

**«Формирование  
коммуникативной компетенции  
учащихся II степени образования на основе  
личностно-ориентированных технологий  
на уроках английского языка»**

**Цель:** создать условия для формирования коммуникативной компетенции учащихся II ступени образования на основе личностно-ориентированных технологий

**Задачи:**

- изучить психологические особенности возраста учащихся II ступени образования вообще и конкретных детей
- Изучить теоретический материал и последние разработки в области личностно-ориентированных технологий
- Отобрать определенные приемы, методы и средства, поддерживающие личностно-ориентированный подход.
- Определить эффективность использования личностно-ориентированных технологий

# Психологические особенности преподавания английского языка в средней школе

- **5 класс** – деятельность педагога рассчитана на профилактику утомления и недисциплинированности. Желательно заметнее чередовать моменты, требующие внешне выраженной активности, с моментами релаксации (спокойного слушания), а также уменьшать напряженность и темп деятельности к концу урока (особенно в конце дня).
- **6 – 7 класс** – повышенная утомляемость исчезает, уступая место выносливости к физическим, интеллектуальным и волевым перегрузкам. Требуется энергетическая разрядка. Урок может быть более напряженным по темпу и интенсивным по нагрузке.

- **8 класс** – отмечается большой прогресс в познавательном развитии, они способны к длительному сосредоточению внимания, хорошо абстрагируют и обобщают учебный материал, способны организовать его продуктивное произвольное запоминание. К 8 классу увеличивается продуктивность запоминания иноязычного материала любого содержания, при этом возможности опосредованного запоминания возрастают, а способность к дословному запоминанию снижается.

## **Применение личностно-ориентированных технологий направлено на формирование творческих умений :**

- **самостоятельно мыслить**
- **анализировать информацию**
- **вести дискуссию**
- **слушать и слышать собеседника**
- **будить мысль, оттачивая средство ее выражения**
- **обогащать чувства, образные представления, совершенствуя общую культуру общения и социального поведения в целом.**

# Технология проектного обучения

**Цель: Развить активное самостоятельное мышление ребенка и научить его применять полученные знания на практике, совершенствовать общую культуру общения.**

**Проект дает моим учащимся возможность выразить свои мысли в удобной для них творчески продуманной форме. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, они учатся творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, применять на практике усвоенный материал.**





Interesting

is

near

here

!!!



Lewis Carroll was the pen name of Charles Dodgson, the man who wrote a famous book for children, "Alice's Adventures in Wonderland". Charles Dodgson did not really like to read children's very much. He often visited his friend Henry George Liddell, who had a large family. There were three little girls in the Liddell family.

Dodgson liked Alice, who was the youngest, and she often told her interesting stories which he made up himself. Charles told Alice the adventures of a little girl in Wonderland. Alice liked the stories very much. When Alice Liddell was ten years old, she asked Charles to write down these stories for her and to draw them. The name of the little girl in the stories was Alice too. A friend of the Liddells, who was a writer, read his handwritten book and liked it very much. He said that other children in England should read it too. Charles Dodgson decided to publish the book and took the pen name of Lewis Carroll.



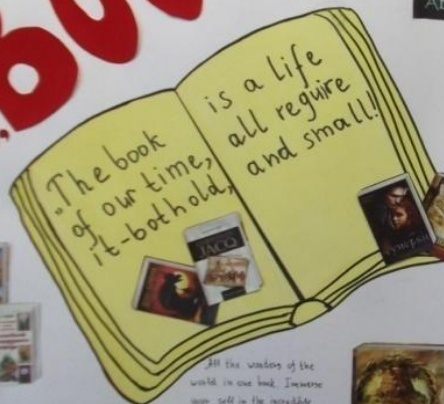
The book is not only a story for children, but also a masterpiece of English literature. It is a book that has inspired many other writers and artists. The story is full of imagination and wonder, and it has become a classic of children's literature.



If you are interested in reading about the adventures of a little girl in Wonderland, you should read this book. It is a story of imagination and wonder, and it has become a classic of children's literature.

The Reading Club

# BOOKS



All the wonders of the world in our hand. Immerse you self in the incredible. Miracles had been accumulating for thousands of years from the famous Egyptian pyramids and ending with Big Ben and the Eiffel Tower.



This album is about the famous film "Dzhinn Gannun Jinnon". It contains all the information about the amazing world of the inhabitants of the planet - Abatal, about animals and plants, legends, and many more mysterious and interesting.



In the end of the 19th century, there had appeared the wonderful detective fiction. The main character of these stories was Sherlock Holmes, the greatest detective of the world. He was a brilliant man with a sharp mind and a keen eye. He had many interesting adventures and he was very popular among people. This book contains everything you need to know about the adventures of the famous detective.

These are books about the most interesting in our hand. With them you can visit the most famous and beautiful sites of the world, learn about many of its wonders and see the most interesting places of our planet. And all it without leaving the house. These books will help you to see the world from a new perspective.



Dreams - the child of the dream and the teacher. Such being is simply destined to not dull life. Such destiny has been prepared by nature. As there are the forces in every possible way promoting that the god has not descended from a way on which it was got by reputation of the best teacher on vampires.



Books collected in a lot of young books. The book is not only a story for children, but also a masterpiece of English literature. It is a book that has inspired many other writers and artists. The story is full of imagination and wonder, and it has become a classic of children's literature.



# SCHOOL LIFE

*Crazy teacher for crazy children!!*

**Team of super teacher!**

Baranova A.	Yshakova Y.
Zhigarev A.	Shlypkina V.
Sokolova A.	Knyazeva T.
Lukichyova A.	Naugovicina I.

*We vote for the dress code in school. Bright clothes can distract from study and look really ridiculous in school environment. Dress code treats students to work in office.*

*Active children*

*anecdotes about school.*  
*Teacher: Now, Sam, tell me why do you say prayers every evening?*  
*Sam: 'No' sir I don't have to, 'mum is a good cook'.*  
*Teacher: How many letters are there in your name?*  
*Sam: 'Seven'.*  
*Teacher: 'I know, it's the alphabet'.*

# School life

*School life is a small part of a great life, but very important and interesting.*

*The school has an organization, the children have performances, sing songs and hold holidays, competitions.*

*It is a rich program of creative activities, in which students visit exhibitions, museums, theaters, excursions to interesting places (amusement area, many excursions to different cities of Russia and Europe).*

*The school has a creative dress code: white shirts and black skirts and trousers.*

*In our school special teachers help students that have special needs. For them, we have special lessons.*

**I love my school**

# Игровая технология

**Цель: Инсценировка игры учит учащихся анализировать и оценивать сложные проблемы человеческих взаимоотношений, в разрешении которых существенны не только правильное решение, но и поведение, структура отношений, тон, мимика, интонации, жесты.**

- **сообщаются: тема, цель, общие правила поведения;**
- **пробуждается интерес;**
- **обсуждается организационный регламент;**
- **распределяются роли;**
- **проводится анализ игры.**

**Игра помогает моим учащимся расширить поведенческий диапазон, развить уверенность в себе, пробуждает неограниченные возможности для реализации творческого потенциала обеих сторон образовательного процесса.**

## Обучение диалогической речи

**Овладение учащимися речевыми структурами проходит в несколько этапов:**

- ознакомление с текстами, чтение, тренировочная работа над словами, словосочетаниями, активизация речевых структур, использование учебного материала в речи;**
- конструирование новых фраз и предложений, построение плана своего высказывания, составление диалогов;**
- включение заученных клише в диалогическую речь.**

**При работе над диалогической речью я предоставляю учащимся максимум возможностей говорить, используя реальные события, никогда не исправляю их ошибки во время работы, часто меняю пары, вовлекая в работу каждого ребенка.**

# Работа учащихся в парах сменного состава

**Цель:** включить в учебный процесс диалогические пары.

**Принципы:**

- ◎ **завершенность;**
- ◎ **ориентация на конечный результат;**
- ◎ **непрерывная передача знаний друг другу;**
- ◎ **сотрудничество и взаимопомощь;**
- ◎ **распределение труда;**
- ◎ **работа по способностям.**

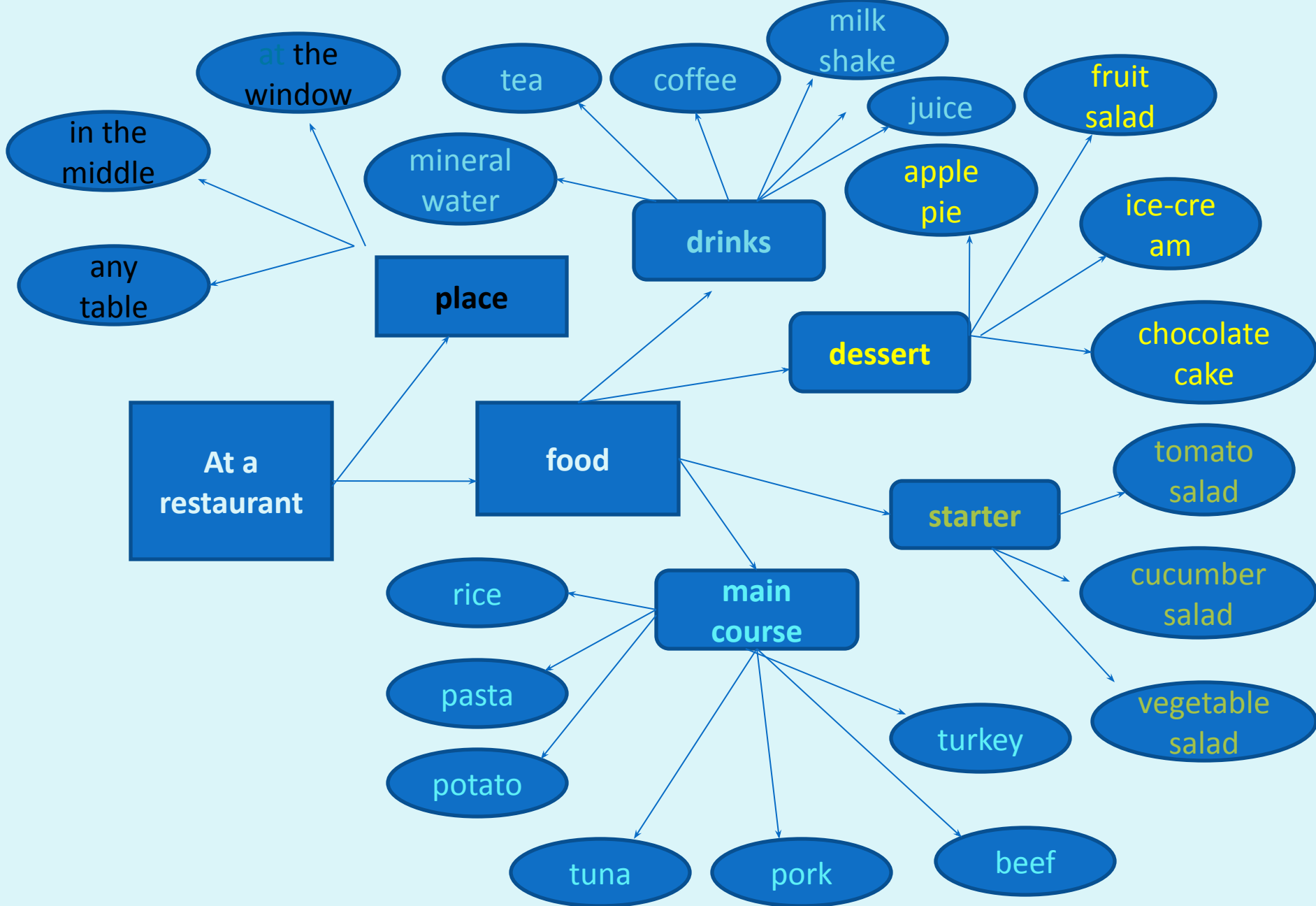
**Обеспечение плодотворной работы в паре сводится как к психологической стороне умения обращаться и воспитанности, так и к моей деятельности по формированию общих умений коммуникации в иноязычной речи и навыков коллективного труда.**

**В своей работе я применяю следующие виды работы в паре :**

- ◎ **обсуждение;**
- ◎ **совместное изучение;**
- ◎ **тренировка;**
- ◎ **проверка.**

## Create a dialogue

- ◎ выберите столик у окна в некурящем зале;
- ◎ спросите, что официант может посоветовать;
- ◎ закажите два блюда и кофе;
- ◎ пожелайте, что кофе холодный;
- ◎ пригласите менеджера;
- ◎ попросите счет.
- ◎ выберите столик на двоих;
- ◎ закажите салат из помидоров, грибной суп, говядину с жареным картофелем и десерт на выбор;
- ◎ попросите рассчитать вас сразу, объясните, что у вас мало времени;
- ◎ поблагодарите за хорошее обслуживание.





# Обучение монологической речи

**Монологическое высказывание рассматривается как компонент процесса любого уровня - парного, группового, массового. Любое монологическое высказывание диалогично по своей природе, всегда кому-то адресовано, даже если этот адресат – сам говорящий. Исходя из коммуникативной цели, я использую следующие виды монологических высказываний:**

- **МОНОЛОГ - сообщение;**
- **МОНОЛОГ - описание;**
- **МОНОЛОГ - рассуждение;**
- **МОНОЛОГ - повествование;**
- **МОНОЛОГ – убеждение.**

**Организуя процесс обучения монологическому высказыванию, я уделяю особое внимание опорам, используемым при обучении данному виду высказывания. Назначение опор – помочь построить речевое высказывание за счет вызова ассоциаций.**



**Применение личностно-ориентированных технологий  
повлияло на качество образованности .**

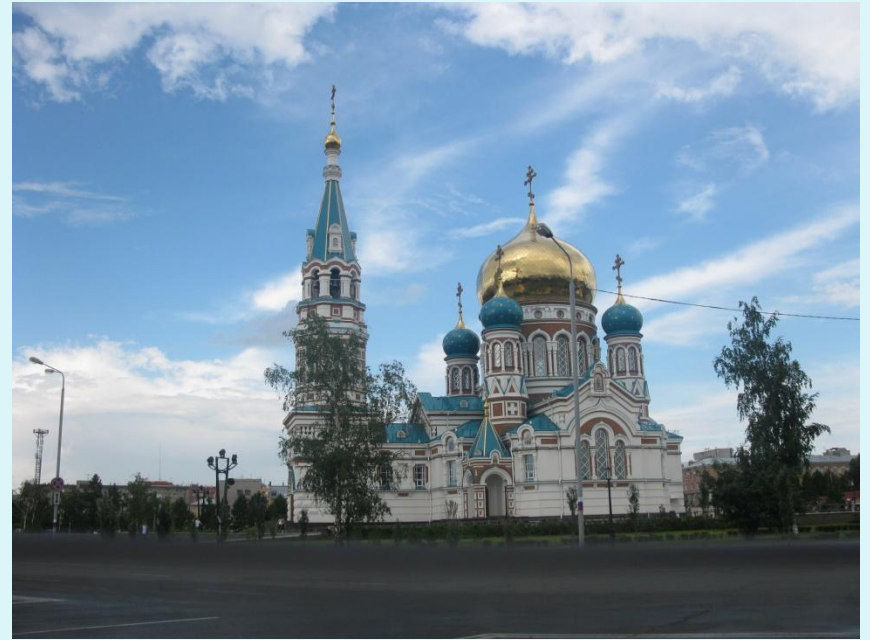
	I	II	III	IV
5 в	67 %	67%	68%	71%
6 а	65 %	68%	69%	72%
7 в	60%	62%	62%	63%

## Внеклассная работа

- ◎ Рождество
- ◎ Праздник «Хэллоуин».
- ◎ конкурс художественной декламации «На языке стихов»
- ◎ Страноведческая викторина «Great Britain»
- ◎ фотоконкурс «I love my Yekaterinburg»



# фотоконкурс «I love my Yekaterinburg»

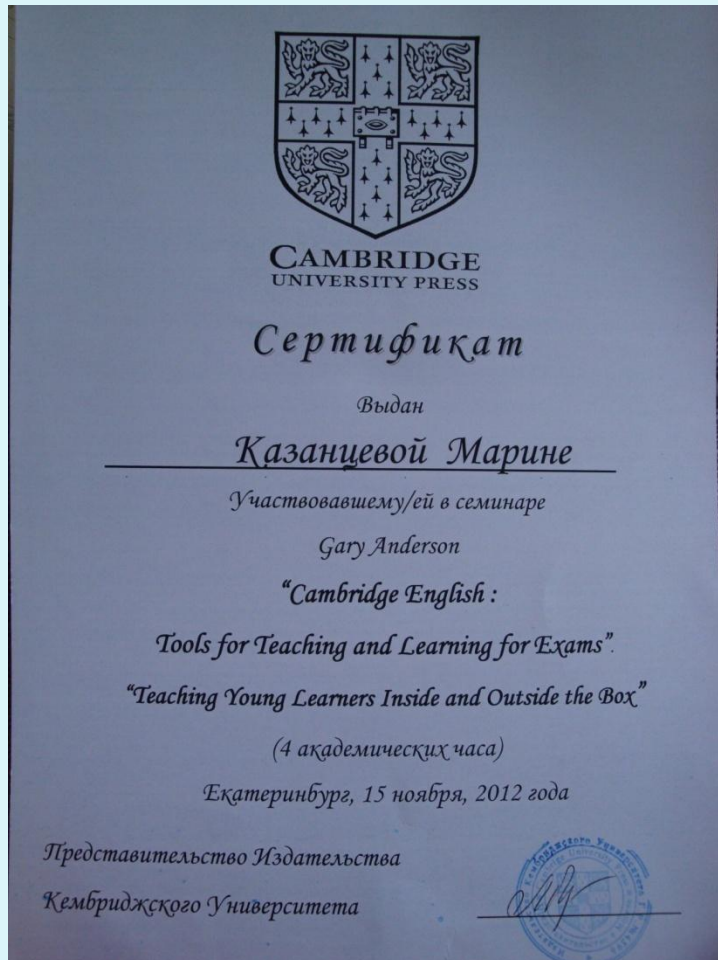




# Интеллектуальная смена в Горном Университете



# Учи, но и учись сама...







Удостоверение является государственным документом  
о краткосрочном повышении квалификации



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
О КРАТКОСРОЧНОМ ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Казанцевой  
Марине Сергеевне (фамилия, имя, отчество)

в том, что он(а) с 25 марта 2013 г. по 13 апреля 2013 г.

прошел(а) краткосрочное обучение в (на) Тюменском  
областном государственном институте  
образовательного, культурного (культурно-образовательного)  
развития регионального образования

по программе курсов «Введение федеральных  
государственных образовательных  
(наименование программы, темы, дисциплины, предметные модули, курсы, факультеты)  
стандартов второго поколения»

в объеме 108 часов  
(количество часов)



Дектор (директор)

Секретарь

*(Handwritten signatures)*

Регистрационный номер 010374

Город Тюмень год 2013

## **Цель на следующий межаттестационный период**

- Организация образовательного процесса на основе использования ИКТ (освоить технологию организации дистанционных олимпиад, групповых игр, проектов; разработку тестовых заданий, создание электронно – образовательных ресурсов; освоение интерактивной доски)