

Семинар

"Товароведение: обувь"



«Если вам кажется, что одежда – главная часть вашего костюма, то вы обречены на провал. Аксессуары, и прежде всего обувь – это то, что может выдать вас с головой...»

...Обувь – самая значительная деталь туалета, выбирать которую следует очень тщательно, особенно, если вы хотите произвести впечатление».

Пьер Карден, французский модельер




бедро

голень

лодыжка

ступня

Части ноги



Пяточная
часть

The diagram shows a pair of human feet from a side-on perspective. Four orange-bordered labels with arrows point to specific parts of the foot: 'Пяточная часть' (Heel part) points to the heel, 'Плюсневая часть' (Metatarsal part) points to the ball of the foot, 'Носочная часть' (Toe part) points to the toes, and 'Тыльная сторона' (Dorsal side) points to the top of the foot. The background is white with decorative grey scrollwork on the left and right sides.

Плюсневая
часть

Носочная
часть

Тыльная сторона

Части стопы



Участки следа обуви.

Классификация современной обуви.

Обувь классифицируется:

по сезону

по назначению

по видам

по половозрастному признаку

по материалам верха

по материалам низа

по методу крепления



Обувь по сезону: летняя, зимняя, весенне-осенняя, кругло сезонная.

***По назначению (условиям носки)
можно выделить обувь:***

- ✓повседневную;***
- ✓модельную (нарядную);***
- ✓домашнюю;***
- ✓спортивную;***
- ✓производственную (специальную);***
- ✓медицинскую (ортопедическую,
профилактическую).***

*По степени закрытия ноги деталями
верха вся обувь подразделяется на
следующие виды:*

сапоги;

полусапоги;

ботинки;

полуботинки;

туфли.



Сапоги

–обувь с высокими голенищами, закрывающими стопу, голень, а иногда и бедро.



Полусапоги– обувь
с голенищами,
доходящими до
половины голени.



Ботинки

–обувь с верхом, закрывающим всю тыльную поверхность стопы; берцами, закрывающими лодыжки, и приспособлениями для её закрепления на стопе.

Полуботинки

–обувь с берцами ниже лодыжек, при этом заготовка верха закрывает всю тыльную поверхность стопы.



Туфли

–обувь, берца которой ниже лодыжки, при этом заготовка верха не полностью закрывает тыльную поверхность стопы.





Открытая обувь –
обувь, у которой
носочная и (или)
геленочная, и (или)
пяточная части
открыты.



Классификация обуви по половозрастному признаку.

Выделяют 9 групп в соответствии с размером:

Пинетки (16-20 размер);

Ясельная (17-22,5 размер);

Малодетская (23-26 размер);

Дошкольная (27-31,5 размер);

Школьная (32-34,5 размер);

Девичья (35-40 размер);

Мальчиковая (38-43,5 размер);

Женская (35-42 размер);

Мужская (39-47 размер).

Детали обуви

Детали обуви

Детали верха обуви

Наружные

Внутренн
ие

Промежу
точные

Детали низа обуви

Наружные

Внутренн
ие

Промежут
очные

Детали верха обуви

Наружные детали

Детали верха обуви

Наружные

Союзка

Обсоюзка

Отрезной носок

Задинка

Берец

Голенище

Черезподъемный
ремень

Надблочник

Язычок

Союзка

Деталь, закрывающая тыльную поверхность плюсневой части стопы.

Когда опора стопы переходит на пучки, союзка испытывает напряжения на сгибание и растяжение. Принимает удары и механические воздействия

Обсоюзка

Деталь верха обуви, которая пристрачивается к нижнему краю союзки и затягивается на основную стельку.

Деталь для уменьшения нагрузки на союзку
Дает увеличение полноты в обуви

Отрезной носок

**Деталь, закрывающая носочную часть
СТОПЫ.**

Декоративное назначение + допзащита фаланг пальцев

Задинка

**Отрезная деталь, закрывающая пяточную
часть стопы.**

закрывает пяточную часть + допзащита пяточной части

Берез

Деталь верха, закрывающая тыльную боковую часть стопы.

Закрывает пяточную или голеностопную часть стопы. Работают на повторное растяжение и изгиб

Голенище

Деталь верха, закрывающая голень ноги.

Защищает от повреждений, от переохлаждения

**Черезподъемныйремен
ь**

**Деталь, обхватывающая тыльную часть
стопы, необходимая для застегивания
обуви.**

Необходим для застегивания обуви

Надблочник

**Настрочная деталь на берцы для крепления
шнурков.**

Пришивается в месте крепленияблочкеи служит для их укрепления

Язычок

Отрезная деталь, расположенная под берцами, закрывающая тыльную часть стопы и предохраняющая стопу от неудобств, доставляемых блочками и шнурками.

Защищает ногу от давления и натирания шнурками, фиксирует ногу в ботинке

Детали верха обуви

Внутренние детали

**Детали верха
обуви**

Внутренние

Подкладка

Клапан

Штаферка

Карман

Подкладка

Внутренняя деталь верха обуви, которая непосредственно соприкасается с ногой.

Она располагается внутри обуви.

Подкладка должна обладать высокими гигиеническими свойствами: высоким коэффициентом поглощения влаги, способностью к быстрому высыханию, хорошей воздухопроницаемостью.

Повышает гигиенические и теплозащитные свойства. Предназначена для формоустойчивости обуви и изоляции ноги

Клапан

Деталь, закрывающая замок-молнию с внутренней стороны.

Препятствует проникновению влаги в свободное пространство
посторонних предметов. Защищает и сохраняет стопу от

Штаферка

Отрезная деталь кожи, соединяющая подкладку и голенище по канту, предназначенная для укрепления верхнего канта заготовок.

Укрепляет верхний кант заготовок, предохраняет от деформации, а верхний край от оседания



Карман

**Внутренняя деталь подкладки в
пяточной части, обычно кожаная.**

Деталь необходимая для предохранения стопы от натирания жестким задником, а также предохраняет стопу от давления молнии

Детали верха обуви

Промежуточные детали



**Детали верха
обуви**

Промежуточные

**Межподкладка
(тканевая)**

Подносок

Задник



Межподкладка (тканевая)

Под союзку, задинку, носок, берцы. Применяется для повышения формоустойчивости деталей верха.

Подносок

Промежуточная деталь верха обуви в носочной её части, расположенная между верхом и подкладкой. Служит для придания формы передней части обуви, защиты пальцев стопы от механических воздействий

Задник

Служит для придания и сохранения формы пяточной части, обеспечивает устойчивость формы.

Детали низа обуви

Наружные детали

**Детали
низа обуви**

**Наружные
детали**

Подошва

**Подметка
(профилактика)**

Набойка

Каблук

Рант



Подошва

**Деталь низа
обуви, которая
непосредственно
касается
поверхности
земли.**

Предохраняет стопу
от соприкосновения с
грунтом, смягчает
мех воздействия



**Подметка
(профилактика)**

**–деталь, по форме
соответствующая носочно-
пучковой части подошвы,
предохраняющая подошву
от скольжения,
истираемости и намокания.**



Каблук

**Деталь для
подъема
пяточной части
стопы на
определенную
высоту.**

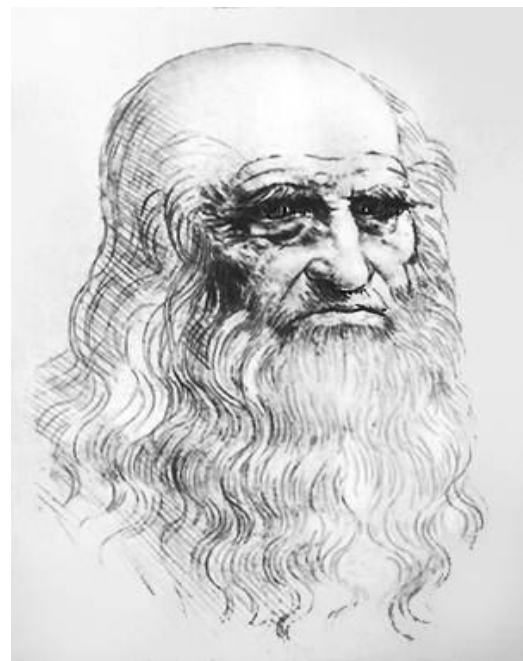
Определяет положение
стопы при ходьбе.



Каблук

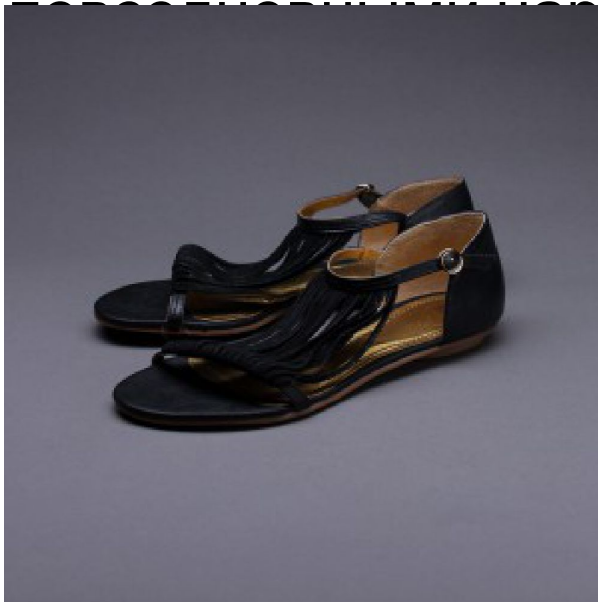
Каблук — (тюрк.; фр.talon; англ.heel; нем.Absatz) — жёсткая деталь низа обуви для подъёма пяточной части стопы.

Каблуки в том виде, который более близок по представлению нам придумал сам Леонардо да Винчи. Но его изобретение вошло в моду лишь в 17 веке.



Венский каблук.

Это самый маленький из всех каблуков. Его высота может быть 0,5-2 см. Обувь на таком каблуке подходит практически каждой девушке и хорошо смотрится с



Каблук кирпичик.

Это каблук высотой 2-4 см. Он небольшой и за счет своей практически квадратной формы устойчивый. Такой каблук используется в основном для мужской обуви, но и у нас женщин, тоже встречается.



Клиновидный каблук.

Это каблук может быть любой высоты, его отличительной особенностью является форма. Он напоминает перевернутую треугольную призму.

Считается, что этот вид каблука подходит а... ем. К тому же он зрительно с... . Берем на за



Ковбойский каблук.

Это невысокий каблук, у которого задняя часть имеет небольшой скос. Обувь с таким каблуком осмелятся одеть не все девушки. А зря! В ковбойских сапожках, которые выглядят немного грубовато, ноги сме...



Конусовидный каблук.

Может быть любой высоты, но зачастую весьма высокие. Такие каблуки напоминают фигуру конус, которую перевернули.



Каблук-рюмочка.

Не очень высокий каблук, не более 7 см. Широкий у основания и заужен книзу.



Каблук-столбик.

Высота такого каблука минимум 5 см. Зачастую это высокие каблуки. Каблук-столбик широкий и



п
у
П
з
В
К
п

ИДОЗПНО

Каблук-танкетка.

Высота такого каблука 5-30 см. Представляет из себя сплошную подошву с подъемом, иногда и без него. Порой совмещена с платформой. Считается устойчивым и



Каблук-шпилька.

Самый популярный и известный вид каблуков. Высота такого каблука от 8 см. Очень тонкий и высокий. Его основой служит стержень — стилет. Если каблук ничем не обтянут, то его называют не шпилька, а стилет. Обувь на шпильке



Обе ка
к раз
утству
зи на
ой ви
дине



и.
да

Наборный каблук.

Высота такого каблука может быть абсолютно любой. Его особенностью является то, что он состоит из частей — фликов. Напоминает слои. Флик - представляет собой промежуточную

карточка толщиной и
рой с



Каблуки различают

По высоте

Низкие до 25мм

Средние 26-45мм

Высокие 46-70мм

Особо
высокие >70мм

По форме

Прямые

Фигурные

Клиновидные



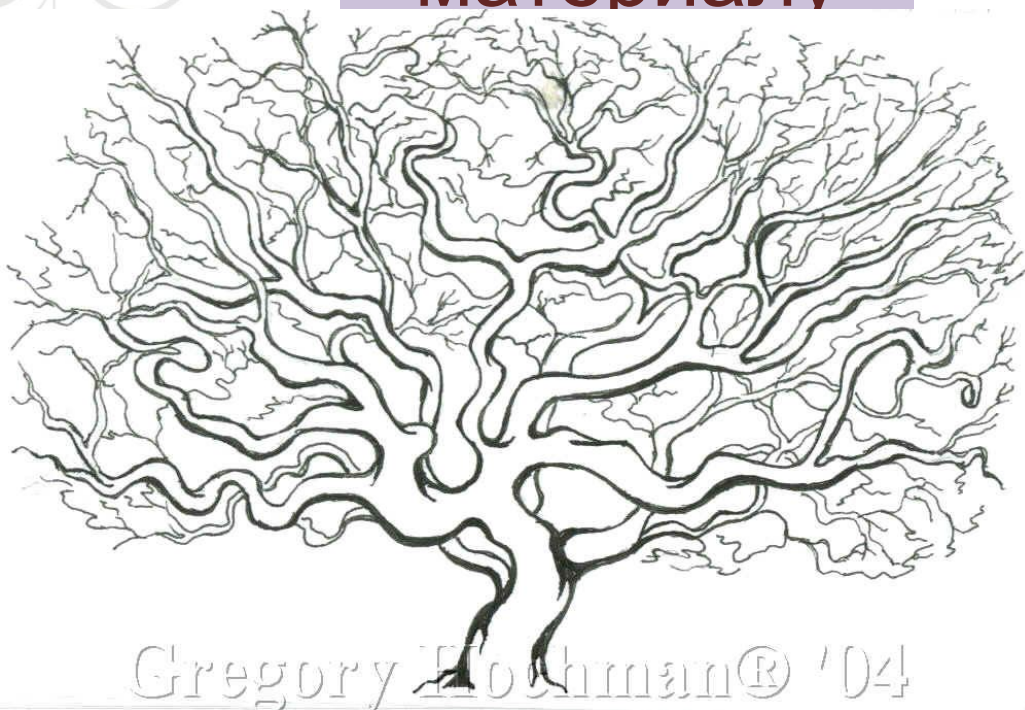
**По
материалу**

Кожаные

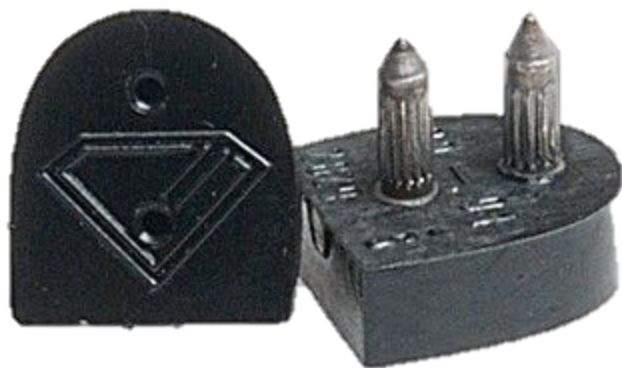
Резиновые

Деревянные

Пластмассовые



Gregory Hochman® '04



Набойка

**Деталь,
прикрепляемая к
набоечной
поверхности
каблука или к
пяточной части
ПОДОШВЫ.**

**Защита каблука от
истирания**



**Наружная деталь
низа обуви,
повышающая
прочность шва.**

**Также
используется как
декоративный
элемент.**

Деталь при помощи
которой осуществляется

Детали низа обуви

Внутренние детали

Детали низа обуви

**Внутренние
детали**

Основная стелька

Вкладная стелька

Подпяточник



Основная стелька

**Деталь обуви, к
которой
прикрепляют
затяжную кромку
заготовки верха и
детали низа обуви.
Хорошо поглощает пот,
удерживает гвозди и**



Вкладная стелька

Деталь по форме основной стельки, закрывающая все внутренние и промежуточные детали низа, служащая для обеспечения комфорта.

Служит для улучшения



Подпяточник

**Изготовлен из
материала: поролон,
латекс. Служит для
обеспечения
комфорта.**

Детали низа обуви

Промежуточные детали


```
graph TD; A[Детали низа обуви] --- B[Промежуточные детали]; B --- C[Геленок]; B --- D[Простилка];
```

Детали низа обуви

**Промежуточные
детали**

Геленок

Простилка

Геленок



**Металлическая
фигурная пластина,
закрепляемая между
основной стелькой и
подошвой для
создания необходимой
жесткости и упругости
в геленочной части
стопы.**



Простилка

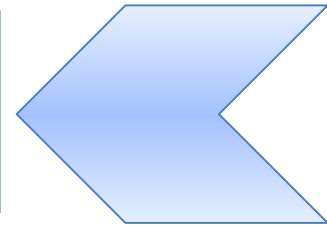
Деталь низа обуви,
заполняющая
пространство между
краями затяжной
кромки следа
затянутой обуви.
Предназначена для
выравнивания следа
обуви.



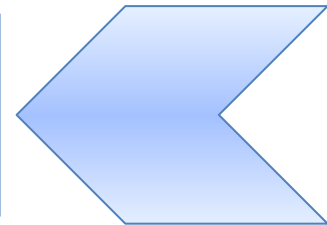
*Методы крепления низа
обуви*

Виды крепления низа обуви

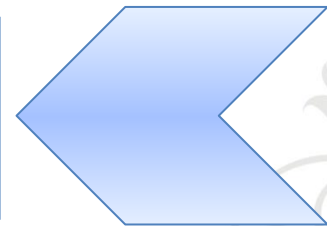
1Химический



1Комбинированный



1Механический



Прошивной метод

Подошву прикрепляют ниточным швом к ранту, скрепленному со стелькой через затяжную кромку заготовки верха обуви ниточным швом.

Литьевой метод

Материал для низа обуви впрыскивается в пресс-форму, где и осуществляется его крепление к заготовке верха с одновременным формованием и отделкой.

Метод вулканизации

В пресс-форме под давлением и при высокой температуре осуществляется одновременно вулканизация сырой резиновой смеси, формирование низа из этой смеси и прикрепление его к заготовке верха обуви.

Гвозде-клеевой метод

Подложка через затяжную кромку заготовки верха крепится к стельке с помощью гвоздей. Затем к подложке приклеивают подошву.

Клеепрошивной метод

Формованная подошва с отогнутым и расположенным выше ребра следа краем прикрепляется к плоской заготовке верха обуви клеем и нитками или полоской из кожи, или других материалов.



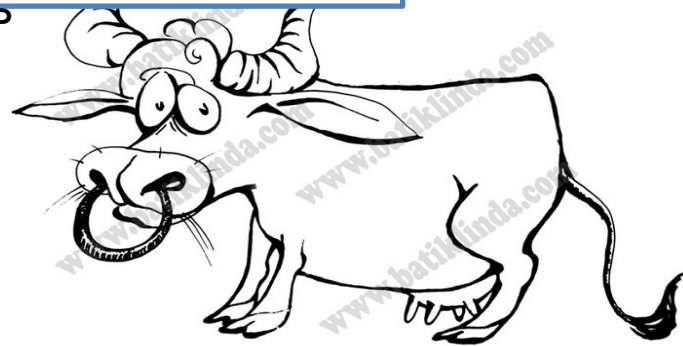
***Материалы
верха***

По происхождению

Козлиная кожа
Шеврет
Опоек

Бычина
Яловка
Свиная кожа

Полукожник
Выросток
Кожи экзотических
животных, обувной
текстиль



По виду обработки

Гладкая

**С
анилиновым
покрытием
С
полуанилино
вым
покрытием**

Матовая

**Замша
Спиллок
Велюр
Нубук
Кожв без
покрытия**

Лаковая

**Лак
Наплак**

**Другие виды
обработки
кожи**

**Перфориров
анная кожа
Тиснение
Тонирование**

ДаблфейсиТ
инсулейт
Что за
материалы?



Даблфейс-double(двойной) **,face (лицо)**

Даблфейс — дублированный двухсторонний материал, с одной стороны кожа, с другой — мех. Может быть натур и искусственным. Уход обязателен.

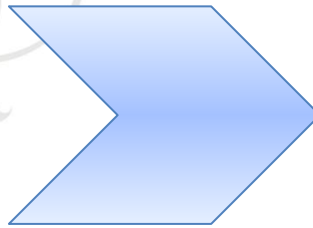
Тинсулейт-thin(ТОНКИЙ) **,insulation (утепление)**

Тинсулейт — тонкий утеплитель, состоит из микроволокон. Надежно сохраняет тепло и позволяет испаряться лишней влаги. Не стесняет движений, и обеспечивает комфорт

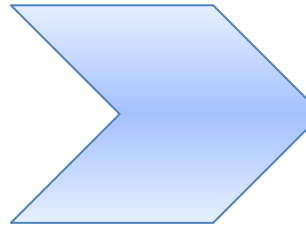


***Материалы
низа***

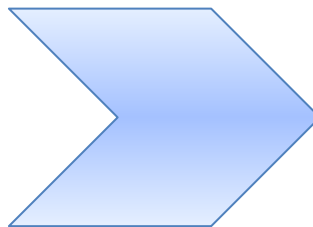
КПР(Кожеподобная резина)



185% каучука
1Пластичен и тверд

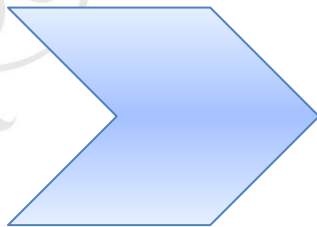


1Способен к
размягчению
1Не высокие
гигиенические
1Хорошая

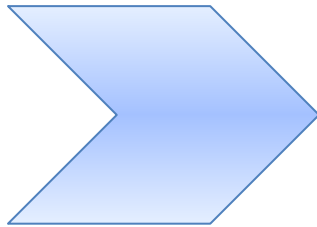


амортизация
1Хорошие
теплозащитные
свойства

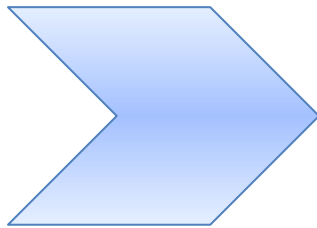
Пористая резина



1 Мягкая
1 Хорошая
амортизация

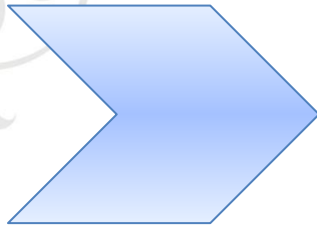


1 Теплозащита
1 Гибкость

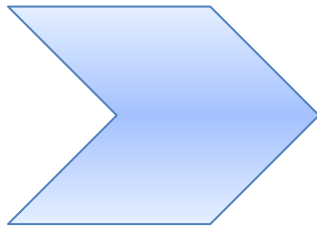


1 Выкрашиваются
1 Быстро дают
усадку

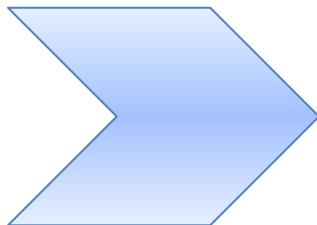
Непористая резина



1Высокое сопротивление
к истиранию
1Не пропускает воду

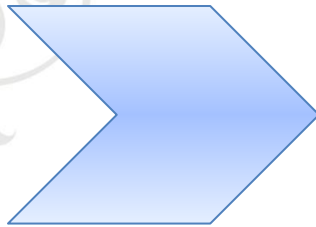


1Высокая жесткость
1Высокая толщина

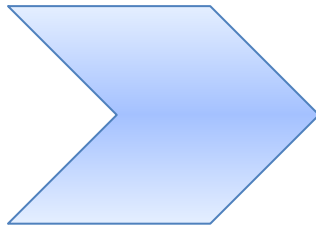


1Недостаточно устойчива
к низким температурам
1Крошится при ударе

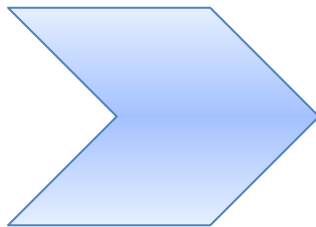
Поливинилхлорид



1 Хорошие литьевые свойства
1 Высокая прочность

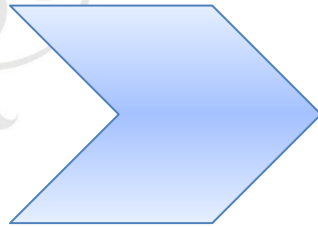


1 Сопротивление многократному изгибу
1 Теряют эластичность при низких T



1 Скользят
1 Не обладают теплозащитными свойствами

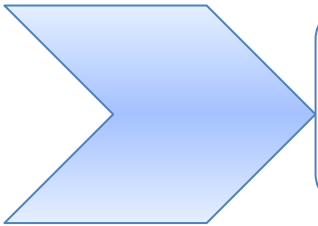
Полиуретан(ПУ)



1 Устойчивость к старению

1 Устойчив к истиранию

1 Стабильность

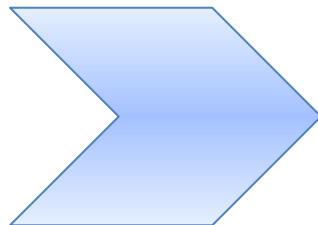


формы

1 Может быть окрашен в любой

цвет

1 Не требует отделки

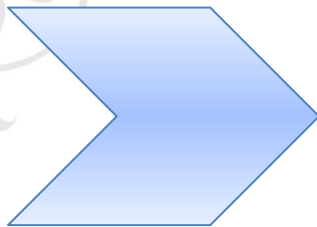


1 Устойчив к

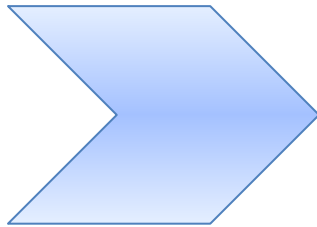
многократным

изгибам

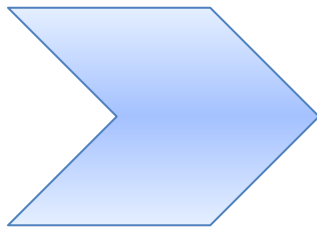
ТЭП (термозэластопласт)



1Высокая
прочность
1Твердость

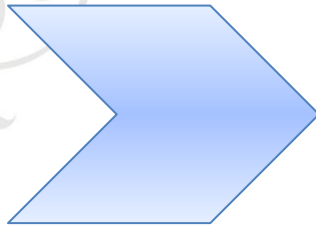


1Сопротивление
истиранию
1Формоустойчиво
СТЬ

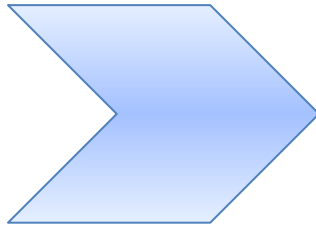


1Морозоустойчив

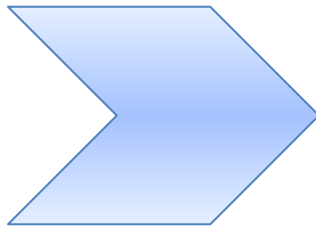
ЭВА (этиленвинилацетат)



1Высокая устойчивость к растворителям и высокой Т
1Легкий материал



1Эластичен
1Хорошая амортизация



1Прозрачен,
возможность колорировать

The background features a gradient from light orange at the top to a darker red at the bottom. It is adorned with elegant, stylized floral and scrollwork patterns in a darker red shade, primarily located in the upper-left and lower-right corners.

Декорации



Просечка

Продержка

Ажурная
строчка

Стразы

Перфораци
я

Пряжки

Банты

Аппликация

Бизик

Накладки



Ажурная строчка



Апликация

 **НАРАН**



Пряжки



Fashiony.ru

Банты



Перфорация, просечка



Бизик



Продержка



Другие декоративные элементы





