

Философия психоанализа.

З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм.

Презентацию подготовили:
Филиппова Ж., Морозова Ю.,
Максимовский А., Васенин Р.

-
- Мой мир — это маленький островок боли, плавающий в океане равнодушия.

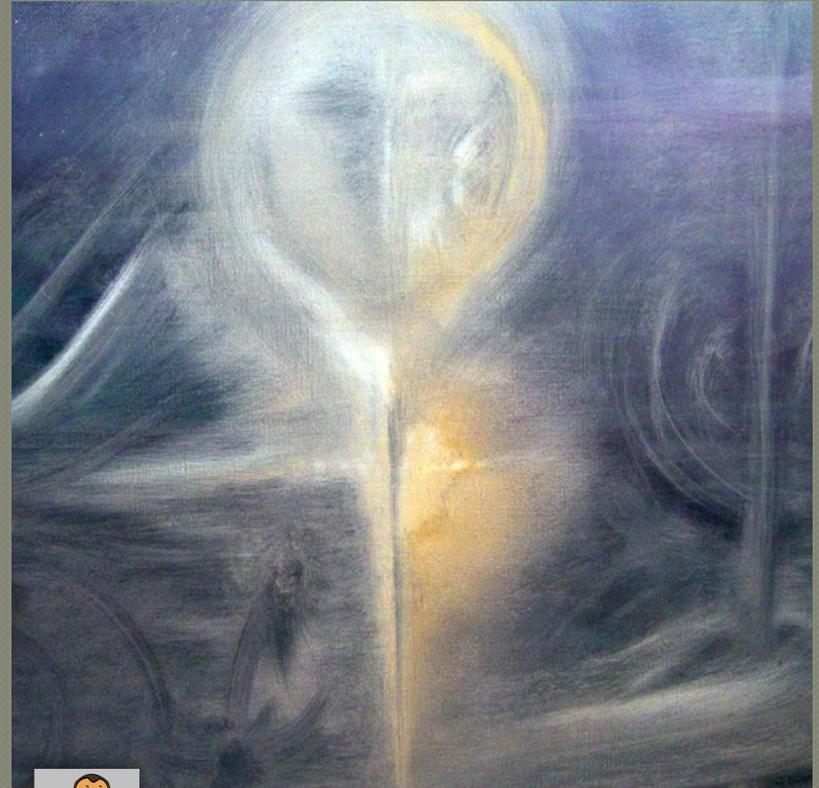
З. Фрейд

Содержание.

- Философия психоанализа
- Основные положения психоанализа.
- Зигмунд Фрейд.
- 2 главных открытия Фрейда.
- Две схемы психики.
- Главные факторы, влияющие на психику
- Карл Юнг.
- Теория архетипов.
- Эрих Фромм .
- Противоречия человеческого существования

Философия психоанализа

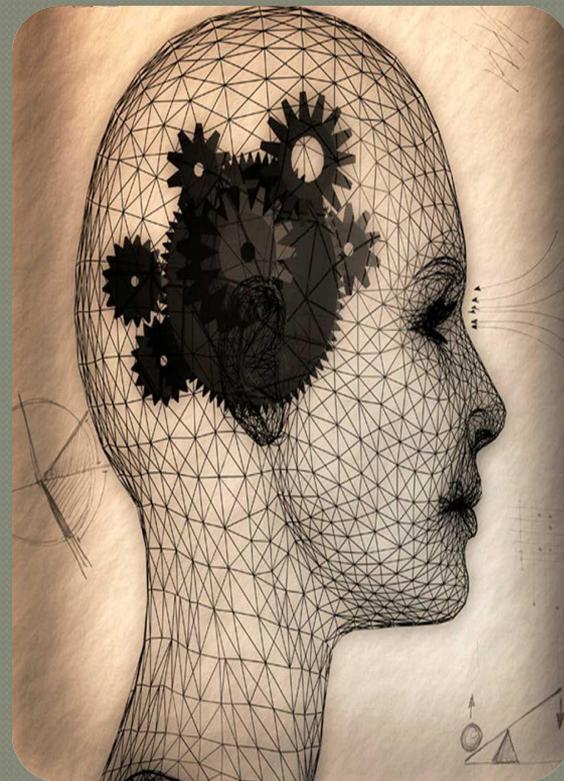
Психоанализ — психологическая теория, разработанная в конце XIX — начале XX века австрийским неврологом Зигмундом Фрейдом, а также чрезвычайно влиятельный метод лечения психических расстройств, основанный на этой теории. Психоанализ расширился, критиковался и развивался в различных направлениях



Психология и Философия

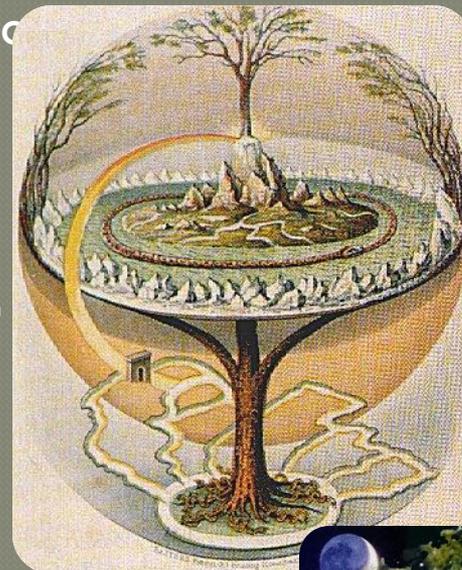
Философия психоанализа

Философия психоанализа - одно из наиболее известных направлений в европейской философии XX века, оказавшее самое существенное воздействие не только на многие философские школы, но и на всю духовную культуру - искусство и литературу, театр и музыку, политические и социальные доктрины. Популярность психоанализа породила и популярность разнообразных психологических служб в западном мире.



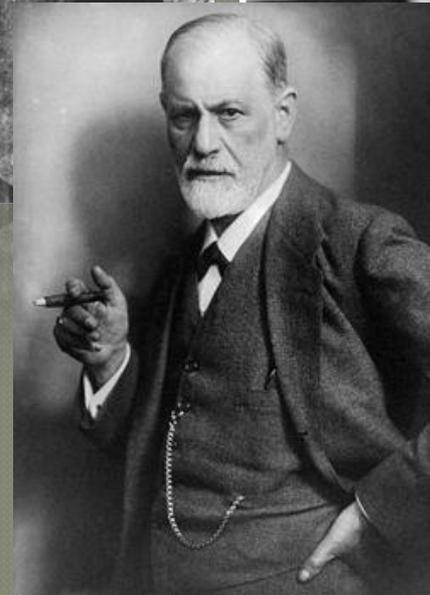
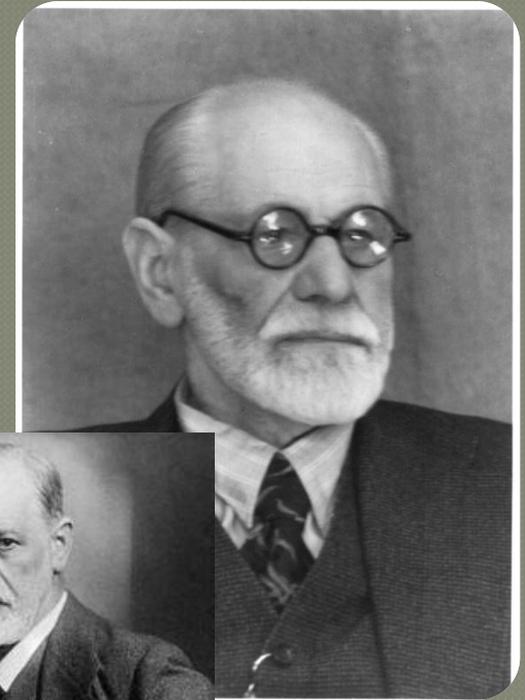
Основные положения психоанализа.

- человеческое поведение, опыт и познание во многом определены внутренними и иррациональными влечениями;
- эти влечения преимущественно бессознательны;
- попытки осознания этих влечений приводят к психологическому сопротивлению в форме защитных механизмов;
- индивидуальное развитие определяется событиями раннего детства;
- конфликты между осознанным восприятием реальности и бессознательным материалом могут приводить к ментальным нарушениям, таким как невроз, невротические черты характера, страх, депрессия, и так далее;
- освобождение от влияния бессознательного материала может быть достигнуто через его осознание

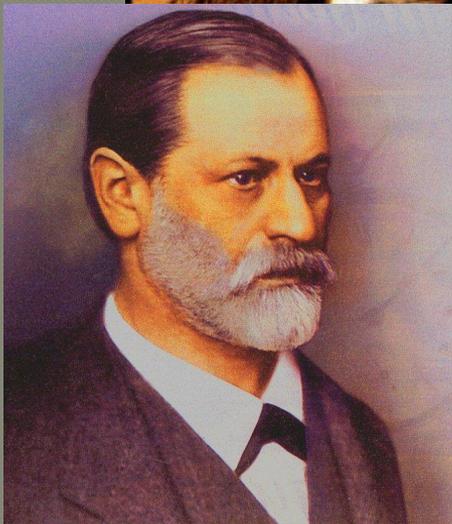
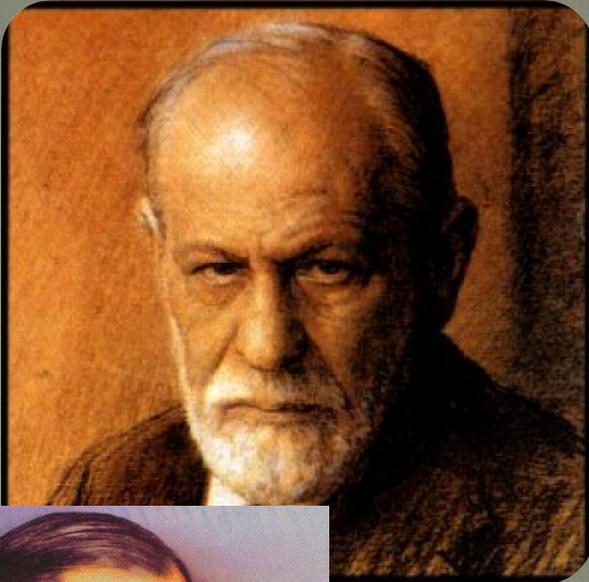


Зигмунд Фрейд.

Зигмунд Фрейд — австрийский психолог, психиатр и невролог. Зигмунд Фрейд наиболее известен как основатель психоанализа, который оказал значительное влияние на психологию, медицину, социологию, антропологию, литературу и искусство XX века. Воззрения Фрейда на природу человека были новаторскими для его времени и на протяжении всей жизни исследователя не прекращали вызывать резонанс в научном сообществе. Интерес к теориям учёного не угасает и в наши дни.



Достижения Фрейда

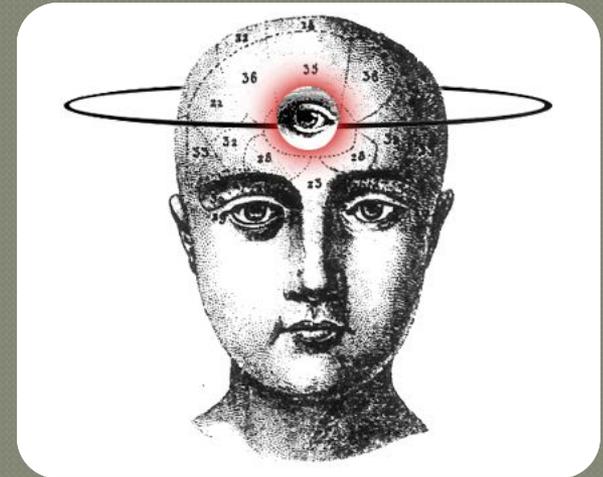


Среди достижений Фрейда наиболее важными являются разработка трёхкомпонентной структурной модели психики (состоящая из «Оно», «Я» и «Сверх-Я»), выделение специфических фаз психосексуального развития личности, создание теории эдипова комплекса, обнаружение функционирующих в психике защитных механизмов, психологизация понятия «бессознательное», открытие трансфера и контр-трансфера, а также разработка таких терапевтических методик, как метод свободных ассоциаций и толкование сновидений.

2 главных открытия Фрейда.

Началом психоанализа можно считать два главных открытия, сделанных Фрейдом:

- **Бессознательного** — особой психической реальности, которая присуща каждому человеку, существует наряду с сознанием и в значительной степени контролирует сознание;
- **Реакция вытеснения** (из сознания в бессознание) отрицательных эмоций, отрицательного опыта, всего того, что нарушает равновесие и здоровье психики как способа психологической защиты.



Отрицательные эмоции, нереализованные желания — все, что вытеснено в бессознательное, рано или поздно дает о себе знать в виде "случайных", спонтанных действий, поступков, оговорок, описок, "странностей".

Особая форма жизни бессознательного — сны. По Фрейду, сны — это реализация скрытых стремлений человека, того, что было нереализовано в реальной действительности.



Две схемы психики.

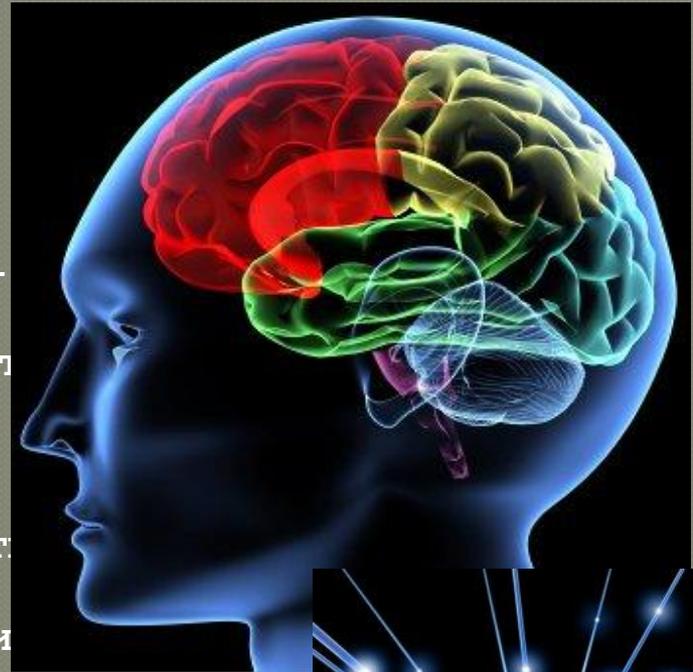
- топографическая;
- динамическая.

При динамической схеме психика представляется как совокупность трех слоев - Оно, Я, Сверх-Я.

- "Оно" — мир бессознательного, где содержатся мысли и желания человека.
- "Я" - сознание человека, посредник между всеми компонентами психики.
- "Сверх-Я" — давящая и влияющая на личность внешняя реальность, "внешняя цензура": законы, запреты, мораль, культурные традиции.

Таким образом, "Я" человека (по Фрейду - "несчастное человеческое Я") испытывает мощное давление с трех сторон:

- бессознательного - "Оно";
 - внешнего мира;
 - норм, запретов - "Сверх-Я";
- и чаще всего подавляется чем-нибудь из них.



Главные факторы, влияющие на психику:

- удовольствия — психика подобно компасу так или иначе ищет пути к удовольствию;
- вытеснение — психика вытесняет в бессознательное неприемлемые, запрещенные желания и идеи (асоциальные, сексуальные). Вытесненные в бессознательное, не прошедшие "цензуру"
- желания, мысли подвергаются сублимации — преобразованию в другие "разрешенные" типы социальной деятельности и культурного творчества.

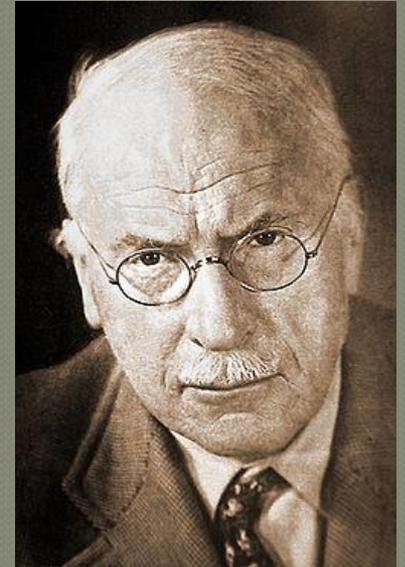
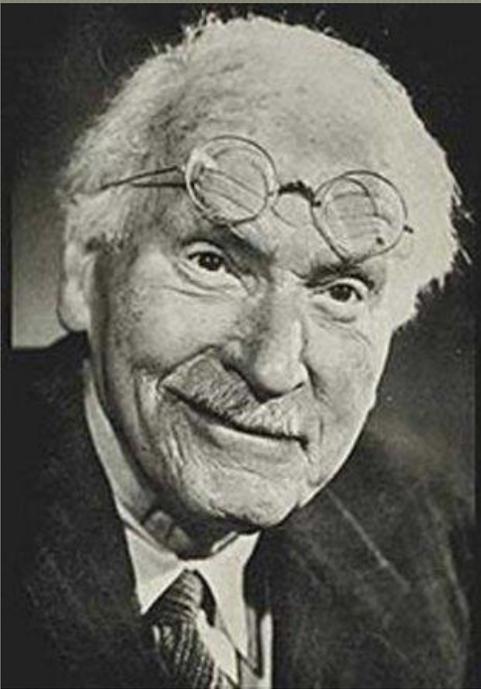


Карл Юнг.

Карл Густав Юнг (26 июля 1875-6 июня 1961) — швейцарский психиатр, основоположник одного из направлений глубинной психологии, — аналитической психологии.

Задачей аналитической психологии Юнг считал толкование архетипических образов, возникающих у пациентов. Юнг разработал учение о коллективном бессознательном, в образах (архетипах) которого видел источник общечеловеческой символики, в том числе мифов и сновидений («Метаморфозы и символы либидо»). Цель психотерапии, по Юнгу, — осуществление индивидуации личности.

Также получила известность концепция психологических типов Юнга.



Теория архетипов.

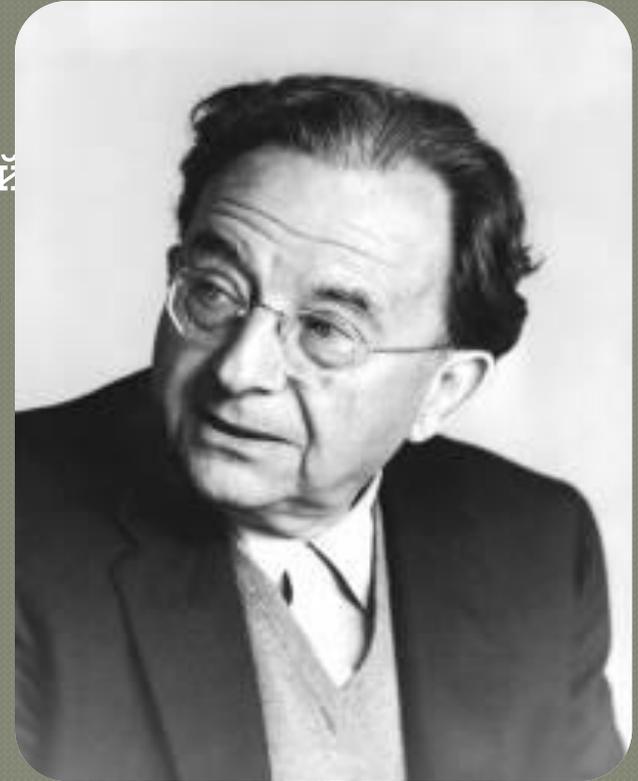
Согласно Юнгу жизненная (а не только сексуальная) энергия человека, наталкиваясь на непреодолимые препятствия окружающей жизни, переводится не в индивидуальное бессознательное, а во всеобщее бессознательное в виде архетипов. Архетипы — универсальные образы, "код" общечеловеческой вытесненной жизненной энергии. Ими могут быть содержание снов, мифы, бред душевнобольного, парапсихологические эффекты, грезы, галлюцинации. Архетипы — "зашифрованная" история человечества, высшие истины.

Цель философии - помочь человеку "расшифровать" архетипы, понять действительность.



Эрих Фромм .

Э́рих Зе́лигманн Фро́мм— немецкий социолог, философ, социальный психолог, психоаналитик, представитель Франкфуртской школы, один из основателей неотрейдизма и фрейдомарксизма. Немецко-американский философ, психолог и социолог, главный представитель неотрейдизма. Опираясь на идеи психоанализа, экзистенциализма и марксизма, стремился разрешить основные противоречия человеческого существования. Пути выхода из кризиса современной цивилизации видел в создании "здорового общества", основанного на принципах и ценностях



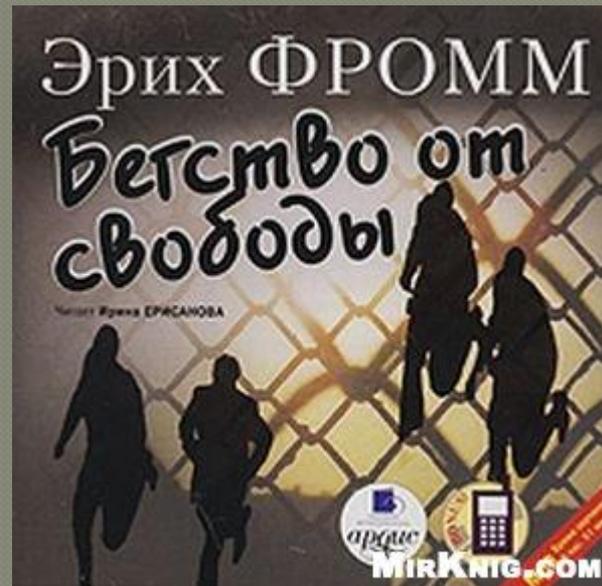
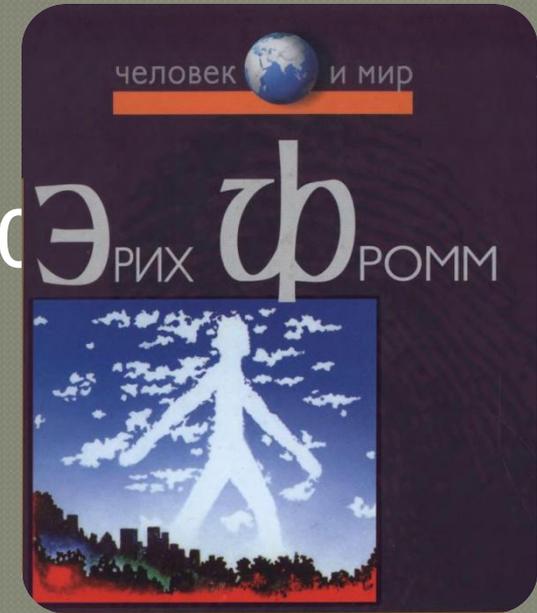
Эрих Фромм

Основные сочинения

"Бегство от свободы" (1941),

"Психоанализ и религия" (1950)

"Революция надежды" (1964)



Противоречия человеческого существования:

- Эрих Фромм поставил проблему противоречивости человеческого существования.
- Фромм выделяет следующие основные противоречия человеческого существования:
- патриархат и матриархат;
- гуманистическое и авторитарное сознание;
- власть и подчинение;
- стремление к обладанию и просто жизнь;
- личное бытие (история жизни) и историческое бытие (история);
- "свобода от" и "свобода для" — негативная и позитивная свободы. Цель философии, по Фромму, - помочь человеку решить эти противоречия. Главный способ их решения - культивирование всеобщей любви. стремление сделать мир добрее. добиться того, чтобы "желание жизни" повсе



Используемая литература

- Интернет – сайты:
- <http://ru.wikipedia.org>
- www.koob.ru/fromm_yerih/
- www.koob.ru/freud_zigmind
- www.koob.ru/jung/