



Ромео и Джульетта

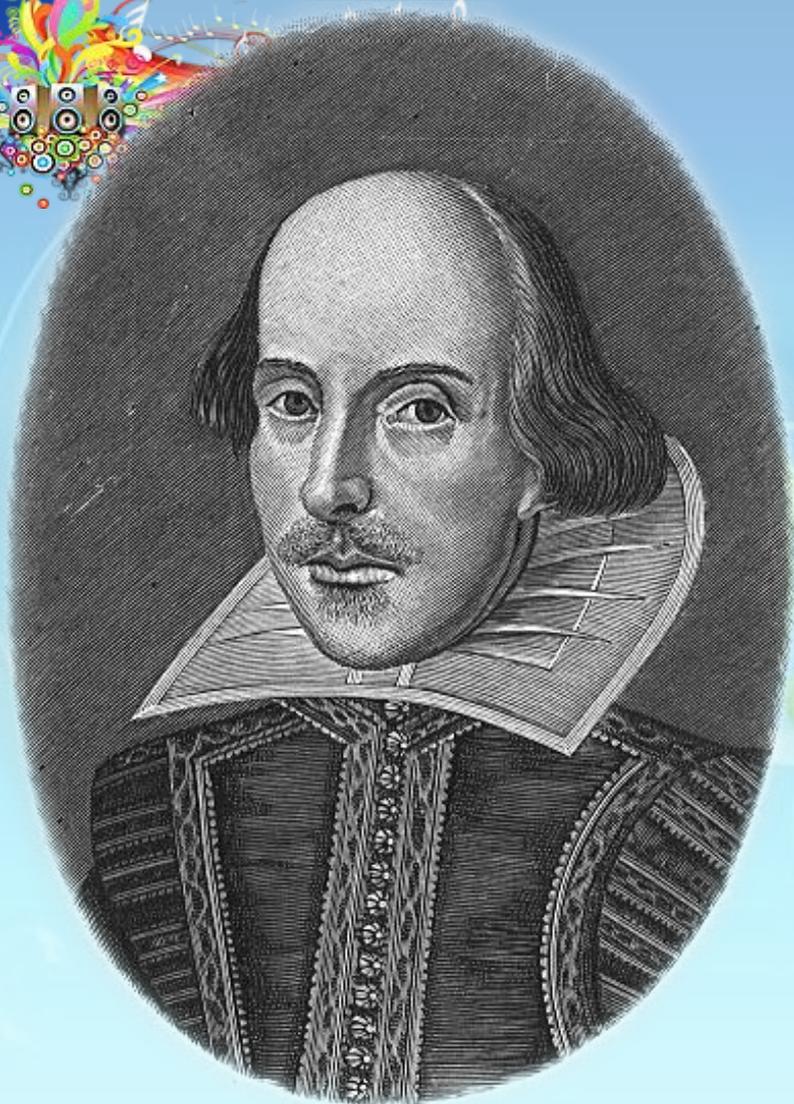
Музыкальные произведения

Школа 23



1609





Уильям Шекспир

фолио Единствен
ное известное
достоверное
изображение
Шекспира —
гравюра из
посмертного
«Первого фолио»
(1623 Единственн
ое известное
достоверное
изображение



Уильям Шекспир

англ. *William Shakespeare*;

26 апреля 1564 года

(крещение, Стратфорд-апон-

Эйвон 26 апреля 1564 года

(крещение, Стратфорд-апон-

Эйвон, Англия 26 апреля 1564 года

(крещение, Стратфорд-апон-

Эйвон, Англия — 23 апреля (3 мая 26

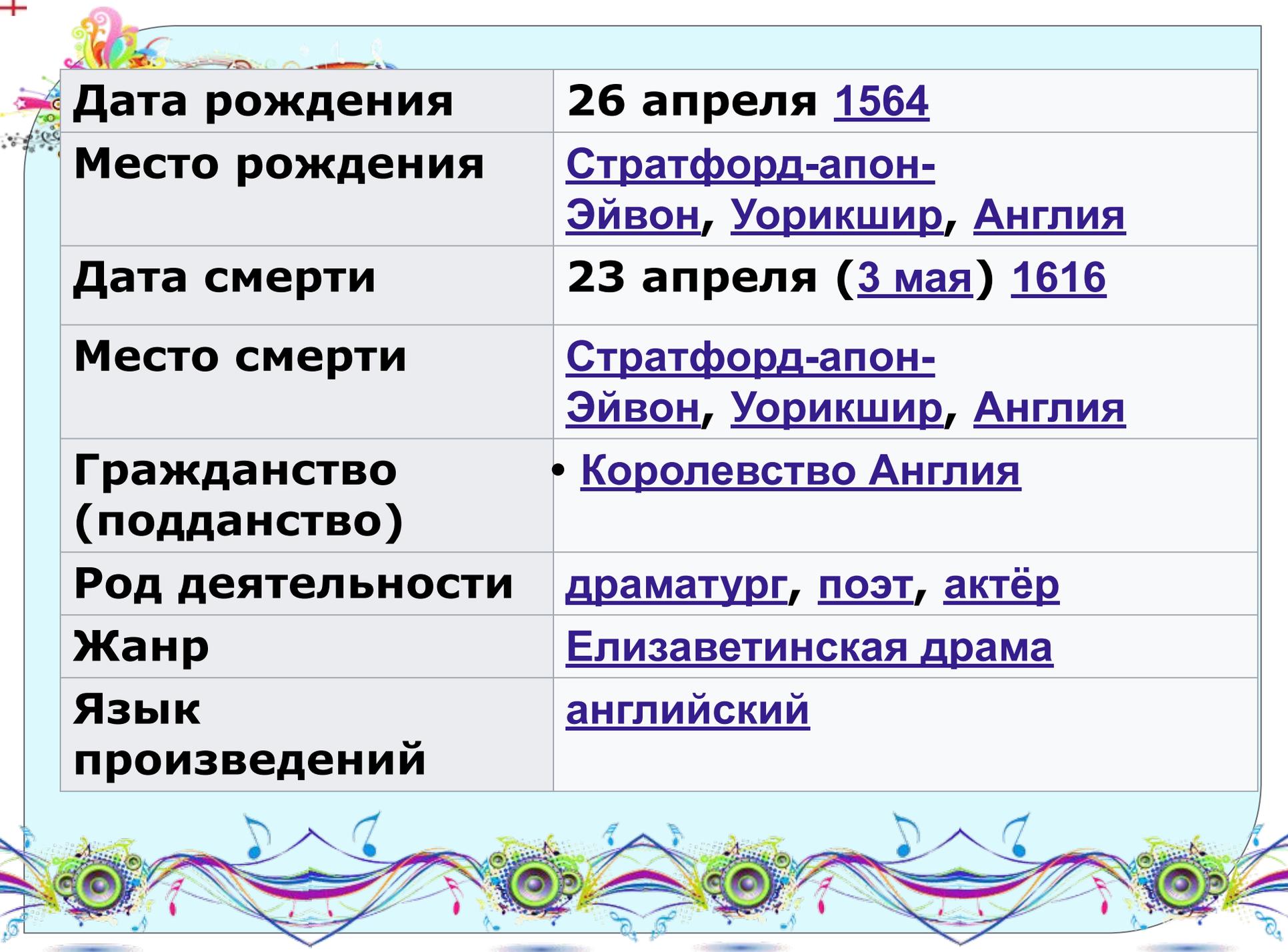
апреля 1564 года (крещение, Стратфорд-

апон-



Эйвон, Англия — 23 апреля (3 мая) 16

16 26 апреля 1564 года



Дата рождения	26 апреля <u>1564</u>
Место рождения	<u>Стратфорд-апон-Эйвон</u>, <u>Уорикшир</u>, <u>Англия</u>
Дата смерти	23 апреля (<u>3 мая</u>) <u>1616</u>
Место смерти	<u>Стратфорд-апон-Эйвон</u>, <u>Уорикшир</u>, <u>Англия</u>
Гражданство (подданство)	<ul style="list-style-type: none">• <u>Королевство Англия</u>
Род деятельности	<u>драматург</u>, <u>поэт</u>, <u>актёр</u>
Жанр	<u>Елизаветинская драма</u>
Язык произведений	<u>английский</u>



Рост: 193 см



В браке с: Энн Хатауэй

(1582-1616 гг.)

Родители: Мэри Арден,

Джон Шекспир

Дети: Сьюзен Холл,

Джудит Шекспир,

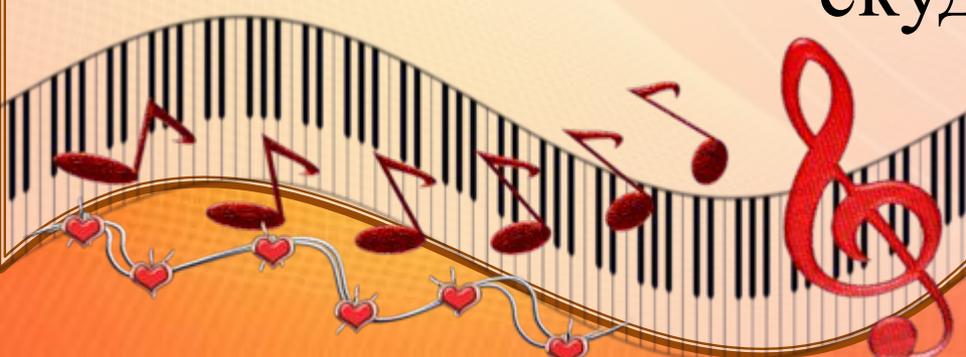
Хемнет Шекспир





Жизнь Уильяма Шекспира

□ Уильям Шекспир (Shakespeare, Shakspeare, Shaksper и многие другие варианты) – знаменитый английский поэт и величайший из драматургов. Шекспир родился в апреле 1564 г. в Стратфорде-на-Эйвоне, небольшом городке графства Уорик. Сведения о его жизни весьма скудны.





Жизнь Уильяма Шекспира

Известно, что предки Шекспира были мелкими поземельными собственниками, а отец его – Джон Шекспир, считался одним из значительнейших местных землевладельцев и почтеннейших городских жителей. Знаменитый поэт был третьим из восьмерых детей. Учился ли он в стратфордской классической школе или нет, достоверно неизвестно, Друг Шекспира, Бен Джонсон говорил, что Шекспир мало знал по-латыни и еще меньше по-гречески.

ВТОРОЙ ПЕРИОД ТВОРЧЕСТВА ШЕКСПИРА



В следующий, сравнительно краткий период (1595–1601 гг.) гений Уильяма Шекспира развивается все шире и свободнее. В трагедии «Ромео и Джульетта» он сочетал восторженный гимн любви с похоронною песнью молодого чувства изобразил любовь во всей её глубине и трагизме, как могучую и роковую силу.





Ромео и Джульетта

Французский мюзикл, написанный по классической пьесе Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта». Музыка и слова были написаны Жераром Престюрвиком. Первый спектакль состоялся в Париже 19 января 2001 года. Продюсерами выступили Жерар Лувэн, GLEM и Universal Music.



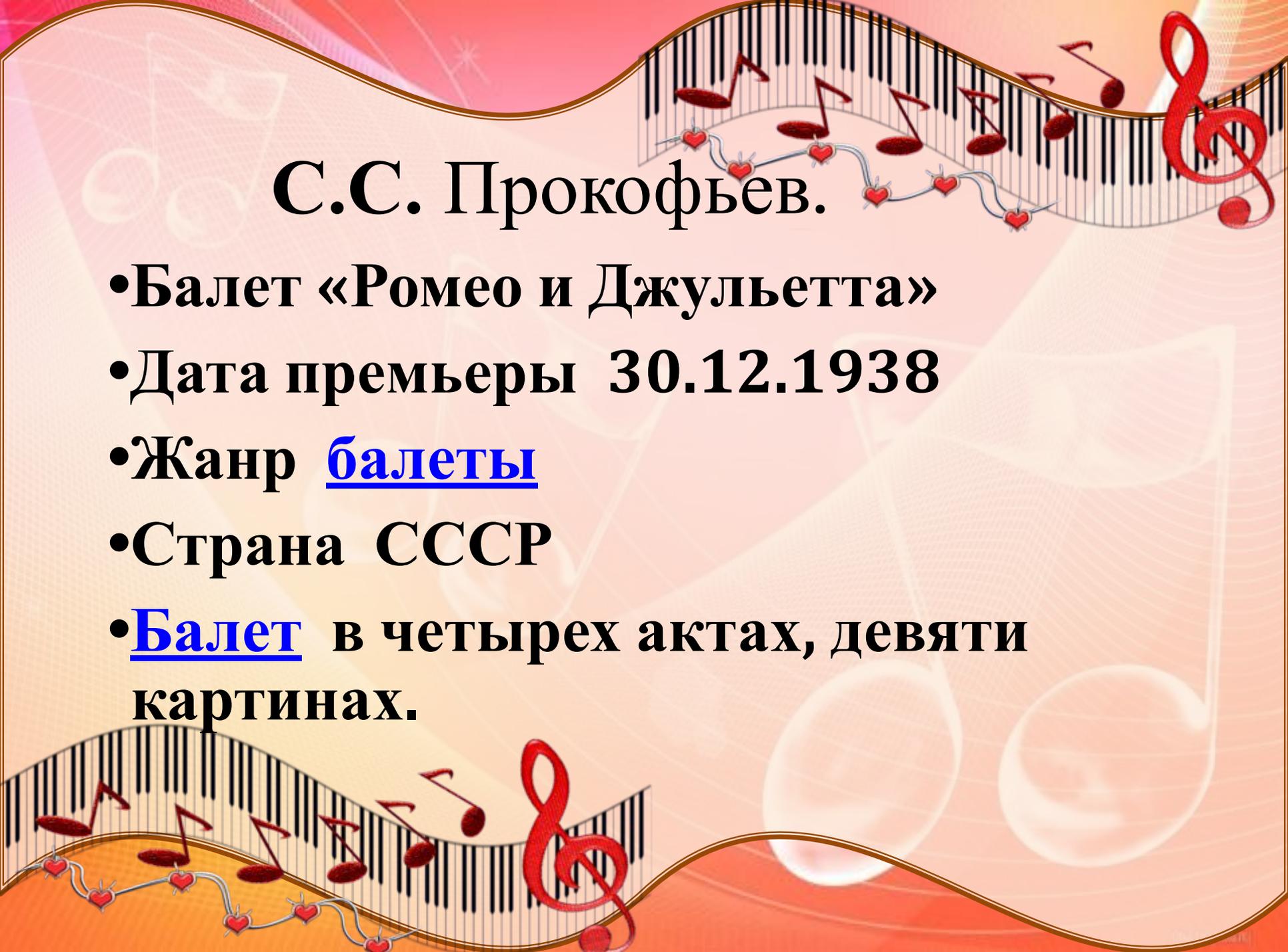
русском, английском, немецк
ом, итальянском К

сегодняшнему дню мюзикл
был поставлен

на французском, голландском,
русском, английском, немецк
ом, итальянском, венгерском

К сегодняшнему дню мюзикл
был поставлен

на французском, голландском,
русском, английском, немецк



С.С. Прокофьев.

- Балет «Ромео и Джульетта»
- Дата премьеры 30.12.1938
- Жанр балеты
- Страна СССР
- Балет в четырех актах, девяти картинах.



Балет Ромео и Джульетта

- **Балет в 3 актах 9 картинах с прологом и эпилогом. Либретто Леонида Лавровского, Адриана Пиотровского, Сергея Прокофьева и Сергея Радлова по одноимённой трагедии Уильяма Шекспира. Премьера балета в сокращённой версии состоялась в 1938 г. в Брно. Полностью балет был впервые поставлен в Кировском театре в Ленинграде в 1940 г.**





Балет Ромео и Джульетта

- «Ромео и Джульетта» Прокофьева - один из самых популярных балетов двадцатого столетия. Ещё до премьеры, в 1936 г., на основе музыки балета Прокофьев написал две оркестровые сюиты, к которым в 1946 добавил третью. Оркестровые сюиты, которые носят одинаковое название - «Ромео и Джульетта», относятся к числу самых популярных сочинений композитора.





Интересный факт:

- **Балетмейстер Леонид Лавровский поставил советскую премьеру в январе 1940 г. после грандиозного успеха постановки в Брно. Несмотря на возражения Прокофьева, Лавровский значительно изменил партитуру балета. Спектакль был удостоен Сталинской премии.**





Увертюра – фантазия П.И. Чайковского

- Композитор Пётр Чайковский
- Год создания 1869
- Дата премьеры 04.03.1870
- Жанр симфонические
- Страна Россия



Опера Ромео и Джульетта
Roméo et Juliette

Композитор **Шарль Гуно**

Либреттист **Жюль Барбье, Мишель Карре**

Язык либретто **французский**

Источник сюжета «**Ромео и**

ДжульеттаИсточник сюжета «Ромео и

Джульетта» **Уильяма Шекспира**

Действий **5** с хоровым прологом

Год создания **1867**

Первая постановка **27 апреля**Первая

постановка **27 апреля** **1867**

Место первой постановки **Париж, «Театр**

лирикс»





«Ромео и Джульетта»

(фр. *Roméo et Juliette*) —

опера в пяти действиях с хоровым прологом, написанная в 1867 году

французским композитором

Шарлем Гуно Шарлем Гуно

на **либретто** Жюля Барбье и

Мишеля Карре,

по трагедии **Уильяма**

Шекспира





ОПЕРА "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" ШАРЛЯ ГУНО.

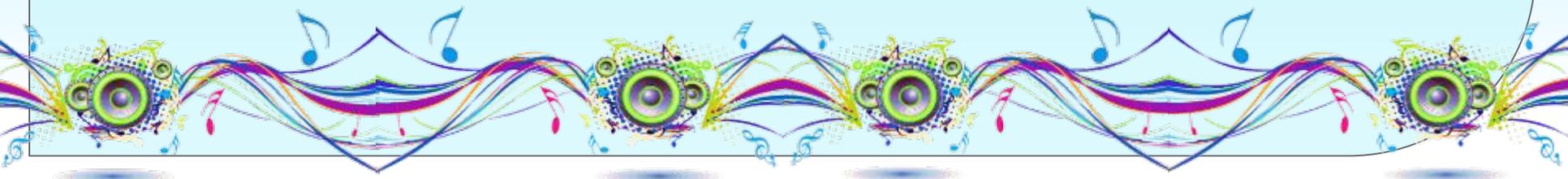
В 1867 году популярный французский композитор Шарль Гуно создает прославленную оперу "Ромео и Джульетта". По окончании консерватории Гуно отправился на три года в Рим, где изучал старинных итальянских мастеров, в результате чего появились его первые культовые композиции.





ОПЕРА "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" ШАРЛЯ ГУНО.

В Париже, под влиянием Берлиоза и Мендельсона, Гуно обратился в сторону светской музыки. Несмотря на разносторонность творчества композитора, его широкая популярность основывается на операх "Ромео и Джульетта" и "Фауст".





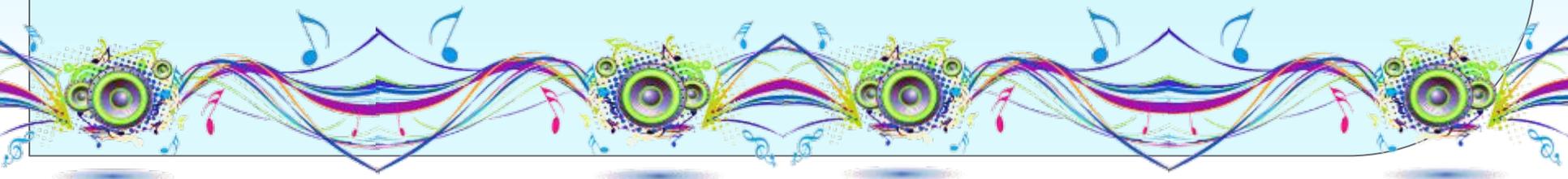
ОПЕРА "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" ШАРЛЯ ГУНО.

Опера "Ромео и Джульетта" - произведение более сложное в гармоническом отношении. Причины его длительного воздействия на вкусы широкого слушателя заключаются прежде всего в необычайной доступности его музыки, основанной на соединении всевозможных стилей, выработанных опытом французских, итальянских и немецких опер.





"Ромео и Джульетта" Гуно хорошо известна в мире и ставится до сих пор. Впервые опера была поставлена в театре Лирик в Париже. Либретто Барбье и Карре. В России впервые шла на итальянском языке в 1870 году. Маргарита Дезире Арто - знаменитая французская певица с голосом обширнейшего диапазона примирила Петра Ильича даже с музыкой Гуно, которую он до тех пор не любил Масленникова.





. На советской сцене опера была поставлена 16 марта 1919 года в театре Оперы и балета в Петрограде. Режиссер - Боссе. Затем ставилась во многих городах. Среди выдающихся исполнителей: Ромео - Фигнер, Алчевский, Собинов, Смирнов, Юдин, Лемешев; Джульетта - Мравина, Больска, Нежданова, Барсова, Катульская, Масленникова.





**Благодарю Вас,
за внимание**

