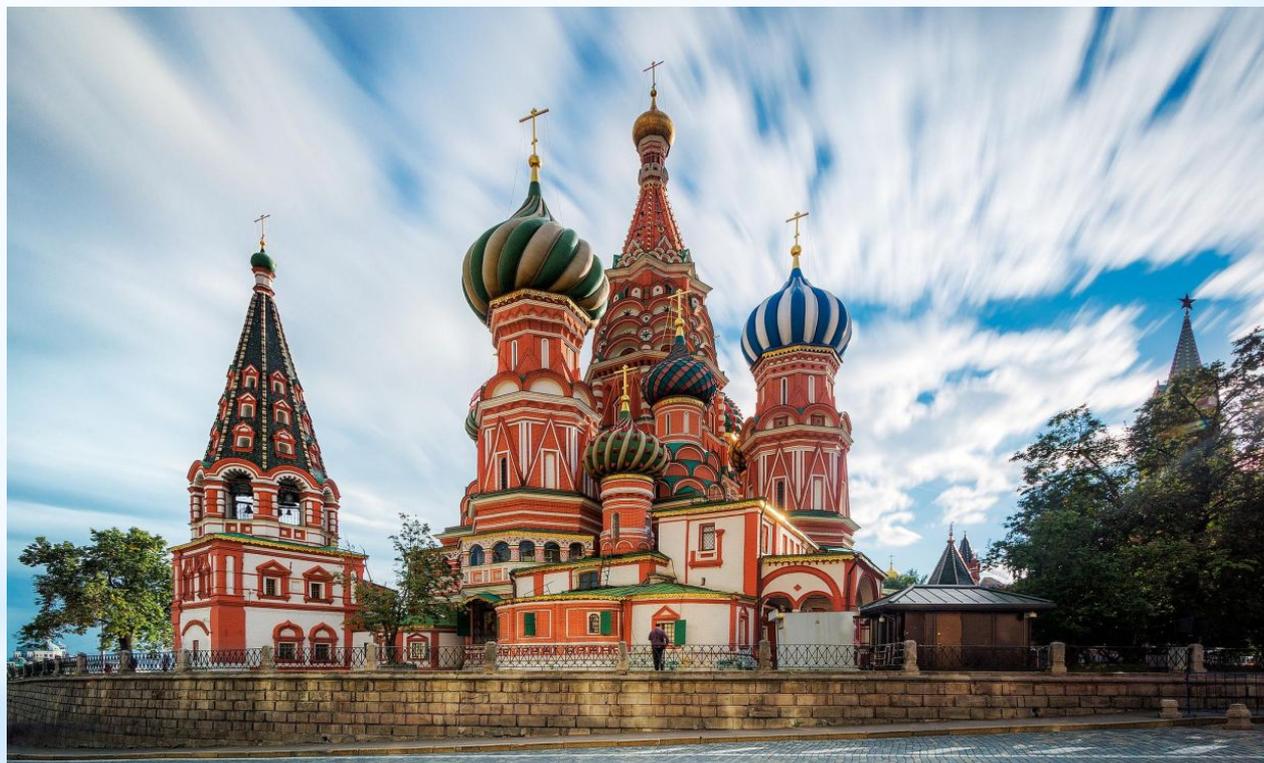


Культура и повседневная жизнь народов России в XVI в.



Цель урока

Изучить процесс формирования культуры единого Российского государства, особенности повседневной жизни народов России.

План урока

- 1. Особенности развития культуры России в XVI в.**
- 2. Просвещение**
- 3. Начало книгопечатания.**
- 4. Летописание. Исторические произведения.**
- 5. Публицистика. Светская литература.**
- 6. Архитектура.**
- 7. Изобразительное искусство.**
- 8. Музыкальная культура.**
- 9. Религиозные праздники и повседневный быт.**

Особенности развития культуры России в XVI в.

- *Началось формирование единой русской культуры.**
- *В XVI в. В произведениях культуры преобладает героическая тематика, идеи патриотизма.**
- *Развиваются контакты России с другими странами.**
- *Жизнь общества находится под сильным влиянием православной церкви**

Просвещение

С образованием единого государства возросла потребность в грамотных людях



Миниатюра из
«Жития преподобного Сергия»

Детей обучали началам
богословия, чтению, письму,
иногда арифметике.

В крупных монастырях имелись библиотеки – «книгохранительные» палаты.



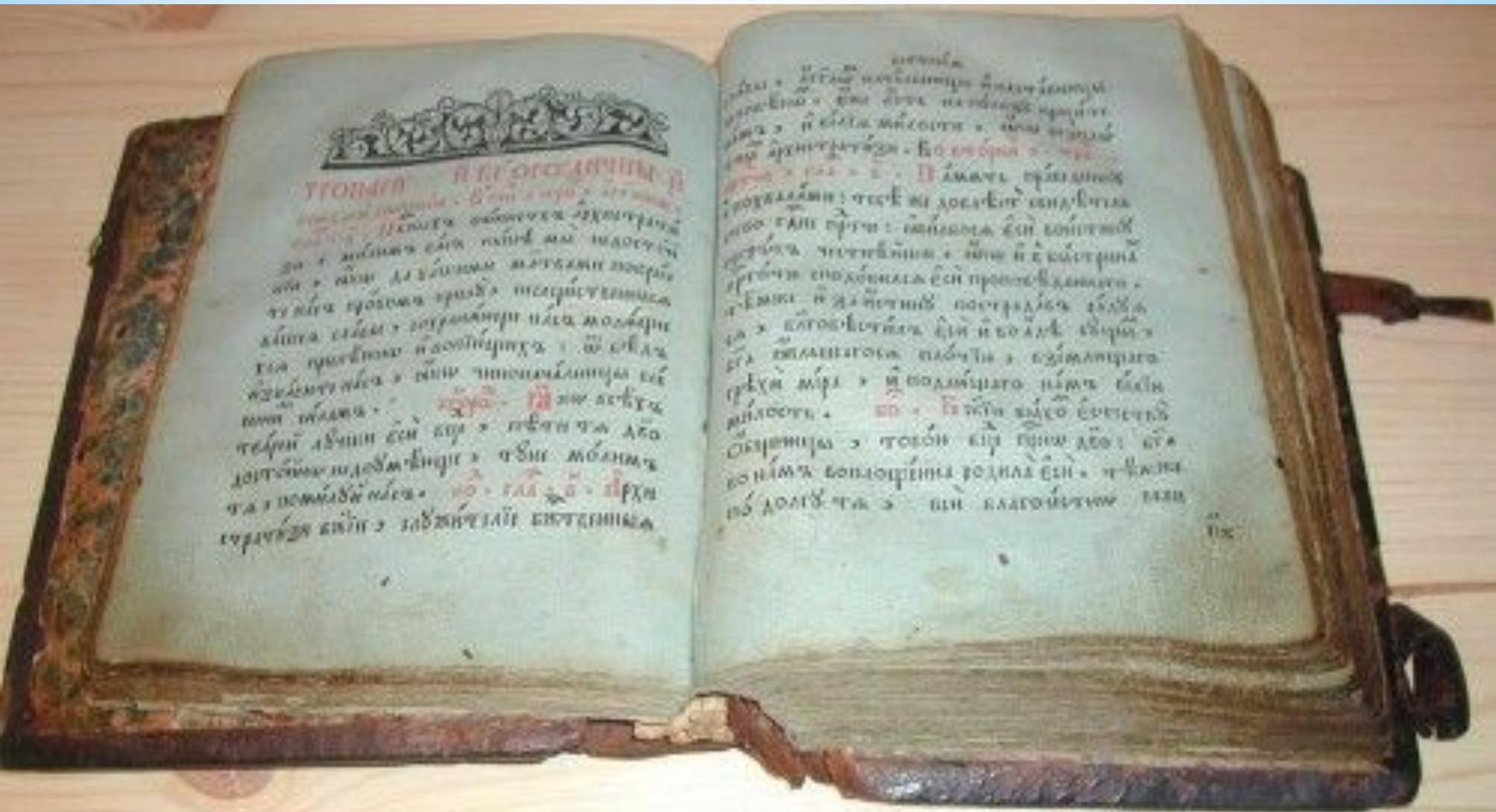
Некоторые знатные люди стали формировать домашние библиотеки.



Со второй половины XVI в. зарождается традиция обучения молодых людей за границей.



Начало книгопечатания.



«Часословец» – книга для обучения грамоте.

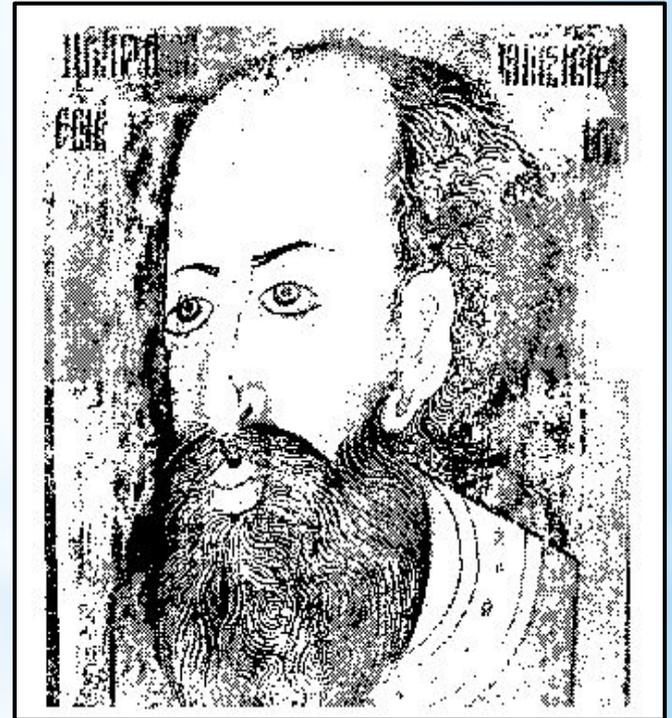
Публицистика. Светская литература.

Публицистика – литературные произведения, посвященные актуальным общественно-политическим вопросам.

«Сказания о царе Константине»

«»Сказания о Магмете-Салтане»

Идеал государственного устройства – самодержавная власть, опирающаяся на дворянство.



Иван Пересветов



«История о великом князе московском»

Считал наилучшей формой
государственной власти, когда
монарх правит вместе с
выборным органом,
представляющим все слои
населения.

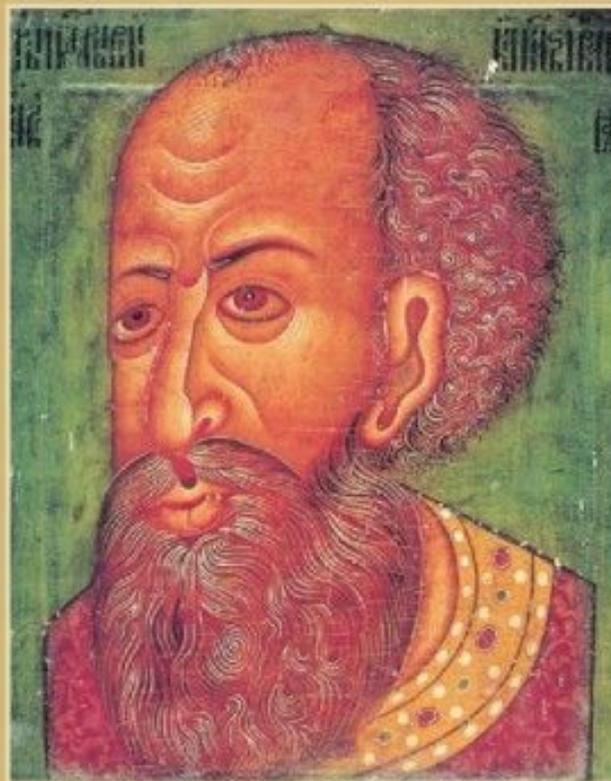
Андрей Курбский.

В XVI в. был написан Домострой. Составитель Сильвестр.



ДОМОСТРОЙ

В 1552 году в Москве во время правления
государя царя и великого князя всея Руси
Ивана Васильевича при митрополите
всея Руси преосвященном Макарии
неким мудрецом, новгородцем
Нестером Белверстовым,
составлено это
сочинение¹



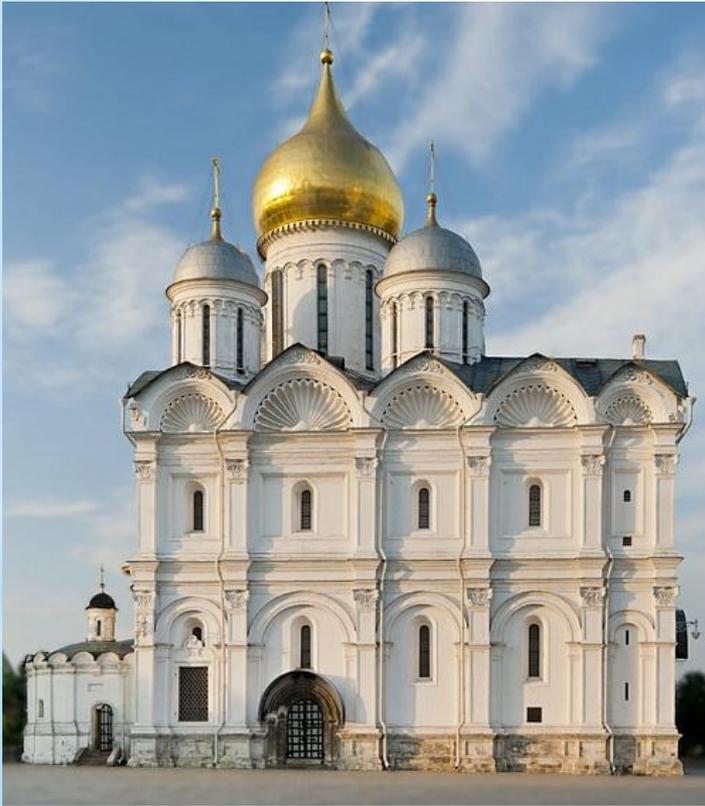
Архитектура.

Особенности развития архитектуры

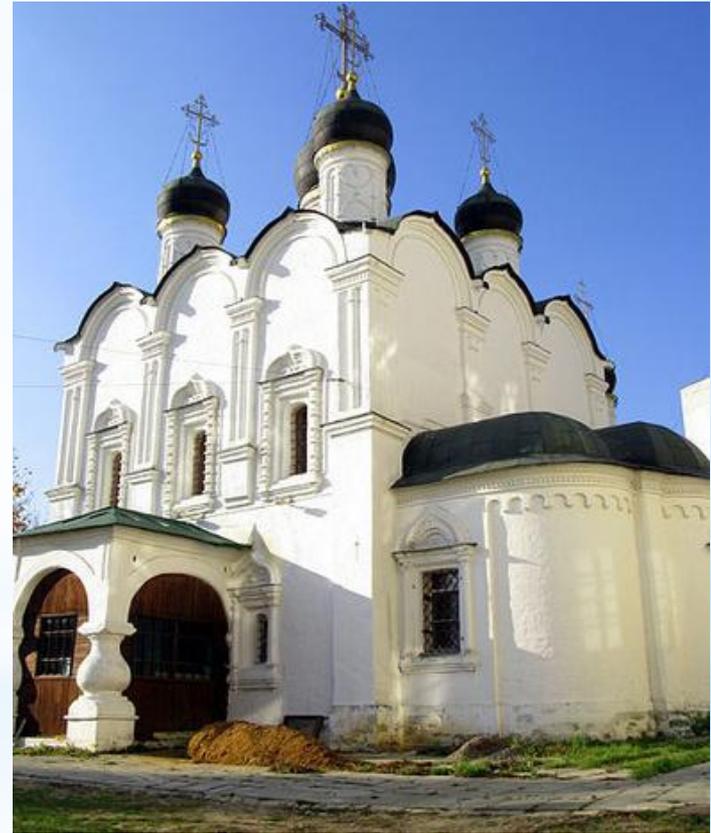
Работа с текстом стр.105-106.

- *Рост городов привел к повышенному вниманию к вопросам архитектуры и градостроительства.**
- *Укрепление самодержавия требовало соответствующего оформления столицы.**
- *В Москву переселяются лучшие мастера со всех концов России и из Европы.**
- *Возникли государственные органы, занимающиеся вопросами архитектурного облика столицы.**
- *Москва становится центром русского зодчества.**
- *Появляются новые архитектурные стили и направления.**

Изменился облик Московского Кремля. В **1508г.**
Алевиз Фрязин завершил
постройку **Архангельского собора** и **церкви**
Рождества Иоанна Предтечи у Боровицких ворот.



Архангельский собор Кремля



**Церковь Рождества Иоанна
Предтечи**

Выдающимся памятником шатровой архитектуры стал храм Вознесения в селе Коломенском, воздвигнутый в **1532 г.** в честь рождения у Василия III сына, будущего Ивана IV

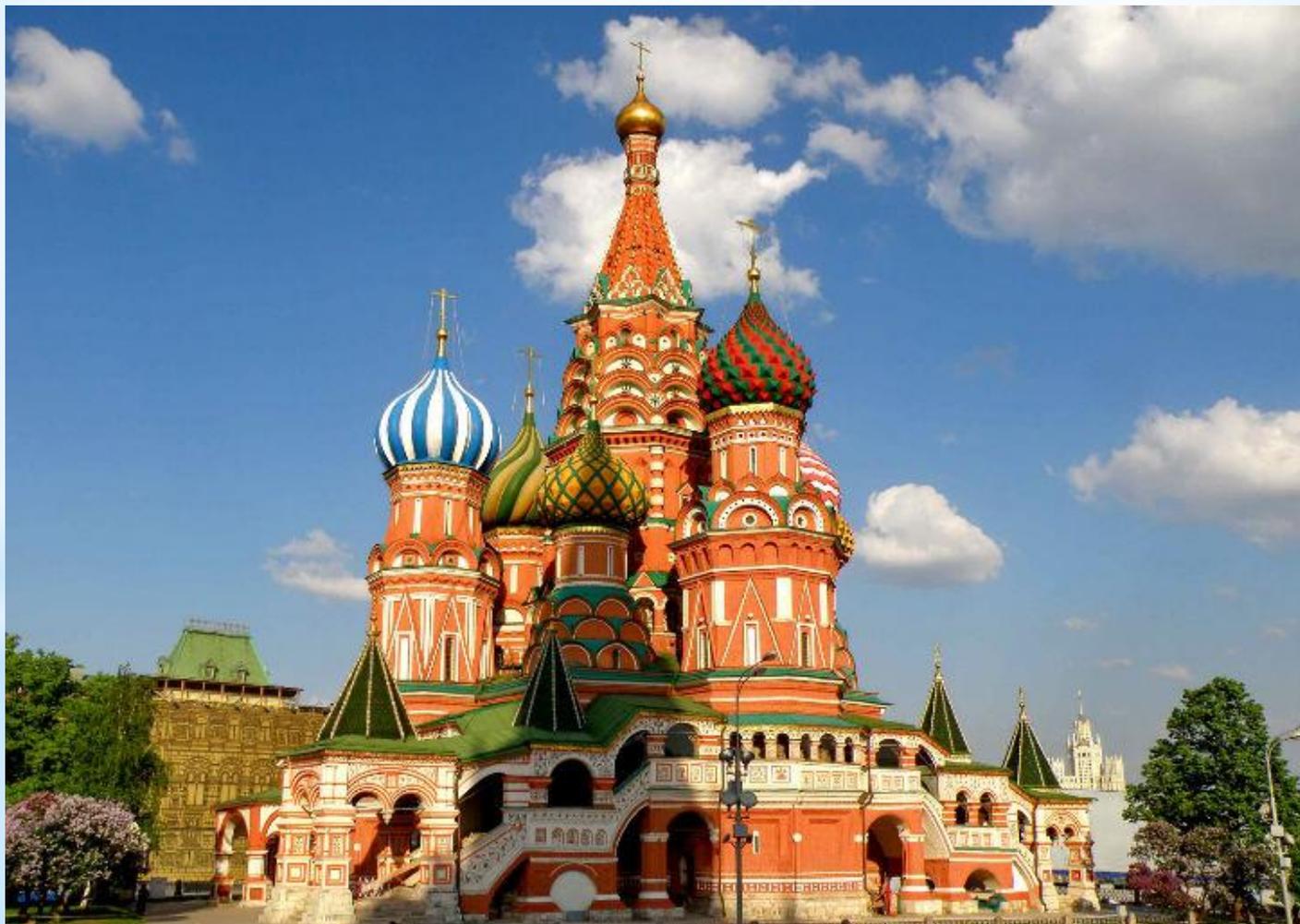


Приглашенный из Италии Петрок Малой возвел стены и башни Китай-города, построил ряд церквей.



Китай -город

Вершиной русского зодчества считается
возведенный в 1555-1561гг. Покровский собор (храм
Василия Блаженного)







Спасская башня Казанского кремля.

Изобразительное искусство

Особенности развития изобразительного искусства

***В XVIв. Русская живопись развивалась в основном в рамках иконописи и храмовой росписи.**

***Возрос интерес русских живописцев к реальным историческим лицам и событиям.**

***Развивается жанр исторического портрета.**



Дионисий фрески Ферапонтова монастыря

В середине XVI в. В Москве была написана икона-картина «Церковь воинствующая», написанная в 1550-х годах по заказу Ивана Грозного в память о его Казанском походе 1552 года.



Литейное дело



Музыкальная культура.



Основным жанром музыкальной культуры в России XVI в. было церковное песнопение, развитию которого способствовал сам Иван Грозный., создававший стихиры – тексты для церковных песнопений.

Церковный хор. Миниатюра XVIв.



Музыкальные инструменты

Музыкальные инструменты народов России позволяли сохранить национальные культурные традиции.

Гусли



Варган



Кантеле



Курай



Религиозные праздники и повседневный быт.



Маковский. К. Святочные гадания.

Задание на дом.

Задание в дневнике.ру пройти по ссылке небольшой тест.