

# Средства музыкальной выразительности



Подготовила ученица 8а класса Захарова Алена

Каждый знает, с помощью средств музыкальной выразительности можно описать любую мелодию

тембр  
ритм  
темп  
штрих  
лад  
динамика  
мелодия



# Мелодия

Мелодия— один голос музыкальной фактуры, который трактуется в теории музыки и непосредственно воспринимается слухом как композиционно-техническое и ладовое целое. Совокупность мелодий, обладающих любым типологическим родством, в теории нередко именуют словом «мелос» Проще говоря ,мелодия это певучее последование звуков, принадлежащих к какой-нибудь гамме или ладу. Распространённое метафорическое определение: Мелодия — одногласно выраженная музыкальная мысль



# Тембр

Первый лепесток – тембрТёмбр (фр. timbre — «колокольчик», «метка», «отличительный знак») — колористическая (обертонная) окраска звука; По тембрам отличают друг от друга звуки одинаковой высоты и громкости, но исполненные на различных инструментах, разными голосами, или же на одном инструменте, но разными способами, штрихами и т. п.



# РИТМ

Ритм— соотношения длительностей звуков (нот) в их последовательности. Ноты могут иметь различную длительность, вследствие чего между ними создаются определенные временные соотношения. Объединяясь в различных вариациях, длительности нот образуют различные ритмические фигуры, из которых складывается общий ритмический рисунок музыкального произведения. Этот ритмический рисунок и есть ритм.



# Темп

Темп— скорость следования метрических счетных единиц. Некоторые жанры(марш, вальс) характеризуются определенным темпом. Для точного измерения темпа служит метроном.



# Динамика

Динамика-различной степени силы звучания, громкости и их изменения.

The image shows the musical notation for the dynamic marking 'forte', represented by the lowercase letters 'f' and 'r' in a bold, black, cursive script. The 'f' is tall and elegant, while the 'r' is shorter and more compact. The letters are centered within a white square that has a slightly distressed, torn-edge appearance, set against the aged, yellowish-brown background of the paper.

# Гармония/Лад

Лад - это система, связывающая звуки различной высоты, основывающаяся на устойчивых звуках - тонике. Лады в классической мажорно-минорной системе: мажор, минор. Лад обычно задает настроение.

