

Презентация на тему:

«Играем в шахматы»

История шахмат

- Шахматы появились в Индии в начале нашей эры под названием чатуранга. Как гласит индийская пословица, «шахматная игра — это озеро, в котором комар может плавать, а слон утонет».
- Эта была военная игра, в которую играли четверо, по два партнера каждой стороны. Фигуры располагались в углах 64-клеточной доски. Ходы королем, ладьями (колесницами), конями и пешками были такие же, как сейчас, ферзей еще не придумали, а слоны ходили иначе — на третье поле по диагонали, перепрыгивая (как и конь) через другие фигуры. Понятие мата отсутствовало, а выигрыш достигался уничтожением всех сил противника. Но главное отличие чатуранги от современных шахмат состояло в том, что движение фигур определялось бросанием игровых костей.
- Время появления у нас шахмат некоторые исследователи определяют как конец XII века. Ярким свидетельством значительного распространения шахмат в древней Руси является русский народный эпос — былины, старинные песни, пословицы, где часто встречаются упоминания о шахматной игре и заимствованные из нее образы и выражения.
- Первым русским шахматным мастером, получившим широкую известность не только в пределах своей страны, но и за ее рубежами, был Александр Дмитриевич Петров (1794-1867). Петров был одним из образованнейших и передовых шахматистов своей эпохи. В 1824 году вышло в свет его известное шахматное руководство — первая оригинальная работа по теории шахматной игры на русском языке. В шахматных журналах середины прошлого века можно найти ряд сыгранных Петровым партий; они носят живой, комбинационный характер и свидетельствуют о его способности к далекому точному расчету.
- Первый в истории шахмат международный турнир, в котором приняли участие сильнейшие шахматисты различных стран, состоялся в Лондоне в 1851 году. С тех пор такие турниры начали устраиваться часто и в шахматах окончательно установились единые правила игры.

Шахматная доска

Шахматная доска – это квадрат, разлинованный на 64 одинаковых квадратика. Каждый из квадратики называется полем. Поля поочередно окрашены в два разных цвета – светлый и темный, светлые квадратики – это белые поля, темные – это черные поля. При игре доска располагается таким образом, чтобы белое угловое поле находилось справа от играющего.

фигуры



На шахматной доске в начальную позицию расставляют 16 белых и 16 черных фигур. Игру ведут два соперника, один из них владеет белыми фигурами, другой – черными. Игроки делают поочередно ходы. Первым всегда ходит игрок, владеющий белыми фигурами. У каждого игрока перед партией имеются следующие фигуры: по одному королю, по одному ферзю, по две ладьи, по два слона, по два коня и по восемь пешек.

Ходы фигур

Ладья ходит по вертикали и горизонтали на любое количество полей.

Слон ходит по диагонали на любое количество полей.

Ферзь самая сильная фигура на шахматной доске. Он может ходить и как ладья и как слон.

Король самая важная фигура на шахматной доске и в тоже время очень слабая. Король может ходить всего лишь на одно поле вокруг себя.

Ход **коня** напоминает русскую букву «Г», поворачиваемую в разные стороны. Поэтому и говорят, что конь ходит буквой «Г».

Правила игры

На каждом поле шахматной доски может находиться только одна фигура.

Чтобы не запутаться, каждую фигуру ставят аккуратно посередине клетки.

Когда фигурой делают ход, её поднимают с того поля, на котором она стояла, и переставляют на то поле, куда она делает ход.

Не нужно скользить фигурой по доске, так можно случайно сдвинуть другие фигуры.

Если на пути фигуры, которая делает ход, находится другая фигура, то поставить фигуру на поле сразу за ней нельзя. Мешают пройти и чужие фигуры, и фигуры своего цвета. Исключение из этого правила — конь. Он может перепрыгивать через другие фигуры.

Нельзя сделать ход на то поле, на котором уже стоит фигура твоего цвета.



Правила игры



Правила игры в шахматы: взятие

Если ты делаешь ход на поле, на котором уже стоит фигура противника, эта фигура снимается с доски, а твоя фигура ставится на её место. Такой ход называется «взятие», про него говорится, например: «Пешка берёт слона». Можно ещё сказать: «Пешка бьёт слона».

Любая фигура может взять любую фигуру. Взятая фигура уже не может вернуться на доску.

Если своим ходом ты можешь переместить фигуру на определённое поле и взять фигуру, стоящую там, то это поле называется находящимся под ударом или под атакой. При этом неважно, есть ли на этом поле на самом деле какая-нибудь фигура или её нет. Знать, какие поля находятся под ударом твоих и чужих фигур, важно, чтобы правильно выбирать свои ходы.

Не следует убирать далеко снятые с доски фигуры. Во-первых, по ним можно понять, у кого фигур на доске осталось больше — то есть насколько велико преимущество одного из игроков. Во-вторых, они пригодятся, если произойдёт превращение одной из пешек.



Правила игры

1. Первое правило шахматной игры для начинающих: "Тронул — ходи!". Это правило следует понимать буквально: даже нечаянно дотронувшийся до своей или чужой фигуры шахматист должен соответственно сделать этой фигурой ход или взять фигуру противника (за исключением тех случаев, когда упомянутое невозможно).

При желании просто поправить фигуры следует сначала сказать: «Поправляю».

2. Второе правило игры в шахматы - "Ход считается сделанным, когда рука отнята от фигуры".

3. Третье правило из незыблемых - "Нельзя взять обратно ход, отречься от заявления о сдаче партии и от высказанного согласия на ничью".

4. Четвертое правило игры в шахматы - "Если во время или по окончании партии выяснится, что в начале фигуры были расставлены неправильно, партия переигрывается".

5. Пятое из "Незыблемые правила игры в шахматы" - "Если во время или по окончании партии выяснится, что был сделан ход, противоречащий правилам игры, партия переигрывается с предшествующей позиции".

Шах и мат

Цель игры в шахматы заключается в том, чтобы привести неприятельского короля к гибели – дать ему мат. Гибель короля означает проигрыш партии. Когда король атакован какой-либо фигурой, то он находится под шахом. По правилам игры король должен быть защищен от шаха.

Спасибо за

Внимание!

