

Основы мировых
религиозных культур

*Искусство в
религиозной
культуре*

Подготовила учитель музыки МБОУ СОШ № 40
г. Липецка
Ловягина С. А.

Что такое культура

- *Культура* - самовыражение (*религиозный культ, подражание*) человека, проявление его субъективности (характера, навыков, умений и знаний).

Что такое религия

- *Рели́гия* — особая форма осознания мира, связанная верой в сверхъестественное, включающая в себя свод моральных норм и типов поведения, обрядов, культовых действий и объединение людей в организации (церковь, религиозную общину).

Что такое искусство

- *Искусство* — процесс или итог выражения внутреннего или внешнего мира творца в художественном образе, один из способов познания в религиозной картине восприятия мира.

Что такое архитектура

- **Архитектúра** — искусство проектировать и строить здания и сооружения. Архитектурные работы часто воспринимаются как культовые символы и произведения искусства.

Религиозные архитектурные сооружения



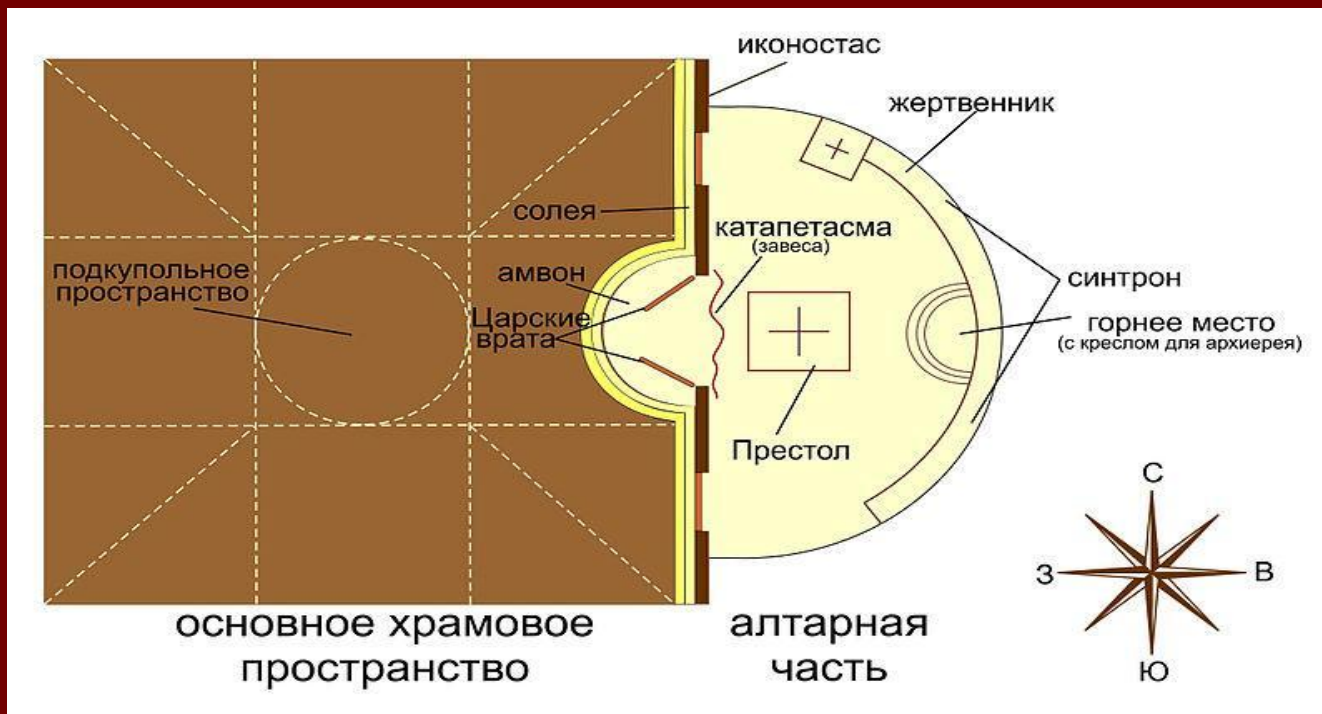
Храм в православии

- *Храм в православии* — православное богослужebное религиозное сооружение, имеющее алтарь и престол.
- *Альтарь* – жертвенник, возвышенное место в храме.
- *Престол* - стол, находящийся в середине алтаря.



Храм в православии

- Традиционно христианские храмы в плане имеют крест - символ креста Христова как основы вечного спасения, круг (тип храма ротонда) - символ вечности, квадрат (четверик) - символ земли, где народы сходятся в храм с четырёх сторон света, либо восьмиугольник (восьмерик на четверике) - символ путеводной вифлеемской звезды.



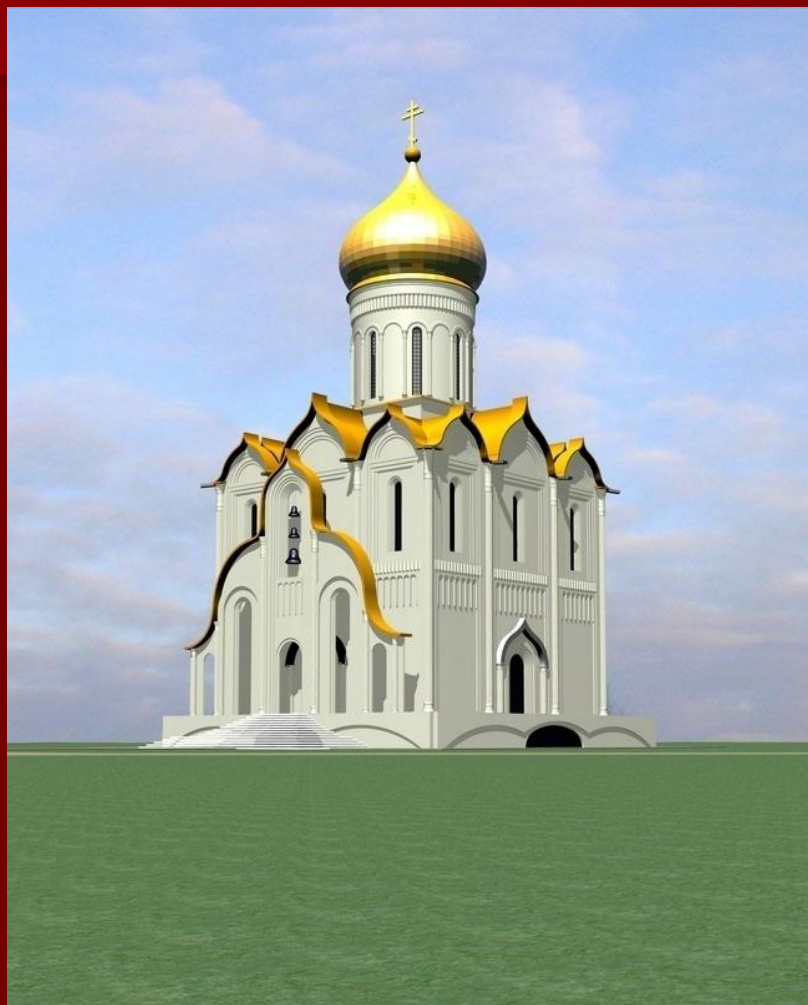
Храм в православии

- Каждый храм посвящен какому-либо христианскому празднику или святому, день памяти которого называется храмовым (престольным) праздником. Согласно традиции, храм обычно строится алтарём на восток.

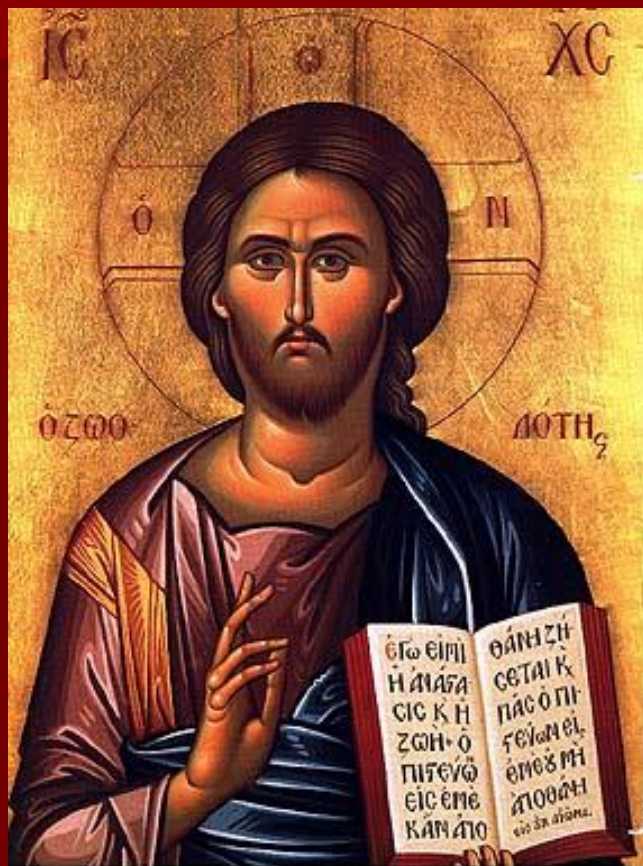
Храм в православии

- По распространённой традиции, православные храмы могут иметь:
- 1 купол — символизирует Господа Иисуса Христа;
- 2 купола — два естества Христа (божественное и человеческое);
- 3 купола — Святая Троица;
- 5 куполов — Христос и четыре евангелиста.

Храм в православии



Искусство внутри храмов



- Внутреннее оформление христианского храма составляют иконы.

Искусство внутри храмов

- *Ико́на (образ)* — в христианстве изображение лиц или событий священной или церковной истории, являющееся предметом почитания.



Католический храм

- Католический храм имеет в целом то же устройство, что и православный. Отличается отсутствием иконостаса.



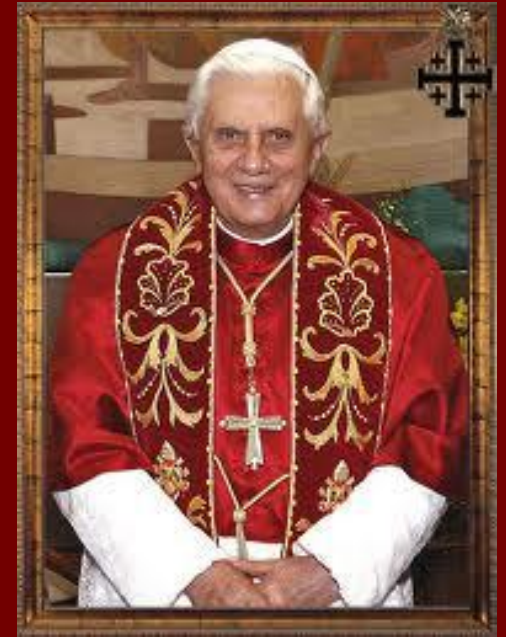
Католический храм



- Мужчины при входе в храм обязательно должны снимать головные уборы. Для женщин косынки не требуются. Не существует также особых норм в одежде или использовании косметики. При входе в храм располагается сосуд с освященной водой, или кропильница, в которую окунают пальцы правой руки и затем крестятся.

Католический храм

- Крестятся католики по-другому — сначала левое плечо, потом правое. В храме стоят ряды молитвенных скамеек. Исповедь в католическом храме совершается в специальных исповедальнях — небольших кабинках для священника и исповедующегося. Главой католической церкви является Папа Римский.



Искусство внутри храмов



- Внутри католического храма много скульптур религиозной направленности.

Физкультминутка



Мечеть

- **Мечётъ** (араб. **مسجد** — «место поклонения») — мусульманское богослужебное архитектурное сооружение. Представляет собой отдельно стоящее здание с куполом-гамбизом, иногда мечеть имеет внутренний двор. К мечети пристраиваются башни-минареты числом от одного до девяти.



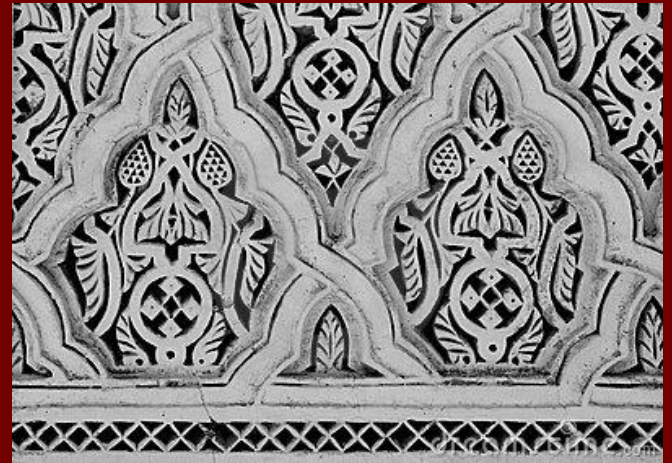
Искусство внутри храмов

- Молитвенный зал мусульманского храма лишен изображений, но на стенах могут быть начертаны строки из Корана на арабском.

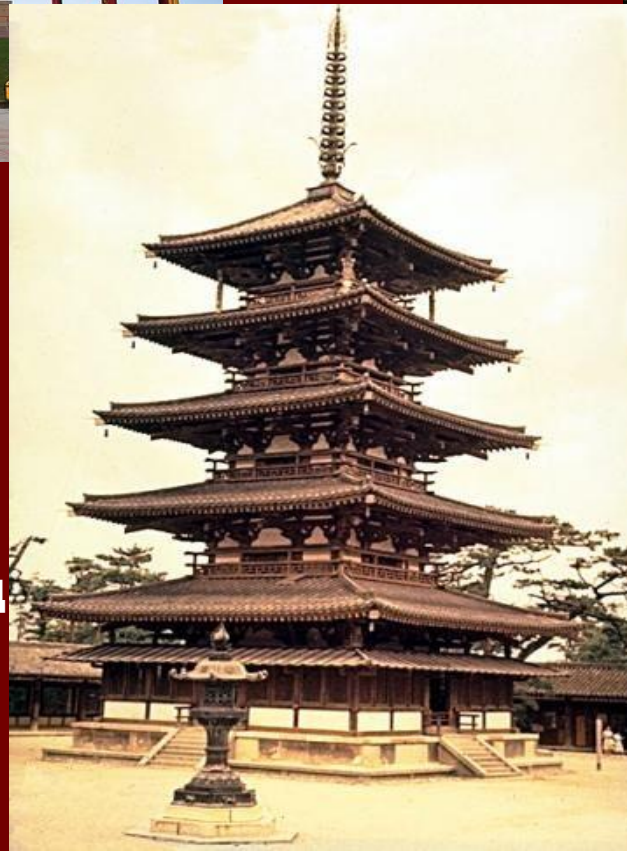


Искусство внутри храмов

- В некоторых мечетях стены украшены арабеской.
- Арабеска – сложный восточный орнамент, состоящий из геометрических и растительных элементов.



Буддийский храм – пагода.



Шпиль, которым заканчивается буддийская пагода, располагается обычно на центральной колонне, под которой хранили драгоценности. Этот клад символизировал прах Будды

Прототипом для пагоды послужила
индийская **ступа** – полушарие из земли и
камня



Внутри храм представляет собой обширный зал, задняя (северная) стена которого играет роль иконостаса. Она вся закрыта рядом застекленных шкафов, заполненных скульптурными и живописными изображениями Божеств



Тренажёр 1

Выберите правильный ответ из списка:

- 1) Молясь перед иконой, христиане:
 - любят иконой, как произведением искусства;
 - поклоняются тому, кто изображен на иконе (Иисусу Христу, Богородице, святым);
 - поклоняются изображению.

Тренажёр 2

Выберите правильный ответ из списка:

2) Стены молитвенного зала в мечети украшают:

- орнаментом из геометрических элементов;
- изображениями животных;
- изображениями людей.

Тренажёр 3

Выберите правильный ответ из списка

Полушарие из земли и камня это:

- мечеть;
- ступа;
- пагода.

Что символизирует шпиль пагоды?

- драгоценности, которые хранятся в храме;
- прах Будды;
- лестницу на небеса.



*Домашнее
задание:
рисунок
«Мой храм».*