

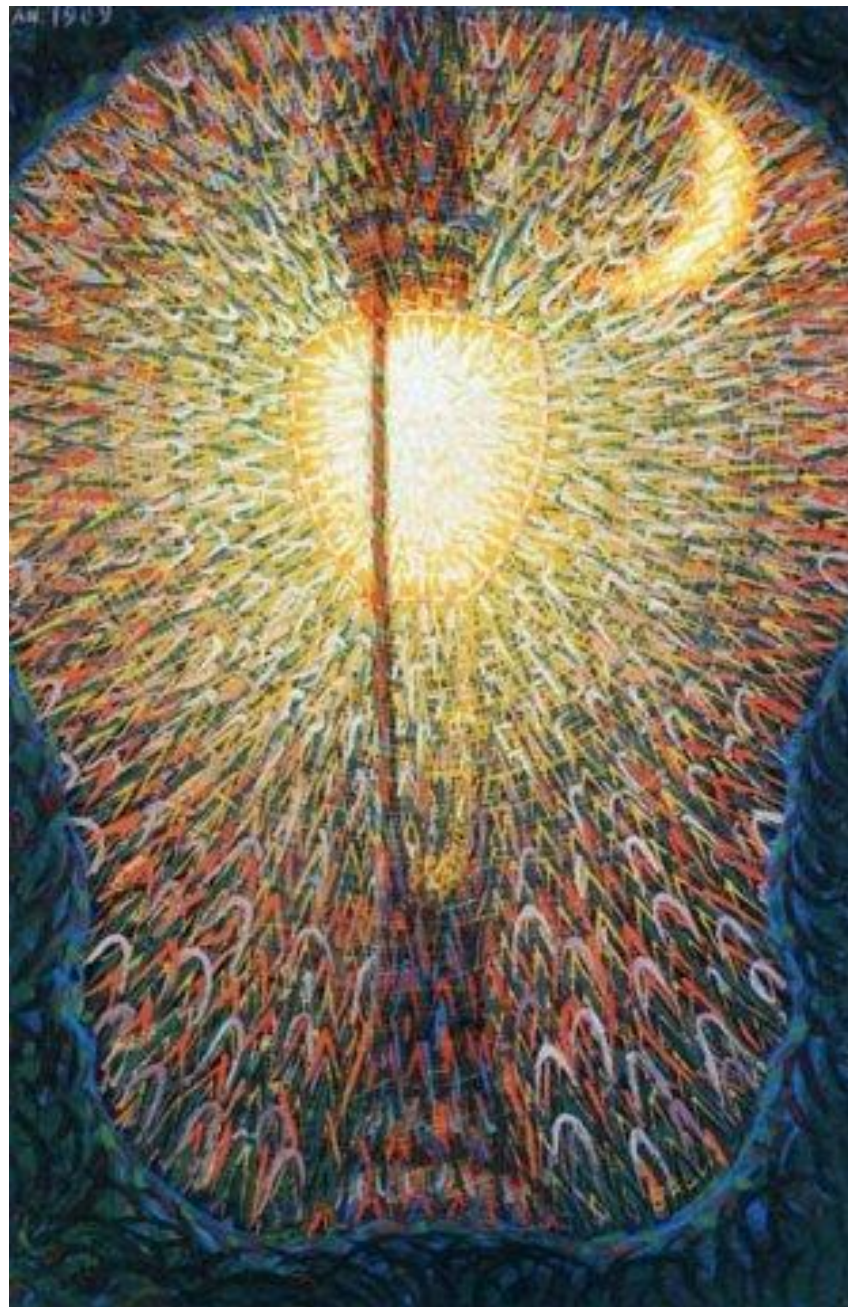
Футуризм (1909 – нач. 1920-х годов)



**Карло Карра (1881 – 1966).
Портрет Филиппо Маринетти. 1910 – 1911.**



К. Карра. То, что мне рассказал трамвай. 1910 – 1911.



Джакомо Балла (1871 – 1958). Уличный фонарь. 1910.



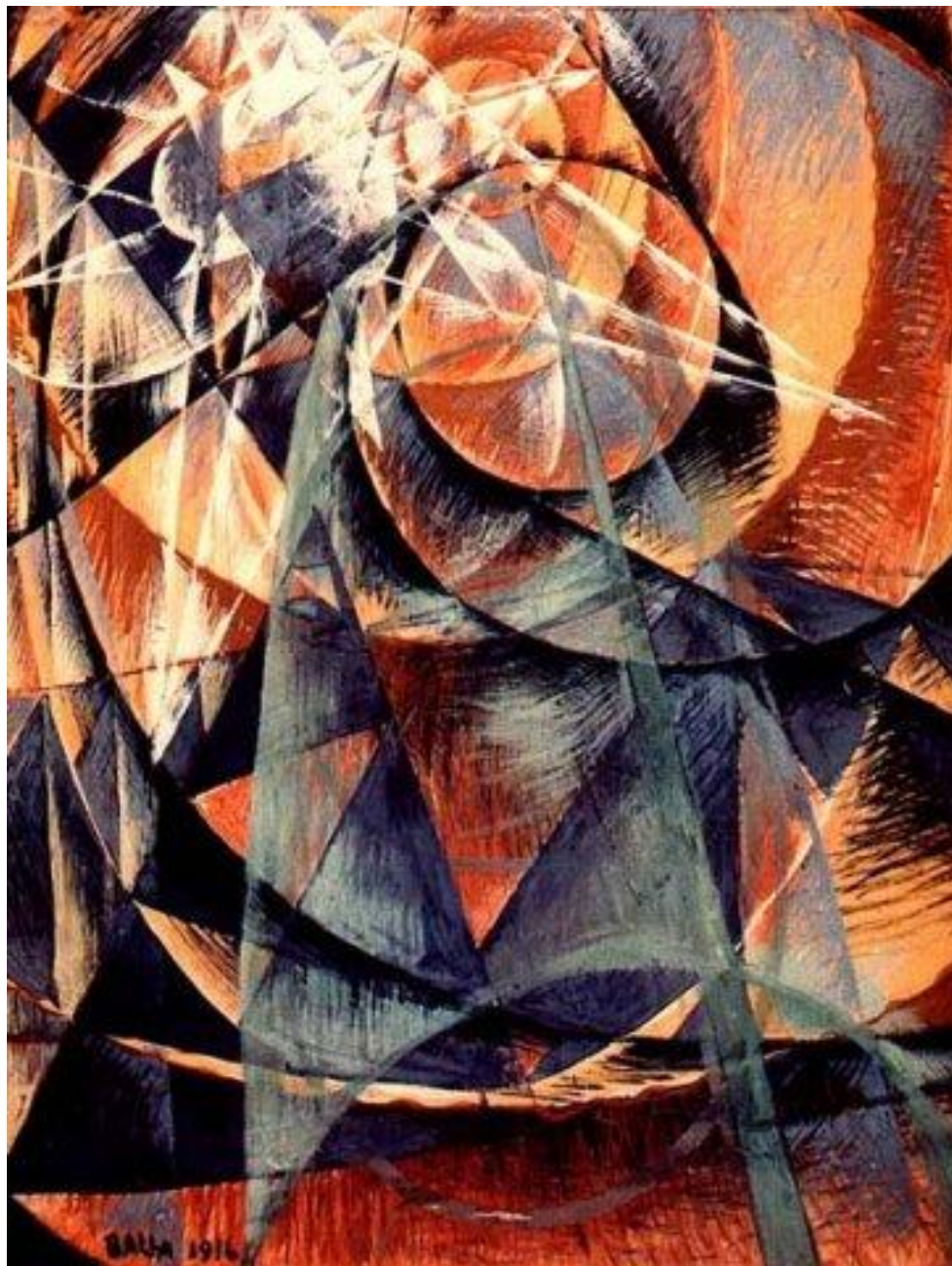
Дж. Балла. Динамизм собачки на поводке. 1912.



Дж. Балла. Абстрактная скорость – Автомобиль проехал. 1913.



Дж. Балла. Полёт ласточки. 1913.



Дж. Балла. Проход Меркурия перед Солнцем. 1914.



Умберто Боччони (1882 – 1916). Смех. 1911.



У. Боччони. Улица входит в дом. 1911.



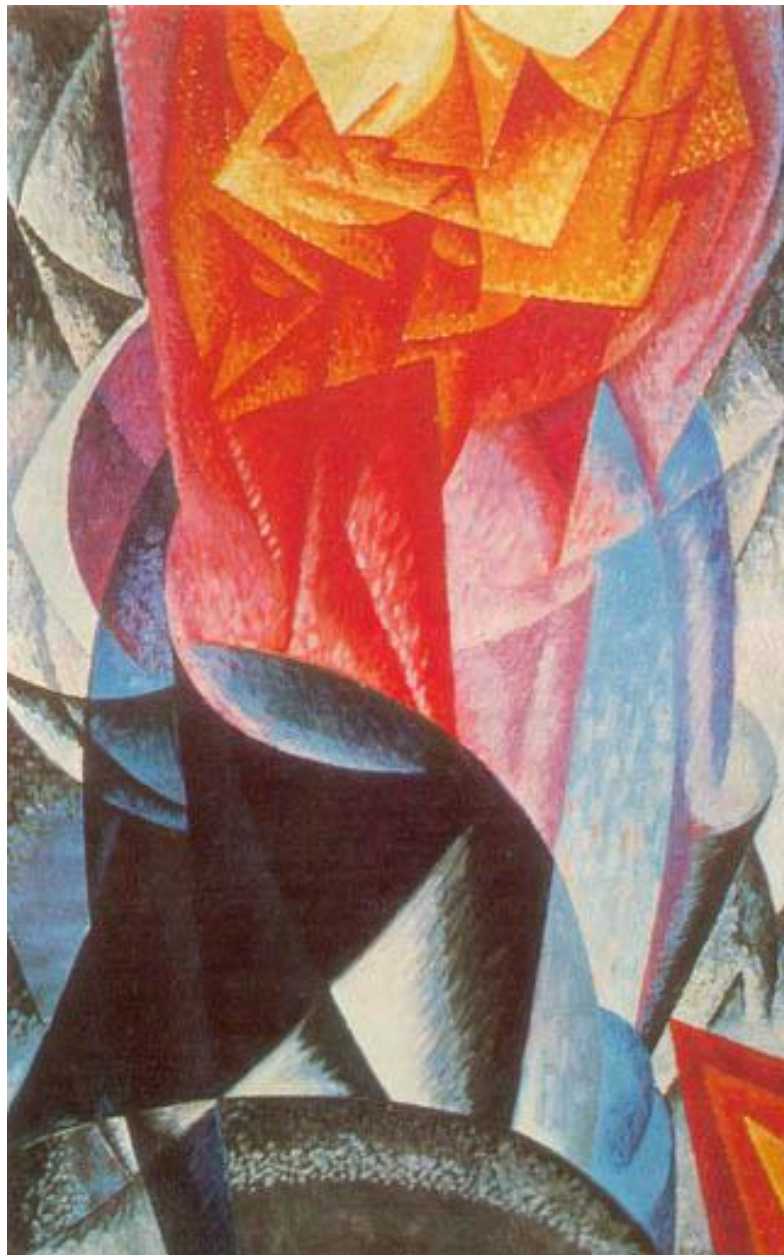
У. Боччони. Эластичность. 1910-е гг.



У. Боччони. Уникальные формы продолжительности в пространстве. 1913.



У. Боччони. Развитие бутылки в пространстве. 1910-е гг.



**Джино Северини (1883 – 1966).
Балерина + Море = Букет цветов. 1910-е гг.**



Дж. Северини. Танцовщица в голубом. 1912.

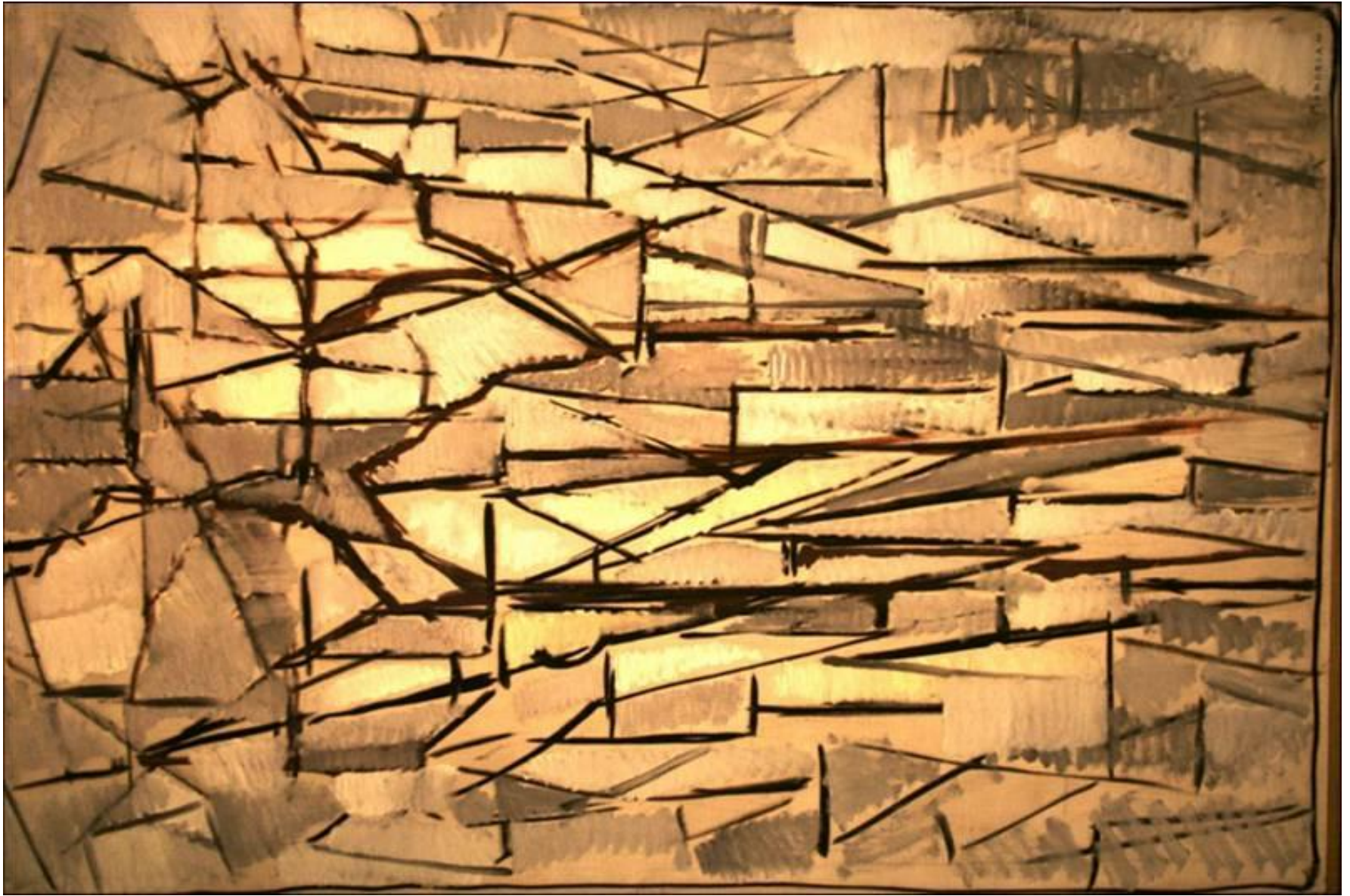
Абстракционизм

Группа и журнал “Де Стейл” (1917 – 1924).



Пит Мондриан (1872 – 1944). Композиция из деревьев I. 1912.

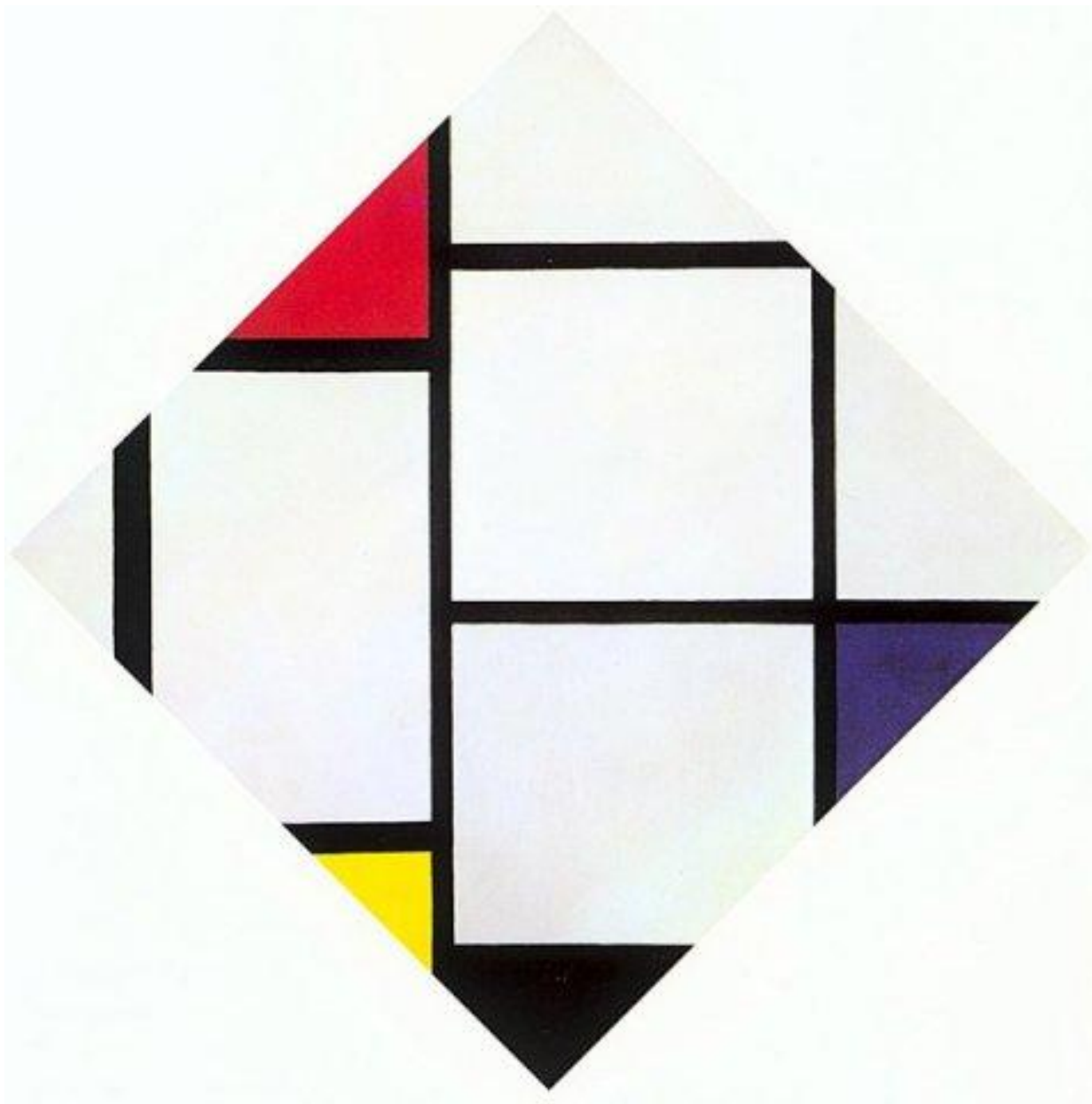




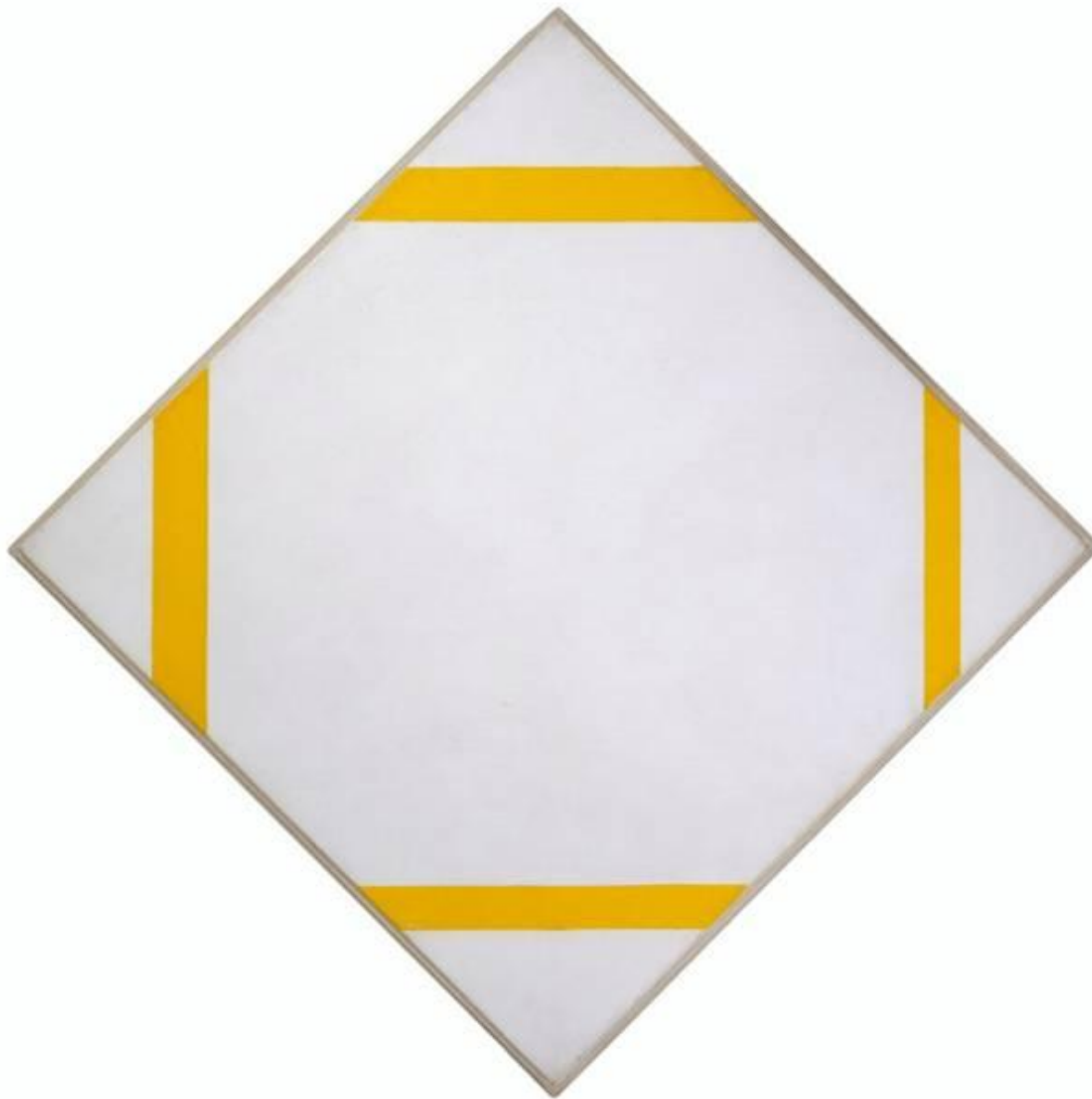
П. Мондриан. Композиция с деревьями II. 1912 – 1913.



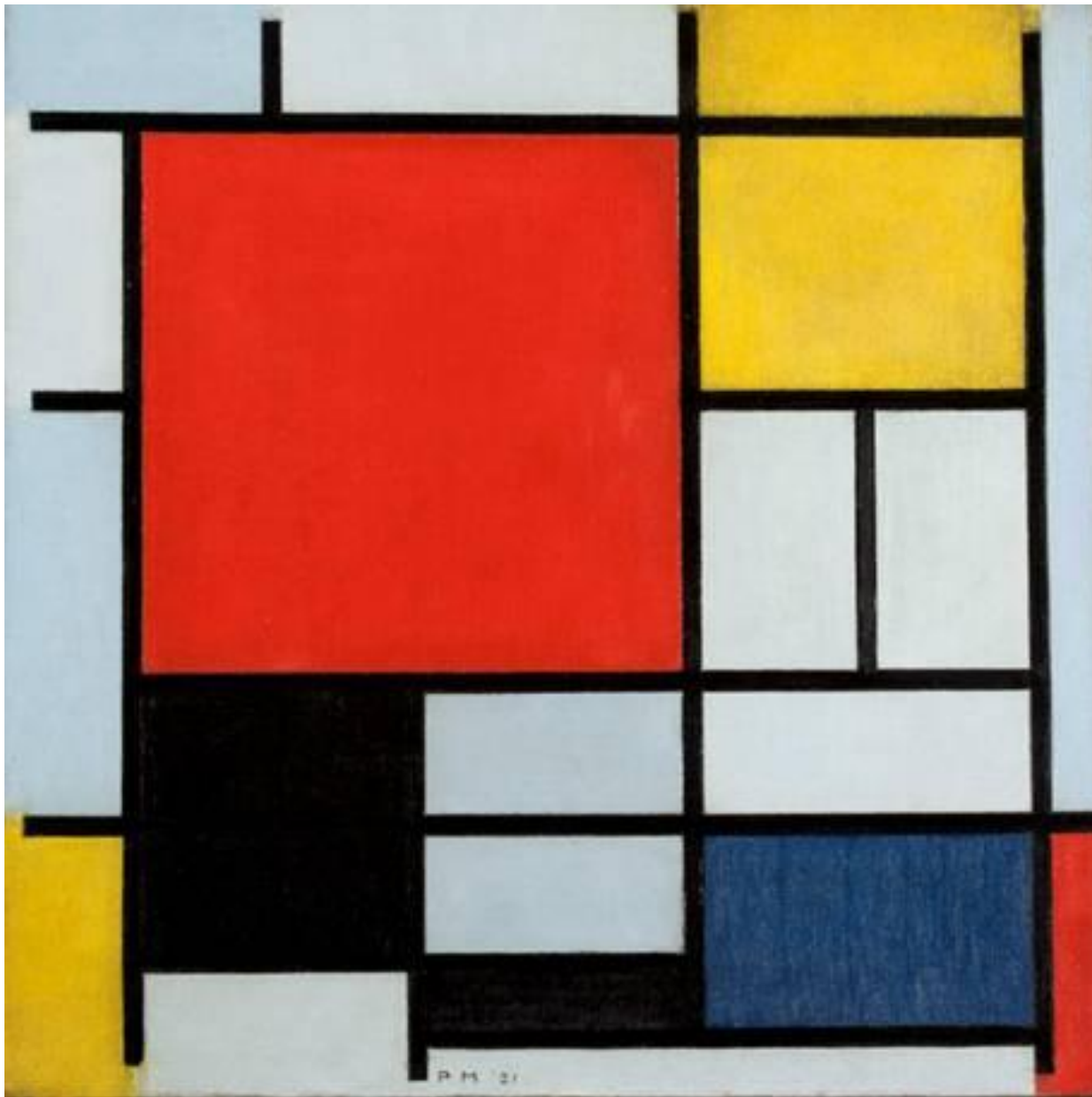
П. Мондриан. Композиция с овальными и цветными плоскостями II. 1914.



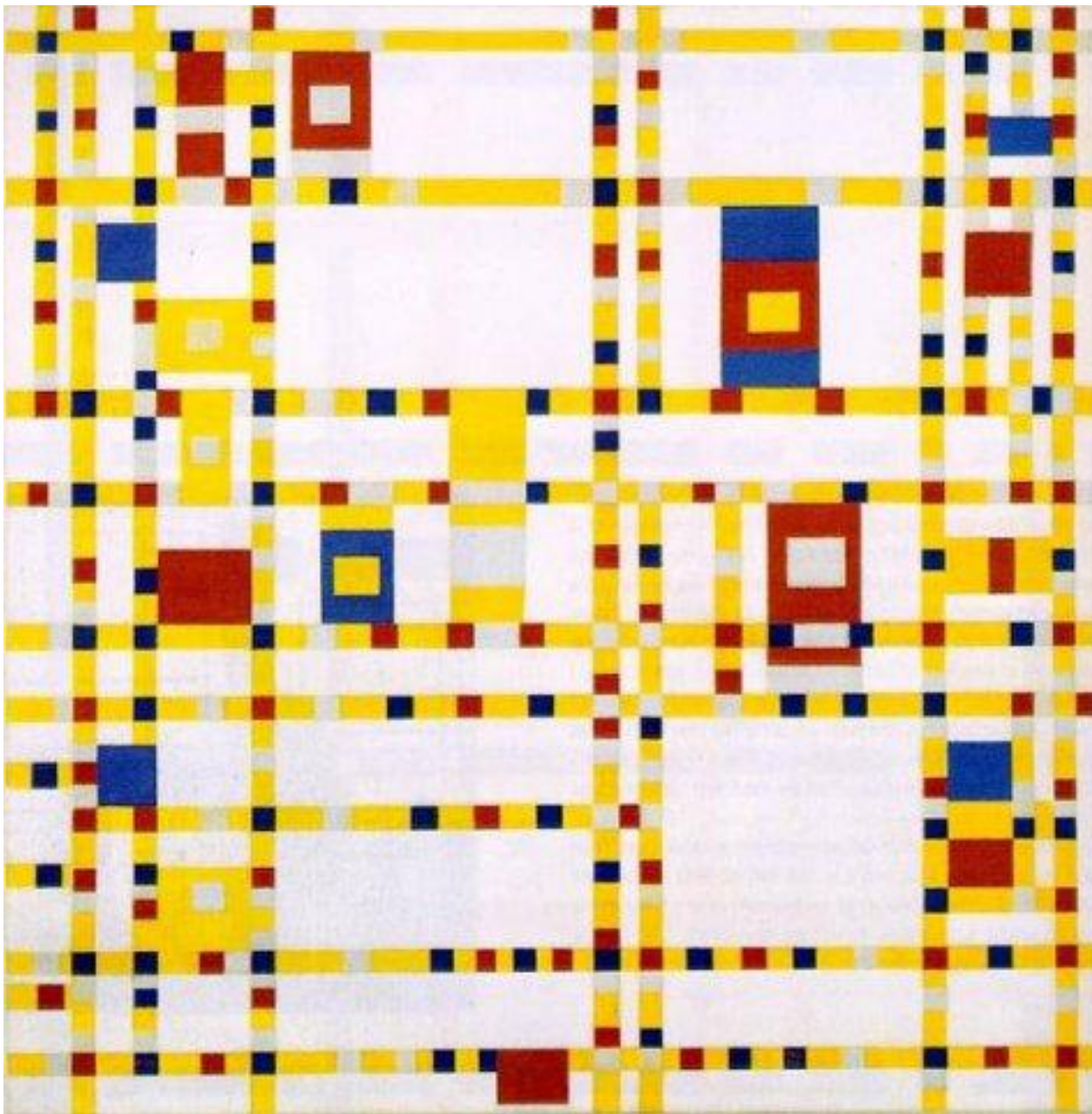
П. Мондриан. Композиция-ромб с красным, серым, синим, жёлтым и чёрным. 1924.



**П. Мондриан. Ромбическая композиция
с жёлтыми линиями. 1933.**



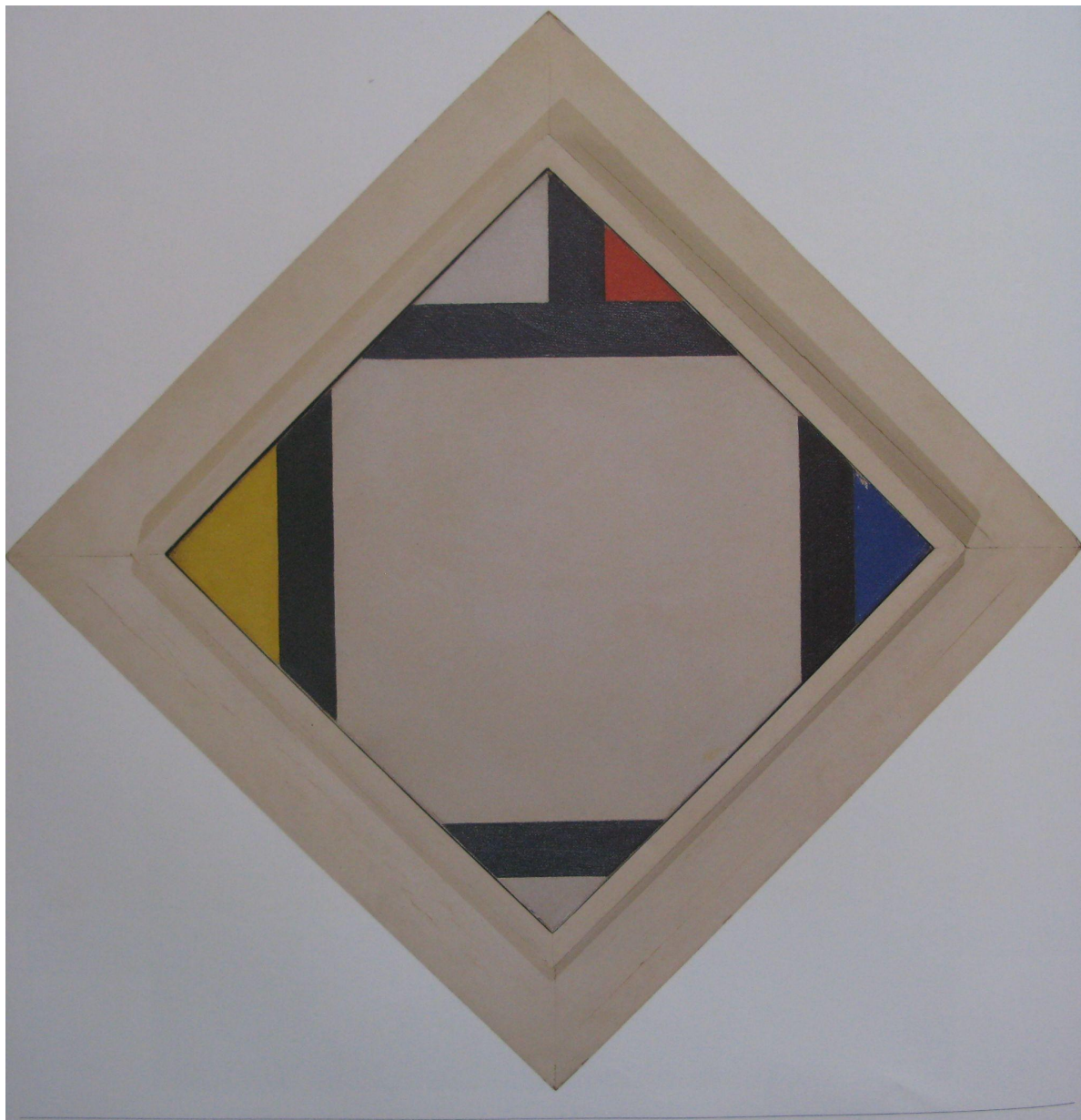
П. Мондриан. Композиция с большой красной плоскостью, жёлтым, чёрным, серым и синим. 1921.



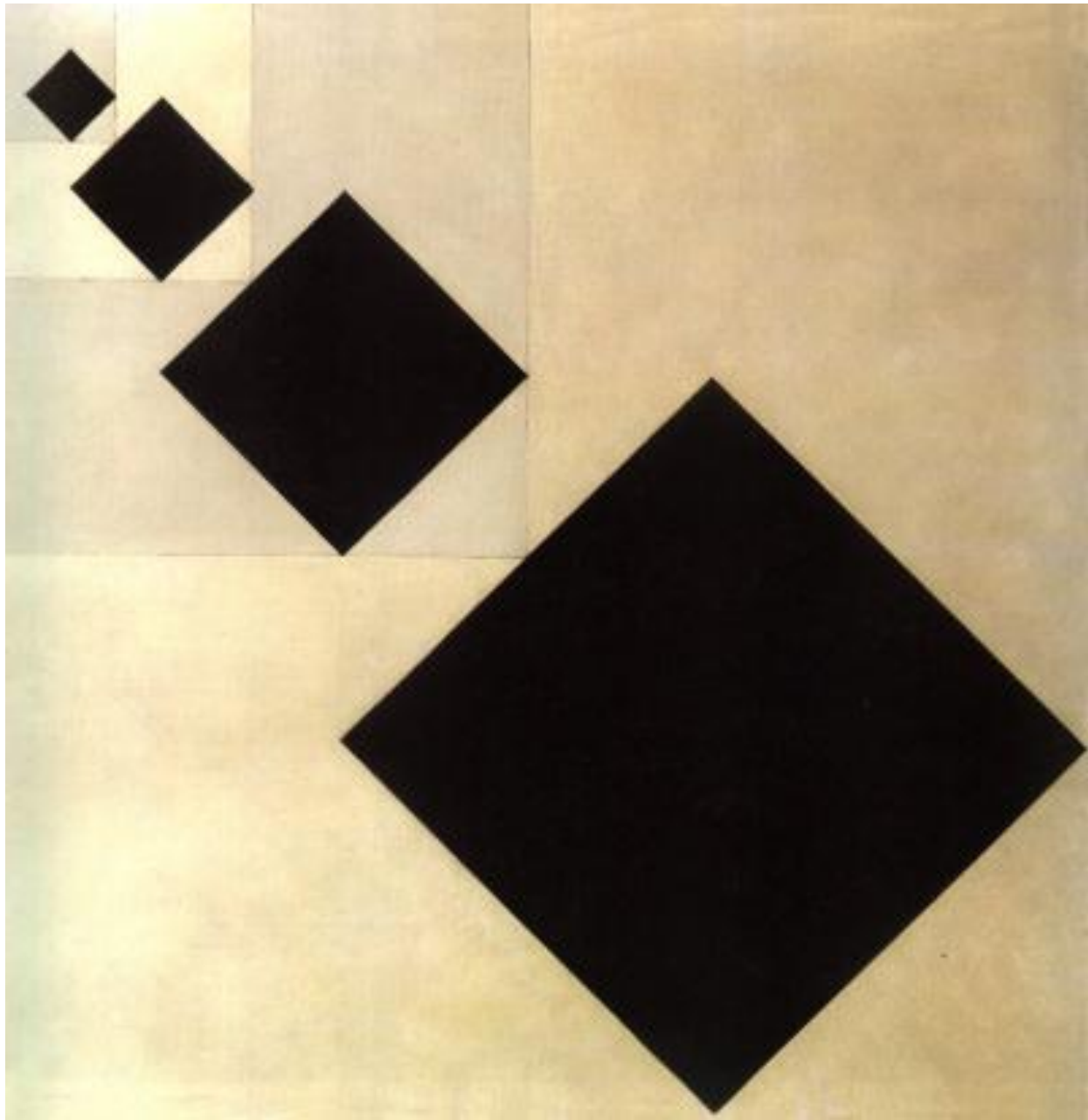
П. Мондриан. Бродвей. Буги-Вуги. 1941 – 1943.



Тео ван Дусбург (1883 – 1931) . Композиция I. 1916.



Тео ван Дусбург. Контр-композиция. 1924.



Тео ван Дусбург. Арифметическая композиция. 1930.



Барт ван дер Лек (1876 – 1958). Абстрактная композиция. 1927.



**“Красно-синий стул”.
Геррит Ритвельд. 1917.**

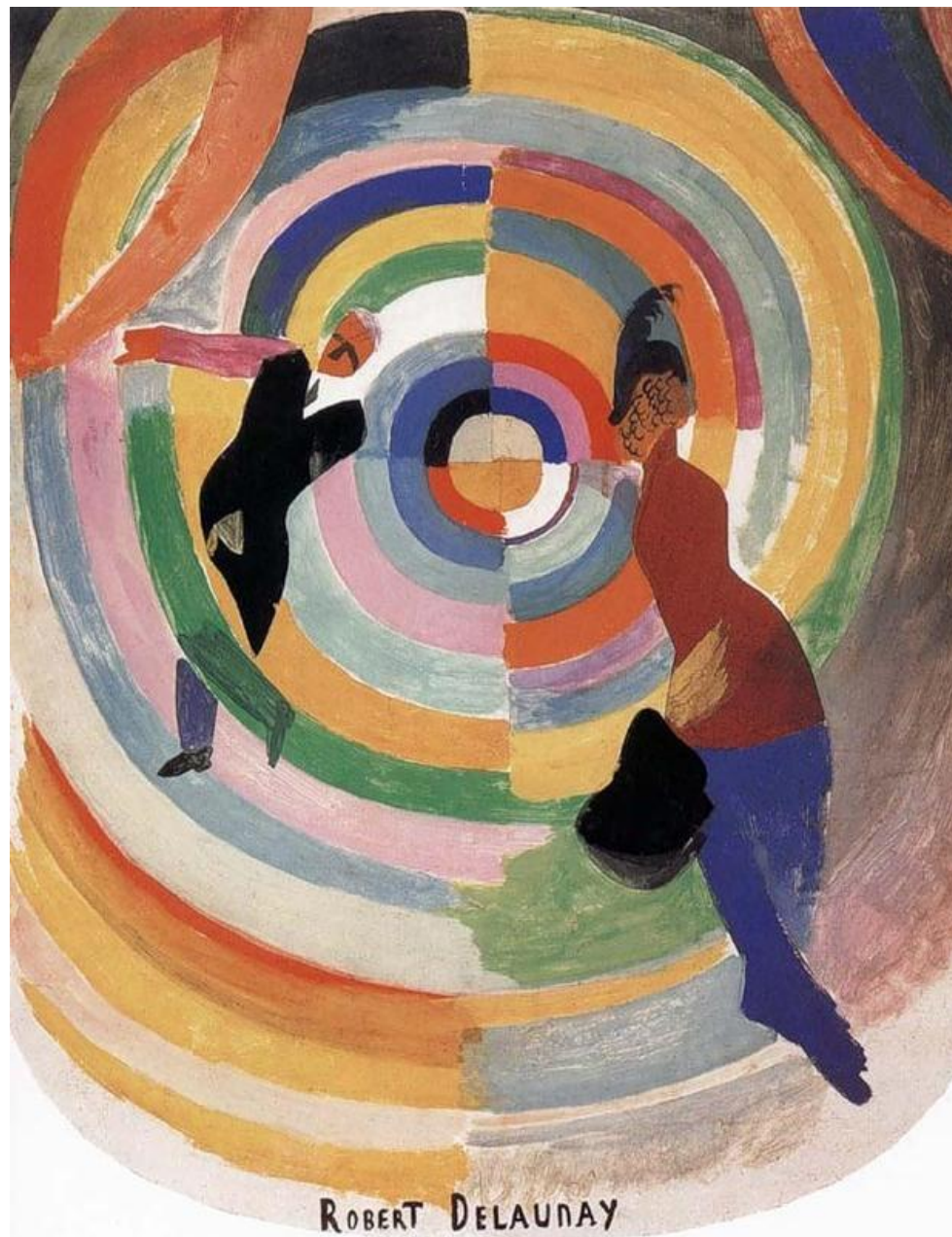


Стул. Марсель Бройер. 1927 – 1928.



**Вилмош Хусар, П. Клархамер. Спальня мальчиков
для семьи Брунзель. 1919.**

Орфизм (1913)



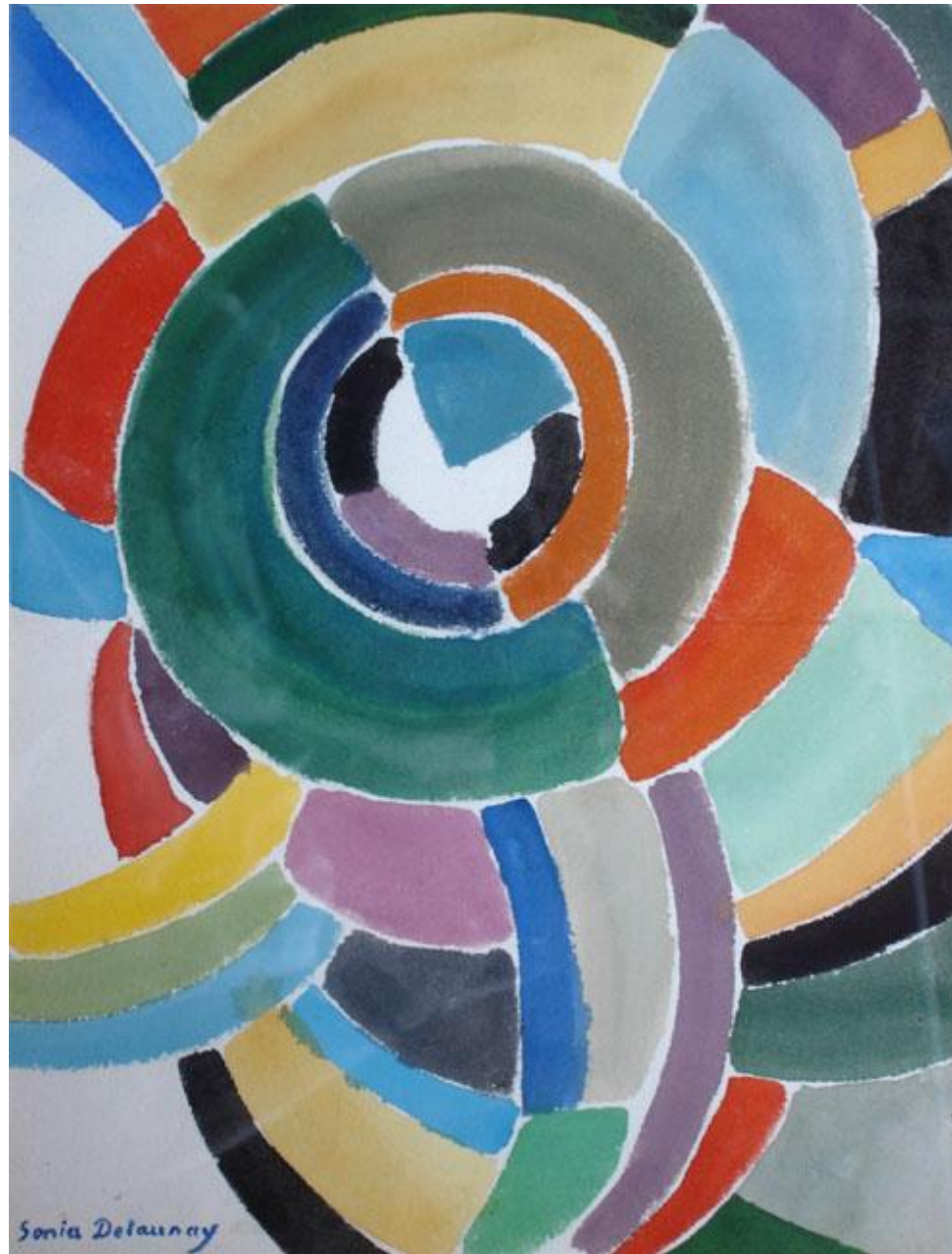
Робер Делоне (1885 – 1941). Политическая драма. 1914.



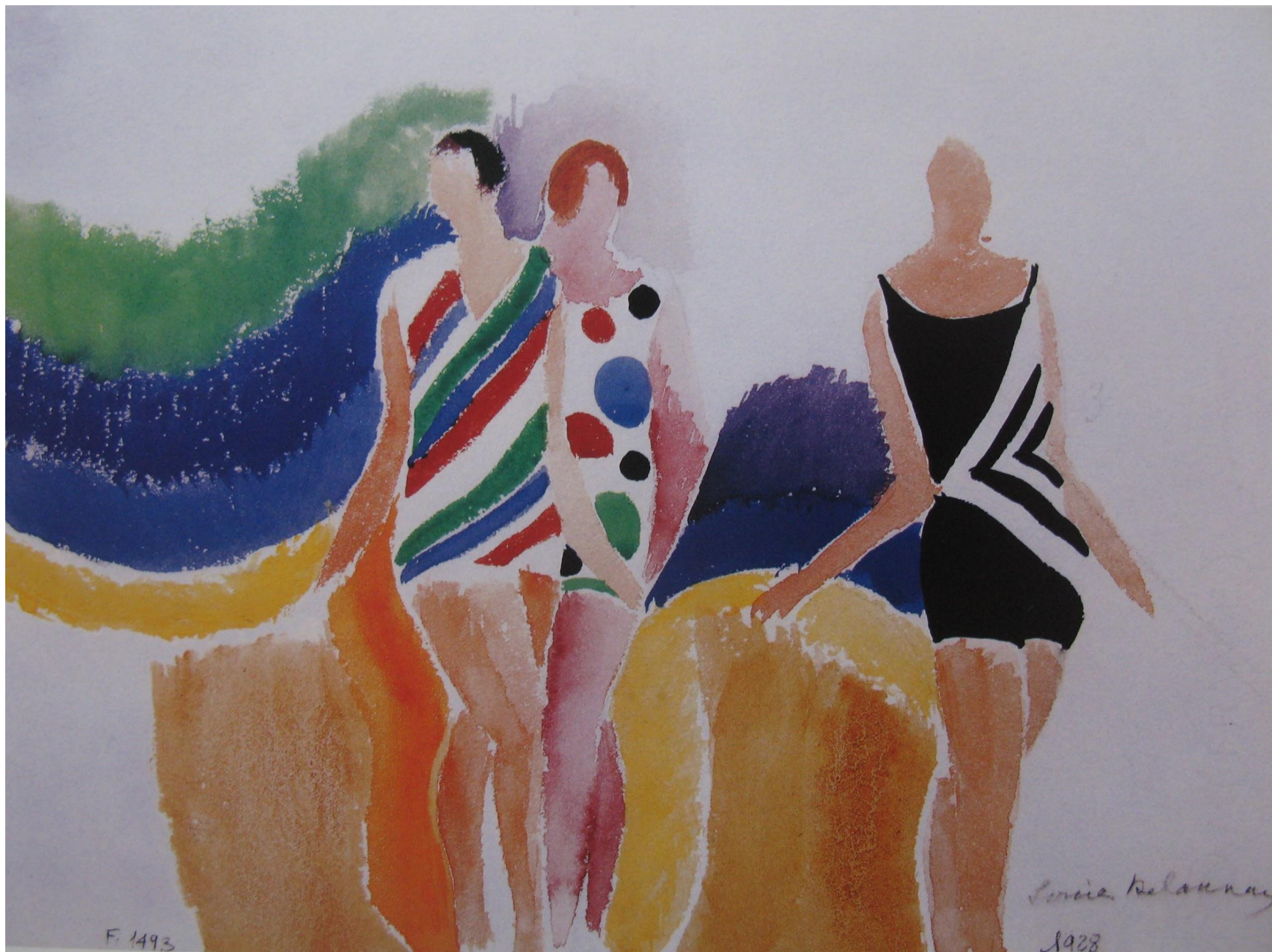
Р. Делоне. Дань уважения Блерио. 1922.



Р. Делоне. Ритмы: Радость жизни. 1930.



Соня Делоне (1885 – 1979). Орфизм. 1930-е гг.



С. Делоне. Девушки в купальных костюмах. 1928.



**С. Делоне. Костюм Клеопатры.
Костюмы к балету “Клеопатра”. 1918.**

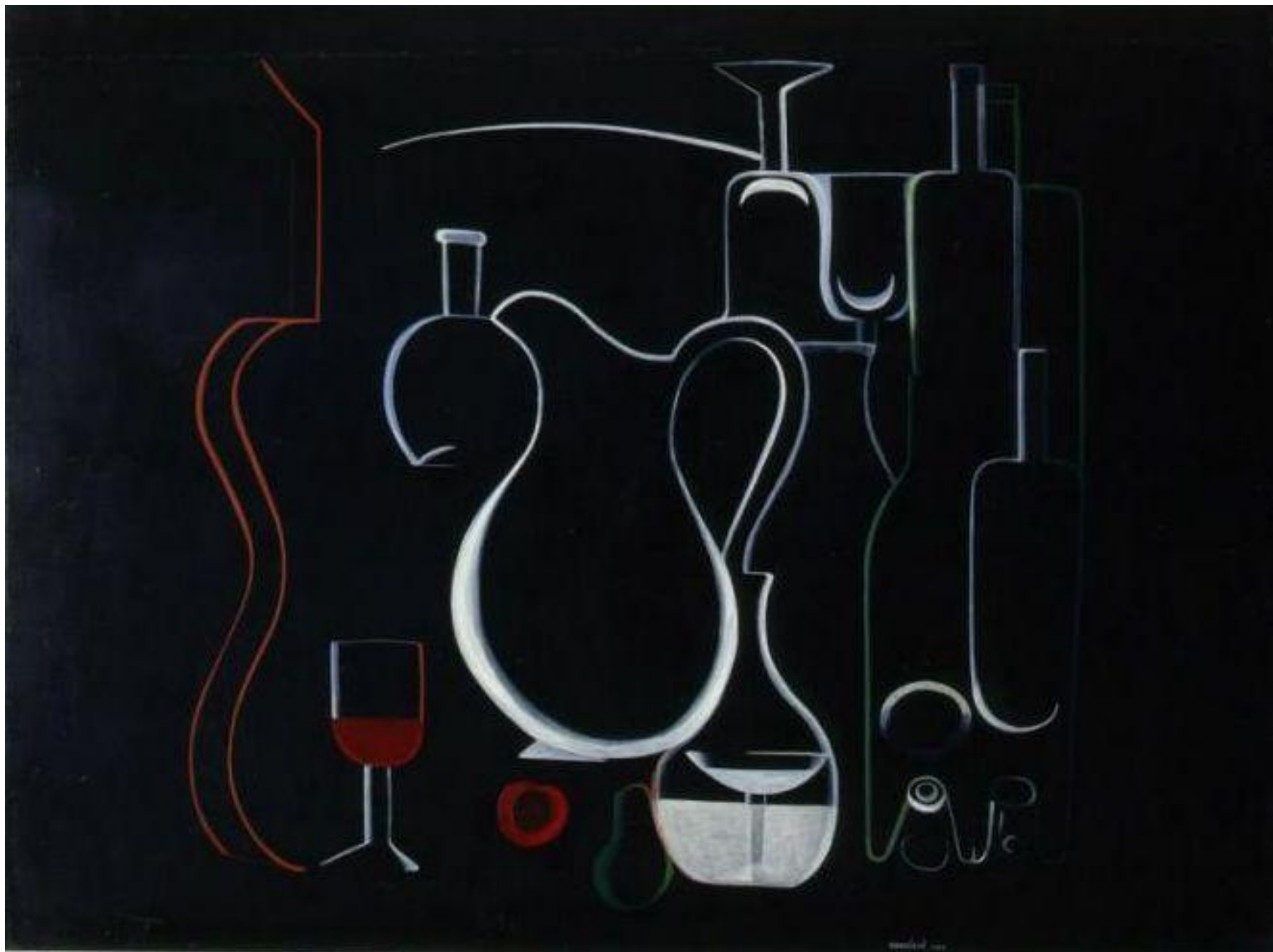
Пуризм (1918)



Амеде Озанфан (1886 – 1966). Натюрморт. Посуда. 1925.



А. Озанфан. Курительная комната. Натюрморт. Ок. 1923.



А. Озанфан. Графика на чёрном фоне. 1928.



Шарль Эдуард Жаннере (Ле Корбюзье). Натюрморт с многочисленными предметами. 1923.



**Жилой дом в посёлке Вейссенгоф. Германия. 1927.
Шарль Эдуард Жаннере (Ле Корбюзье).**