

# Правила написания комментария

# Формулировка задания

- Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, затронутых автором.
- Прокомментируйте сформулированную проблему.
- Включите в комментарий **два примера-иллюстрации** из прочитанного текста, которые, по вашему мнению, **важны для понимания проблемы** исходного текста.
- Избегайте чрезмерного цитирования.
- Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

# Принципы построения комментария

- Должен быть **логически связан** с предшествующей и последующими частями сочинения.
- Должен **опираться на текст**, но не превращаться в пересказ.
- **Фактуальная информация должна обрамляться концептуальной** информацией от автора сочинения (*Зачем герой это сделал? Как характеризуют героя эти слова? С какой целью автор привел эту цитату?*)

# Публицистический текст

- На каком **материале, примере** автор раскрывает проблему?
- Кого **цитирует** автор? Зачем? В чем значимость этих цитат?
- Какие **высказывания** автора заслуживают особого внимания? Почему?
- Какие **средства выразительности** помогают автору донести свои мысли до читателя?
- Каков **эмоциональный отклик автора** на изображаемые события?

# Художественный текст

- На каких примерах автор раскрывает проблему?
- Какие **факты, события, поступки героев** заслуживают особого внимания? Почему?
- Есть ли в тексте **значимые художественные детали**? В чем их значимость?
- Какие **средства выразительности** помогают автору донести свои мысли до читателя?
- Каково **отношение автора** к изображаемому?

# Речевые клише для написания комментария

- Автор раскрывает проблему на примере (кого? чего? Случая из жизни, взаимоотношений героев)
- Чтобы привлечь внимание читателей к этому вопросу, NN...
  - рассказывает историю о...
  - повествует о...
  - приводит факты...

# Автор (что делает?)

- Отмечает, рассматривает, сопоставляет
- Подчеркивает..., отмечает важность...
- Останавливается на...
- Приводит пример того, как...
- Подтверждает свое мнение словами (кого?)...
- Убежден, уверен, считает

# Пояснение к примерам

- Этот пример показывает, что...
- Эти слова убедительно доказывают...
- Этим примером автор хотел показать...
- Автор не случайно обращает внимание читателя на...
- Слова (мысли) героя позволяют понять...
- Эта ситуация заслуживает особого внимания, потому что...

# Смысловая связь между примерами

Смысловые отношения	Типовые конструкции
Противопоставление	Противопоставляя эти примеры (героев), автор показывает...
Сравнение, сопоставление	Сравнивая эти примеры (точки зрения, героев), читатель может увидеть...
Причина	Что стало причиной этих событий (поступков героя)? Об этом автор пишет далее.
Следствие, вывод	Эти рассуждения приводят автора к выводу о том, что...
Уступка	Несмотря на то что все убеждены в правильности..., герой (автор) думает

# Где обозначить связь между примерами?

- **Указание на связь как зачин комментария**

*Размышляя над проблемой, писатель противопоставляет двух героев, каждый из которых*

*воплощает в себе разное отношение к жизни.*

- **Указание на связь при переходе от 1 ко 2**

*Для сравнения обратимся к другому примеру.*

- **Указание на связь как итог комментария**

*Оба приведенных примера, дополняя друг друга, позволяют увидеть*

# Типичные ошибки в комментарии

- Комментарий **отсутствует**
- Комментарий подменяется **пересказом**
- Комментарий подменяется **цитированием**
- Комментарий **не опирается на текст**
- **Искажена информация** исходного текста