



**Проект «Имена  
прилагательные»  
«Школа России»  
4 класс**

# Повторение

Мы знаем, что...

- **Имя прилагательное** – это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета, отвечает на вопросы КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? КАКИЕ?



- **Имена прилагательные** изменяются по родам ( в единственном числе), числам, падежам

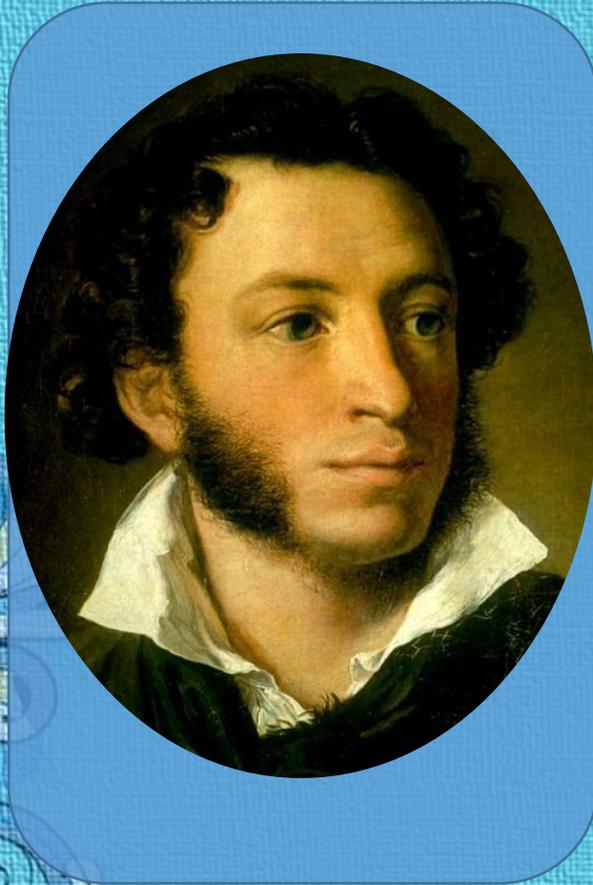
Синее, ветхая, разбитое, морская, золотая, человеческий, ласковое, великое, новое, сварливая, кирпичная, белёная, дубовые



□ В предложении бывают второстепенными членами, иногда сказуемыми



Читаем сказку А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»



## Словосочетания

Синее, глубокое море

Ветхая землянка

Великое чудо

Сварливая, проклятая баба

Тесовые, дубовые ворота

Беленая трава

Столбовая дворянка

Парчовая кичка

Красные сапожки

Вольная, грозная царица

Царские палаты

Печатный пряник



Грозная стража  
Владычица морская  
Черная буря  
Сердитые волны  
Морская трава  
Ласковое слово  
Человеческий голос  
Черная крестьянка  
Соболья душегрейка  
Золотые перстни  
Усердные слуги  
Целое царство  
Заморские вины  
Старые невежа



## Устаревшие имена существительные

Ветхая землянка [Словарь](#)

Владычица [Словарь](#)

Душегрейка [Словарь](#)

Заморский [Словарь](#)

Землянка [Словарь](#)

Корыто [Словарь](#)

Парчовая кичка на маковке [Словарь](#)

Печатный пряник [Словарь](#)

Столбовая дворянка [Словарь](#)

Тесовые ворота [Словарь](#)

Черная крестьянка [Словарь](#)

— Дальше 

# Словарь

Ветхая землянка – разрушающаяся, пришедшая в негодность

Владычица – повелительница, властелина

Душегрейка – старинная женская одежда в виде короткой женской кофты без рукавов

Заморский – привезенный из-за моря, за границы

Землянка – жилье, вырытое в земле

Корыто – большой продолговатый открытый сосуд для стирки белья и других хозяйственных нужд. Ранее делался из расколотого пополам и выдолбленного бревна



# Словарь

Парчовая кичка на маковке- кичка- старинный русский праздничный головной убор замужней женщины, который полностью скрывал волосы, сделанный из парчи (шелка, расшитого золотой ниткой) и надетый на макушку

Печатный пряник- пряник с выдавленными узорами, знаками

Столбовая дворянка- потомственная дворянка

Тесовые ворота- ворота, сделанные из тонких обработанных досок

Черная крестьянка- простая непривилигированная крестьянка



## АНТОНИМЫ

Ветхая землянка - новая землянка

Разбитое корыто- новое корыто

Ласковое слово- грубое слово

Великое чудо- малое чудо

Черная крестьянка белая крестьянка

Черная буря- белая буря

Старый невежа- молодой невежа

Сердитые волны- добрые волны



## Синонимы

Ветхая землянка - старая, дряхлая

Золотая рыбка - драгоценная, прекрасная

Ласковое слово- доброе слово

Человеческий голос- людской

Сварливая, проклятая баба- жадная, скупая

Беленая труба- беленная

Соболья душегрейка- соболиная

Золотые перстни- дорогие, драгоценные



## Синонимы

Красные сапожки- алые, пунцовые

Усердные слуги- очень старательные

Целое царство - большое, ценное

Царские палаты - королевские

Заморские вины- зарубежные, иностранные

Грозная стража - жестокая, суровая

Владычица морская - царствующая, правящая



# Имена прилагательные в переносном значении

Золотая рыбка

Сердитые волны

Черная крестьянка



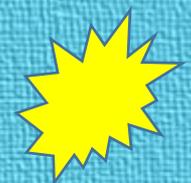
## Подумай

Почему А.С. Пушкин употребил в сказке много старинных слов? [Ответ](#)

Какова роль прилагательных в речи? [Ответ](#)



Александр Сергеевич Пушкин употребил в сказке много старинных слов, именно такие прилагательные, чтобы приблизить свою авторскую сказку к народной. Кроме того, автор хотел более красочно описать жизнь героев того времени, их характер (характер старухи и старика, гнев рыбки и т.д.)



Прилагательные делают нашу речь красивой, выразительной, более точной

**Спасибо за внимание!**

