

# Урок технологии на тему: «Тюльпан – цветок фей»

Выполнила: Фахретдинова Асия

731 группа

Проверила: Еремина Е.И

The bottom of the page features a decorative graphic consisting of several overlapping, wavy horizontal bands. From top to bottom, the bands are: a light blue band, a solid black band, a dark grey band with a fine diagonal hatching pattern, and a light grey band with a similar fine diagonal hatching pattern.

# История возникновения техники оригами:

- ❑ Оригами – это древнее искусство складывания фигурок из бумаги. В переводе с японского «оригами» означает «сложенная бумага», в стране восходящего солнца искусство оригами называют искусством целого листа. Это одно из самых главных правил оригами — не прибавлять и не вычитать ничего лишнего. Это закон, которому следуют уже многие века все художники оригами. Благодаря этому данный вид искусства уже тысячелетия считается самым необычным и оригинальным.
- ❑ А вот сам термин «оригами» возник и закрепился значительно позже, сравнительно с самим искусством. Это произошло только в 1880 году, когда данное искусство стало частью аристократического общества, когда оно вошло в быт всех японских семей. Секреты складывания различных фигурок из бумаги передавались из поколения в поколение, и такое наследие веков постепенно стало не дешевле золота или фамильных драгоценностей.

# Легенда о тюльпане

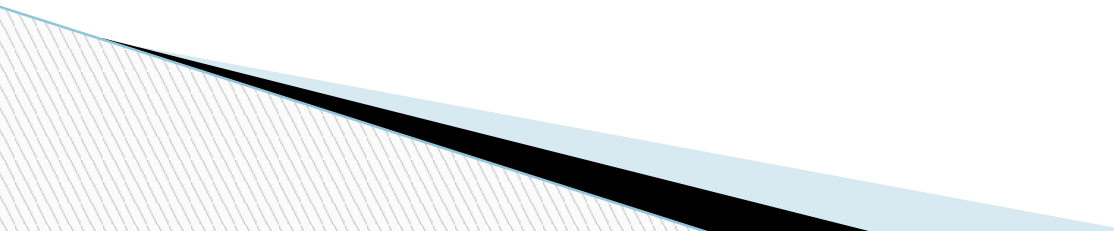
В одном английском сказании говорится о доброй и ласковой женщине, которую звали Мэри. Так вот, она в своем саду выращивала тюльпаны и с огромной любовью ухаживала за своими любимыми цветами.

Однажды, прогуливаясь среди клумб, она заметила, что внутри некоторых цветов сладко спали маленькие детки феи. Эти цветы были ночью раскрыты и испускали нежный и манящий аромат. Их благоухание настолько заворожило Мэри, что она на следующий год высадила огромное количество новых тюльпанов, чтобы для всех детишек феи хватало места. В знак своей благодарности в саду Мэри, сказочные феи награждали цветы яркими красками и пьянящим запахом.

После смерти этой женщины ее дом и сад приобрел скупой и недобрый хозяин. Он сад весь вырубил, цветы уничтожил, а на их месте стал выращивать овощи. Человек считал их намного полезнее и выгоднее, чем какие-то цветочки. Рассерженные феи, которым негде было укладывать спать своих малюток, стали мстить новому хозяину и повреждать посадки на его огороде. Цветам тоже пришлось несладко.

Даже у его соседей тюльпаны уже не радовали глаз своими красками и не притягивали к себе чудесным запахом. С тех пор эти цветы почти не пахнут.

# Правила техники безопасности при работе с ножницами:

- Проверить исправность инструмента
  - Хранить ножницы в укладке острыми концами вниз
  - Подавать ножницы кольцами вперед
  - Не оставлять ножницы раскрытыми
  - Не махать ножницами
- 

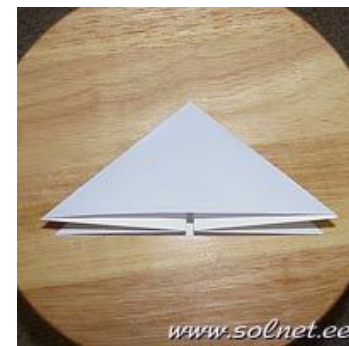
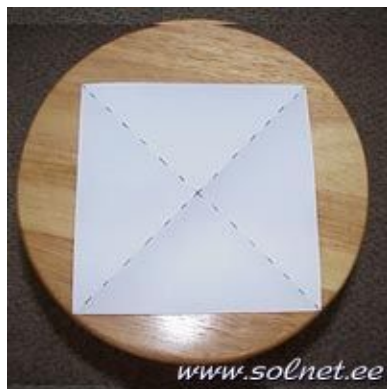
# 1 этап:

Берем лист бумаги. Перегибаем по диагонали.  
Лишний край бумаги отрезаем.



## 2 этап:

Берем правый верхний угол и присоединяем его к левому нижнему углу, по линии сгиба проводим ребром ладони. Так же делаем и с другими углами, чтобы у нас получилось две диагонали. Боковые крылья бумаги с двух сторон отгибаем к верхнему углу от себя и проглаживаем рукой.



# 3 этап:

Перегнуть изделие так, чтобы спрятать срезанные края в серединки. Проглаживаем сгибы рукой.

Вот что должно получиться. Теперь боковые углы квадрата подносим один к другому. Вставляем уголок одной из вершин в отверстие другой вершины.

Проглаживаем сгибы.

Переворачиваем изделие на другую сторону и повторяем действия.



# 4 этап

В отверстие надо подуть так, чтобы изделие выпрямилось и стало объемным.





# 5 этап

Берем уголки изделия и отгибаем их, слегка закручивая.



## 6 этап

Берем кусочек, который у нас остался от прямоугольника, закручиваем его и склеиваем края.



# Цветок – тюльпан готов!

