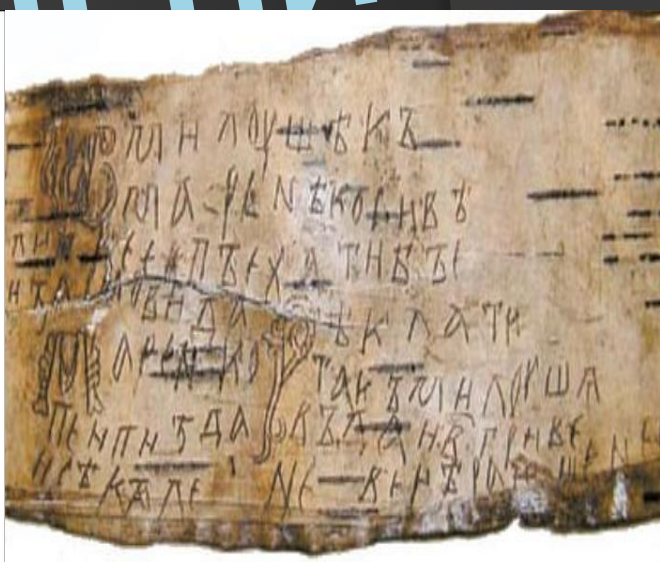
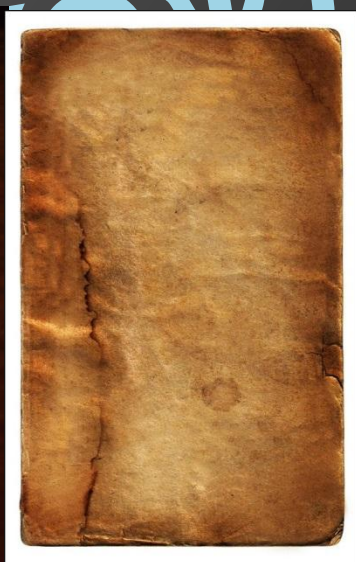
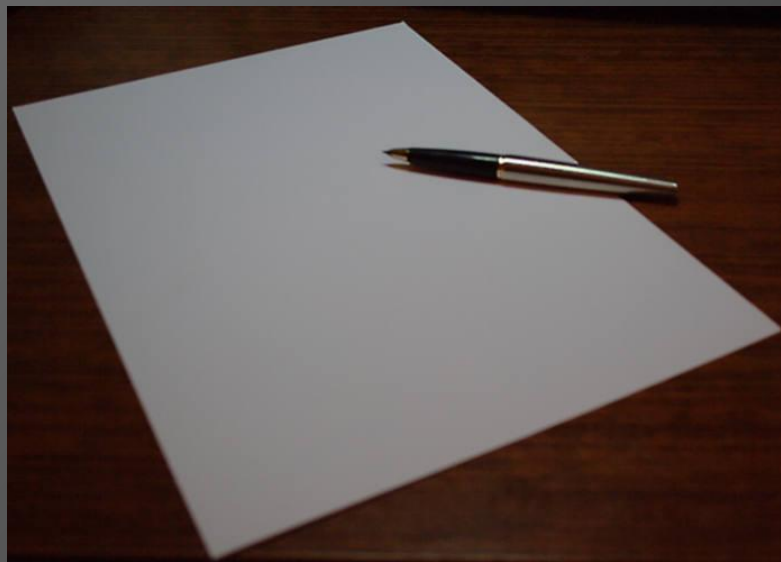


# ЭВОЛЮЦИЯ БУМАГИ И ЕЕ ОКРУЖЕНИЕ.





Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is written on aged, yellowed paper and is arranged in several lines. The script is dense and cursive, characteristic of traditional Arabic calligraphy. The visible text includes:

قوله: في سنة ١٢٠١ هـ طرأ في...

١٢٠١ هـ ما كان من روافد...

في سنة ١٢٠١ هـ ما كان من روافد...

١٢٠١ هـ ما كان من روافد...

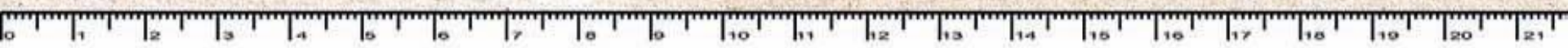
١٢٠١ هـ ما كان من روافد...

١٢٠١ هـ ما كان من روافد...

# А какая бумага была в Индии?

- ⦿ В Индии писали на бересте.
- ⦿ Береста была одним из главных писчих материалов в Индии до появления бумаги. Техника письма была более сложной, чем на Руси. Писали по бересте, как и на пальмовых листьях, острым металлическим грифелем или каламом, царапающим по листьям или проминающим по бересте поверхность писчего материала, а затем протирали надпись сажей, углём или листьями растений, сок которых окислялся и темнел.

ΓΡΑΜΜΟΤΑ: ΦΤΖ ЖН ЗН ΑΜ ΡΑ ΚΣ ΜΗ ΤΟΥ ΜΕ:  
ΤΟΥ ΠΛ ΖΕ ΣΗ: ΡΟ ΒΟΥ: ΠΛ ΖΚ ΟΒ Ε: ΑΝ ΖΗ ΝΕ ΜΑ:  
Β Ζ ΤΟΥ Ζ: ΑΛ ΑΚ ΣΝ ΑΤ ΖΗ ΝΗ: ΑΝ ΖΗ ΝΕ ΣΑ: ΤΟΥ  
ЖН ΛΑ: ΠΟ ΠΛ ΑΤ ΡΟΥ ΥΗ ΛΑ: ΑΝ ΖΗ ΝΕ ΚΑ: ΤΟΥ  
ΛΗ ΚΣ ΤΟ ΜΟΥ: ΤΟΥ ΖΕ ΒΗ: ΓΡ ΑΜ Ο: ΟΥ: ΕΛ Η  
ΟΥ ΝΕ ΙΟΥ ΡΟ ΒΑ: ΑΣ ΕΤ Η ΟΥ: ΚΟ ΝΕ ΙΟΥ ΤΗ  
ΡΟ ΒΑ ΖΗ ΝΟΥ: ΜΕ ΒΕ Α ΟΥ  
ΒΟ ΑΤ ΖΑ ΟΥ ΕΣ ΗΝ ΕΒ ΖΑ ΛΑ ΟΥ ΝΣ:  
ΟΥ ΧΑ: ΑΝ ΕΠ ΑΝ Η ΟΥ ΖΕ ΟΥ ΝΕ ΡΑ:  
ΟΥ ΟΥ





**Т**АКО ЖЕ ПОСЛАНЫ СЪМЪ КЪМЪ  
 ДУХОВНОМУ ДѢЛАНЮ

**И**ЗЪСЪЛЪВЪСЯ СВЯТЫМЪ ДУХЪМЪ  
 СЪДОУМЪТИ . ОНЪ КИНАЧА МЪ И . ТЪМЪ  
 ИСТИКЕ ИСТИЧЕ . ДУХЪ ОУКЕ ДНЪ  
 ЗАПЪСЪ ДАВЪ АПАМУ ДУХЪ ОУКЕ  
 ОУКЕ СЪСЪЛЪЗНИМА . ИСТИКЕ  
 ИСТИКЕ ТАКО ЖЕ ЖИВА ПОСТРАДАНИ  
 СВЯТА . ВЪЛЮБЪХЪ ИСТИКЕ ЗНАМА  
 НИХЪ . ДНЪМЪ ТЪМЪ ИДЕСАТЪМЪ ИМАК  
 МЕЛЪНАМЪ ИМАК ИСТИКЕ ОУКЕ КИЖИ . ИСТИ  
 АИСТИ ИСТИ . ПЪСЪСЪЛЪШИ ИМАКЪ ШИРИМА  
 МА ПЪСЪСЪЛЪШИ . ИСТИКЕ ОУКЕ ТАКО  
 ШИ . ИСТИКЕ СВЯТЫМЪ ДУХЪМЪ . ИСТИКЕ  
 ОУКЕ ИСТИКЕ ИСТИКЕ ИСТИКЕ . БЫЖИ ИМАКЕ ИСТИ  
 ОУКЕ ИСТИКЕ ДУХЪ ОУКЕ . ИСТИКЕ ОУКЕ  
 ИСТИКЕ ДНЪ . ОНИКЕ ОУКЕ ИСТИКЕ . ОУКЕ

34  
 А

ИСТИКЕ ИСТИКЕ ИСТИКЕ . ИСТИКЕ ИСТИКЕ  
 ГИ

Милостивый Государь  
Григорий Александрович,

Очень сожалю о том что  
не много приметъ дружескаго  
участія въ предпринимаемо  
вами добродѣлю. Ташкентъ  
и другія отвѣтственныя мѣста  
намъ имѣютъ закончить то  
что и мануфактурный предприниматель  
Климентъ Васильевичъ Воронинъ.  
Это все души желаю ещѣ  
успѣха и востановить цѣли  
ради которой вы предпринимаете.  
Со совершеннѣйшимъ уваженіемъ  
остаюсь готовъ къ услугамъ  
вашимъ  
Александръ Васильевичъ

17 Апрѣля 1897.

и пер

оды пр

еблени

тона, п

ьзован

→

ого сыр

таково

изоляц

риалов



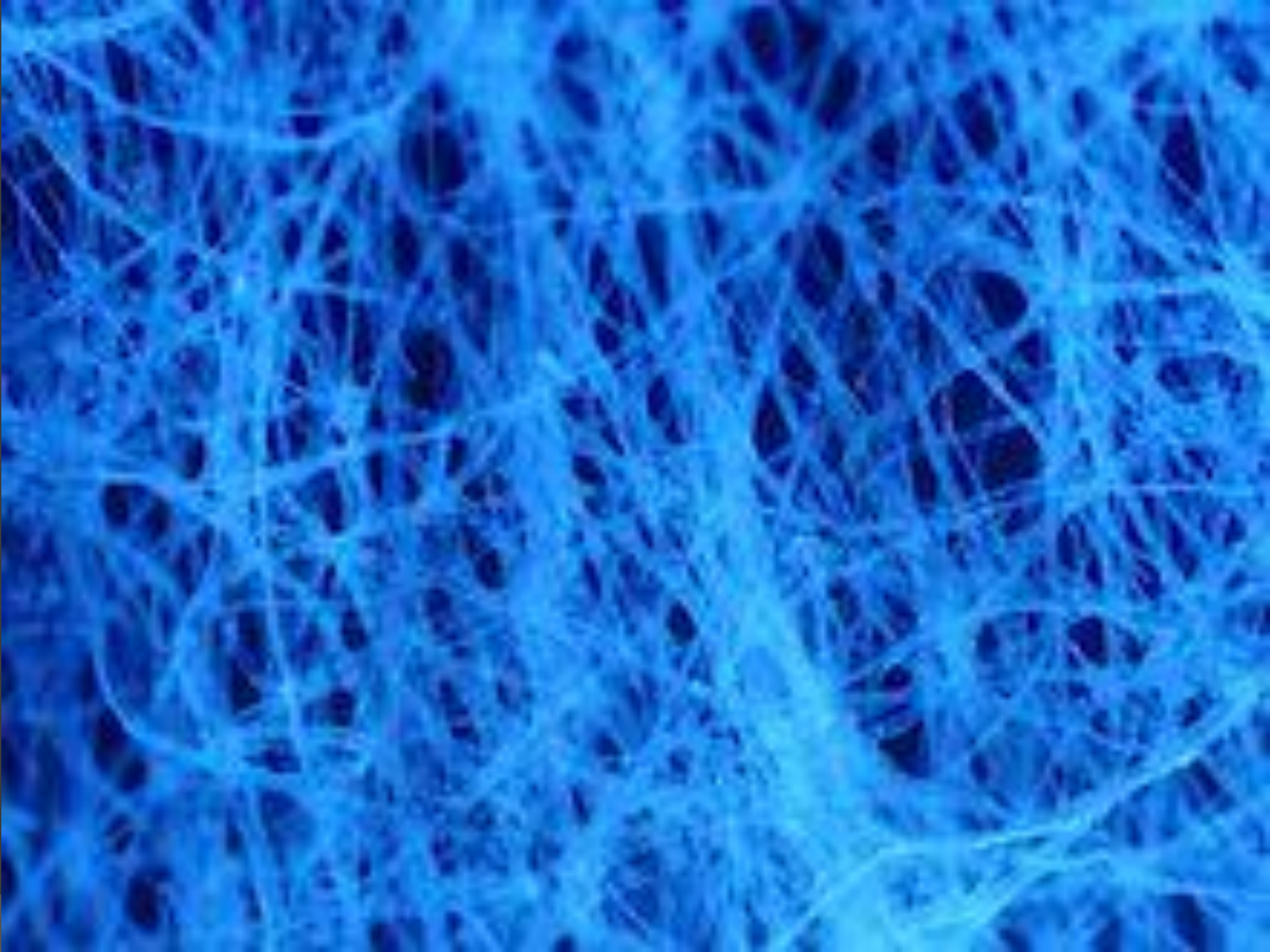




# Викторина.

- На какой бумаге писали книги до XV веков? На пергаменте
- Кто изобрел бумагу и где?
- На чем писали в Египте до появления бумаги? На папирусе
- А на чем на Руси? На бересте
- Из чего делали пергамент? Из шерсти
- Молодцы!

Цай Лунь  
в Китае



Спасибо за  
просмотр!