

Ощущение

- Что такое ощущения
- Виды ощущений
- Основные закономерности ощущений

Ощущения

- Ощущения - начальный источник всех наших знаний о мире. При помощи ощущений мы познаем величину, форму, цвет, плотность, температуру, запах и пр.





Обязательным условием возникновения ощущения является непосредственное воздействие предмета или явления на наши органы чувств.



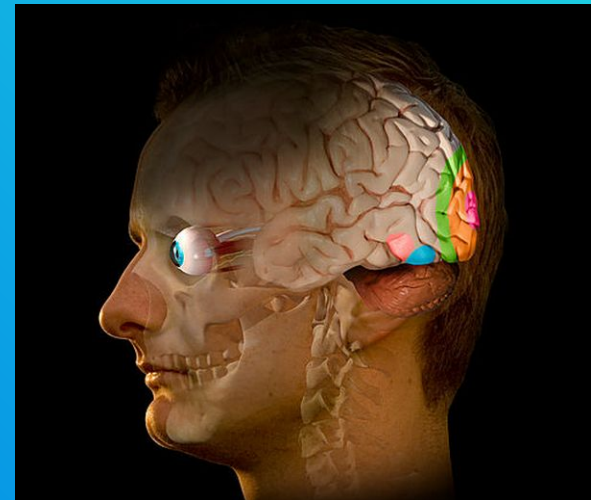
Раздражители:

- Предметы и явления действительности, которые воздействуют на органы чувств, называются **раздражителями**.
- Процесс воздействия их на органы чувств называется **раздражением**

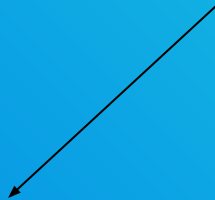


Виды ощущений

Зрительные ощущения - это ощущения света и цвета. Все, что мы видим, имеет какой-нибудь цвет. Бесцветным может быть только совершенно прозрачный предмет, который мы не видим.



Цвета



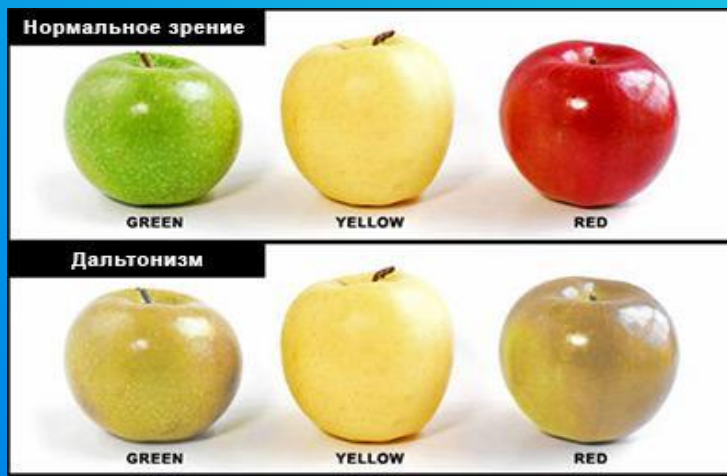
Ахроматические

Хроматические



Нарушения

- В некоторых случаях у людей наблюдаются **нарушения нормального цветоощущения**.
- Причинами этого могут быть наследственность, заболевания и травма глаз. Чаще всего встречается красно-зеленая слепота, называемая дальтонизмом (по имени английского ученого Д. Дальтона, впервые описавшего это явление). Дальтоники не различают красный и зеленый цвет, не понимают, почему люди обозначают цвет двумя словами. Такую особенность зрения, как дальтонизм, следует учитывать при выборе профессии



Слуховые ощущения

Слуховые ощущения возникают при помощи органа слуха

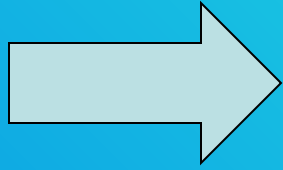
Виды

Речевые
«фонематические»

Музыкальные

Шумы





Шумы

Шумы могут вызывать у человека определенный эмоциональный настрой (шум дождя, шелест листьев, вой ветра), иногда служат сигналом приближающейся опасности (шипение змеи, грозный лай собаки, грохот идущего поезда) или радости (топот ножек ребенка, шаги приближающегося любимого человека, гром салюта).

Вибрационные ощущения

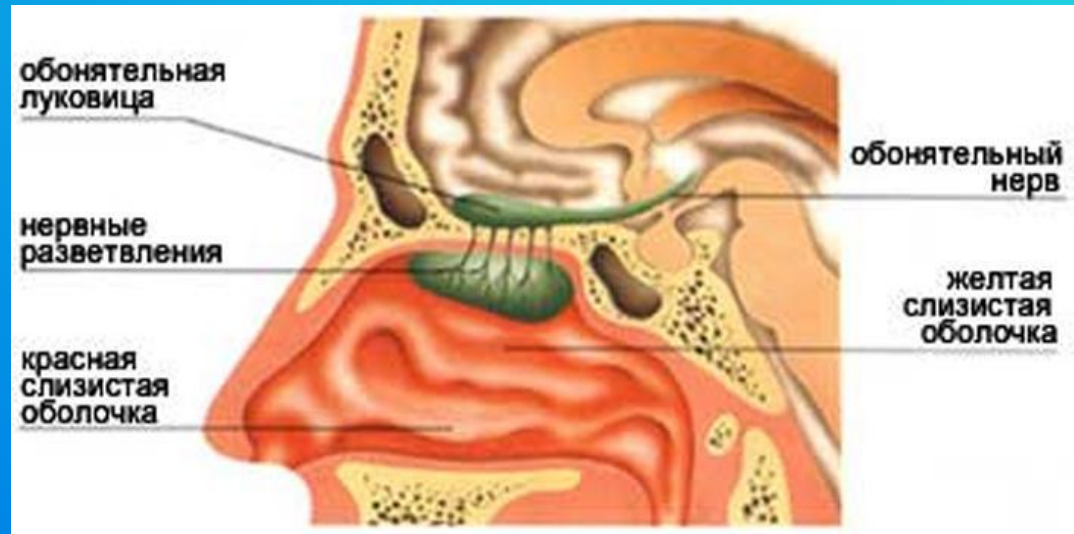
- Вибрационные ощущения отражают колебания упругой среды. Такие ощущения человек получает, при прикосновении рукой к крышке звучащего рояля. Вибрационные ощущения обычно не играют важной роли для человека и развиты очень слабо



Игра Yo-Yo

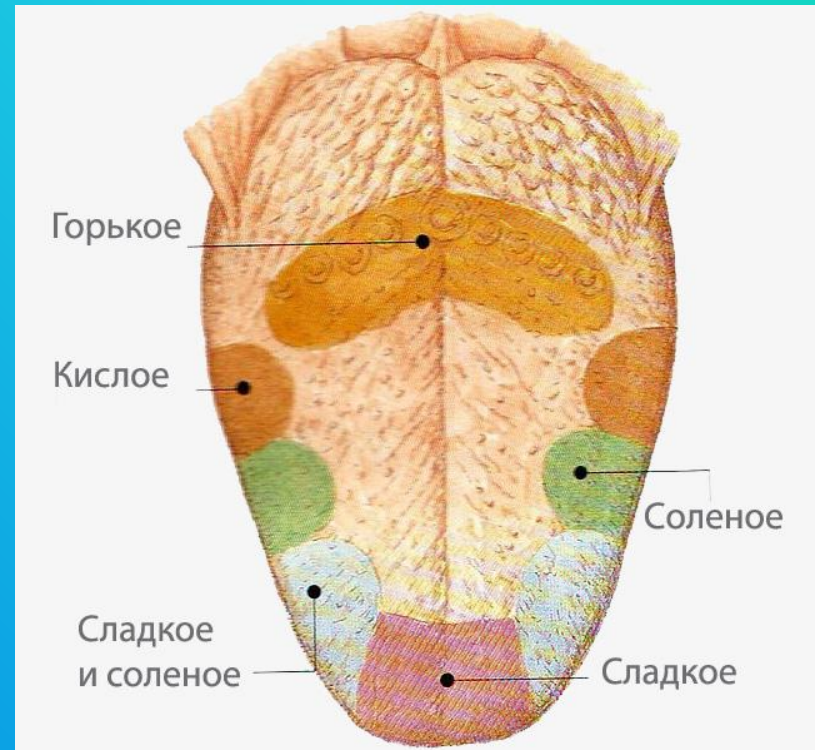
Обонятельные ощущения

- Способность чувствовать запахи называется **обонянием**.
- Органами обоняния являются специальные чувствительные клетки, которые находятся в глубине носовой полости. Отдельные частички разнообразных веществ проникают в нос вместе с воздухом, который мы вдыхаем. Так мы получаем обонятельные ощущения



Вкусовые ощущения

- Вкусовые ощущения возникают при помощи органов вкуса - вкусовых почек, расположенных на поверхности языка, глотки и неба.
- Существует четыре вида основных вкусовых ощущений: сладкое, горькое, кислое, соленое



Кожные ощущения

Виды

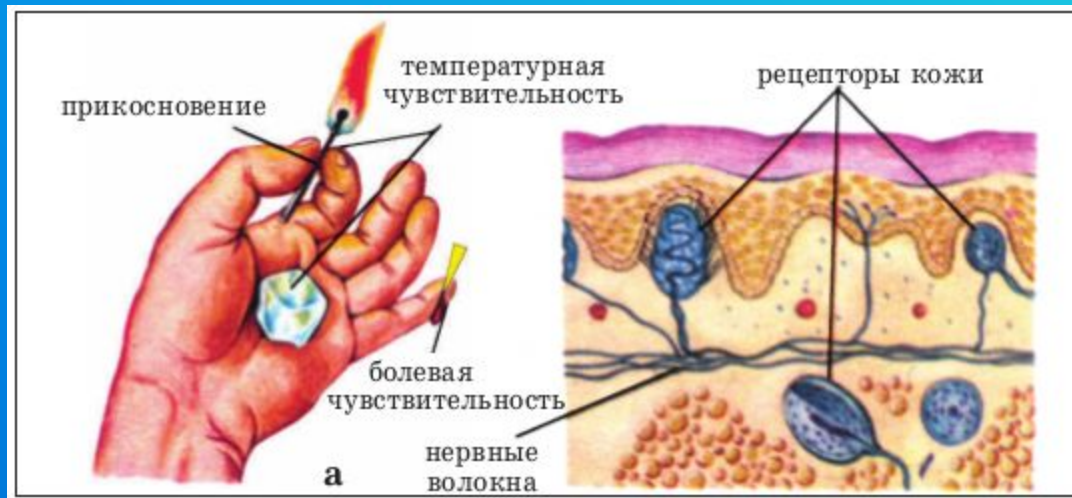
Тактильные (ощущения прикосновения)



Температурные (ощущения тепла или холода).



- На поверхности кожи имеются разные виды нервных окончаний, каждый из которых дает ощущение или прикосновения, или холода, или тепла.
- Чувствительность разных участков кожи к каждому виду раздражений различна.
- Прикосновение больше всего ощущается на кончике языка и на кончиках пальцев, спина менее чувствительна к прикосновению.

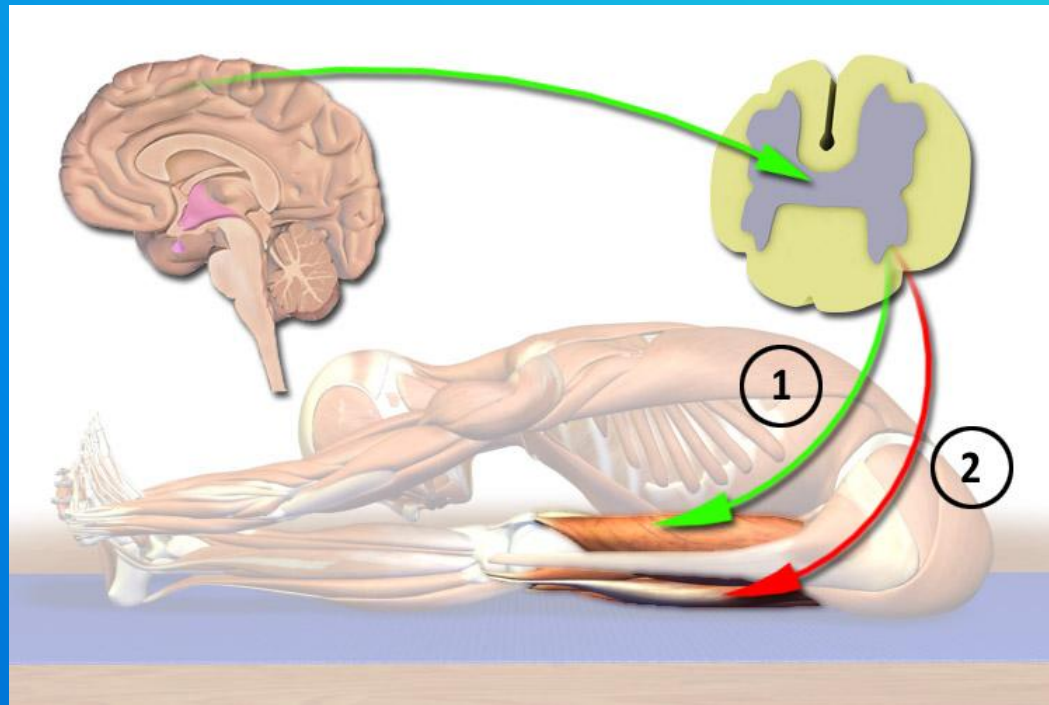


Двигательные (или кинестезические)

- Двигательные (или кинестезические) ощущения - это ощущения движения и положения частей тела.
- Благодаря деятельности двигательного анализатора человек получает возможность координировать и контролировать свои движения.

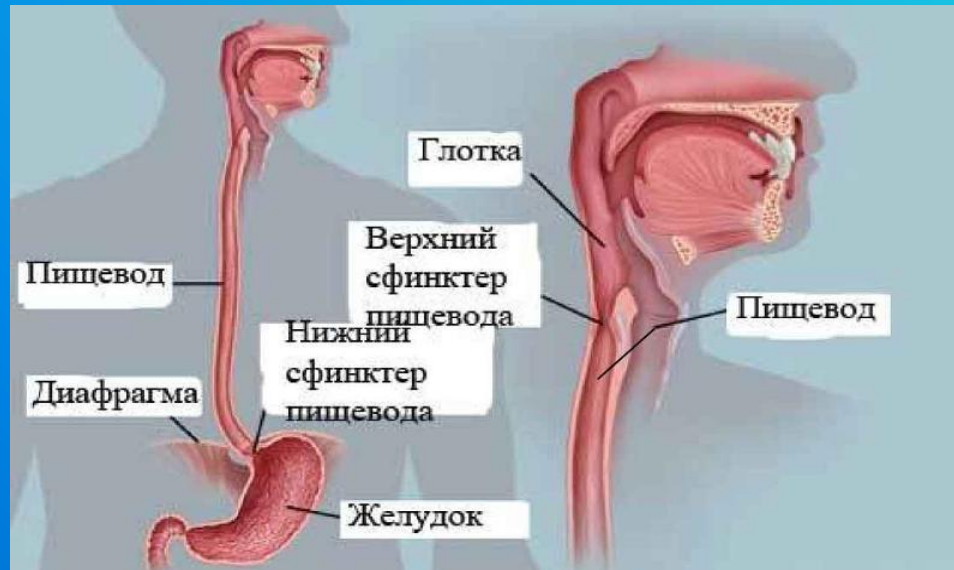
Рецепторы двигательных ощущений

Расположены в мышцах и сухожилиях, а также в пальцах рук, языке и губах, так как именно этими органами осуществляются точные и тонкие рабочие и речевые движения.



Органические ощущения

- Рассказывают нам о работе нашего организма, наших внутренних органов - пищевода, желудка, кишечника и многих других, в стенках которых и находятся соответствующие рецепторы.
- Они появляются только тогда, когда в работе организма что-нибудь нарушается



Осязательные ощущения

- Осязательные ощущения - это сочетания кожных и двигательных ощущений при ощупывании предметов, то есть при прикосновении к ним движущейся руки.



- Маленький ребенок начинает познавать мир с осязания, ощупывания предметов. Это один из важных источников получения информации об окружающих его предметах.



- У людей, лишенных зрения, осязание - одно из важнейших средств ориентировки и познания. В результате упражнений оно достигает большого совершенства.



Ощущения равновесия

- Ощущения равновесия **отражают положение, занимаемое нашим телом в пространстве.**
- Ощущение равновесия дает нам орган, расположенный во внутреннем ухе. Он похож на раковину улитки и называется лабиринтом. При изменении положения тела происходит колебание особой жидкости (лимфы) в лабиринте внутреннего уха, называемого вестибулярным аппаратом. Органы равновесия тесно связаны с другими внутренними органами.



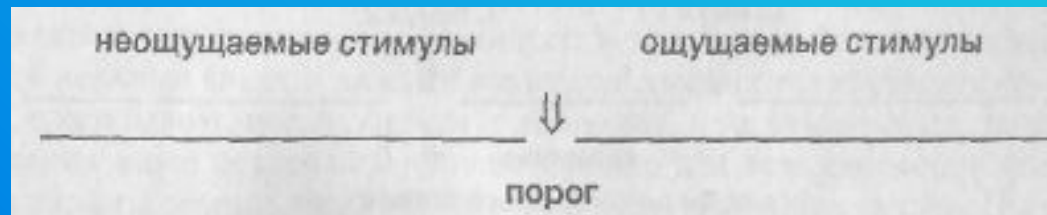
Болевые ощущения

Имеют защитное значение: они сигнализируют человеку о неблагополучии, возникшем в его организме.

- Существуют «точки боли», расположенные на поверхности кожи и во внутренних органах и мышцах.
- Ощущения боли возникают при действии сверхсильного раздражителя на любой анализатор (ослепляющий свет, оглушительный звук)

Основные закономерности ощущений

- Минимальная величина раздражителя, дающая заметное ощущение, называется **абсолютным порогом ощущения**.



Чем меньше величина порога ощущения, тем больше абсолютная чувствительность к данным раздражениям.

Адаптация

- Чувствительность анализаторов может меняться под влиянием действующих раздражителей. Такое приспособление органов чувств к внешним воздействиям называется **адаптацией**.
- Общая закономерность изменения чувствительности: при переходе от сильных к слабым раздражителям чувствительность повышается, при переходе от слабых к сильным - снижается.

