

Урок декоративного рисования.

# «Эскиз матрёшки»

Архангельская область,

Устьянский район,

пос. Октябрьский,

МОУ "ОСОШ №1",

учитель изобразительного искусства

Зайцева Наталья Сергеевна

5 класс

# Урок декоративного рисования.

## Тема : «Эскиз матрешки».

### Задачи:

- 1.Познакомиться с возникновением и развитием народных промыслов по изготовлению матрешки.
- 2.Выполнить коллективную работу «Эскиз матрешки».

Произведения декоративно-прикладного искусства ( от латинского украшать) обладают художественно-эстетическими свойствами и имеют практическое назначение в быту.

# Жостовская роспись



# *Дымковская игрушка.*



# ***Пермогорская роспись.***



# ***Гжельская роспись.***



# ***Хохломская роспись.***



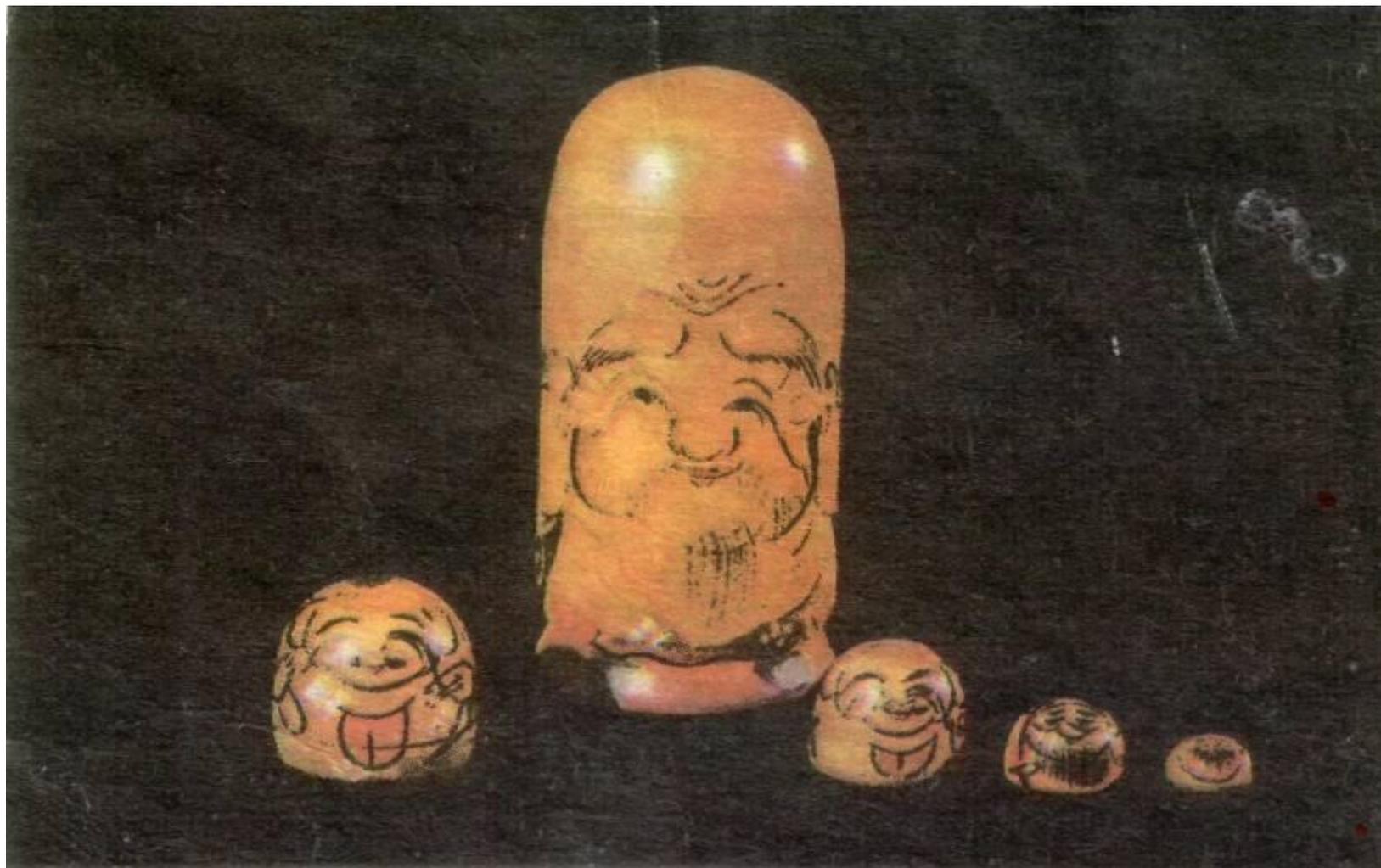


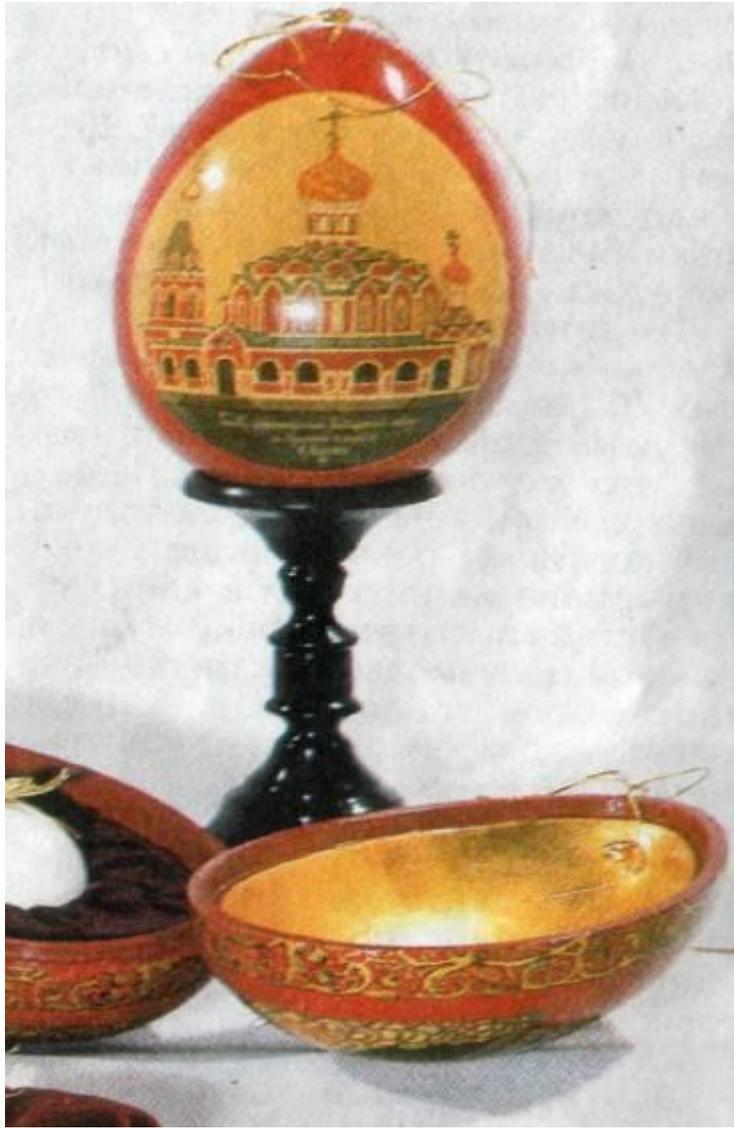
Первая матрёшка появляется в  
1900 году в городе Загорске.  
Создал её токарь В.Звёздочкин,  
а расписал художник С.  
Мелютин.



**1900 год**

# ***Японская кукла «фукурума»***





Художественный образ  
матрёшки, как и всякой  
народной игрушки весьма  
условен. Условна не только  
кукла, её фигура, но и  
изображение её наряда и  
лица. Например загорская  
матрёшка всегда в народном  
костюме.

# ***Загорская матрешка.***



В 1904 году появляются  
фигурки изображающие  
исторических деятелей и  
персонажей известных  
произведений.



У семёновской матрёшки  
спереди яркое овальное  
клеймо. На нём цветы: букет  
ли это, которые несёт  
женщина, узор ткани  
передника, либо сама  
красавица так расцвела.

# Семёновская матрешка.





Эта кукла всегда изображает женщину, притом цветущую. Тут даже имя «Матрона»-так в древнем Риме называли почётную женщину, мать большого семейства.





Для произведения искусства  
матрёшка прожила ещё не  
долгую жизнь, но стала такой  
родной нашему глазу и  
дорогой сердцу, будто  
существует с незапамятных  
времен.