

МОДА СССР В 30-Е. ГОДЫ



МОДА СССР В 30-Е. ГОДЫ

Некоторые эксперты позволяют себе утверждения, что в Стране Советов моды не было как таковой вообще. Но везде, где есть женщины – есть и красота. А где красота – там и одежда и, соответственно, Ее Величество
Мода



ПОЛОЖЕНИЕ МОДЫ В 30-Х ГОДАХ

Тогда в СССР был жесткий контроль над одеждой.

- 1) За любовь к красивым вещам «прорабатывали» на комсомольских и партийных собраниях.
- 2) Стремление выглядеть модно могло стоить работы или лишением свободы.
- 3) Разговор о мужской моде-это было полное табу.



ДЕЛО В ТКАНЯХ

*Текстиль нельзя было купить ,его , как и многие другие вещи можно было только обменять.

*Были открыты «Торгсины» ,где в обмен можно было получить различные товары повседневного спроса.

*Пестрые ткани сменились темными

*Очень популярен был мех.

*Появлялась мода на ансамбли



ПОПЫТКИ

В СССР было предпринято не мало попыток создать советское направление в моде.

Создание в Москве мастерских «прозодежды», не принесло никаких видимых результатов. И тогда: с высоких трибун было объявлено, что мода развращает умы молодежи, отвлекая их от основного предназначения — служения великому делу социалистической революции. **Мода** — это “буржуазные штучки”, на которые у советской женщины-труженицы не должно оставаться времени. Наряжается — значит, мало работает. Мало работает — значит, тунеядка



«ПРОЗОДЕЖДА»

Идея "прозодежды" развивалась. В журнале "СССР на стройке" можно было нередко увидеть выразительные фотографии представителей тех или иных профессий, одетых в соответствующую рабочую одежду. Показывались обобщенные социальные типы.

"Прозодежда" становилась элементом политической агитации. Появление в городе таких новых объектов, как метро, парки культуры и отдыха, "фирменная" торговля потребовало и соответствующей экипировки для сотрудников. Так концепция "производственного костюма" постепенно трансформировалась и адаптировалась к реальным потребностям жизни.



РАЗВИТИЕ

*После 1936г. Текстиль стал продаваться в свободной продаже.

*Модный силуэт вернулся к более женственной линии- т.е. талия вернулась на свое естественное место, грудь и бедра стали подчеркиваться.

*1934 г. открылся первый советский Дом моды, который назывался "Трест Мосбелье". Руководительницей этого треста стала Н.П.Ламанова.

“Русская народная” коллекция Ламановой в 1925 году получила Гран-при на всемирной выставке несмотря на то, что все модели были сшиты из полотенец и рушников



МОДА СССР В 30-Е. ГОДЫ

*Мода 1930-х гг. стала гораздо более консервативной, чем в 1920-е гг.

*В моду вошли блондинки

*Все виды головных уборов окончательно вытеснила кепка.

*Стал широко использоваться трикотаж.

*Общество СССР не принимало галстуков.

(признак буржуазности)



Серьезные изменения в ситуации с модой произошли только перед самой Второй мировой войной, когда к СССР были присоединены западные территории, откуда стали поступать новые модные веянья и собственно товары, произведенные на Западе.

МОДА СССР В 30-Е. ГОДЫ

