The background features a vibrant, abstract design with flowing, curved lines in shades of orange, yellow, green, and blue. Scattered throughout are numerous white, glowing circular dots of varying sizes, creating a sense of movement and light. The overall aesthetic is bright and artistic.

Программа  
дополнительного образования детей  
художественно-эстетической направленности  
«Роспись по дереву»

## *Цель программы*

- *раскрытие и развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия декоративным искусством.*

# Задачи программы

- *художественно-творческая* – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- *техническая* – освоения практических приемов и навыков художественной росписи по дереву.
- *воспитательная* – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

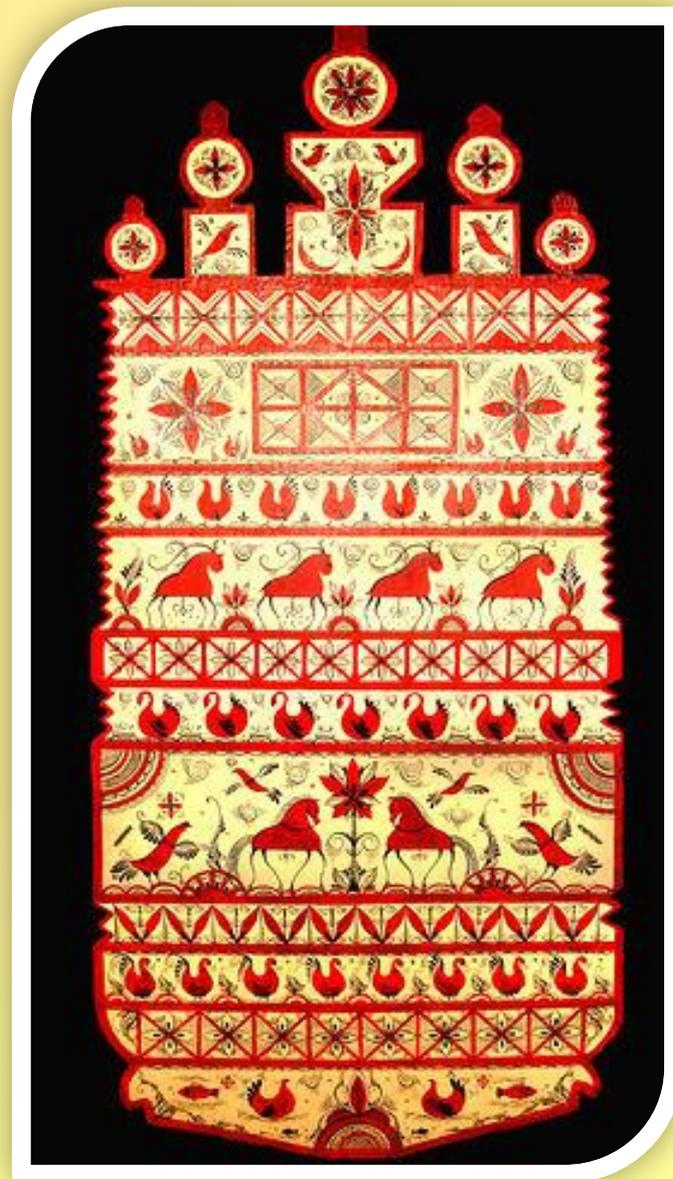
## *Дидактические принципы программы:*

- *доступность и наглядность;*
- *последовательность и систематичность обучения и воспитания;*
- *учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.*





**Загорская роспись**



**Мезенская роспись**



## Хохломская роспись



## Городецкая роспись



## Семеновская роспись



## Полхов-майданская роспись



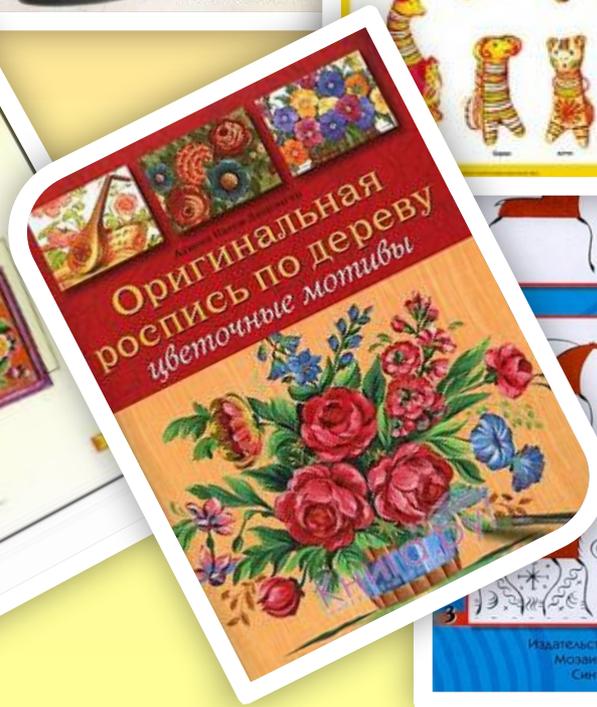




# ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ:

- *Вводное занятие*
- *Ознакомительное занятие*
- *Тематическое занятие*
- *Занятие-импровизация*
- *Занятие проверочное*
- *Конкурсное занятие*
- *Занятие-экскурсия*
- *Комбинированное занятие*
- *Итоговое занятие*







Александр Е. Е.  
1900-1910 гг.  
См. также в экспонате № 10

Александр Е. Е.  
1900-1910 гг.  
См. также в экспонате № 10

Куркина Е. Е.  
1900-1910 гг.  
См. также в экспонате № 10



Карпова Е. И.  
Москва 1911-1912 гг.  
и другие выставки, 2005 г.  
Красноярский краеведческий музей

# Виды результатов программы:

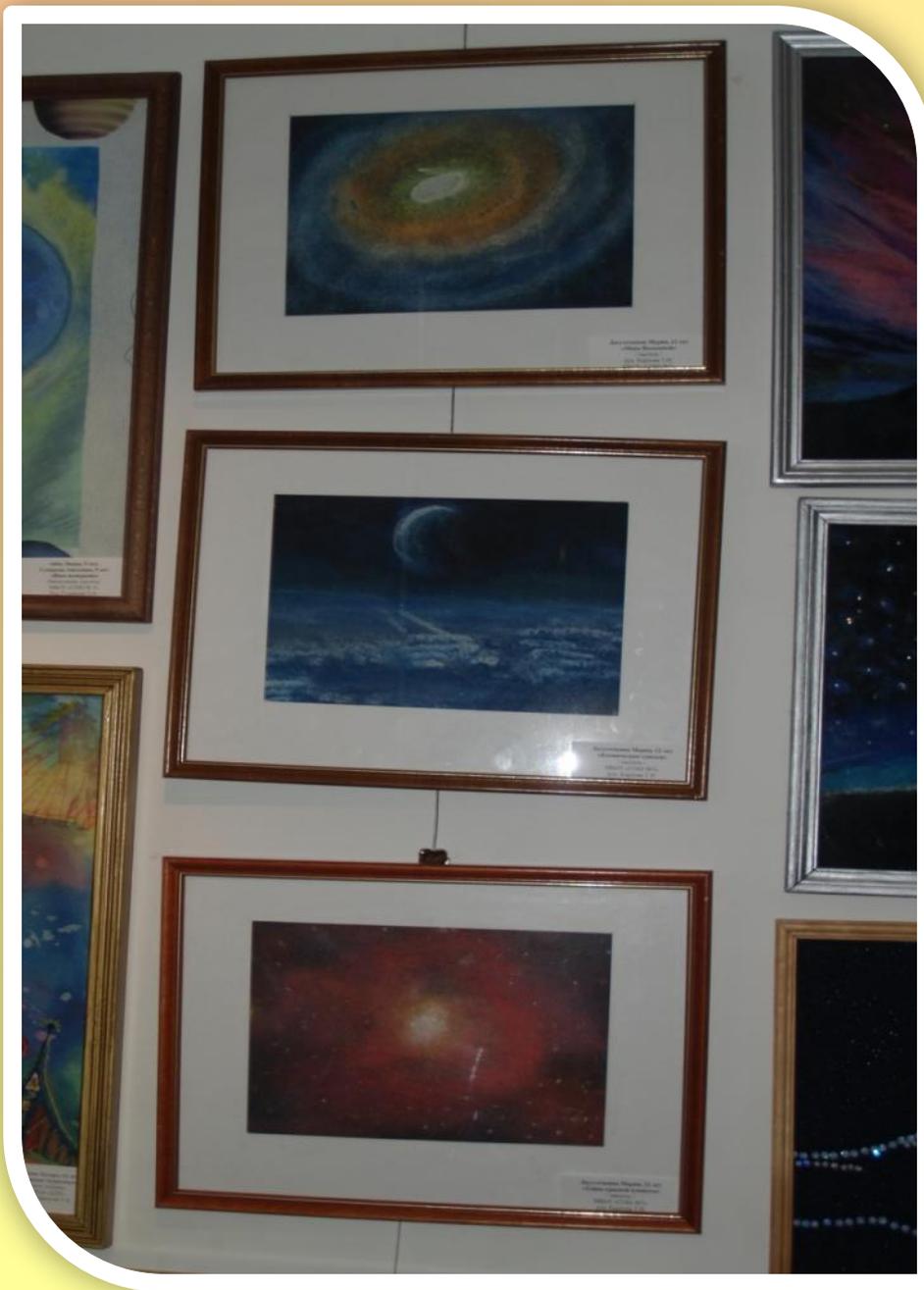
- Текущие
- Промежуточные
- Итоговые

## Механизмы:

- Механизм тестирования
- Отчетные просмотры

**Работы  
учащихся студии  
«Сувенир»**





**Работы  
Лагуточкиной Марии,  
ученицы 7 «Г» класса,**

**занявшей I место**

**в городском конкурсе  
детского творчества  
«В мире космоса»**

