



МБУ ДО «Станция юных натуралистов»
Красногвардейского района Белгородской
области

«Панно из бересты в технике аппликация»

МАСТЕР-КЛАСС

Педагог дополнительного образования
Костырченко С.Н.

Бирюч, 2019 г

Представить Россию без берёзовых лесов, также как без колоколен, колодцев с журавлями, бревенчатых изб, просто не возможно. Там, где есть берёза, естественным образом развито и рукоделие – **берестяной промысел**.



Заготовка бересты

Чего только не делают из этого удивительного материала – бересты! Предметы быта, украшения, одежду, обувь, посуду. Итак, наступило лето... Вы загорелись идеей освоить бересту. С чего начать?

1. Вначале заготовим инструменты. Нужен будет удобный нож-косяк, а также бечёвка.
2. Бересту (или берёсту) собирать лучше всего в конце мая и весь июнь.
3. Выбрать нужно дерево, на котором менее всего выражены чёрные пятна (полоски). Это так называемая отдушка, через которое дерево дышит, потому что береста – очень плотная кора.
4. Выбрав белую полоску бересты на дереве, делается небольшой надрез. Слишком большие пласты собирать с одного дерева нельзя – оно может заболеть и даже погибнуть!



Обработка бересты

1. Береста не любит пересыхания, поэтому, по горячим следам, её нужно будет расщепить на тонкие, пластичные пласты, из которых вы будете что-то мастерить. Зацепив небольшим ножом, снимают слой за слоем.
2. Снятые листы складывают, чередуя – лицевую сторону к лицевой и изнаночную к изнаночной и хранят под прессом.
3. Хранят бересту в тёмном месте, не давая ей пересохнуть. Почувствовали, что кора становится ломкой – увлажните её влажной тряпочкой.



Композиции из бересты

1. Объемные поделки

Это
композиции
и самой
разнообра
зной
конфигура
ции

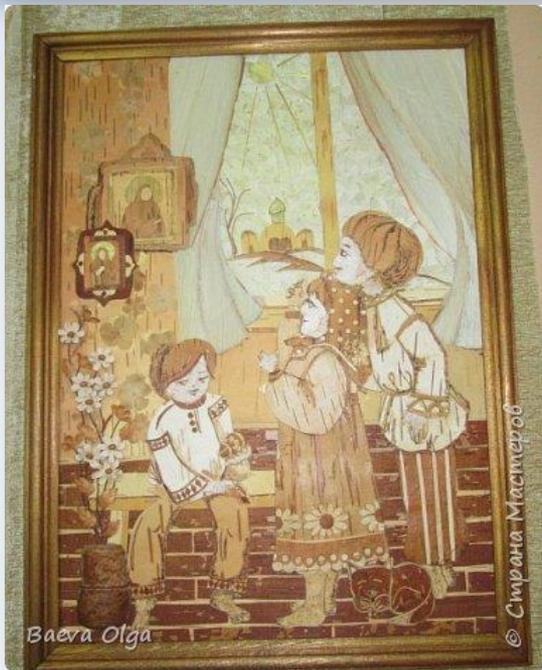
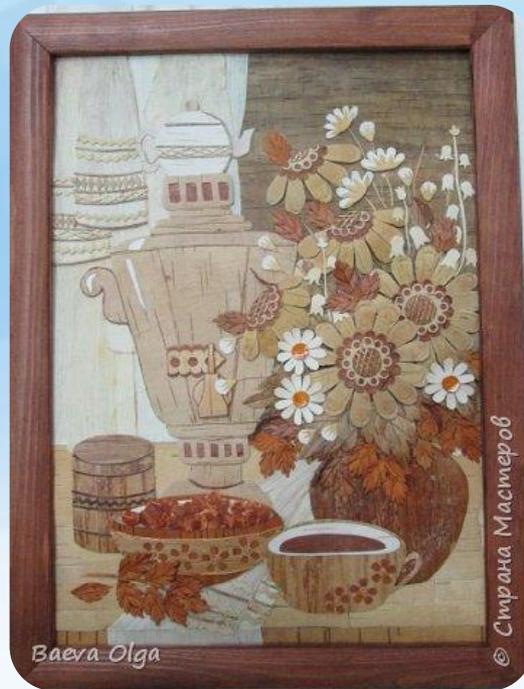




2. Плоские поделки и картины

Это различные настенные композиции, выполненные на спилах деревьев или оформленные в рамки

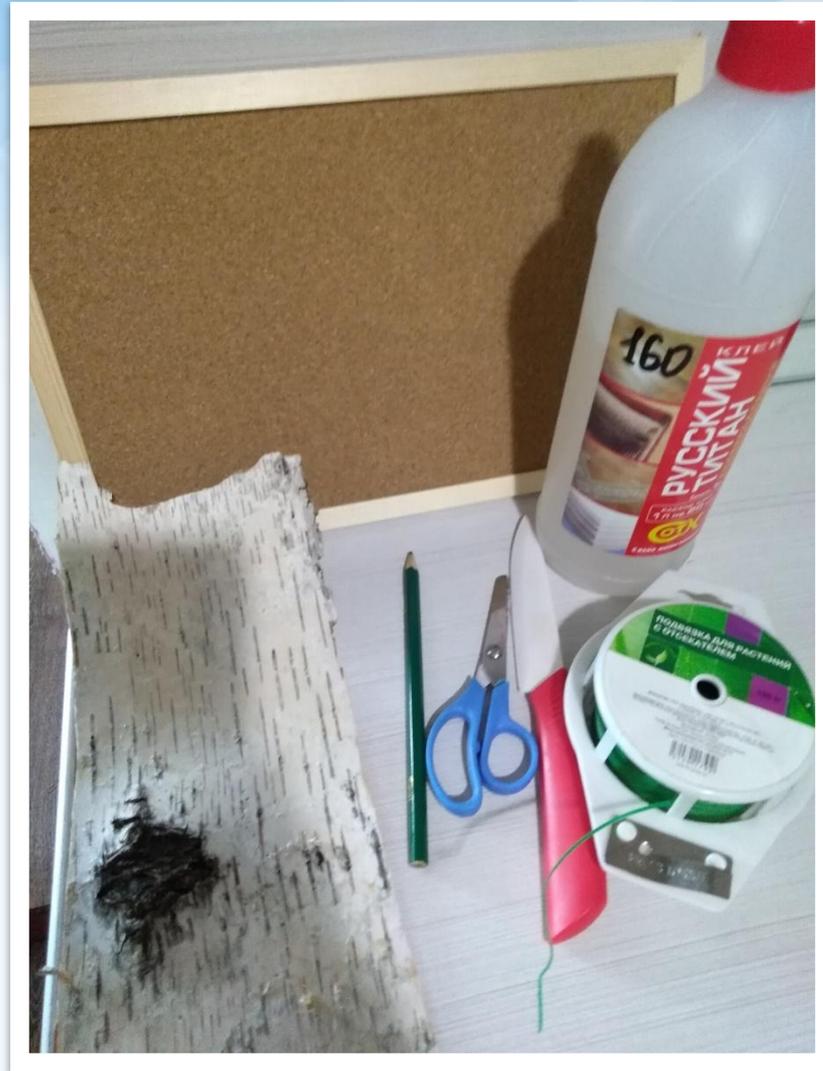




Мастер-класс «Панно из бересты»

Необходимые материалы и оборудование

1. Береста;
2. Рамка с плотной основой;
3. Клей «Титан»:
4. Ножницы;
5. Нож;
6. Карандаш.



1 этап

Продумываем композицию будущего панно. Для этого рисуем эскиз или находим уже готовую заготовку по размеру рамки



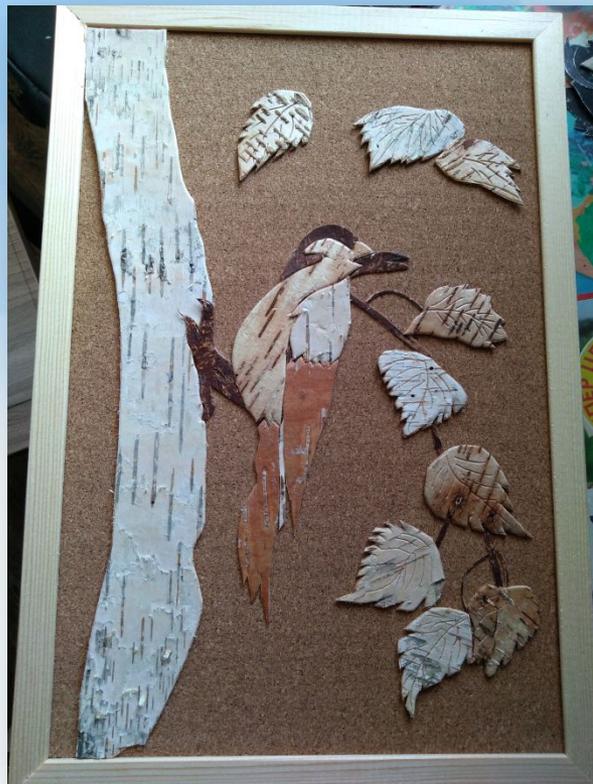
Вырезаем элементы композиции и размещаем их на панно.

2 этап

Приступаем к выполнению деталей по эскизу. Карандашом прорисовываем все элементы на слоях бересты по шаблонам. Бересту подбираем по цвету по вашему желанию. Вырезаем все элементы композиции.



3 этап



Затем, приклеиваем все элементы на прозрачный клей к основе начиная с более крупных элементов.

Результат



Спасибо за внимание!

