

ПОЭЗИЯ ОМАРА ХАЙЯМА

Не забывай толку, кто сильный и богат.
За расцветом века наступают годам.
Смотри фигуры взроста, равны в бору,
Образуйся, как и данной тебе конформам.

Учитель русского языка и
литературы ГБОУ школа 44
Трухачева Л.Н.





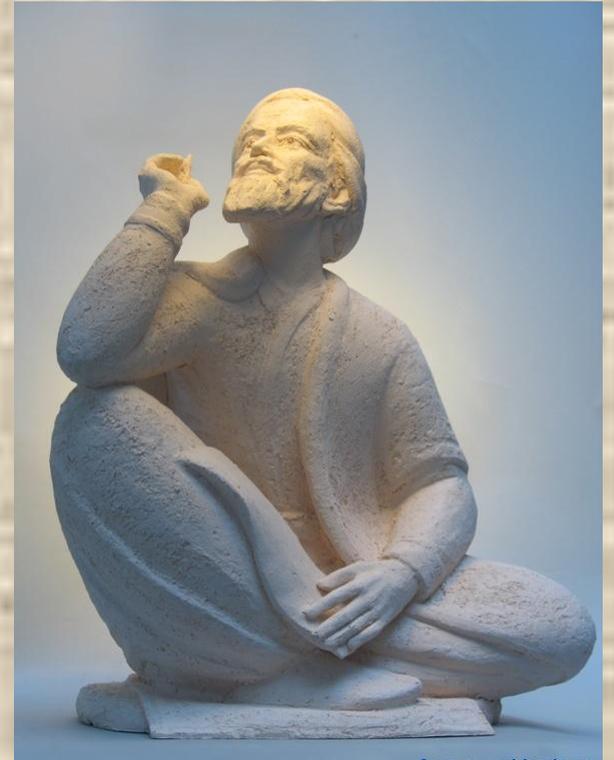


Место рождения Хайяма- древний Иран. Город-Нишапур



**Общаясь с дураком, не
оберешься срама,
Поэтому совет ты выслушай
Хайяма:**

**Яд, мудрецом тебе
предложенный,
прими,
Из рук же дурака не
принимай бальзама.**



**Вот снова день
исчез, как ветра
легкий стон,
Из нашей жизни,
друг, навеки
выпал он.**

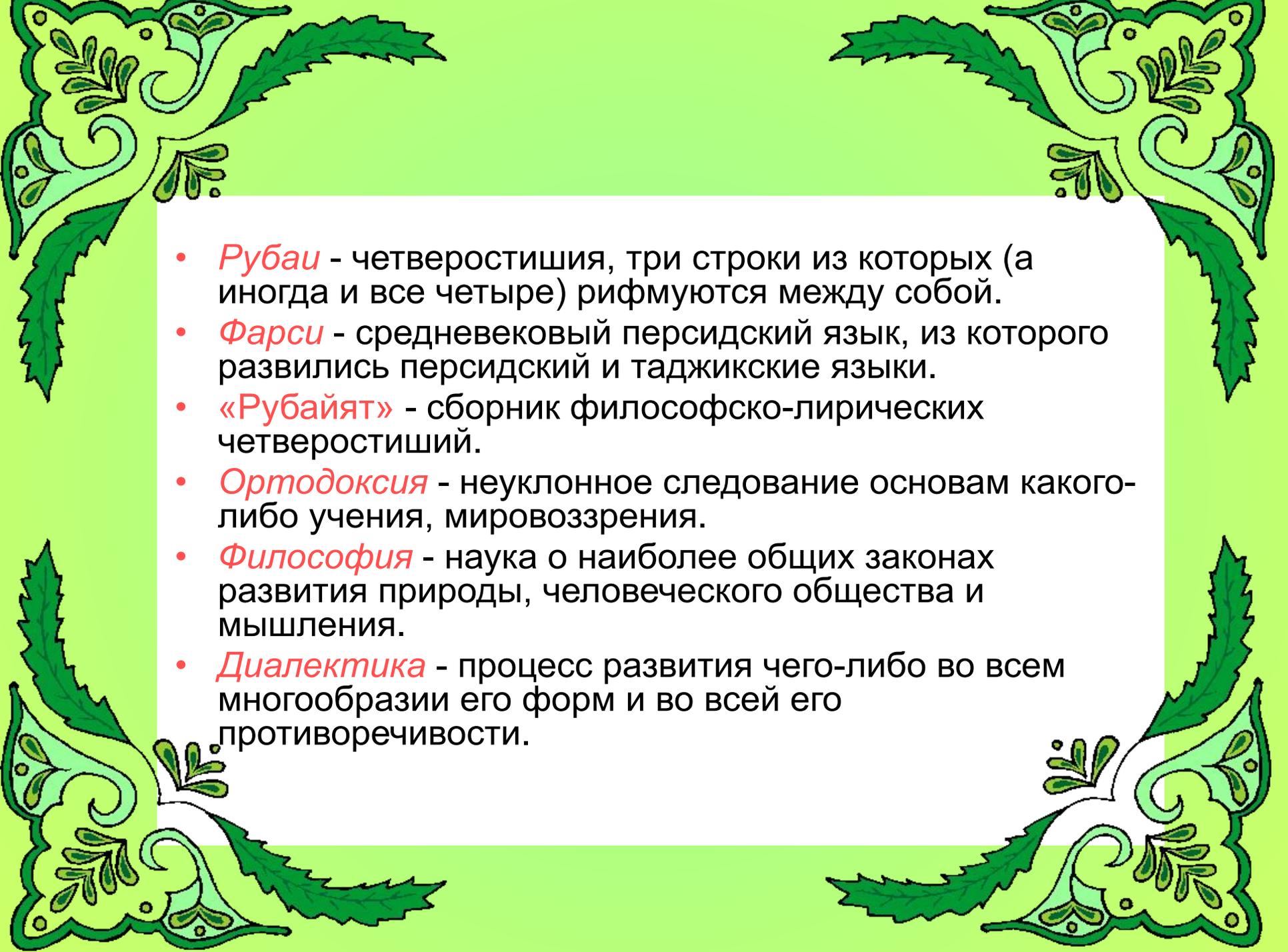


**Но я, покуда жив, тревожиться
не стану
О дне, что отошел, и дне,
что не рожден.**



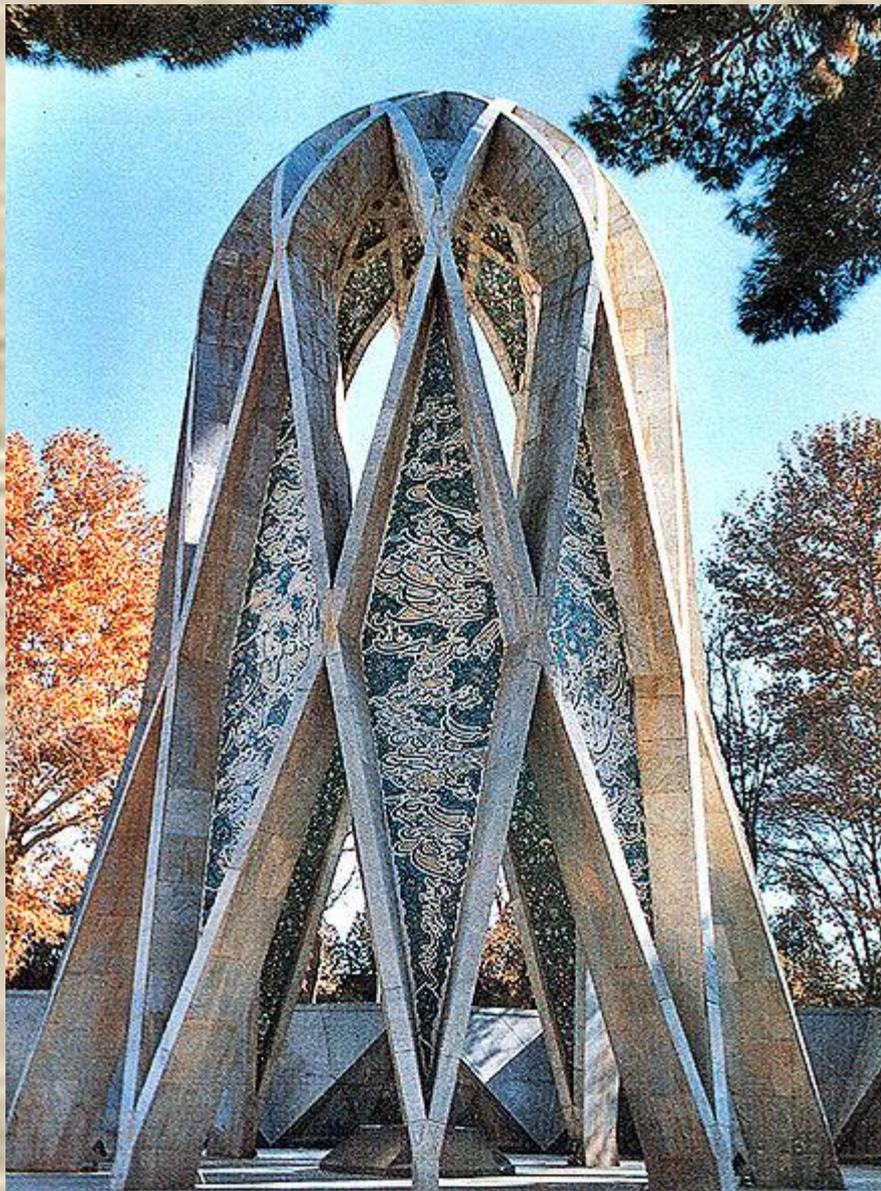
***Когда фиалки льют благоуханье
И веет ветра вешнего дыханье,
Мудрец – кто пьёт с возлюбленной вино,
Разбив о камень чашу покаянья.***

- Рубаи
- Фарси
- «Рубайят»
- Диалектика
- Ортодоксия
- Философия

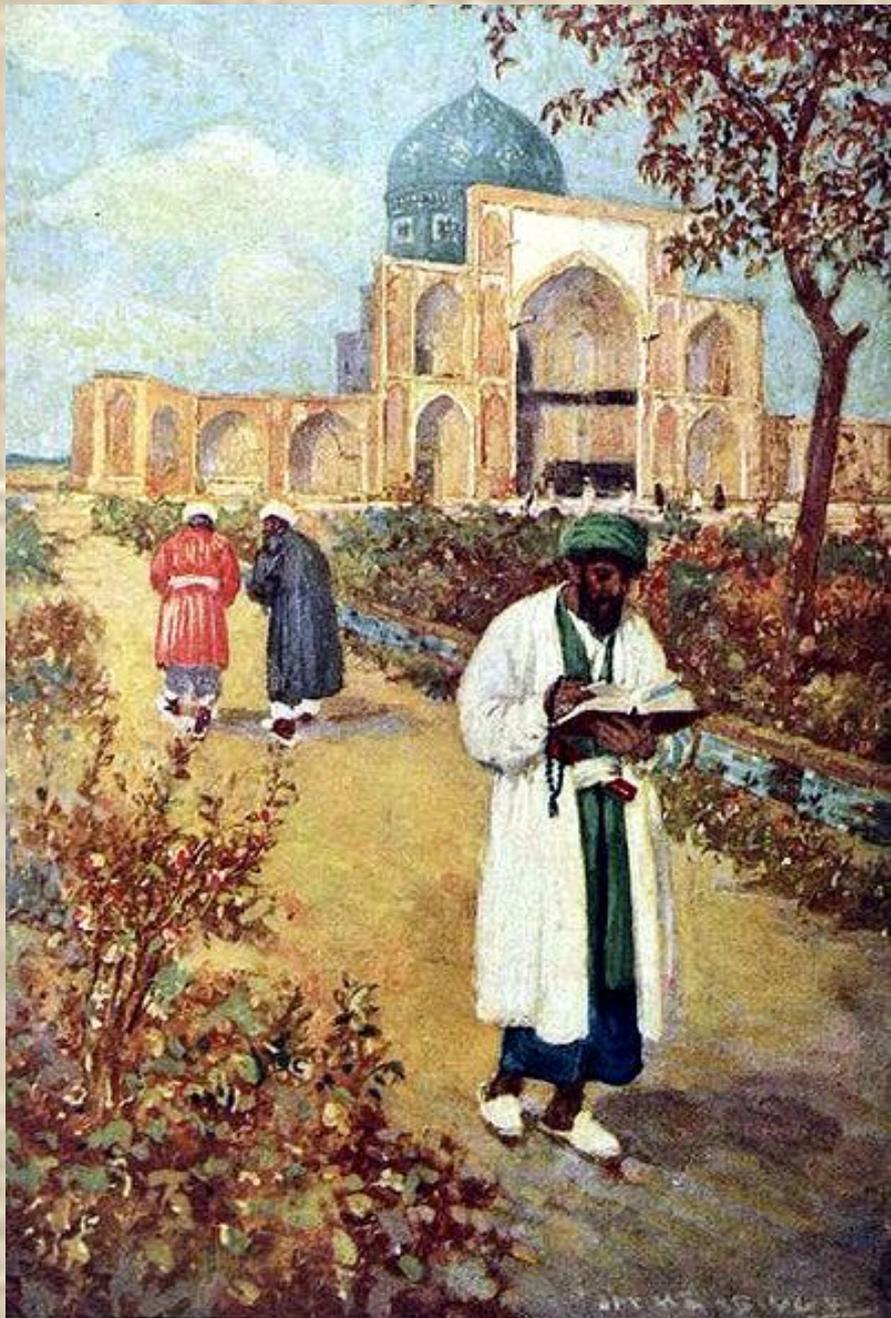
- 
- *Рубаи* - четверостишия, три строки из которых (а иногда и все четыре) рифмуются между собой.
 - *Фарси* - средневековый персидский язык, из которого развились персидский и таджикские языки.
 - «*Рубайят*» - сборник философско-лирических четверостиший.
 - *Ортодоксия* - неуклонное следование основам какого-либо учения, мировоззрения.
 - *Философия* - наука о наиболее общих законах развития природы, человеческого общества и мышления.
 - *Диалектика* - процесс развития чего-либо во всем многообразии его форм и во всей его противоречивости.

**В 1112 г. в Нишапуре перестало
биться сердце великого сына
Востока.**



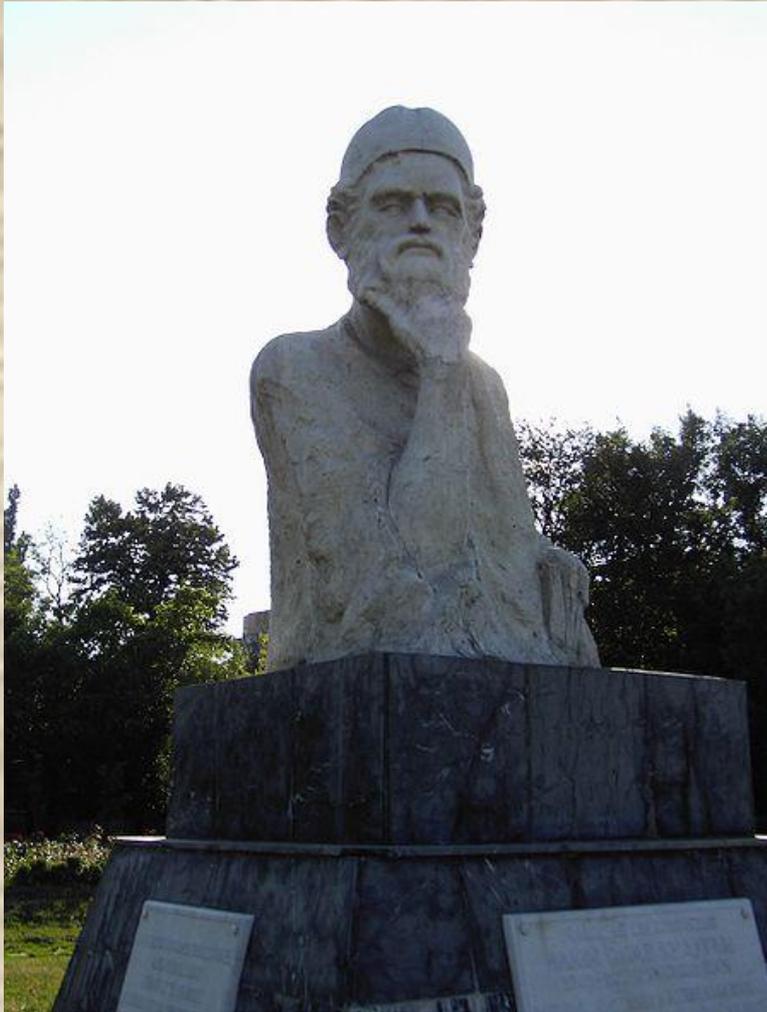


**Гробница
Омара Хайяма
в Нишапуре
(Иран)**



**Картина
«На могиле Омара
Хайяма»**

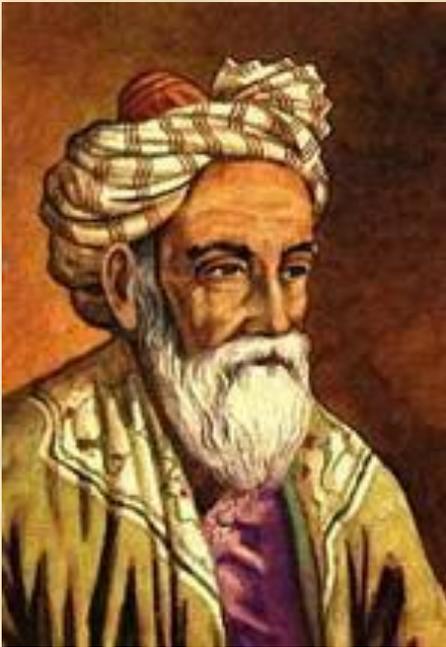
Памятники Омару Хайяму



в Бухаресте



в Ашхабаде



«Он вольнодумец, разрушитель веры; он безбожник и материалист; он насмешник над мистицизмом и пантеист; он правоверующий мусульманин, точный философ, острый наблюдатель, ученый; он — гуляка, развратник, ханжа и лицемер.

Он не просто богохульник, а воплощенное отрицание положительной религии и всякой нравственной веры; он мягкая натура, преданная более созерцанию божественных вещей, чем жизненным наслаждениям; он скептик-эпикурец, он персидский Абу-л-Ала, Вольтер, Гейне».

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ РЕСУРСЫ

- WWW.yandex.ru
- Журнал «Русский язык и литература в средних учебных заведениях УССР»
- Омар Хайям «Рубаи».