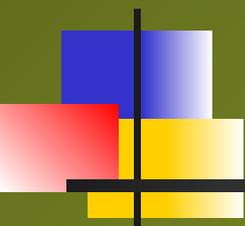
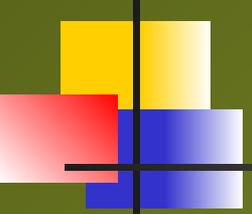


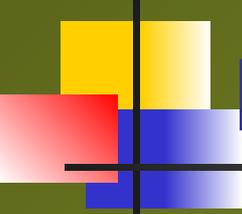
**«Методика развития речи детей
дошкольного возраста:
история становления и
современные образовательные
технологии».**





Ключевые понятия методики развития речи дошкольников

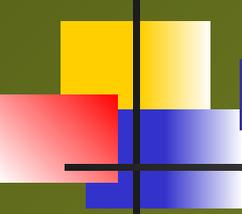
Речевая деятельность – это уникальное содержание и средство для самореализации ребенка в его жизнедеятельности, проявления его индивидуальных творческих способностей, субъектных качеств, интересов, инициатив, жизненной активности, самостоятельности и творчества, автономности и умения делать правильный выбор.



Ключевые понятия методики развития речи дошкольников

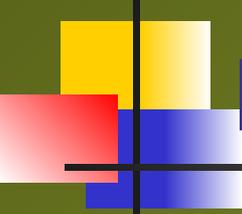
Язык – это система словесных знаков, выработанных человечеством и предназначенных для общения.

Язык – социальное явление, в котором отражается и сохраняется исторический опыт предшествующих поколений.



Ключевые понятия методики развития речи дошкольников

Речь – это индивидуальный психический процесс, поэтому темп освоения языка, качество речи будет зависеть от состояния и индивидуальных особенностей речевого аппарата ребенка, особенностей развития всех его психических функций.



Ключевые понятия методики развития речи дошкольников

Методика развития речи детей дошкольного возраста предполагает полноценное, своевременное освоение родного языка каждым ребенком с учетом его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей.

История становления методики развития речи детей дошкольного возраста

Эпоха Античности - в философских трактатах **Сократа, Платона, Аристотеля** даются практические советы по подготовке детей к освоению риторического искусства.

В Средние века особое внимание уделялось обучению детей чтению религиозных источников с целью постижения божественной мудрости.

В эпоху Возрождения возвращается идея Античности и первичности устной речи и необходимости развития красноречия как умения выражать свои мысли логично, внятно, в привлекательных для слушателя формах.

Ян Амос Коменский (1592-1672)



В книге **«Материнская школа»** он предлагает программы развития речи детей, которая базируется на изучении особенностей ребенка. Эффективными средствами развития речи Я.А.Коменский считает **подражание речи взрослого, ритмические прибаутки, стихи, басни, художественные рассказы, сказки о животных**. Особое значение придается ознакомлению с литературой, что позволяет ребенку приобщиться к красоте родного языка, а позже (в школьном обучении) освоить ораторское мастерство или умение «хорошо говорить». Наиболее ценным в идеях Коменского явилось обоснование **принципа единства познавательного и речевого развития**.

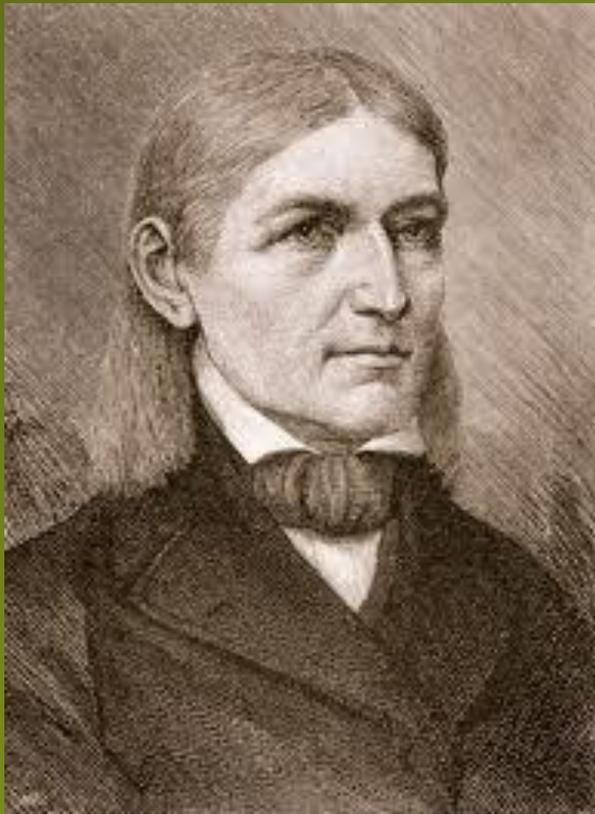
Иоганн Генрих Песталоцци (1746–1827)



В своей **теории элементарного образования** утверждал, что все знания проистекают из трех основных человеческих способностей, связанных со **звуком, линией** и **единицей**, которые и составляют элементы каждого сложного знания. Наиболее важна способность произносить звуки, на которых базируется правильное употребление слов, что является основой обучения речи.

И.Г. Песталоцци определил **три этапа педагогической работы по развитию речи детей: обучение звуку, обучение слову, обучение речи**. Он разработал систему упражнений для развития познавательных и речевых способностей.

Фридрих Вильгельм Август Фребель (1782-1852)



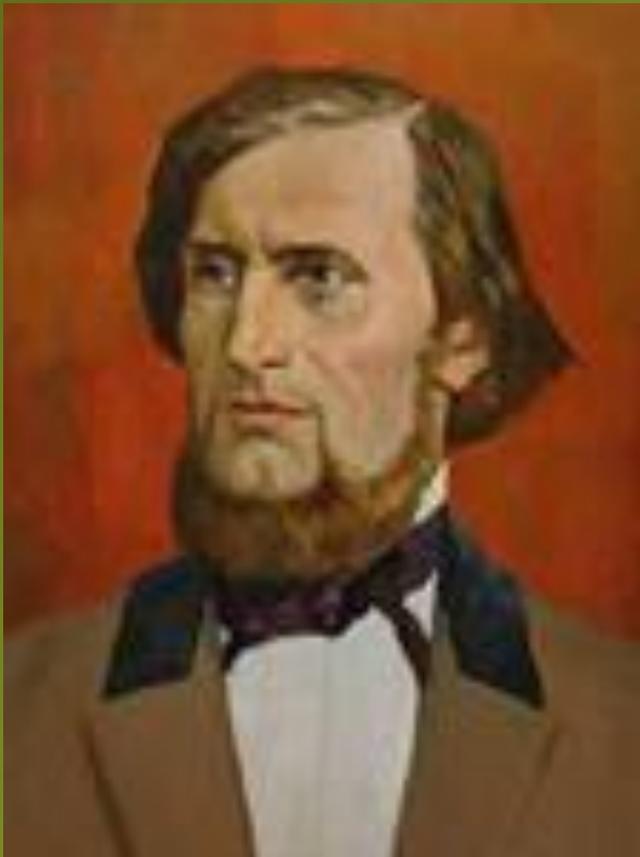
Он рассматривал развитие речи как часть умственного и социального развития и предполагал организацию свободного общения ребенка с разными людьми в процессе таких видов совместной деятельности, как **наблюдения, игра и сообщение знаний по ходу дидактических игр с «дарами».**

«Дары Фребеля»



«Дары Фребеля» - это дидактический материал из шести составляющих. Первый «дар» - цветные мячики (цвета радуги и белый) – помогает ребенку различать цвета и осваивать пространственные представления. Второй «дар» - шар, куб и цилиндр (диаметр шара, высота куба и основание цилиндра одинаковы), – знакомит с геометрическими телами. Остальные 4 «дара» - куб, деленный на мелкие части (кубики, 4- и 3-гранные призмы), - дают представление о целом и части, знакомят с геометрическими формами, способствуют развитию конструирования.

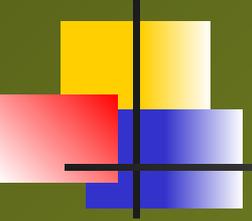
Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870)



По праву считается основоположником российской методики развития речи как науки. В основе всей педагогической системы Ушинского были положены два фундаментальных принципа: **народности** и **развивающего обучения**.

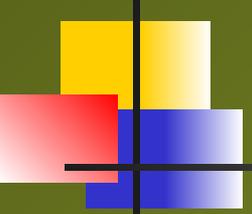
В родном языке К.Д.Ушинский видел средства развития умственных, нравственных и художественных особенностей ребенка. Развитие речи трактуется им как процесс освоения родного языка и полагается центральной задачей образования и воспитания детей. Ушинский также определяет **цели первоначального обучения родному языку**.

Для решения каждой цели К.Д.Ушинский предлагает **методику работы**, которая включает **систему упражнений по развитию дара слова, чтение и обсуждение литературных текстов** – лучших образцов языка, **обучение правилам грамматики** на основе анализа речевой практики.



Периоды истории отечественной науки о развитии речи детей

- **1918-1940 г.г.**
- **1940-1953 г.г.**
- **1953-1989 г.г.**
- **1989-2010 г.г.**
- **современный период.**



1918-1940 годы

- это период научного обоснования, идеологической оценки, пересмотра наследия дореволюционной России и создания методики развития речи как науки, учебной дисциплины и практического руководства для деятельности воспитателей детских садов.

Характерной его особенностью явилась **идея о ведущей роли литературы в развитии речи дошкольников**. Литература рассматривалась в качестве основного и единственного эффективного средства речевого развития детей. В этот период к созданию произведений детской литературы были привлечены многие лучшие писатели и поэты того времени: **С.Я.Маршак, К.И.Чуковский, В.В.Бианки** и др.

Елизавета Ивановна Тихеева (1867-1944)



Опираясь на идеи русских прогрессивных и западных педагогов, Е.И.Тихеева обосновала необходимость рассматривать развитие речи **как ведущую задачу в воспитании и развитии дошкольника**, сформулировала цель работы детского сада по этому разделу, определила теоретические основы методики, разработала основные ее разделы: **развитие речи в первые годы жизни ребенка, словарь детей, занятия по живому слову.**

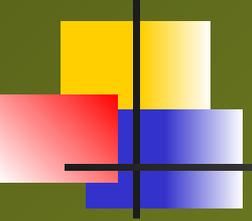
Евгения Александровна Флерица (1889-1952)



Прошла большой творческий путь от воспитателя детского сада до доктора педагогических наук, профессора Московского государственного педагогического института им. В.И. Ленина, члена корреспондента АПН РСФСР.

Ею разработана **методика использования художественного слова в развитии речи детей**, предложены **методы беседы, разговора, чтения и рассказывания литературных текстов**.

В ее учебном пособии «Живое слово в дошкольном учреждении» нашли отражение результаты исследований **Л.А. Пеньевской, О.И Соловьевой, М.М. Кониной, Н.С.Карпинской**.



1940-1953 годы

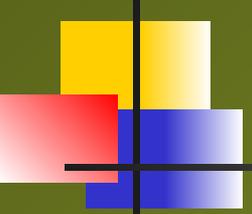
- этот период характеризуется явлением психологизации теоретических подходов, появление нового исследовательского метода психолого-педагогического обучающего эксперимента и усилением роли активных средств обучения в практике развития речи дошкольников.

Анна Михайловна Леушина (1898-1982)



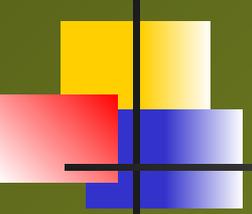
Ею была пересмотрена цель работы по развитию речи детей в детском саду и установлена новая система речевых задач. Исходя из ведущей в дошкольном возрасте коммуникативной функции речи, главной целью стало развитие речи как универсального средства общения ребенка с окружающими людьми.

А.М.Леушиной принадлежит разработка принципиально новой **теории пересказа**, что заставило коренным образом пересмотреть отношение к этому виду речевого задания. Подобного рода методические находки были сделаны и в отношении бесед с детьми. Это явилось теоретической предпосылкой для последующей разработки **метода эвристической беседы** в работе с дошкольниками.



Предвоенные годы

В предвоенные годы оказала влияние на дальнейшее совершенствование методики развития речи работа **Р.И.Жуковской**, в которой изучались вопросы восприятия детьми юмора, методы формирования выразительной речи. Более детальной и глубокой разработке раздела «Словарная работа» способствовали результаты исследования **Е.А.Гребенщиковой**, в которых подчеркивалась особая роль сенсорного воспитания для освоения лексики дошкольниками.



1953-1989 годы

- этот период начинается с официального утверждения **идеи о ведущей роли обучения** в развитии и воспитании ребенка.

В решении методических вопросов развития речи все большее место начинают занимать **методы обучения**, а в формах работы с детьми – доминировать **занятия**.

Период 1953 – 1989 годов характеризуется:

- провозглашением идеи ведущей роли обучения в развитии речи детей дошкольного возраста;
- разработкой нового содержания теории и методики словарной работы на основе формирования системных знаний об окружающем мире;
- разработкой новых психолого-педагогических подходов и методических рекомендаций по решению задач развития речи детей в работе с художественными произведениями разных жанров;
- разработкой и внедрением в практику методики занятий по развитию разных сторон речи детей дошкольного возраста;
- появлением программы современного курса методики развития речи для студентов педагогических ВУЗов.

Александра Платоновна Усова (1898-1965)

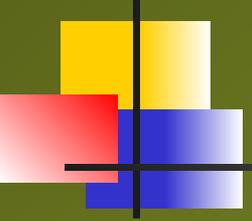


Идея о ведущей роли обучения в развитии и воспитании ребенка и ее реализации в работе А.П. Усовой **«Обучение в детском саду»**. Речь заняла место отражательной деятельности и рассматривалась в исследованиях с точки зрения возможностей ребенка передать освоенное содержание и как показатель и как результат его освоения.

Исследования 1970-80-х годов

В исследованиях **В.И.Логиновой** и ее учеников, предпринятых в 1970-е годы, было разработано новое содержание **программы развития словаря дошкольников**. На основе реализации принципа системности знаний были определены направления словарной работы с детьми дошкольного возраста.

Возможность освоения понятий и понятийного значения слова дошкольниками продолжает изучаться под руководством В.И.Логиновой и в 1970-80-е годы на разном содержании: **предметного мира** (исследования *Г.Н.Баньковской, Л.Д.Щербатых*), **мира природы** (исследования *Н.Н.Кондратьевой, Л.Я.Мусатовой, Т.А.Марковой*), **социального мира, его центрального явления – труда** (исследования *Л.А.Мишариной, С.Ф.Сударчиковой, Н.М.Крыловой, М.В.Крулехт*), **мира искусства** (*О.Н.Сомкова, О.В.Акулова, А.Г.Гогоберидзе*).



1989-2010 годы

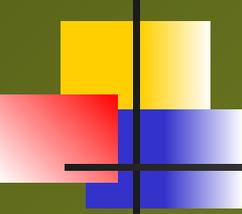
- этот период характеризуется появлением:
 - **новой Концепции дошкольного воспитания (1989 г.)**
 - **большого количества исследований по проблемам развития речи.**
- По классификации **Ф.А.Сохина** их можно разделить на три направления.

Три направления исследований по развитию речи:

- **структурное** – исследования проблем освоения дошкольниками структурных уровней системы языка: фонетики, лексики, грамматики (*А.Г.Арушанова, А.Н. Богатырева, В.В.Гербова, М.С.Лаврик, В.И.Логинова, Г.М. Лямина, А.И.Максаков, А.А.Смага, Ф.А.Сохин, Е.М. Струнина, В.И.Яшина и др.*);
- **функциональное** – исследование проблем коммуникативной функции речи (*Н.Ф.Виноградова, О.С. Ушакова и др.*);
- **КОГНИТИВНОЕ** – исследование возможностей и условий элементарного осознания ребенком явлений языка и речи (*М.М.Алексеева, Г.П.Беликова, Н.С.Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Е.Журова, С.Н.Карпова, Л.Н.Невская, Ф.А. Сохин, Г.А.Тумакова, Д.Б.Эльконин и др.*).

Исследования по развитию речи дошкольников.

- В этот период изучались **проблемы развития индивидуальных творческих проявлений ребенка в речевой деятельности** (О.В.Акулова, В.Н. Андросова, Л.В.Ворошнина, Л.М.Гурович, Н.А.Орланова, А.И.Полозова, О.Н.Сомкова, Л.А.Талер, С.Н.Цейтлин и др.).
- В вариативных комплексных программах воспитания и развития дошкольников («Детство», «Радуга», «Развитие», «Истоки»), появившихся в это время, **обязательным** был раздел, определяющий задач развития всех сторон речи ребенка.



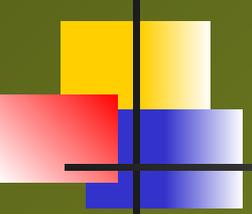
Современный период развития методики развития речи

- характеризуется изменением содержания и педагогической технологии работы по развитию речи. В условиях реализации **Федеральных государственных требований** к структуре основной общеобразовательной программа дошкольного образования возникла необходимость пересмотра и коррекции традиционных подходов к организации педагогического процесса в детском дошкольном учреждении.

Вместо привычного для воспитателя самостоятельного раздела программы «Развитие речи детей» появилась **образовательная область «Коммуникация»**. Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия ребенка с окружающими людьми.

По сравнению с традиционным разделом образовательной программы новое содержание образовательной области «Коммуникация» ставит значительно **более широкий круг** задач перед воспитателем.

Принципиально новой является необходимость решения речевых задач только в контексте **детской деятельности (игры, детского исследования, труда, экспериментирования)**, не переводя ее в учебную по форме и методам взаимодействия. Это требует новых технологий коммуникативного и речевого развития дошкольников.



Коммуникативная компетентность дошкольника

- предполагает проявление субъектных качеств ребенка в процессе общения и речевой деятельности – **интереса к общению**, избирательности и наличия предпочтений в выборе партнера по общению, а также **проявление инициативности и активности** при организации общения, **самостоятельности и независимости суждений** в процессе разговора, **проявление творчества и оригинальности высказываний** для поддержания интереса собеседника.

Требования при выборе современной образовательной технологии:

- ориентация технологии не на обучение, а на развитие коммуникативных умений детей, воспитание культуры общения и речи;
- содержание технологии сориентировано на становление позиции субъекта в общении и речевой деятельности;
- технология должна носить здоровьесберегающий характер;
- основу технологии составляет личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком;
- реализация принципа взаимосвязи познавательного и речевого развития детей;
- организация активной речевой практики каждого ребенка в разных видах деятельности с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Технологии организации работы по развитию общения и речи:

- технология проектной деятельности;
- технология развития детского речевого творчества;
- технология группового взаимодействия детей;
- технология поисково-исследовательской деятельности;
- технология создания детского портфолио;
- технология коллекционирования;
- информационно-коммуникационные технологии.

Этапы конструирования и реализации педагогической технологии развития общения и речи детей

1. Мотивационный этап.

Цель этапа – стимулирование интереса к деятельности, потребности детей в общении, активности речи.

2. Этап накопления содержания для общения и речи.

Цель этапа – обогащение представлений детей по теме.

3. Этап освоения детьми речевых форм и коммуникативных умений.

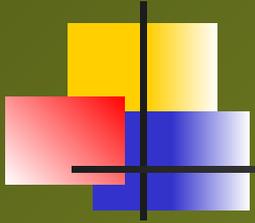
Цель этапа – развитие у детей умения передавать свои мысли в понятных для слушателей и адекватных ситуации речевых формах с использованием формул речевого этикета.

4. Творческий этап.

Цель этапа – развитие самостоятельности и творчества детей в речевой деятельности и организации общения со взрослыми и сверстниками.

5. Оценочно-результативный этап.

Цель этапа – развитие умения доброжелательной и конструктивной оценки и самооценки речевой и коммуникативной деятельности.



***Благодарю за
внимание!***