

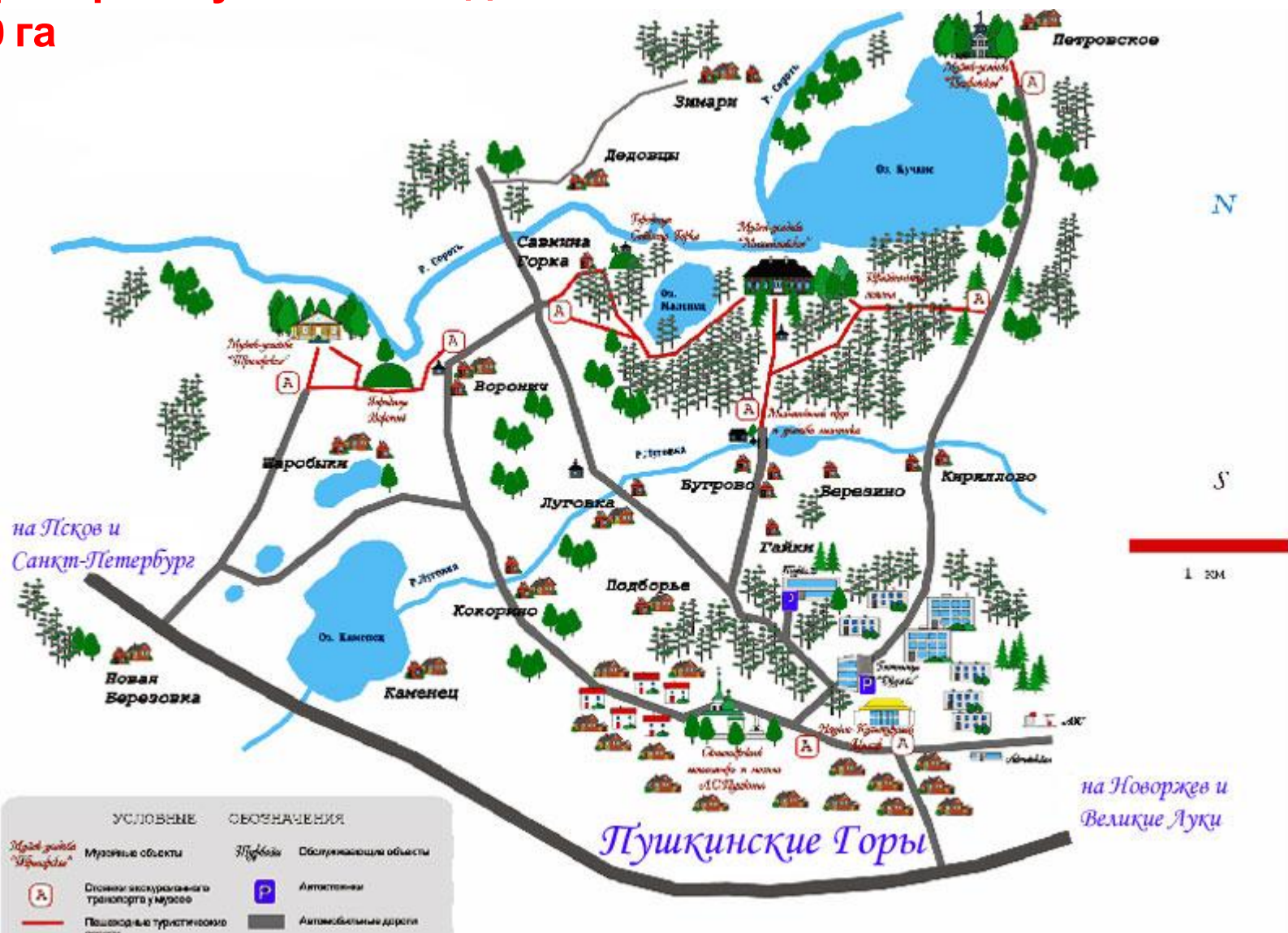


Пушкинские горы.

Поэтический
миф или



Территория музея-заповедника - 9800 га





**Здравствуй, Вульф, приятель мой!
Приезжай сюда зимой,
Да Языкова поэта
Затащи ко мне с собой
Погулять верхом порой,
Пострелять из пистолета.
Лайон, мой курчавый брат
(Не михайловский приказчик),
Привезет нам, право, клад...
Что? — бутылок полный ящик.
Запируем уж, молчи!
Чудо — жизнь анахорета!
В Троегорском до ночи,
А в Михайловском до света;
Дни любви посвящены,
Ночью царствуют стаканы,
Мы же — то смертельно пьяны,
То мертвецки влюблены.**





12 января 1742 года большая часть земель (41 деревня на 5 000 десятинах земли), составлявших Михайловскую губу псковского пригорода Воронича, именным указом императрицы **Елизаветы Петровны** была пожалована в вечное владение прадеду А.С. Пушкина **Абраму Петровичу Ганнибалу** - «арапу Петра Великого».

Осип
Абрамови
ч
Ганнибал

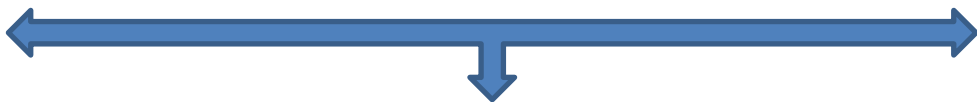
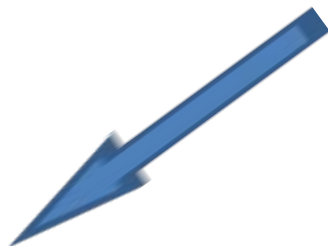


Мария
Алексеевна
(ур. Пушкина)



Надежда Осиповна
Пушкина

**Порядок
наследования
Михайловского**



**После смерти А.С.
Пушкина опека выкупает
имение у наследников в
пользу детей поэта.**

В 1899 в связи со 100-летием со дня рождения А.С. Пушкина имение Михайловское было выкуплено у сына Пушкина – Григория Александровича - и поступило в государственную собственность.

В 1911 г открылся первый музей.



Царь Николай



**В.И.Ленин –
вождь
пролетариа
та**



**В феврале 1918 г. Михайловское
было сожжено.**

Постановлением Совета народных комиссаров от 17 марта 1922 года Михайловское, Тригорское и могила Пушкина вошли в состав Пушкинского заповедника.



В 1937 г. к 100-летней годовщине со дня гибели Пушкина дом был вновь восстановлен.

С 12 июля 1941 г. до 12 июля 1944 г. музей-заповедник был оккупирован немецкими войсками.

В 1944 г. дом-музей А.С. Пушкина был





**Дом поэта был вновь
восстановлен на
старом фундаменте
к 1949 году.**

**Тогда же был восстановлен
«домик няни», несколько позднее
были восстановлены «кухня-
людская», «контора
управляющего», «дом
управляющего».**



**Тригорское - дом друзей А.С. Пушкина(бывшая
полотняная фабрика), место, ставшее для поэта
вторым домом в годы михайловской ссылки.**

В 1918г. усадьба была сожжена и разграблена.



lubernet.ru

**Дом был
восстановле
н
в 1962 году**

В 1782 г. Петровское унаследовал Петр Абрамович Ганнибал - двоюродный дед Пушкина - прожив в нем безвыездно с 1782 по 1819 г.



В 1918 г имение было сожжено, в 1977 - восстановлено



В 1978 году была восстановлена тригорская банька, в которой летом 1826 года А.С. Пушкин проводил время, общаясь с Н.М. Языковым и А.Н. Вульфом.



**Подлинных вещей поэта
в музее почти нет.**

**Хранители с гордостью
показывают лишь
знаменитую трость
поэта. Остальные вещи
– вещи друзей и
знакомых, членов
семьи А.С. Пушкина и
просто вещи той эпохи.**



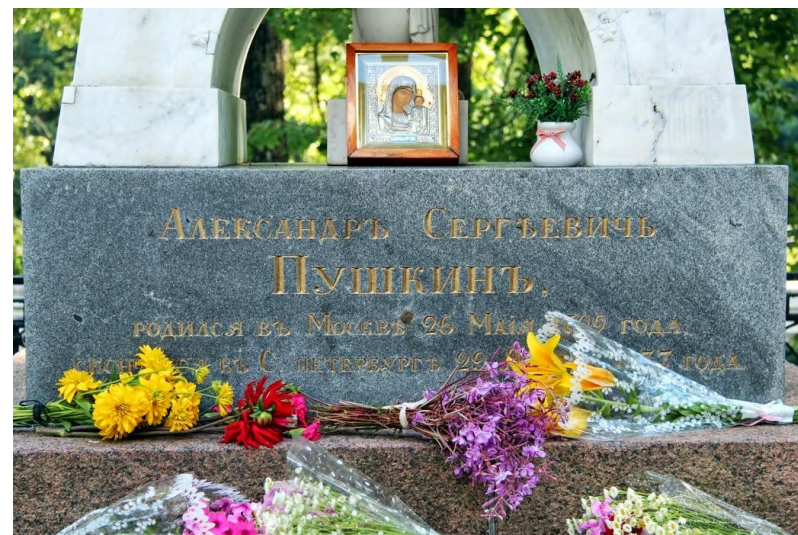
В монастыре на фамильном кладбище Ганнибалов-Пушкиных похоронены: дед поэта Осип Абрамович Ганнибал /1806/, бабушка Мария Алексеевна /1818/, мать Надежда Осиповна /1836/ и отец Сергей Львович /1848/.



Святогорский монастырь стал последним приютом и А.С. Пушкина



Через четыре года после смерти поэта на могиле был установлен мраморный памятник, выполненный по заказу вдовы Пушкина и опеки



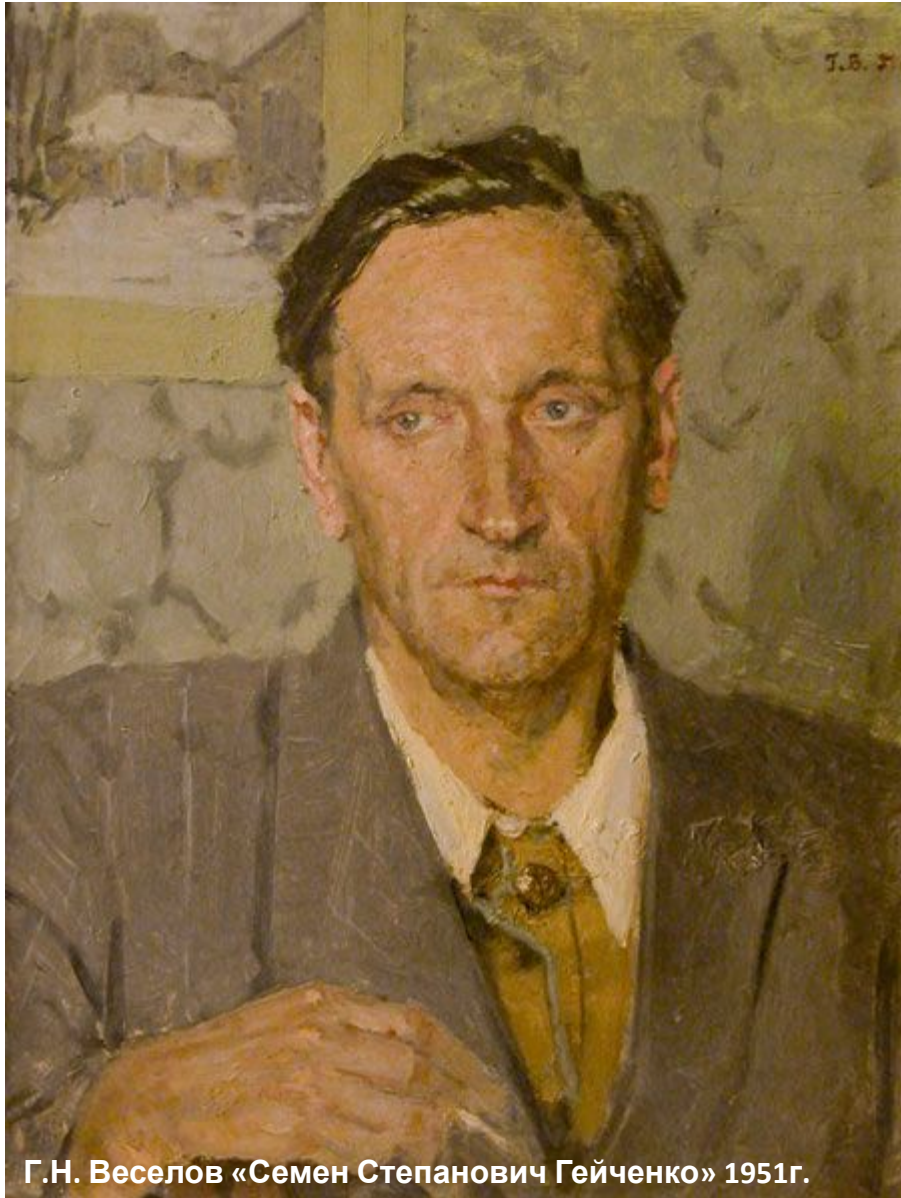


В 1924 году монастырь был закрыт.

Многие монастырские строения серьезно пострадали или были полностью разрушены во время Великой Отечественной войны.

Успенский собор был восстановлен в **1949 году**. Здесь открылась экспозиция, посвященная истории монастыря, творчеству А.С. Пушкина, дуэли, смерти и похоронам поэта.

В 1992 г. Свято-Успенский Святогорский монастырь был возвращен в бессрочное и безвозмездное пользование Русской Православной церкви.



Г.Н. Веселов «Семен Степанович Гейченко» 1951г.

**Мы говорим «Пушгоры» –
подразумеваем «Гейченко»**

**В апреле 1945 года директором
музея-заповедника назначили
Семена Степановича Гейченко
– уроженца Петергофа,
музейщика, фронтовика,
энтузиаста и подвижника.**

«Аллея Анны Керн» высажена еще во времена Ганнибала.





«Дуб уединенный»

**Около Михайловского
стоит дуб, посаженный
дедом Пушкина.**

«Скамьи Онегина» тоже при Пушкине не существовало



В Пушкинских горах важны не только (и не столько) реконструированные здания и вещи, но и длинные тропы, холмы, тихие озера, деревянные мостки над водой.



[«Волшебные места» Фильм Николая Алексева.](#)

[svali.ru](#)
туристический портал

[Youtube](#)



[«Волшебные места». Фильм Николая Алексева \(сайт музея\)](#)

**Ответьте, пожалуйста, на вопрос:
«Стоит ли ехать в Пушкинские
горы?»**

Свое мнение обоснуйте

