

# ДЕНЬ ЦВЕТА -2





# План семинара

1. Что такое цвет и как мы его воспринимаем
2. Законы Освальда
3. Понятие совместимости оттенков
4. Физиологические особенности волоса
5. Фоны осветления
6. Работа с микс тонами
8. Осветление и обесцвечивание волос
9. Декапирование при помощи осветляющих порошков
10. *NEW!!! DELIGHTEX*
11. Пастельное тонирование
12. Декопаж «Корректор цвета»
13. Окрашивание не пигментированных волос
14. Решение задач по колористике
15. Нейтрализация и уход за волосами, после обесцвечивания



# Свет цвет

ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПРАВИЛЬНО ВИДЕТЬ  
ЦВЕТ, НУЖНЫ:



• Здоровые Глаза



• Хорошее освещение



• Опыт и обучение



• Сбалансированное восприятие



# Свет и цвет

- Цвет — качественная субъективная характеристика
- Это электромагнитные волны, которые вызывают зрительное ощущение.
- Это излучение, отражаемое с поверхности тела или поглощаемое ей.
- Восприятие цвета определяется индивидуальностью человека, цветовым и яркостным контрастом с окружающими источниками света.
- Очень важны такие явления, как особенности человеческого глаза и психики



# Свет и цвет



В глазах человека содержатся два типа светочувствительных клеток – рецепторов

- **высокочувствительные ПАЛОЧКИ** отвечающие за сумеречное (ночное) зрение
- **менее чувствительные КОЛБОЧКИ**, отвечающие за цветное зрение

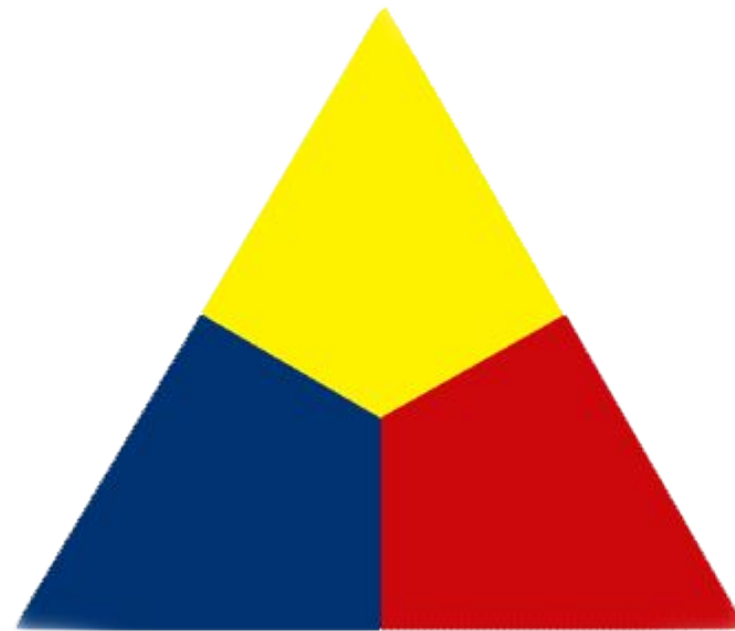
За цветовое зрение человека отвечают гены, кодирующие светочувствительные белки **ОПСИНЫ**



# Теория цветов

Теорию цветов была разработана в 18 веке .  
Ученые доказали, что белый свет состоит из трех основных цветов :  
**КРАСНОГО, ЖЕЛТОГО И ГОЛУБОГО.**

Он отстаивал эту точку зрения и хорошо видел, что на практике можно получать всё бесконечное разнообразие



**ПЕРВИЧНЫЕ ЦВЕТА:**

**Синий**

**Красный**

**Желтый**



# Теория цветов



**ВТОРИЧНЫЕ ЦВЕТА:**

**Оранжевый**

**Фиолетовый**

**Зеленый**

Гете выявил чистые (основные) цвета, которые нельзя получить путем смешивания, а можно лишь взять готовыми.

Это - **КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ и СИНИЙ**

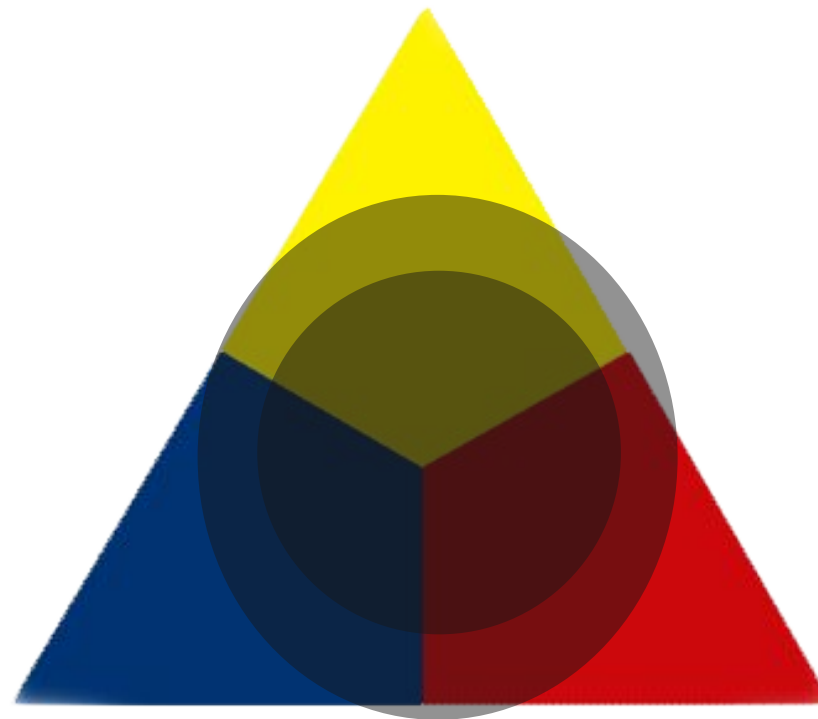
Он же сделал вывод о том, что **ОРАНЖЕВЫЙ, ЗЕЛЕНЫЙ и ФИОЛЕТОВЫЙ** -

это смешанные цвета, которые получаются путем соединения основных в равных пропорциях.



# Теория цветов

Многочисленными опытами доказано, что при смешении первичных цветов, получается нейтральный коричневый цвет.  
При смешивании вторичных цветов так же получается нейтральный коричневый цвет.



**ПЕРВИЧНЫЕ ЦВЕТА:**

**Синий** + **Красный** + **Желтый** = Коричневый

**ВТОРИЧНЫЕ ЦВЕТА:**

**Оранжевый** + **Фиолетовый** + **Зеленый** =  
Коричневый





# Теория цветов



Благодаря работам И. Ньютона, уже было известно, что белый цвет распадается на семь основных цветов, составляющих радугу: **КРАСНОГО-ОРАНЖЕВОГО-ЖЕЛТОГО-ЗЕЛЕНОГО-ГОЛУБОГО-СИНЕГО-ФИОЛЕТОВОГО**. Между чистыми основными цветами находится неограниченное количество смешанных цветов и оттенков, плавно перетекающих один в другой.

Противоположные цвета по спектру, называются комплиментарными.

Смешивая их между собой, получается нейтральный коричневый цвет

**Зеленый + Красный = Коричневый**

**Оранжевый + Синий = Коричневый**

**Фиолетовый + Желтый = Коричневый**



# Теория цветов

**ТЕПЛЫЕ И ХОЛОДНЫЕ ОТТЕНКИ  
МЕЖДУ СОБОЙ НЕСОВМЕСТИМЫ**

**ПРИМЕР :**

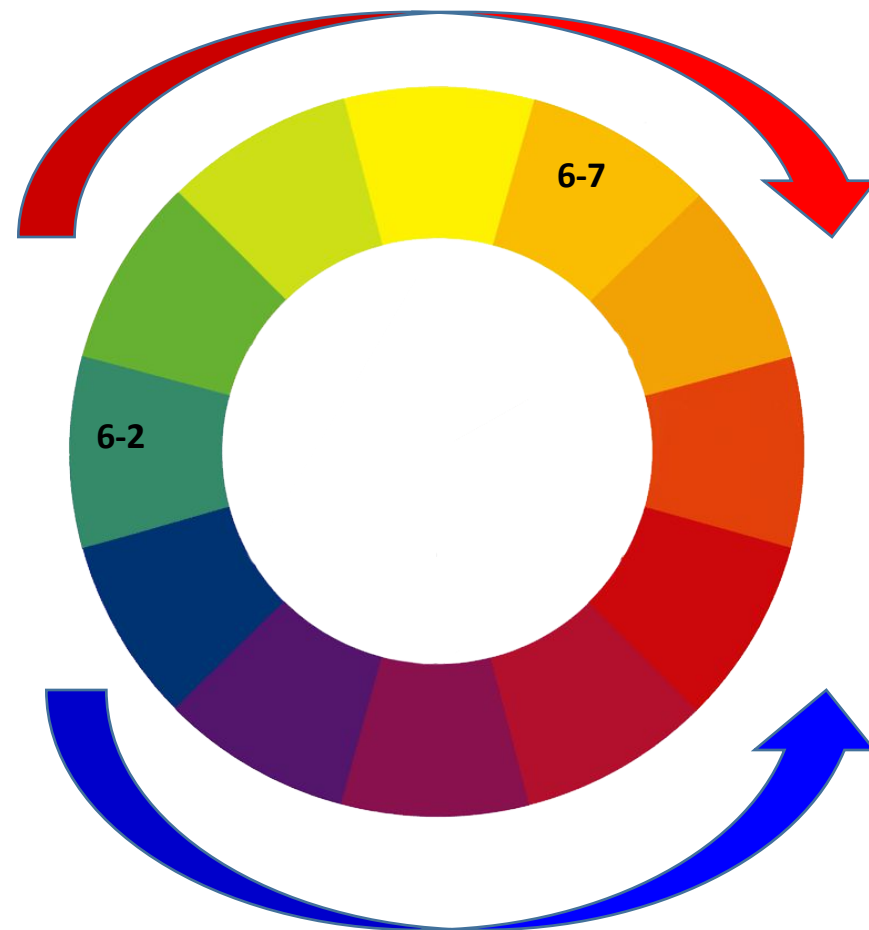
Исходный цвет: 6-7 – медный

Желаемый цвет : 6-2 – пепельный

Оранжевый + Коричнево-синий =

Коричневый 6-6

**Желаемый цвет не получится**





# Теория цветов

**ТЕПЛЫЕ ОТТЕНКИ, СТОЯЩИЕ ДРУГ ЗА ДРУГОМ ПО ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ СОВМЕСТИМЫ**

**ПРИМЕР :**

Исходный цвет 8-5 – золотистый

Желаемый цвет 8-7 – медный

Желтый+Оранжевый = Оранжево-желтый (8-75)

**Желаемый цвет получится**

**ОТТЕНКИ, СТОЯЩИЕ ДРУГ ЗА ДРУГОМ ПОРОТИВ ЧАСОВОЙ СТРЕЛКИ НЕСОВМЕСТИМЫ**

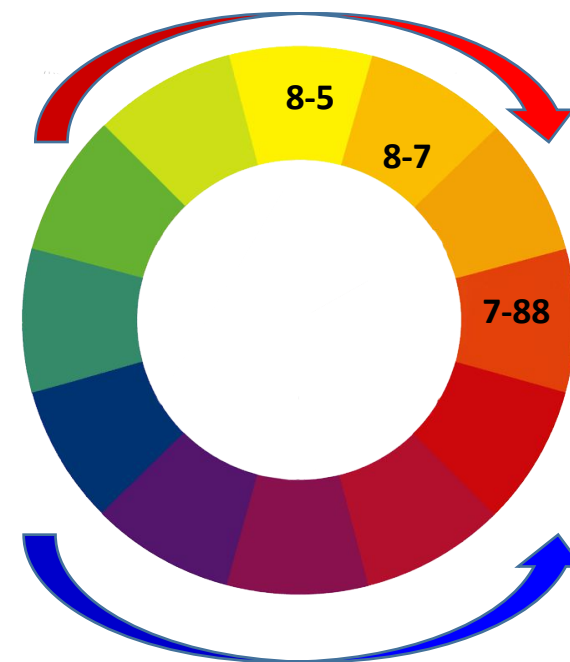
**ПРИМЕР :**

Исходный цвет 7-88 – красный

Желаемый цвет 7-7 – медный

Красный+Оранжевый =Красно-Оранжевый (7-87)

**Желаемый цвет не получится**





# Цвет волос



*Цвет волос* определяется количеством меланина в их корковом слое. В темных пигмента много, он может проникать даже в сердцевину волоса. В светлых гранул не только меньше, но они и мельче по размеру, а диффузный меланин



# Цвет волос

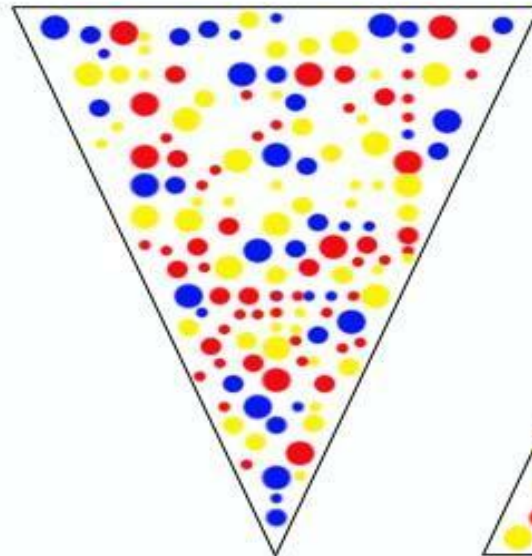
Типы пигментов меланина:

**ЭУ-МЕЛАНИН** - преобладание синего и красного

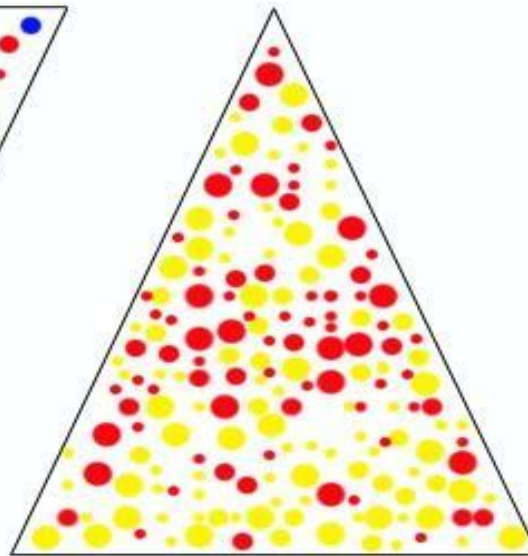
**ФЕО-МЕЛАНИН** – преобладание красного и желтого

От количества пигментов меланина зависит уровень тона волоса  
(светлые волосы или темные )

Эу-меланин



Фео-меланин





# Фоны осветления

10 уровень

Очень светло-желтый

9 уровень

Светло-желтый

8 уровень

Желтый

7 уровень

Желто - оранжевый

6 уровень

Оранжевый

5 уровень

Красно-оранжевый

4 уровень

Красный



# Микс тона для нейтрализации

УРОВЕНЬ ГЛУБИНЫ ТОНА	ФОН ОСВЕТЛЕНИЯ	МИКСТОНА	КОЛИЧЕСТВО НА 60 ГРАММ КРАСИТЕЛЯ
10	Очень светло желтый	0/11-сандре	1гр
9	Светло желтый	0/11-сандре	2гр
8	Желтый	0/11 сандре	3гр
7	Оранжево - желтый	0/11+0/22 сандре+синий	4гр (2 гр и 2гр )
6	Оранжевый	0/22- синий	5 гр
5	Красно-оранжевый	0/33+0/22 синий+зеленый	6 гр
4	Красный	0/33-зеленый	7гр
3	Коричнево –	0/33 - зеленый	8 гр



# Микс тона для усиления

- **0/99 – ФИОЛЕТОВЫЙ** и **0/98 - РОЗОВЫЙ**  
для усиления фиолетовых и розовых тонов  
6/xx – 10/xx рядов
- **1-10гр на 60 гр красителей** *CREMA COLORANTE PER CAPELLI CON VITAMINA C*
- **0/33 – ЗЕЛЕНЫЙ**  
для нейтрализации красных оттенков  
**1 -10гр на 30гр** красителя *CREMA COLORANTE PER CAPELLI CON VITAMINA C*
- для усиления пепельных тонов  
8/xx – 10/xx рядов  
для нейтрализации 9-го и 10-го фона осветления 10/xx- 1-2 см  
9/xx – 2-3 см  
**1 -10гр на 30гр** красителя *CREMA COLORANTE PER CAPELLI CON VITAMINA C*
- **0/77 - ОРАНЖЕВЫЙ**  
для усиления медных тонов  
7/xx – 10/xx рядов  
**1 -10гр на 30гр** красителя *CREMA COLORANTE PER CAPELLI CON VITAMINA C*
- **0/88 - КРАСНЫЙ**  
для усиления красных тонов 5/xx – 10/xx рядов  
**1 -10гр на 30гр** красителя *CREMA COLORANTE PER CAPELLI CON*





# Корректор

- 0/00 – НЕЙТРАЛЬНЫЙ (бесцветный корректор)

- для осветления натуральных волос на 1-3 тона
- расширение палитры по глубине тона

Пример для CREMA COLORANTE PER CAPELLI CON VITAMINA C:

30гр 7/0 + 10гр 0/00 + 40 гр % OX = 8/0

Пример для DELIGHT TRIONFO:

30гр 7/0 + 10гр 0/00 + 60 гр % OX = 8/0

**Универсальный эмульсионный окислитель EMULSIONE OSSIDANTE CD**

рассчитывается на корректор при весе более 5-ти грамм.

В случае использования корректоров в качестве самостоятельного красителя на осветленной базе, выбранный цвет смешивается

с 3% Универсальный эмульсионный окислитель EMULSIONE OSSIDANTE CD в пропорции 1:1 (1,5)

**ВАЖНО:** При добавлении корректора в краситель, перемешайте смесь и добавьте окислительную эмульсию нужного процента.

# POLVERE DE COLORANTE

## ОСВЕТЛЯЮЩИЙ ПОРОШОК

Только для профессионального использования

Подходит для всех техник осветления и обесцвечивания волос. Равномерное осветление до 7 уровней. Благодаря улучшенной формуле с кукурузным маслом осветляющий порошок не пылит.

Готовая масса порошка при смешивании с эмульсионным окислителем обеспечивает комфортное нанесение. Осветляющий порошок, обогащен ухаживающими компонентами, помогающими сохранить здоровый внешний вид и обеспечить защиту волос в процессе осветления, обладает приятным ароматом мяты.

### ПРОПОРЦИИ СМЕШИВАНИЯ:

1 часть осветляющего порошка : 2 части 3%, 6%, 9% эмульсионного окислителя CD

ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ 20-50 МИН. : зависит от выбранных техник осветления, мелирования, удаления косметического пигмента и % эмульсионного окислителя CD.

**ВНИМАНИЕ!!!** 9% эмульсионный окислитель использовать только для техник без контакта с кожей головы. При контакте с кожей головы используется максимум 6% эмульсионный окислитель.





# Осветляющий порошок

Если тон ранее окрашенных волос значительно темнее желаемого, необходимо выполнить предварительное удаление пигмента

## Декапирование

*POLVEREDE COLORANTE* + *EMULSIONE OSSIDANTE*

1 часть

+

*CD* - 3%; 6%

3-4 части

**Время воздействия : 20-50 мин**





*NEW*  
*2016*

*DELIGHTEX*

*DELIGHTEX* -  
мульти витаминная,  
двухуровневая защита  
структуры волос, от  
возможных повреждений  
в ходе химических  
процессов. Смешивается  
с обесцвечивающими  
препаратами и  
красителями.





*NEW*

*DELIGHTEX*

*2016* ЭЛИКСИР *DELIGHTEX STEP 1*

**МУЛЬТИВИТАМИННАЯ ЗАЩИТА ПРИ ОСВЕТЛЕНИИ И  
ОКРАШИВАНИИ ВОЛОС**

*(RU)* ЭЛИКСИР *DELIGHTEX STEP 1* – мульти витаминная защита при осветлении и окрашивании волос, которая при смешивании с обесцвечивающим порошком защищает структуру волос во время процесса осветления.

*DELIGHTEX* можно также добавлять в красители для волос, но это может привести к незначительному изменению цветового нюанса. Внимание: перед началом процесса осветления необходимо проверить состояние структуры волос, в случае очень ослабленных и повреждённых волос не использовать препараты для обесцвечивания.

**ОСНОВНЫЕ АКТИВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ *STEP 1*: X-HP  
ТЕРМОЗАЩИТНЫЙ КОМПЛЕКС, АЛОЭ ВЕРА, ПРОВИТАМИН B5,  
ВИТАМИН C.**





**NEW**  
**2016**

**DELIGHTEX**

**ЭЛИКСИР - КРЕМ *DELIGHTEX STEP 2***  
**МУЛЬТИВИТАМИННАЯ ЗАЩИТА ПОСЛЕ ОСВЕТЛЕНИЯ И**  
**ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС**



**ЭЛИКСИР-КРЕМ *DELIGHTEX STEP 2*** – мульти витаминная защита, в форме крема, запечатывает кутикулу волоса для придания блеска и эластичности. Стабилизирует внутреннюю структуру волоса, усиливая воздействие *DELIGHTEX STEP 1*. Завершает процесс обесцвечивания/окрашивания, нормализуя ди-сульфидные связи, для большей прочности волоса и эффекта восстановления.

**ОСНОВНЫЕ АКТИВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ *STEP 2: X-HP***

**ТЕРМОЗАЩИТНЫЙ КОМПЛЕКС, АЛОЭ ВЕРА, ПРОВИТАМИН B5, ВИТАМИН C, АРГИНИН, МАСЛО ЖОЖОБА, ПРОТЕИНЫ ПШЕНИЦЫ, СЕРИН, АМИНОКИСЛОТЫ СОИ, АМИНОКИСЛОТЫ ПШЕНИЦЫ, ВИТАМИН A, ВИТАМИН E, ЛЕЦИТИН, МИНДАЛЬНОЕ МАСЛО, ТРЕОНИН.**



*NEW*

*DELIGHTEX*

*2016*

**СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ *DELIGHTEX STEP 1 И STEP 2***

Перед использованием хорошо встряхнуть флакон *DELIGHTEX STEP 1*. Для достижения более сильного осветления по длине волос, при добавлении *DELIGHTEX*, увеличить процентное содержание эмульсионного окислителя (например, с 3% до 6%, с 6% до 9%, с 9% до 12%).

**Применение:** смешать в нужных пропорциях обесцвечивающий порошок и окисляющую эмульсию, затем добавить *DELIGHTEX STEP 1* в следующих пропорциях:

8 мл *DELIGHTEX STEP 1* на каждые 30 гр. обесцвечивающего порошка (без учета окисляющей эмульсии), состава для химической завивки и химического выпрямления волос.

При использовании меньшего количества порошка (менее 30 гр.), добавляется 4 мл *DELIGHTEX STEP 1*.

При добавлении в красящую смесь: *DELIGHTEX STEP 1* добавляется в количестве 1 мл. на каждые 10 мл красителя (без учета окисляющей эмульсии).

После истечения время воздействия, смыть с волос осветляющую или окрашивающую смесь без использования шампуня. Удалить лишнюю влагу полотенцем, затем, от корней до самых кончиков, нанести примерно 15 мл.

*DELIGHTEX STEP 2.*

Оставить на 10 минут, вымыть волосы шампунем. Для завершения ухода со



# Пастельное тонирование

## ПОЗВОЛЯЕТ:

- Придать осветленным волосам нежные холодные или теплые оттенки
  - Заполнить внутреннюю структуру пустого обесцвеченного волоса
- Оттенки **9; 9 ½ рядов + 3%**

пропорция смешивания **1 : 1 – 1:2**

**+Восстанавливающий мусс 5 – 10 гр.**

## ВРЕМЯ ВОЗДЕЙСТВИЯ

**10 - 30 минут**







# Корректор-цвета



**КОРРЕКТОР ЦВЕТА (ДЕКАПАЖ)**  
Частичное или полное удаление косметического пигмента. Позволяет устранить нежелательный оттенок. Не затрагивает натуральный пигмент волоса. Не содержит осветляющих компонентов и аммиак. В состав входят фруктовые кислоты и ухаживающие компоненты. Не осветляет волосы.



# Корректор-цвета

**СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ:** смешать в равных пропорциях составы «1» и «2» строго на весах.  
Время воздействия 5-20 мин  
Рекомендуем использовать дополнительное тепло  
Тщательно смыть состав шампунем  
Нанести на одну прядь проявитель фактор *10vol. (3%)*, проверить удалены ли все искусственные пигменты  
Если цвет проявился снова, повторить нанесение «1» и «2»  
Высушить волосы  
Приступить к окрашиванию  
Глубина тона красителя по длине должна быть на 1-2 тона светлее желаемого





# Окрашивание не



**Это техническая операция, применяемая в случае, когда Вы хотите:**

- **окрасить волосы на 3 или более темных тонов уже окрашенные пористые волосы**
- **окрасить сильно поврежденные волосы (обесцвеченные, химически обработанные, мелированные волосы)**
- **избежать искажения холодных оттенков**
- **окрашивание очаговой седины**



# Окрашивание не

При окрашивании непигментированных волос в натуральный оттенок важно «вернуть» не достающий оттенок соответствующий фону осветления того уровня глубины тона, в который планируется окрасить осветленные волосы .

## ПРИМЕР:

Исходная база: 10/0, желаемый результат: 8/0

Работа: 8/0 (30гр) + 8/5 (15 гр) + 3% = 8/0

8/5 (светло-русый золотистый) соответствует фону осветления уровня натуральных волос 8/0. При этом вы получите абсолютно натуральный оттенок без золотистого нюанса. Добавление оттенка соответствующего фону осветления служит препигментацией . Это гарантирует наибольшую плотность и стойкость цвета на ранее осветленных волосах. При окрашивании в более темные цвета используется 3% окислительная эмульсия. Время выдержки 30-35 мин.



# Нейтрализация и уход после окрашивания

- После окончания времени выдержки тщательно промойте волосы водой
- Вымойте волосы шампунем для сохранения цвета и блеска окрашенных волос «Защита цвета»
- Промойте волосы водой
- Чтобы нейтрализовать остатки оксидации и закрепить цвет, нанесите Бальзам «Стабилизатор цвета»
- Промойте волосы водой





# Нейтрализация и уход после

## *SOS ITCH MOUSSE*

### **Мусс комфортное окрашивание**

Используется для защиты кожи головы в процессе окрашивания или химической завивки, делая эти процедуры максимально комфортными для вашего клиента. Благодаря экстрактам календулы и ромашки, входящими в состав, мусс оказывает анестетическое, смягчающее, восстанавливающее и регенерирующее действие.

**Применение:** Наносится локально на кожу головы до, после и во время окрашивания / химической завивки.

Рекомендован к обязательному использованию при работе с осветляющим порошком и осветляющими красителями для комфорта кожи головы клиента.

100 мл.



## *LIQUID REMOVER*

### **Средство для снятия краски с кожи головы**

Мягкое средство для удаления с кожи следов красителя.

Содержит комплекс стиролов, которые эффективно удаляют краситель с кожи.

**Внимание!** Стирол имеет специфический запах, что не является признаком неэффективности продукта. Требуется смывания.

**Применение:** Ватным тампоном стереть с кожи головы оставшийся на ней краситель.

Эффект проявляется в течение 2-3 минут после применения средства. Затем смыть водой.

Средство для снятия краски с кожи головы необходимо использовать до применения шампуня.

250 мл.

