

ПОНЯТИЕ КУЛЬТУРЫ. ФОРМЫ И РАЗНОВИДНОСТИ КУЛЬТУРЫ



Основные понятия: культура, материальная культура, духовная культура, элитарная культура, народная культура, массовая культура, субкультура, контркультура



Понятие «культура»

(от лат. cultura — уход, обработка, возделывание)

В широком смысле слова	<i>Исторически обусловленный динамический комплекс постоянно обновляющихся во всех сферах общественной жизни форм, принципов, способов и результатов активной творческой деятельности людей</i>
В узком смысле слова	<i>Процесс активной творческой деятельности, в ходе которой создаются, распределяются и потребляются духовные ценности</i>



Культура ¹	
Материальная культура	Духовная культура
<p><i>Связана с производством и освоением предметов и явлений материального мира, с изменением физической природы человека: материально-технические средства труда, коммуникация, культурно-бытовые сооружения, производственный опыт, умения, навыки людей и др.</i></p>	<p><i>Совокупность духовных ценностей и творческой деятельности по их производству, освоению и применению: наука, искусство, религия, мораль, политика, право и др.</i></p>

¹ Деление культуры на материальную и духовную весьма условно, так как провести грань между ними порой бывает очень сложно, потому что в «чистом» виде они просто не существуют: духовная культура может воплощаться и в материальных носителях: книгах, картинах, орудиях труда и т. д.



В масштабе отдельного общества различают три формы культуры: *элитарную, народную, массовую*, а также и две её разновидности: *субкультуру* (от лат. sub — под) и *контркультуру* (от лат. contra — против).

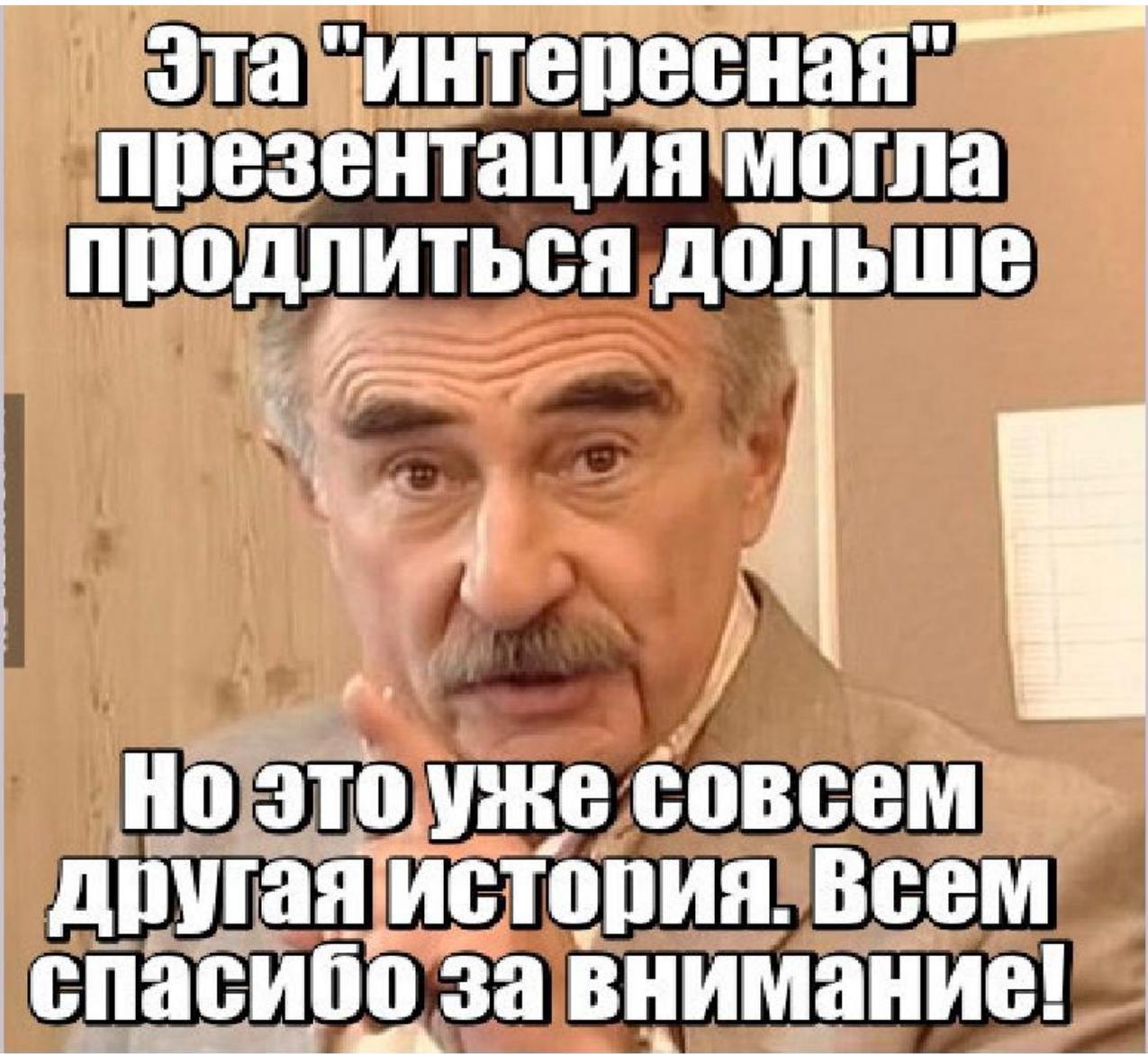






Массовая и элитарная культуры не враждебны друг другу. Достижения, художественные приёмы, идеи «элитарного искусства» через некоторое время перестают быть новаторскими и перенимаются массовой культурой, повышая её уровень. В то же время массовая культура, приносящая прибыль, даёт возможность кинокомпаниям, издательствам, домам моды оказывать поддержку «творцам» элитарного искусства.



A middle-aged man with a mustache and a thoughtful expression, resting his chin on his hand. He is wearing a suit jacket and a light-colored shirt. The background is a plain wall with a piece of paper pinned to it.

**Эта "интересная"
презентация могла
продлиться дольше**

**Но это уже совсем
другая история. Всем
спасибо за внимание!**

