*Рекомендуемый минимальный балл для отбора обучающихся в профильные  
классы средней школы – **26.***

# НОВИНКИ!

## Типовые варианты экзаменационных заданий ОГЭ

**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

СОЗДАНО  
РАЗРАБОТЧИКАМИ ОГЭ **50**  
И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева  
вариантов  
заданий

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**2020**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ  
ЗАДАНИЙ**

- 50 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Разборы заданий
- Ответы



**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

СОЗДАНО  
РАЗРАБОТЧИКАМИ ОГЭ **37**  
И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева  
вариантов  
заданий

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**2020**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ  
ЗАДАНИЙ**

- 37 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Разборы заданий
- Ответы



**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

**Г. Т. Егораева** **36**  
вариантов  
заданий

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**2020**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ  
ЗАДАНИЙ**

- 36 вариантов заданий
- Инструкция по выполнению работы
- Подробные критерии оценивания
- Разборы заданий
- Тексты для изложений
- Ответы



**К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ  
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ ОГЭ**

**Г. Т. Егораева** **2020**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ОГЭ**

**ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ  
ЗАДАНИЙ**

- Инструкция по выполнению работы
- Ответы

**14**  
вариантов  
заданий



# Итоговое собеседование: типовые варианты, практикум, тренажёр, супертренинг





# ЕГЭ. Задание 2

- Формулировка задания предлагала участникам экзамена выявить **отношения между предложениями текста** и определить **средство связи между ними в соответствии с заданными морфологическими характеристиками**, например: «Самостоятельно подберите **подчинительный союз**, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз».
- Средний процент выполнения этого задания упал с 90 (2018 г.) до **70** (2019 г.)
- Снижение процента выполнения задания обусловлено недостаточно прочными знаниями участников ЕГЭ по морфологии: **значительную трудность** для экзаменуемых представляет **распознавание местоимений и союзов того или иного разряда, прилагательных и наречий, наречий и частиц**. Вызывает трудности у экзаменуемых **разграничение союзов и союзных слов**.

# Разграничение союзов и союзных слов

| Способ разграничения                                                                                                                                                                                                                                                                      | Примеры                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Если перед омонимичным словом стоит предлог, то перед нами союзное слово.                                                                                                                                                                                                              | Он вежливо поклонился Чичикову, <b>на что</b> последний ответил тем же.                                                                                                                                               |
| 2. Если слово-омоним заменяется синонимичным союзом, то это союз, а если союзным словом, то это союзное слово.                                                                                                                                                                            | Ср.: Зачем ты делаешь вид, <b>что (будто)</b> спишь? (что – союз). – Дай мне книгу, <b>что (которая)</b> лежит на столе (что – союзное слово).                                                                        |
| 3. Союз иногда можно опустить, и смысл предложения в основном сохраняется, а союзное слово опустить нельзя.                                                                                                                                                                               | Ср.: 1) По радио сообщили, <b>что</b> завтра будет тепло. – По радио сообщили: завтра будет тепло. 2) Я не знаю, <b>куда</b> он уезжает. – Я не знаю, <b>(куда? когда? почему?)</b> он уезжает.                       |
| 4. Придаточное предложение, которое присоединяется к главному предложению <b>союзным словом</b> , может быть преобразовано в <b>самостоятельное вопросительное предложение</b> . Придаточное предложение, которое начинается <b>союзом</b> , подобную трансформацию <b>не допускает</b> . | Ср.: 1. Трудно вспомнить, <b>что</b> я чувствовал в тот момент. – <b>Что я чувствовал в тот момент?</b> (что – союзное слово). 2. Трудно было поверить, <b>что</b> это правда. Трансформация невозможна (что – союз). |

# Разграничение союзов и союзных слов

| Способ разграничения                                                                                                                                                             | Примеры                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. Придаточное предложение, которое начинается <b>союзным словом</b> , может быть преобразовано в <b>сложносочиненное предложение с союзом и с присоединительным значением</b> . | <i>Этот фильм понравился всем, <b>чего</b> и следовало ожидать. – Этот фильм понравился всем, <b>и этого</b> следовало ожидать. Придаточное предложение, которое связано с главным предложением посредством <b>союза</b>, такого преобразования <b>не допускает</b>.</i> |
| К союзному слову <b>можно присоединить</b> усилительные частицы <b>же, именно</b> , а к союзу – <b>нельзя</b> .                                                                  | <i>Ср.: Он никак не мог узнать, <b>когда</b> (<b>когда же, когда именно</b>) придет поезд (<b>когда – союзное слово</b>). – Он очень обрадовался, <b>когда</b> наконец пришел поезд (<b>когда – союз</b>).</i>                                                           |
| На <b>союзное слово</b> , в отличие от союза, часто <b>падает логическое ударение</b> .                                                                                          | <i>Ср.: Я не слышал, <b>что</b> он сказал (<b>что – союзное слово</b>). – Я знаю, <b>что</b> он придет (<b>что – союз</b>).</i>                                                                                                                                          |

# Обратите внимание!

Снижение процента выполнения задания связано с тем, что, выполняя задание 2, экзаменуемые

- не осмысливают **логических связей** между предложениями текста, не осознают конструктивных **приемов построения** логического единства (микротекста);
- зачастую **не выделяют средств связи** предложений в тексте (лексический повтор; однотематическая лексика; местоименные замены; видовременная соотнесенность глаголов; использование союзов, союзных слов, предлогов, вводных слов).

А ведь именно эти умения востребованы при анализе, необходимом для успешного выполнения **заданий 21, 24, комментирования проблемы исходного текста (К2) с указанием связи примеров-иллюстраций.**



# Задания 7, 8, 27 (К9). Грамматические нормы

Самые распространенные ошибки в работах:

- плеонастические формы **сравнительной и превосходной степеней** (*более лучший, самый красивейший*);
- ошибки в **падежных формах существительных** (*много время*).

Одним из наиболее распространенных типов синтаксических ошибок являются ошибки в управлении. Выпускники не замечают нарушений в **выборе необходимого падежа и предлога при близких по значению или однокоренных словах** (*преимущество над ним, превосходство перед другими*) и **в выборе падежа при производных предлогах** (*по окончанию спектакля*).

# Задания 9-12



В 2019 г. был **расширен языковой материал**, предлагаемый для орфографического анализа. Эти изменения коснулись **заданий 9–12**. Для анализа в работе 2019 г. в этих заданиях были даны пять рядов слов. Выполнение каждого из заданий 9–12 оценивалось 1 баллом. Количество верных ответов в каждом из заданий – от двух до четырех. Анализ результатов показал, что **процент выполнения заданий 9–12 по сравнению с результатами выполнения этих заданий в 2018 г. значительно снизился.**

| Обозначение задания в работе | Проверяемые элементы содержания                               | Процент выполнения задания в 2018 г. ( в %) | Процент выполнения задания в 2019 г. ( в %) | Снижение процента выполнения задания в 2019 г. по сравнению с 2018 г. ( в %) |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 9                            | Правописание корней                                           | 75                                          | 65                                          | 10                                                                           |
| 10                           | Правописание приставок                                        | 80                                          | 58                                          | 22                                                                           |
| 11                           | Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-) | 90                                          | 58                                          | 32 !                                                                         |
| 12                           | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий  | 85                                          | 38                                          | 47 !!!                                                                       |

# Обратите внимание!

- Самой **сложной орфограммой** оказалась орфограмма «**Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий**». Причиной ошибок при выполнении заданий на эту орфограмму зачастую является **неумение восстановить неопределенную форму производящего глагола**, что является результатом недостаточной тренировки в трансформировании инфинитива в личные формы глагола и наоборот (например: тащАщий – экзаменуемые определяют спряжение по глаголу *таскать*, а не *тащить*, т. е. **смешивают виды глагола, а значит, и неверно определяют спряжение**).
- Задания, проверяющее **правописание суффиксов различных частей речи** (кроме -Н-/-НН-) и правописание приставок, оказались вторыми по сложности в 2019 г. (**58% выполнения**) из заданий по орфографии части 1 экзаменационной работы. Для успешного выполнения **задания 11** (правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)) в первую очередь требуются **знания по морфологии, а уже потом – применение определенного орфографического правила. Именно с неумением определять часть речи слова, данного для анализа, связаны ошибки в выполнении этого задания.**



# Задание 21. Пунктуационный анализ

Для анализа были предложены тексты, пунктуационный анализ которых предполагал поиск конструкций **с запятой, двоеточием, тире**. Успешность выполнения задания, нацеленного на пунктуационный анализ на основе лингвистических знаний из области синтаксиса и пунктуации, **невысокая и составила 32%**. Процент выполнения задания не зависел от того, анализ каких пунктуационных правил был предложен испытуемым. Процент выполнения был **одинаково низким**. Только группа выпускников **с отличным уровнем подготовки** смогла справиться с заданием (**60% выполнения**).

Проблемы с освоением пунктуации прослеживаются и при выполнении задания с развернутым ответом (**критерий К8**). **Наибольший процент высокобалльников получили 0 баллов по критерию К8** (Соблюдение пунктуационных норм).

**Соблюдение пунктуационных норм в сочинении является проблемой и для участников экзамена с отличным уровнем подготовки.**

# НОВИНКА!

Найдите предложения, в которых **двоеточие** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Некогда Тобольск был центром всей Сибири: молодая Российская империя активно осваивала новые земли и прочно обосновывалась на них. (2) Здесь сохранилось большое количество архитектурных памятников XVII-XVIII веков: строили много и на большую перспективу.

(3) Кроме того, с этим городом связаны имена известных людей России. (4) Знаменитый сказочник П.П.Ершов – уроженец этого города, и его именем назван сквер рядом с Тобольским кремлём. (5) В нём находятся удивительно красивые памятники писателю и героям его знаменитого произведения «Конек-горбунок»: Ивану-дураку, Жар-птице, Царю, Рыбе-киту и самому Коньку. (6) Дмитрий Менделеев, создатель периодической системы химических элементов, тоже родился в Тобольске. (7) В качестве узников в этом городе побывали многие писатели: Ф.М. Достоевский, Н.Г. Чернышевский, В.Г. Короленко. (8) В Тобольском некрополе похоронены сосланные в Сибирь декабристы: В.К. Кюхельбекер, А.М. Муравьев, Ф.М. Башмаков, А.П. Барятинский и другие.

(9) Но, пожалуй, сейчас, более чем когда-либо, Тобольск дорожит славой города, не убившего царя: именно здесь, в ссылке, отрёкшийся от престола государь получил несколько месяцев покоя и, уже не обременённый властью, смог просто пожить в кругу близких людей, которых любил всем сердцем.



**Эффективная  
подготовка к  
ОГЭ и ЕГЭ**

## Задание 27 (К2). Обратите внимание!

Одна из распространенных ошибок при написании сочинения по прочитанному тексту – **выявление смысловой связи между примерами-иллюстрациями.**

**Самая распространенная ошибка – подмена определения связи между примерами самими общими словами** (*«Развивая свою мысль, автор приводит следующий пример...», «Продолжая повествование автор текста приводит пример...» и проч.*).

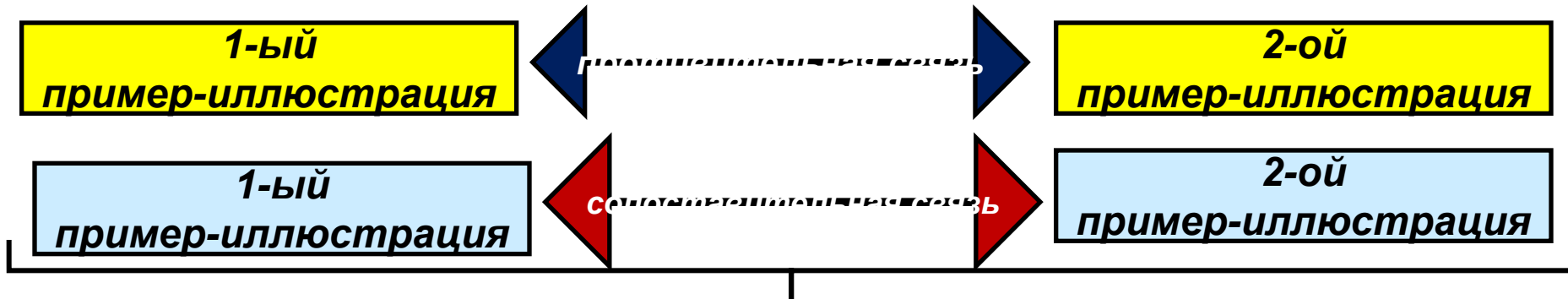
# НОВИНКА!



## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                  |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| Требование к заданию 27 .....                                                    | 4  |
| Часть 1. Формулируем проблему текста .....                                       | 8  |
| Часть 2. Комментируем сформулированную проблему текста .....                     | 13 |
| Вот как выглядит изменённый критерий 2.....                                      | 13 |
| Каков алгоритм выполнения критерия 2 в задании 27? .....                         | 24 |
| Вариант 1 .....                                                                  | 26 |
| Вариант 2 .....                                                                  | 26 |
| Часть 3. Формулируем позицию автора .....                                        | 30 |
| Вариант 1 .....                                                                  | 36 |
| Вариант 2 .....                                                                  | 37 |
| Часть 4. Отношение к позиции автора и обоснование собственной точки зрения ..... | 39 |
| Текст 1 .....                                                                    | 42 |
| Текст 2 .....                                                                    | 43 |
| Приложение 1 .....                                                               | 47 |
| Тексты для работы .....                                                          | 47 |
| Текст 1 .....                                                                    | 47 |
| Текст 2 .....                                                                    | 48 |
| Текст 3 .....                                                                    | 48 |
| Текст 4 .....                                                                    | 49 |
| Текст 5 .....                                                                    | 50 |
| Текст 6 .....                                                                    | 51 |
| Текст 7 .....                                                                    | 52 |
| Текст 8 .....                                                                    | 53 |
| Текст 9 .....                                                                    | 54 |
| Текст 10.....                                                                    | 55 |
| Приложение 2 .....                                                               | 57 |
| Материалы для обоснования собственной позиции.....                               | 57 |
| Читательский опыт .....                                                          | 57 |
| Литература .....                                                                 | 94 |

# Смысловые отношения между частями информации



Возникает в том случае, когда смыслы примеров-иллюстраций **сопоставляются** или **противопоставляются** друг другу.

В этом **противопоставлении (сопоставлении)**...

Если **сопоставить** информацию из текста, то...

**Сопоставляя (противопоставляя)** эти примеры, можно увидеть, что....

Эти точки зрения **противопоставлены**

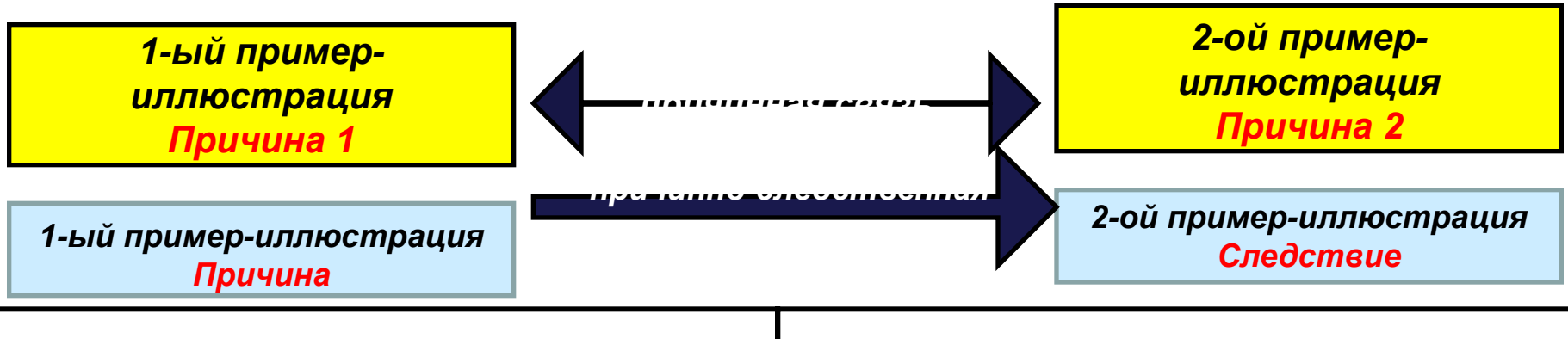
**Сравнивая** эти факты,...

**Противопоставляя** эти факты,...

**Сопоставляя** (поведение героев, разные мнения, точки зрения и т.п.)..., автор подчёркивает...

и(все-таки), же; с одной стороны, с другой стороны, наоборот, напротив, но, однако, а, не только, но и; зато, иначе, по-иному, так, точно так, совершенно так, так же; точно так, как; таким образом, следующим образом, тогда как, в противоположность этому

## Смысловые отношения между частями информации



Примеры называют **причину** чего-л., или второй пример - **следствие** по отношению к содержанию первого примера.

Эти примеры называют **причины**, по которым...

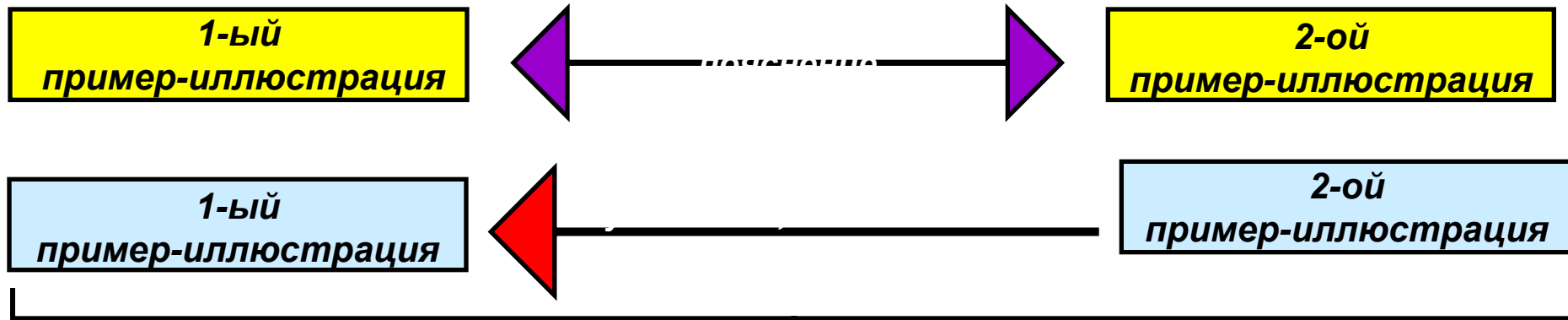
**Причиной** этого события является...

**Следствием** этого события стало...

Второй пример помогает увидеть **последствия** ...

в результате; следовательно, в силу этого, ввиду этого, вследствие этого, в зависимости от этого, благодаря этому, в связи с этим, поэтому

# Смысловые отношения между частями информации



Второй пример-иллюстрация **поясняет, иллюстрирует, характеризует, описывает, оценивает, уточняет** то, о чём говорится в первом примере-иллюстрации; эти виды связи **дают возможность получить полную, исчерпывающую информацию.**

Продолжая свою мысль, автор **уточняет, детализирует**...

Это событие (характеристика, поступок, поведение и т.п.) **дополняет** представление о...;

Эти примеры **иллюстрируют**....

**Уточняя** сказанное, автор...

Эта ситуация **поясняет, уточняет** содержание предложения... (указать номер первого примера-иллюстрации):...

Автор.... **разъясняет (дополняет, уточняет)**:...

Эти примеры, **дополняя** друг друга...

ведь, то есть, например; так, например; именно, только, особенно, другими словами, иначе говоря, точнее говоря, в частности, причем

# Смысловые отношения между частями информации

**1-ый  
пример-  
иллюстрация**



**2-ой  
пример-  
иллюстрация**

Второй пример-иллюстрация является **уточнением, обобщением** первого, при этом пояснительные отношения как бы расшифровывают и уточняют смысл первого примера.

**Обобщая** сказанное, автор...

Анализируя это событие, автор **приходит к мысли о**....

Автор **формулирует вывод**:...

Писатель (автор, публицист) **подводит итог**:...

значит, таким образом, итак, вообще, словом, вообще говоря,  
следовательно, из этого следует

# ТРЕНАЖЁР

# ЕГЭ

## РУССКИЙ ЯЗЫК

### ЗАДАНИЕ 27 УЧИМСЯ ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ

# 2020

- Теоретический материал
- Алгоритм выполнения задания 27 ЕГЭ
- Тренировочные упражнения



| № | Связь между примерами-иллюстрациями | Как определить вид связи?                                 | Вспомогательные вопросы                                         | Способ оформления                                                                                                       |
|---|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Причинная; причинно-следственная    | Примеры называют причину или второй пример – следствие по | Почему это произошло? Что стало причиной события (поступка, по- | Эти примеры называют <b>причины</b> , по которым... <b>Причиной</b> этого события является <b>следствие</b> этого собы- |

**Обратите внимание!**

**Смысловая связь** между примерами-иллюстрациями может быть обозначена:

➤ в начале комментария: (например: «Автор **иллюстрирует** эту мысль следу-

ющим... Имплицитные формы выражения авторского отношения к изображаемому:

- при понимании авторского замысла читателем.
  - в тексте.
  - в фразе.
1. **Использование речи персонажа**; фрагменты с прямой речью способствуют пониманию авторского замысла читателем.
  2. **Повтор ключевого слова**. Этот приём позволяет увидеть самое важное в тексте.
  3. **Изменение речевого строя героя** также помогает реализовать идею текста, позволяет выразить динамику образа и передать смысл рассказа.
  4. **Дублирование фрагментов с разными стилистическими нагрузками**, выражающими замысел автора. В таких фрагментах реализуются важные для автора мысли.

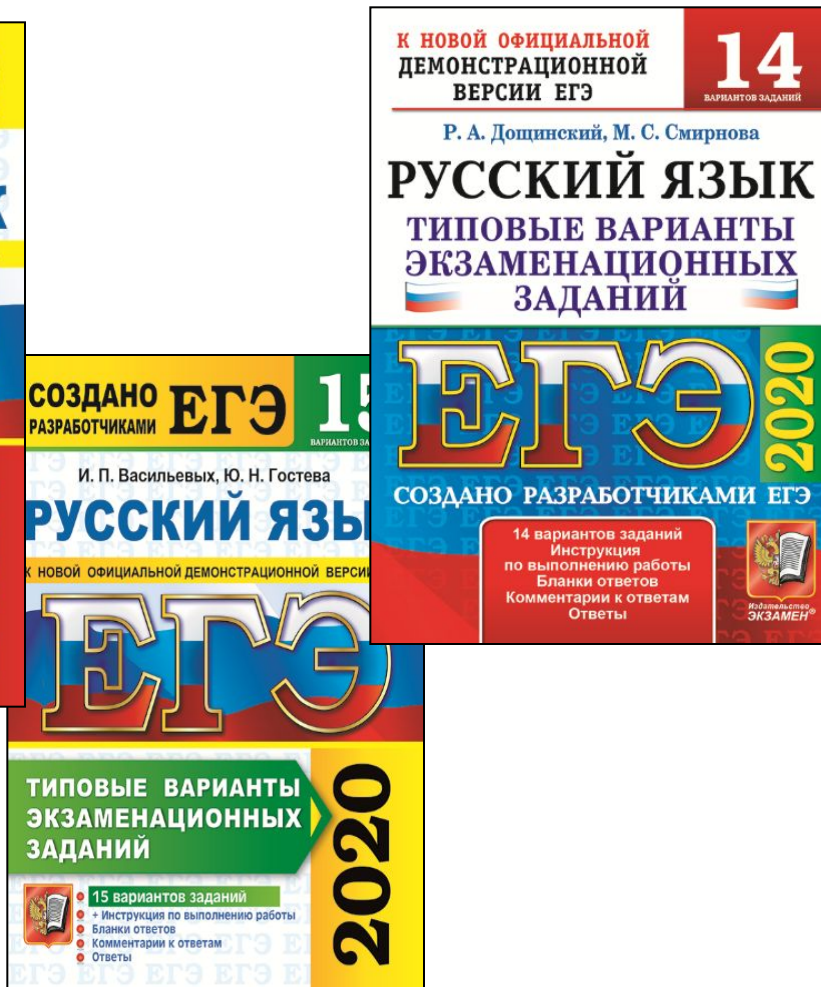
Есть короткий анекдот, позволяющий понять при-  
 - Я больше в школу не пойду, - твёрдо заявляет  
 - Это почему же?

- Писать я не умею, читать тоже не умею, а раз

Нетрудно заметить, что в третьем предложении  
 ние тезиса, сформулированного в первом предложении

| Вид обоснования                                           | Обоснование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ссылка на авторитетный источник                           | Что, если не сказки, на которых вырос А.С. Пушкин («Что за прелесть эти сказки!»), развили его воображение и творческую фантазию, научили отличать добро от зла, помогли создать произведение, на которых воспитывается не одно поколение? Например, «Сказка о царе <u>Салтане</u> » – это многогранная история о верности и предательстве, бескорыстии и неукротимой зависти, прощении и наказании, о торжестве справедливости. Ненавязчиво поэт дал нам совет никогда не совершать опрометчивых поступков, о которых впоследствии придётся пожалеть. |
| Обоснование с опорой на читательский опыт                 | Видимо, когда-то в детстве Емельян Пугачёв, герой повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка», услышал калмыцкую сказку об орле и вороне, которую он рассказывает Гринёву. Скорее всего, она и сформировала его личность: Пугачёв, как и орёл, решил, что лучше прожить короткую, но яркую жизнь, «чем триста лет питаться падалью».                                                                                                                                                                                                                      |
| Иллюстрация (наглядно-описательная форма)                 | Например, читая сказки, понимаешь, что без труда не вытащишь и рыбку из пруда, что путь к радости и счастью начинается с работы, конкретных поступков, действий: дед посадил репку, Иван поймал Конька-Горбунка, купец отправился в дальнее странствие... А взаимовыручка и любовь друг к другу помогли им преодолеть все преграды.                                                                                                                                                                                                                    |
| Житейский опыт (личный, эксперимент, исследования и т.д.) | Может, поэтому, перечитывая детские сказки, понимаешь, что, даже повзрослев, открываешь всё больше и больше истин, без которых немислима наша жизнь и которые в полной мере может понять лишь взрослый человек.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Обращение к традициям                                     | «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок», – считал А.С. Пушкин. В сказке, как в зеркале, человек видит себя, свои достоинства и пороки, помыслы и дела, на которые и намекает всё её содержание.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

# Типовые варианты экзаменационных заданий





Задание 1. Проанализируйте содержание таблицы. Обратите внимание на ключевые вопросы, позволяющие понять тематику, проблематику и основную мысль текста.

|                                                  |                                                                 |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Что стало предметом изображения в данном тексте? | Выбор человеком жизненного пути человека осуществить свой выбор |
| Кто является героем события?                     | Колька Великий, деревенский мальчик                             |
| В какой ситуации показан герой?                  | В ситуации выбора: между дерзкой мечтой или жизнью              |
| Как показан герой?                               | Через попытку осуществления мечты                               |
| Зачем автор избирает такой способ изображения?   | Показать причины, почему мечта может остаться неосуществлённой  |

Укажите вид смысловой связи между следующими примерами-иллюстрациями. Дополните таблицу своими примерами.

| Пример 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Пример 2                                                                                                                                                                                                                                                    | Вид смысловой связи |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| (10) Духовная жизнь человека — это его собственное стремление к высокому, и тогда книги или театр волнуют его, потому что отвечают его стремлениям. (11) В произведениях искусства духовный человек ищет собеседника, союзника — ему искусство нужно для поддержания собственного духа, для укрепления собственной веры в добро, правду, красоту. | (12) Когда же дух человека низок, то в театре и кино он лишь развлекается, убивает время, даже если он является ценителем искусства.                                                                                                                        |                     |
| (14) Бывает и обратное: есть добрые, способные любить и надеяться люди, которые не знали в детстве и в юности высших духовных стремлений, не встречались с ними. (15) Такие люди не нарушают моральных законов, но <u>бездуховность их сразу видна</u> .                                                                                          | (16) Добрый и работающий человек, но не мучается его душа, не хочет он выйти за круг бытовых забот.                                                                                                                                                         |                     |
| (18) Обычно желания делят на высокие и низкие, добрые и дурные. (19) Но разделим их по иному принципу: на конечные и бесконечные. (20) Конечные желания могут быть осуществлены к такому-то числу; это желания приобрести, получить, достичь, стать...                                                                                            | (21) Но никогда не исполнятся полностью, не исчерпают себя желания бесконечные — назовем их стремлениями: «священный сердца жар, к высокому стремление» (Пушкин). (22) Бесконечно стремление к добру, неутолима жажда правды, ненасытен голод по красоте... |                     |

Задание 7. Найдите ошибочные обоснования.

| Тезис         | Настоящее, правильное чтение формирует душу и характер человека.                                                                                                                           |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Обоснование 1 | По исследованиям ученых, чтение в силах замедлить и даже предотвратить такие серьезные проблемы, как слабоумие и болезнь Альцгеймера.                                                      |
| Обоснование 2 | Читая произведения различных жанров, человек увеличивает свой словарный запас.                                                                                                             |
| Обоснование 3 | Чтение способно воспитывать в человеке склонность к добру, вызывать положительные или отрицательные эмоции, заставляя задумываться о своих поступках, поступками и поведением героев книг. |
| Обоснование 4 | Чтение открывает человеку все величие мира, такое, о котором человек не знает в самом деле.                                                                                                |
| Обоснование 5 | Чтение помогает испытать те же чувства и эмоции, что испытывают герои книг, даёт возможность пополнить жизненный опыт, усвоить уроки других людей.                                         |
| Обоснование 6 | Чтение помогает разобраться в себе самом, познать себя, взглянуть на свою жизнь и улучшить её.                                                                                             |
| Обоснование 7 | Сопереживание героям книг вызывает массу эмоций, помогает отличить добро от зла, расставить ценностные приоритеты.                                                                         |
| Обоснование 8 | Многие книги способны вдохновлять на самореализацию, повышать свои результаты.                                                                                                             |
| Обоснование 9 | Книга — отличный помощник для повышения квалификации в сферах деятельности.                                                                                                                |

Справка

Пояснением к примерам-иллюстрациям из текста могут стать **разъяснение смысла, оценка,**

- ✓ **мотивов поведения героя (-ев);**
- ✓ **монологов (в том числе внутренних), диалогов;**
- ✓ **их поступков;**
- ✓ **их личностных особенностей;**
- ✓ **взаимоотношений с окружающими;**
- ✓ **внутреннего состояния;**
- ✓ **отношения к себе и к миру и т.д.**

б) Заполните таблицу примерами-иллюстрациями из текста. Напишите пояснения к ним.

| Причины, не позволившие мечтам Кольки осуществиться | Примеры-иллюстрации                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Традиции, деревенский уклад жизни                | «Жизненная стезя каждого человека здесь была ровной и прямой»... «самые смелые... работали в селе шоферами» «Ездить по земле — вот удел человека» (или предложение 9)                                                               |
| Пояснение                                           | Колька рос среди односельчан, привыкших к размеренному укладу жизни, к существованию, свободному от преодоления каких-либо жизненных препятствий, а социальная среда, как известно, немаловажный фактор в судьбе молодого человека. |
| 2. Отношение окружающих к Колькиной мечте           |                                                                                                                                                                                                                                     |
| Пояснение                                           |                                                                                                                                                                                                                                     |

# НОВИНКА!



Выбираем тему сочинения .....

**Литература** .....

Задания .....

**Обществознание** .....

Задания .....

**История** .....

Задания .....

**Итоговое сочинение** .....

Задания .....

Формулируем проблему, обозначаем идею .....

**Русский язык** .....

Задания .....

Обществознание .....

Задания .....

Литература .....

Задания .....

История .....

Задания .....

Итоговое сочинение .....

Задания .....

Раскрываем тему, аргументируем собственную позицию .....

Русский язык .....

Задания .....

Литература .....

Задания .....

Обществознание .....

Задания .....

История .....

Задания .....

Итоговое сочинение .....

Задания .....



*Россия, 107045, г. Москва,  
Луков переулок, д. 8*



*Тел./факс: +7 (495) 641-00-30*



*[www.examen.biz](http://www.examen.biz).[www.examen.biz](http://www.examen.biz),  
экзамен.рф*

*Отдел реализации:*

*[sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz)*

*Общий e-mail издательства:*

*[info@examen.biz](mailto:info@examen.biz)*



*Терпения Вам и сил, дорогие кол*