

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 17»  
г. Череповца Вологодской области*

***Виртуальная выставка  
к 80-летию***

---

***со дня рождения  
Валентина Распутина***

***Автор:  
Педагог-библиотекарь  
Захарова Маргарита Сергеевна***

**Цель выставки -  
развитие читательской активности и  
информационных компетентностей учащихся**

**Задачи:**

---

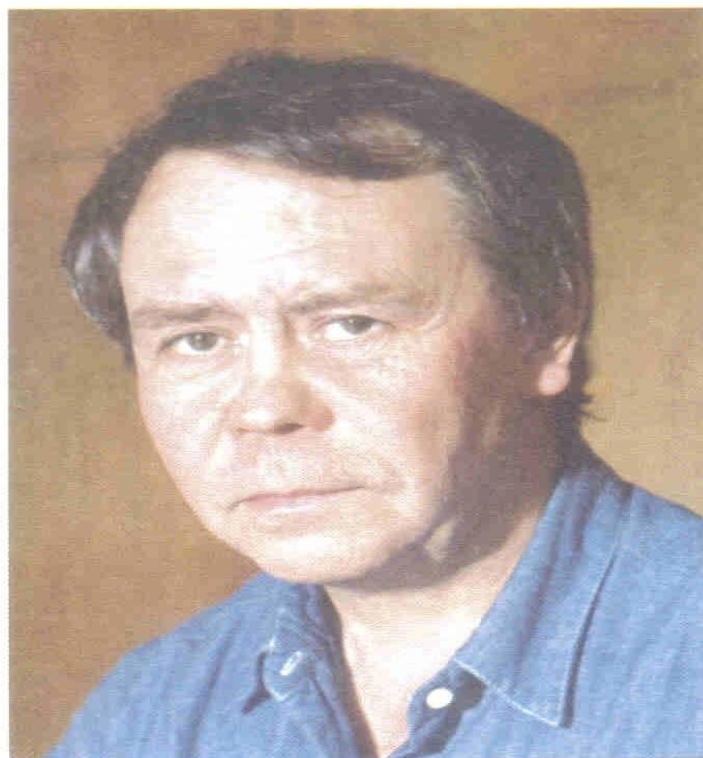
- ознакомить читателей с биографией и творчеством русского писателя, представителя «деревенской прозы» Валентина Распутина;
- рекомендовать произведения В. Распутина для чтения;
- произвести обзор интернет ресурсов, посвященных писателю и его произведениям;
- способствовать применению учащимися материалов сети Интернет в учебной деятельности;

**Читательское назначение** - выставка ориентирована на учащихся основной и средней школы.

# ВАЛЕНТИН ГРИГОРЬЕВИЧ РАСПУТИН

---

Родился 15 марта 1937 года  
умер 15 марта 2015 года



[http://epitafii.ru/necrolog/valentin\\_rasputin.html](http://epitafii.ru/necrolog/valentin_rasputin.html)

# «ПИСАТЕЛЕМ ЧЕЛОВЕКА ДЕЛАЕТ ЕГО ДЕТСТВО»



Оттуда отец уходил на фронт, туда же и вернулся осенью 45-го с наградами...

В Аталанке была только начальная четырехклассная школа. Учился я хорошо, с каким-то даже восторгом. Научившись читать, так пристрастился к этому занятию, что читал подряд всё, что было составлено из букв, — куски газет, инструкции и, конечно, книги. Книг в школьной библиотеке водилось совсем немного... На лето школа запиралась. Чтобы добраться до книг, мы с другом шли на «преступление»: вынимали стеклинку в окне, забирались в класс, и книги были в наших руках. Но все было чисть по чести: одни книги увосились, другие возвращались, и никто ни разу наше преступление не раскрыл. Однажды дедушка, постригая мою головенку, обнаружил седой волос, который, вероятней всего, с его



В. Распутин. 1970-е годы

же головы и упал на мою, но была поднята тревога, решили общим семейным мнением, что я «дочитался» и надо это опасное дело прекращать. Месяца два всё, кроме учебников, у меня отнималось...».

После Аталанской школы Валю послали учиться в район — в Усть-Удинскую среднюю школу. В 1954 году Валентин Распутин поступил на филологическое отделение Иркутского государственного университета, стал писать заметки для молодежной газеты.

В 1967 году, после публикации сразу взволновавшей читателей повести «Деньги для Марии», был принят в Союз писателей СССР.

Жизнь и творчество Валентина Распутина немалым образом повлияли на саму Сибирь — тайги, чудесной Аталанки, Ангары.

«Я верю, что и в моем писательском деле она [Ангара] сыграла не последнюю роль: когда-то [Ангара] сыграла не последнюю роль: когда-то от вошедшей в меня красоты обомлел, а также от явившегося из неё сознательного и материального чувства Родины».

<sup>1</sup> Действительная служба — так называлась в 30-е годы срочная служба в Красной армии.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B8%D0%BD,%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87>

# «ПРОЩАНИЕ С МАТЁРОЙ» 1974

*«Матёра — деревня старая, и в имени ее есть материнство и матёрость — древняя сила... И вот деревня с этим старинным названием должна стать дном грядущего моря. Для начальства и для газет — это “подготовка ложа будущего водохранилища” — а для Матёры — просто смерть» ... (В. Курбатов)*



Судьба малой родины в повести В.Распутина «Прощание с Матёрой».



Худож. Е.П. Ишханова



Кадр из фильма



Хозяин Матёры.  
Худож. Е.П. Ишханова

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%89%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5\\_%D1%81\\_%D0%9C%D0%B0%D1%82%D1%91%D1%80%D0%BE%D0%B9](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%89%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D1%81_%D0%9C%D0%B0%D1%82%D1%91%D1%80%D0%BE%D0%B9)

В 1983 году вышел на экраны кинофильм «Прощание», снятый по этой повести режиссёрами Ларисой Шепитько и Элемом Климовым.

# «ПОЖАР» 1985

«Горит село, горит родное...»

*Из народной песни*



**Так уж повелось на Руси-матушке, что пожары стали чуть ли не сезонным явлением. Все здания долгое время строились исключительно из дерева. Так что в периоды летней жары, срубы вспыхивали с быстротой молнии. Порою выгорали целые деревни и даже города. Автор воспользовался знакомой для всех темой пожаров для собственного размышления о жизни.**

**Доводилось ли вам когда-нибудь видеть, как горит дом? Это страшное зрелище. В деревне Сосновка, куда переселились люди с затопленных островов, горят склады. Слово спустя десять лет писатель решил посмотреть, что же случилось с героями его повес «Прощание с Матёрой», каковы они, как повлияла на них перемена места, условий жизни, рода занятий, окружения.**

**Читать книгу он-лайн: [http://royallib.com/read/rasputin\\_valentin/pogar.html#0](http://royallib.com/read/rasputin_valentin/pogar.html#0)**

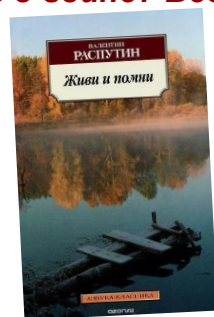
**Слушать аудиокнигу:**

**<http://www.rulit.me/author/rasputin-valentin/pozhar-rasputin-valentin-download-free-306377.html>**

# «ЖИВИ И ПОМНИ» 1974



*«...Возьмись наш брат, бывший фронтовик, писать о человеке, который до того устал на войне, что однажды забыл обо всем на свете и задал тягу домой... в нас бы явилось чувство единого протеста: «Ты, гад, устал, а мы, значит, нет!». И начали бы мы этого Гуськова крушить и ляпать черной краской. Распутин... зашел на эту тему своей глобальной стороны, поднявшись над материалом, а не задавленный тяжким его грузом». Виктор Астафьев назвал эту по весть одной из лучших книг о войне, отмети её «потрясающую глубокую трагичность». Почему же о войне? Ведь военных действий здесь нет...*



**Читать он-лайн:**

<http://fanread.ru/book/1047652/?page=1>

**Слушать аудиокнигу:**

<http://www.rulit.me/author/rasputin-valentin/zhivi-i-pomni-valenti-rasputin-download-free-306353.html>

### **Использованные источники:**

1. Распутин Валентин Григорьевич [Изоматериалы; текст;] / Сост.: М. Н. Шевченко, М.С. Андреева, М.П. Короткова, О.А.Клочкова, Н.В. Шестакова; Руководитель проекта Л.Е.Коршунова.– М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2012. — 8 л. цв. ил. + 24 с. — (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Сер.2. Выставка в школьной библиотеке; Вып. 2. 2011);
2. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс] // Валентин Григорьевич Распутин – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B8%D0%BD\\_%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD\\_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B8%D0%BD_%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) (дата обращения 26.09.2016);
3. Эпитафии.ру [Электронный ресурс] // Некролог В. Распутину – Режим доступа: [http://epitafii.ru/necrolog/valentin\\_rasputin.html](http://epitafii.ru/necrolog/valentin_rasputin.html) (дата обращения 26.09.2016).



***Спасибо за внимание!***

---