

Розвиток культури XX століття



Експресіонізм (від франц. *expression* - вираження, виразність) — літературно-мистецька стильова тенденція авангар-дизм, що сформувалася в Німеччині на початку ХХ століття.

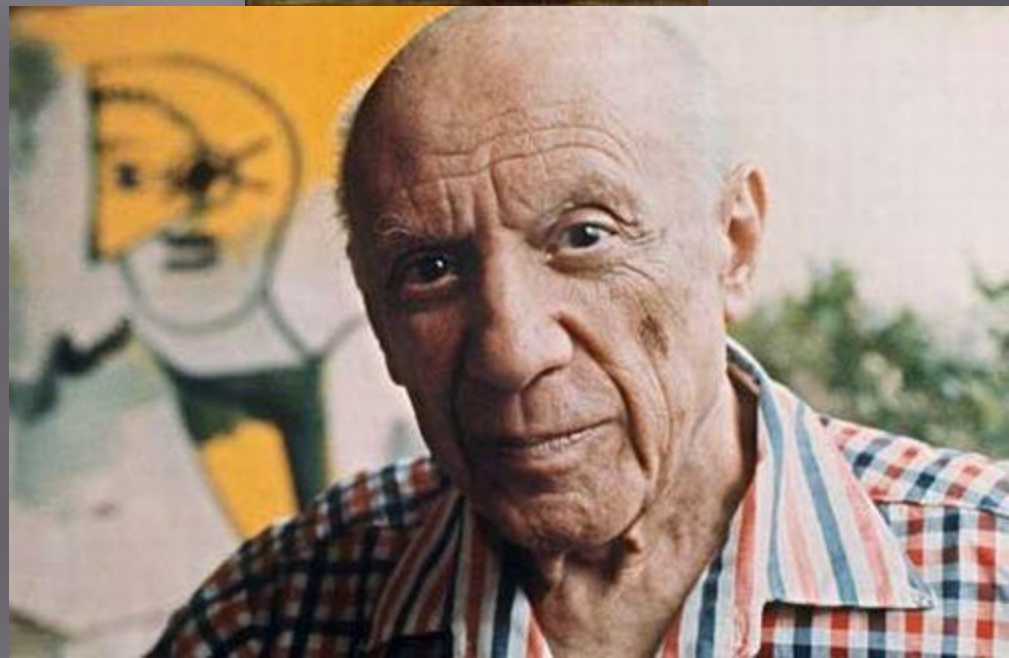


Модернізм (фр. *modernisme*, итал. *modernismo*), у мистецтві загальний тер-мін, що використовується для виниклих на початку 20 століття спроб порвати з художніми традиціями 19 століття; заснований на концепції домінування форми на противагу змісту



**КАРТИНА ЕДВАРДА МУНКА
«КРИК» (1893 р.) Є ОДНІЮ З
НАЙВІДОМІШИХ РОБІТ
ЕКСПРЕСІОНІСТА.**

Іспанський художник **Пабло Пікассо.**





Реалізм (лат. *realis* – «суттєвий», «дійсний», від *res* – «рiч») – стиль і метод у мистецтві й літературі, а також філософ-ська доктрина, яка вчить, що предмети ви-димого світу існують незалежно від людсь-кого відчужання і пі

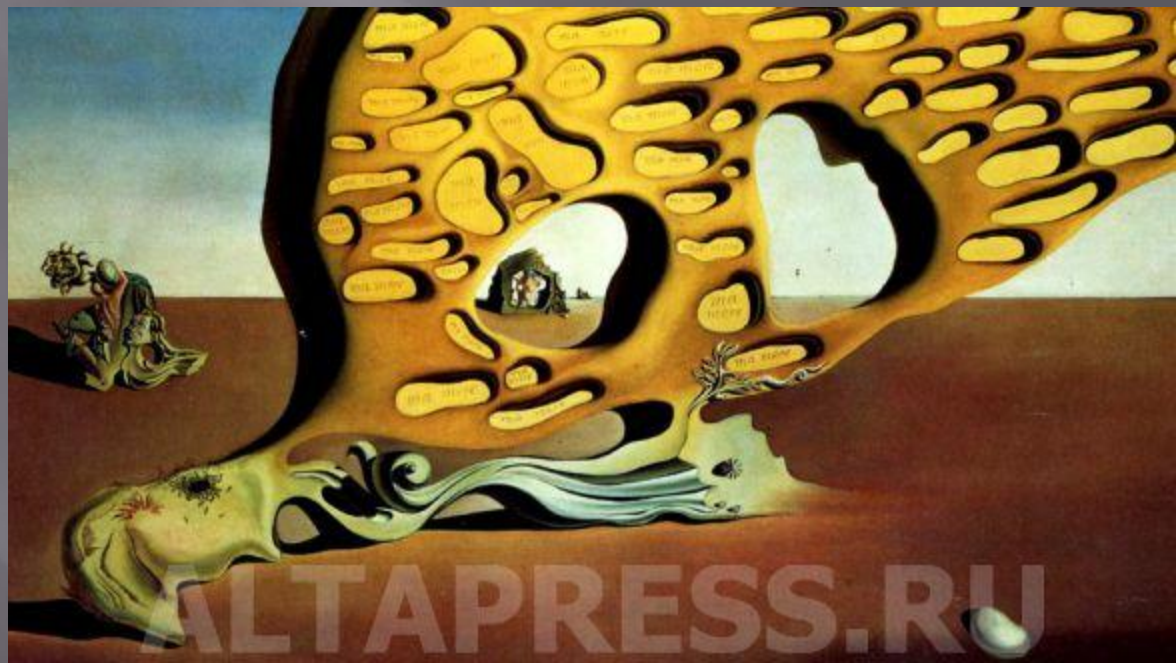


Сюрреалізм (фр. *surréalisme* – зверхреа-лізм) - напрям у мистецтві, який сформу-вався до початку 1920-х у Франції. Відріз-няється від реалізму використанням ілюзій і парадоксальних

*Поп-сюрреализм Мишель Арауджо:
вселенная внутри нас.*



Автор: Jari Honoo



ALTAPRESS.RU

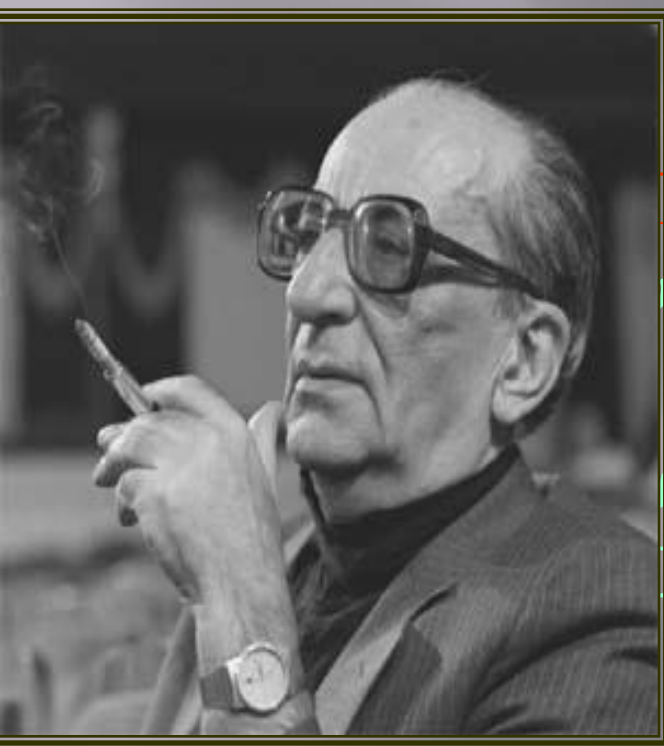
ТЕАТР ТА КІНО



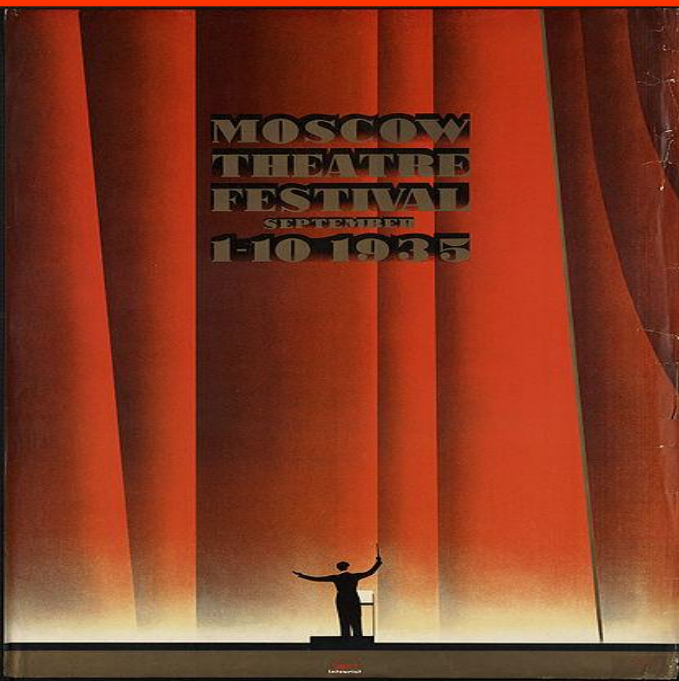
Микола Володимирович Екк
(справжнє прізвище - Івакін; 14 червня
1902, Рига - 14 липня 1976, Москва) -
радянський режисер театру і кіно,
сценарист і актор, заслужений діяч
мистецтв РРФСР (1973 р.).



«Соловей-Соловейко» - перший
кольоро-вий фільм в СРСР, знятий в 1936
році на «Союздитфільм» (тепер «Студія
ім. Горько-го»), що розповідає про бунт
робітниць великого порцелянового заводу
в дореволюційній Росії.



Георгій Олександрович
Овстоногов - великий
адянський театраль-
ний режисер і педагог,
народний артист СРСР, Грузії і
Дагеста-
ну, доктор
мистецтвознавства, лауреат
сталінської, Ленін-
ської і
державних премій СРСР.

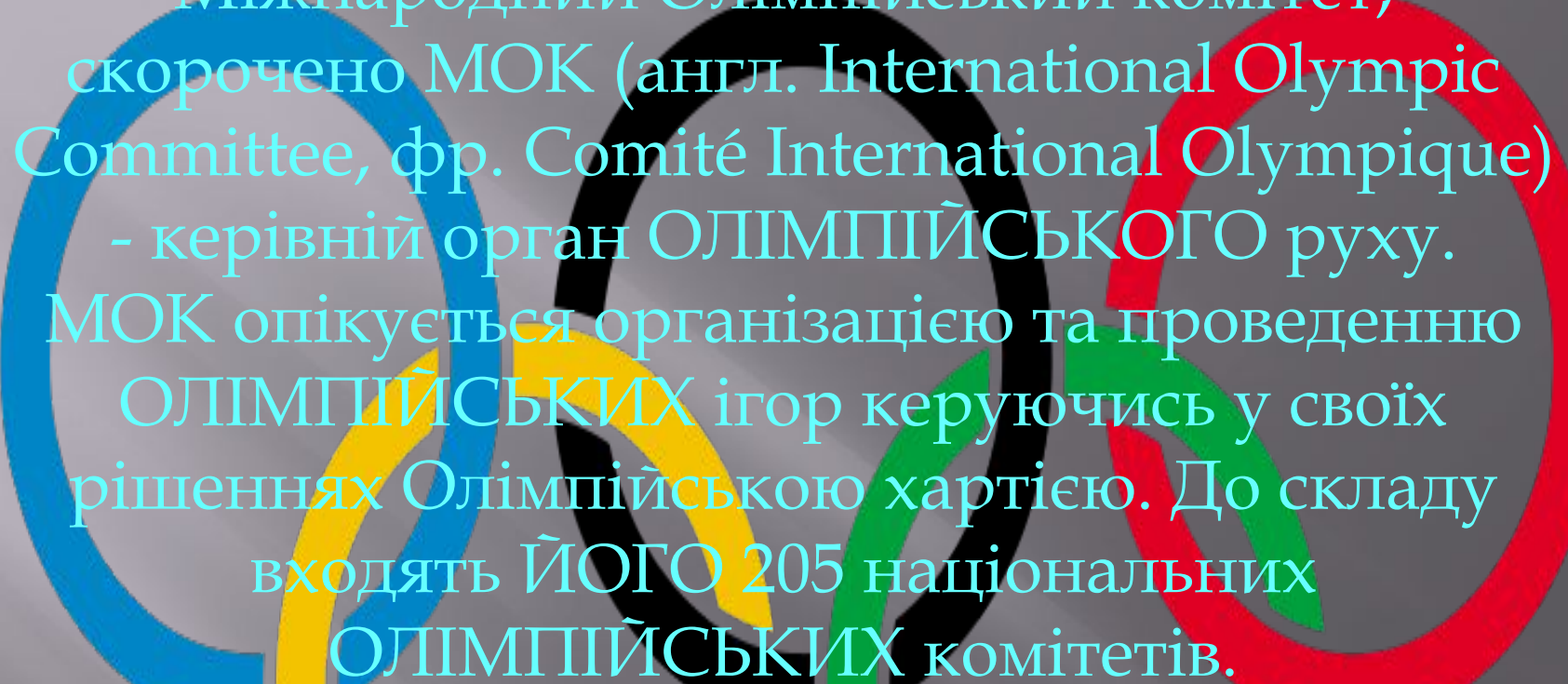


Реклама Московського
театрального



Кинематограф США - цим терміном позначають кіноіндустрію США, найбільшу у світі і зосереджену, головним чином, в околицях містечка Голлівуд (біля Лос-Анджелеса, штат Каліфорнія),

в якому знаходяться офіси та знімальні павільйони найбільших кінокомпаній США. Нерідко поняття «американський кинематограф» і «Голлівуд» об'єднують, але це невірно. Американське кіно це не тільки величезна кіноіндустрія Голлівуду, але і розвинена система незалежного кіно.



Міжнародний Олімпійський комітет,
скорочено МОК (англ. International Olympic
Committee, фр. Comité International Olympique)
- керівний орган ОЛІМПІЙСЬКОГО руху.
МОК опікується організацією та проведенню
ОЛІМПІЙСЬКИХ ігор керуючись у своїх
рішеннях Олімпійською хартією. До складу
входять ЙОГО 205 національних
ОЛІМПІЙСЬКИХ комітетів.

МОК був заснований 1894 року з ініціативи
барона П'єра де Кубертена. Наразі МОК
базується у Лозанні, Швейцарія. Нині МОК -
найбільша і найповажніша у світі спорту
організація.



Олімпійські ігри (давньогрецька мова: οἱ Ὀλυμπιακοὶ Ἀγῶνες - гої олу'мпіакої агѳнес) - міжнародні спортивні змагання, які проводяться кожні Чотири роки під егідою Міжнародного ОЛІМПІЙСЬКОГО комітету. Види спорту, які входять до програми ОЛІМПІЙСЬКИХ ігор отримали назву- олімпійськими. Переможці змагань отримують довічне звання ОЛІМПІЙСЬКОГО чемпіона.