

A pocket watch with a red ribbon is shown on a floral background. The watch is open, and the ribbon is tied around it. The background is a soft, pinkish-red floral pattern.

Тема выпускной квалификационной работы:

**«Вопросы культуры речи при
изучении темы «состав
слова» в курсе русского
языка начальной школы»**

Актуальность исследования

Актуальность нашего исследования обусловлена тем, что языковая культура имеет тесную связь с культурой народа, являясь неотъемлемой её частью, а значит, формируя у младших школьников грамотную речь и прививая положительное отношение к языковой культуре, мы прививаем любовь к культуре народа, языку и любовь к корням родной страны, родного народа, а это важно для формирования граждан любящих свою страну, культуру и бережно относящихся к великому языку, которым владели наши предки, к его нормам.

Цель исследования: понять, как развивать культуру речи при изучении темы «состав слова».

Объект исследования: культура речи младших школьников и процесс её совершенствования.

Предмет исследования: процесс развития культуры речи в рамках темы «состав слова» у младших школьников.

Методы исследования: теоретический анализ литературы по данной проблеме, проведение практического исследования по теме. В ходе исследования использовались как теоретические, так и эмпирические методы:

- теоретические: анализ, сравнение, систематизация и обобщение данных на основе изучения педагогической и методической литературы.
- констатирующие срезы;
- опытное обучение;
- анализ результатов опытного обучения.

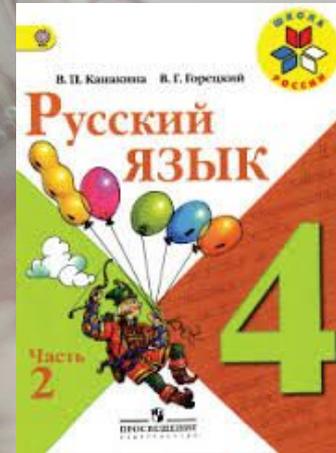
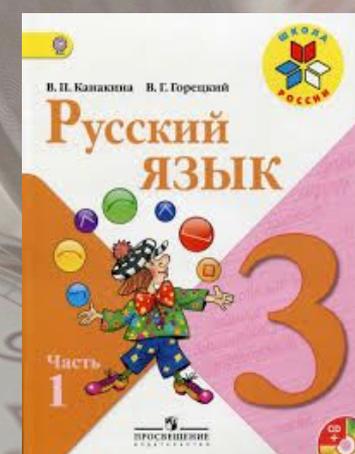
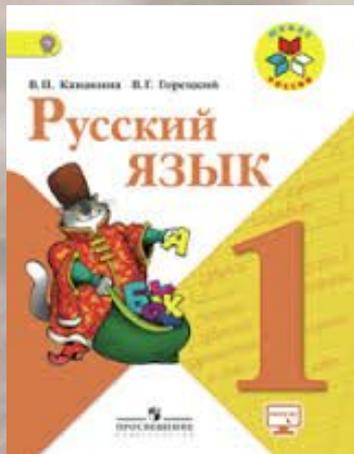
Гипотеза исследования: культура речи важная часть языкового воспитательного процесса младшего школьника, которая не должна упускаться или сводиться к формальности учителями начальных классов в процессе изучения младшим школьником курса русского языка, что положительно повлияет на становление и дальнейшее повышение уровня культуры речи у учащихся.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую, методическую литературу по теме исследования;
2. Дать общую характеристику содержанию образования и способов работы в области культуры речи;
3. Проанализировать возможности современных программ и учебников для организации работы по формированию речевой культуры и морфемных умений учащихся;
4. Рассмотреть содержание речевой работы при изучении темы «Состав слова»;
5. Разработать содержание опытного обучения;
6. Провести опытное обучение и проанализировать полученные результаты.

База исследования: ГБОУ «Гимназия № 1512» г. Москвы, 3 «А» класс.

Учебники русского языка, выбранные для сравнительного анализа.



В ходе работы над теоретической частью исследования нами были сделаны выводы о том, что важно воспитать в ребёнке любовь к красивой речи, а значит уважение и любовь к родному языку и работать над культурой речи важно в любой теме курса русского языка и как с пользой проводить данную работу в рамках данной темы, также важно не формально работать над культурой речи учащихся при изучении темы, а так чтобы эта работа приносила пользу и помогала ребёнку открыть красоту правильно выстроенной речи, полюбить правильную речь и вместе с ней богатство, красоту родного языка. Также нами было отмечено и то, что не все учебники предоставляют достаточные возможности для работы над культурой речи учащихся, после рассмотрения с данной позиции тему «Состав слова» в двух взятых нами учебно-методических комплектах.

В экспериментальной части изложены данные проведённого нами эксперимента, включающего следующие этапы:

- констатирующий этап в ходе, которого мы зафиксировали уровень развития культуры речи на момент начала работы с классом;
- формирующий этап в ходе, которого нами были предложены для использования задания, взятые из УМК показавшего при сравнении учебников наиболее хорошую основу для работы над культурой речи в рамках темы «Состав слова»;
- контрольный этап в ходе, которого нами был проведён заключительный контроль уровня развития культуры речи учащихся;

Для развития культуры речи младших школьников при изучении темы «Состав слова» ученикам были предложены следующие упражнения:

1. упражнения, которые направлены на нахождение однокоренных слов в предложении и тексте на основе семантико-структурного анализа.

Пример:

Прочитай отрывок.

Сколько грибов в лесу! Они выглядывают из-под засохших стеблей травы и из-под прошлогодних листьев. Грибы так красивы, словно лесные гномики в разноцветных шапочках! Тут и стройные подберёзовики, и нарядные подосиновики. А толстенькие лисички похожи на опавшие березовые листики.

Найди в этом тексте однокоренные слова и формы одних и тех же слов. В однокоренных выдели корень, а в формах – окончание.

2. задания, направленные на различение однокоренных слов и слов-синонимов.

Пример:

Проверь задание, выполненное другим учеником:

«В тетради Пети Двойкина»

Учительница дала задание подобрать однокоренные слова к существительному вода. Петя Двойкин записал в тетради слова:водяной, водный, озеро, бассейн, водопровод.

Оцените ответ Пети. Как вы думаете, почему ученик допустил ошибки?

3. Упражнения на накопление гнезд однокоренных слов:

Пример:

В словарик запишите слова с корнем -холод-. Не забудьте привести примеры однокоренных слов.

Объясните, можно ли включить в эту группу однокоренных слов слова холодильник, похолодание, холодец.

4. Упражнения, на сопоставления предложенных слов со словами-омонимами:

Пример:

Что общего и что различного в словах:

У меня друзей немало,

Но я всех нарисовала:

Коля колет, Поля полет,

Паша пашет, Варя варит,

Валя валит, Света светит,

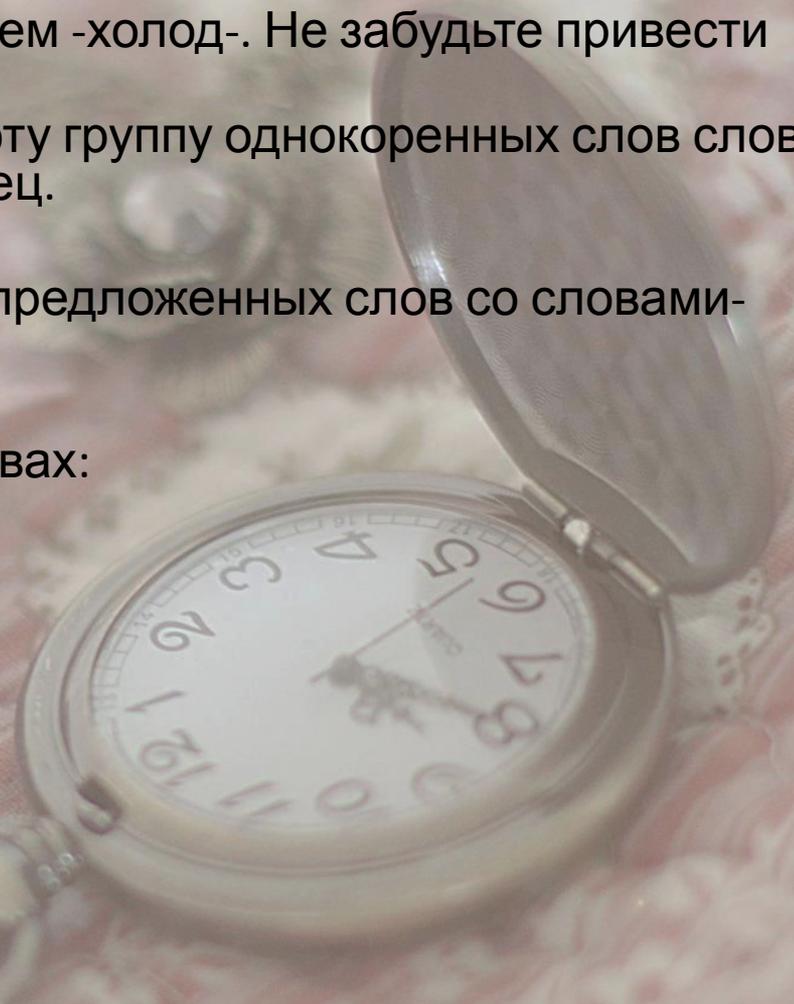
Катя катит, Тоня тонет,

Но не дам ей утонуть!

Я спасу подружку Тоню:

Подрисую что-нибудь.

(Г. Комаровский, Г. Ладонщиков)



5. Задания, в которых используется прием словообразовательного толкования слов.

Пример:

1. Попробуйте догадаться, какие слова нужно написать вместо пропусков. Напишите эти слова и докажите, что они являются однокоренными.

... – немного, чуть-чуть глухой

... – делать глухим

... – то, чем глушат

2. Почему люди дали такие названия? Используй в ответе однокоренные слова:

Подорожник, подберёзовик, подосиновик, черника;

шапка меховая, платок шерстяной, рельс стальной.

6. Упражнения, включающие в себя детские речевые ошибки.

Пример:

Чем испорчен рассказ одного умельца? Как его исправить?

Надо уметь и старую вещь отремонтировать. Вот однажды я обновлял старинный буфет. А на нем сверху-два голубя.

Один ц.лѣх.нький ,а другой был без г.л.ова и без хвоста.

Неделю я над голубок провозился. Но .делал! (Не) отличишь от старого!

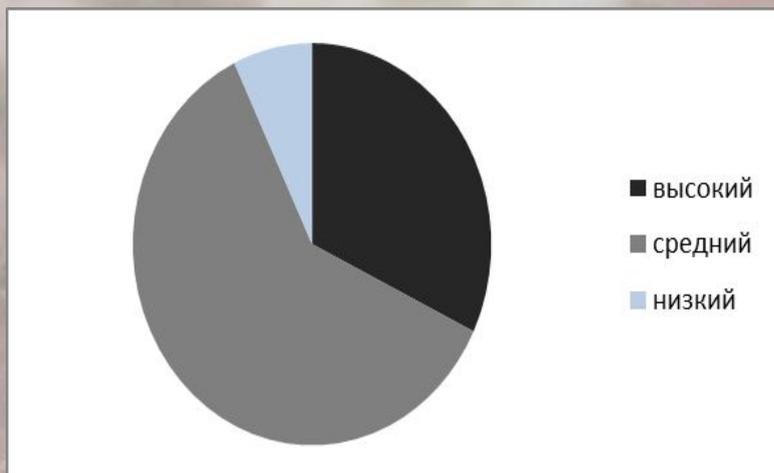
7. Наблюдение за работой приставок и суффиксов.

Пример:

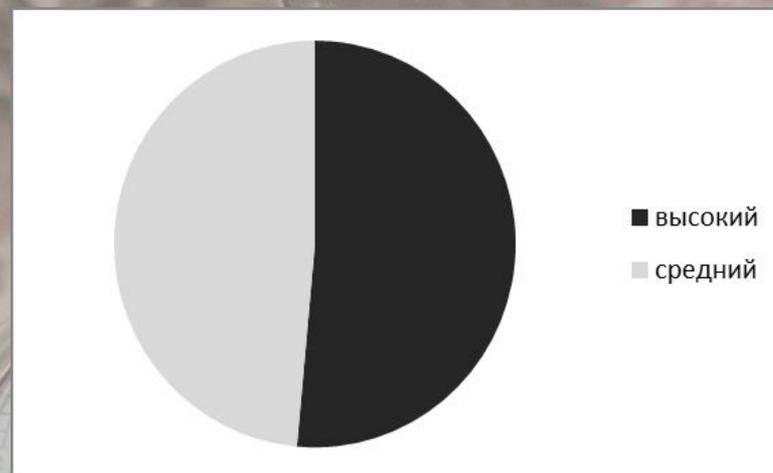
- Собери слова в группы по значению, которое вносят приставки и суффиксы. Группами запиши слова, решая орфографические задачи.

- Составь по рисункам предложения, включив в них словосочетания со словами одеть, надеть.

В ходе проведения эксперимента нами были получены следующие результаты:



Констатирующий
этап



Контрольный
этап

Развитие культуры речи младших школьников – одно из важных направлений в курсе русского языка в начальной школе. Проводя данное исследование, мы ещё раз убедились в необходимости тщательного продумывания процесса изучения младшим школьником родного языка, ответственного отношения к нему и показало важность присутствия работы над культурой речи в обучении младшего школьника нормам языка. Языковая культура, как было сказано выше, имеет тесную связь с культурой народа, являясь неотъемлемой её частью, а значит, формируя у младших школьников грамотную речь и прививая положительное отношение к языковой культуре, мы не просто работаем над культурой речи учащихся, мы прививаем любовь к культуре народа, языку и любовь к корням родной страны, родного народа. Всё это имеет важное значение для формирования граждан любящих свою страну, культуру и бережно относящихся к великому языку, которым владели наши предки, к его нормам.

**Спасибо за
внимание!**

