



**Две женщины в жизни  
Обломова**

*Ольга Ильинская и Агафья  
Матвеевна*



# План урока.

- Женские образы в русской литературе.
- Приём антитезы в романе.
- План характеристики.  
Сравнительная характеристика героинь.
- Ольга Сергеевна Ильинская.
- Агафья Матвеевна Пшеницына.
- Их любовь к Обломову.
- Значение образов в романе.

# Женские образы в русской литературе

Простакова

Софья Фамусова

Маша Миронова

Татьяна Ларина

Княгиня Лиговская

Ольга Ларина

Бэла

Княжна Мери

# Прием антитезы в романе

**Антитеза** - от греч. «противоположение», стилистическая фигура, основанная на резком противопоставлении понятий, образов, **МОТИВОВ.**



Обломов- Штольц

**Ольга-Агафья  
Матвеевна**

...

Покой, сон-  
деятельность,  
движение ...

**-на уровне системы  
образов**

**-на уровне мотивов**

# Сравнительная характеристика героинь

## • *Ольга Ильинская*

- Происхождение
- Характеры
- Манеры поведения
- Образ жизни
- Отношение к любви



## • *Агафья Матвеевна*

- Пейзаж
- Мир вещей
- Портрет
- Речевая характеристика персонажа
- Детали

# Ольга Сергеевна Ильинская

- В редкой девице встретишь такую простоту и естественную свободу взгляда, слова, поступка.
- Ни жеманства, ни кокетства, никакой лжи...
  - ...говорила она мало, и то свое...
- Её смех, который был так звучен, так искренен, так заразителен...
  - Ольга в строгом смысле не красавица...
- но если обратить её в статую, она была бы статуя грации и гармонии.
- ...губы тонкие и большею частью сжатые: признак непрерывно устремленной на что-нибудь мысли. То же присутствие говорящей мысли светилось во...взгляде.

# Агафья Матвеевна Пшеницына

- ❖ Ей было лет тридцать. Она была очень бела и полна в лице...Глаза серовато-простодушные...Она вошла робко и остановилась, глядя застенчиво на Обломова... Руки она прятала тоже под шаль...
- ❖ Усмешка у ней больше принятая форма, которою прикрывалось незнание...
- ❖ Она тупо выслушала и тупо задумалась...
  - ❖ Она все за работой, все что-нибудь гладит, толчет, трет...

# Любовь к Обломову

- **Ольга Ильинская**

Жизнь её наполнилась тихо и незаметно для всех...

Я люблю иначе... Мне без вас скучно; расставаться с вами не надолго – жаль, надолго – больно...

Жизнь – долг, обязанность, следовательно, любовь – тоже долг...

Любовь эта оправдывается его кротостью...

- **Агафья Матвеевна**





**Ольга Ильинская**

**Агафья Матвеевна**

~~Ольга Ильинская~~

~~Агафья Матвеевна~~

~~Ольга Ильинская и Агафья Матвеевна~~

~~Ольга Ильинская и Агафья Матвеевна~~

**Обломов**

**«Обломов»**