

# ГРАФФИТИ

Граффити - искусство или вандализм?

Подготовила Володина Яна.

SKOR!



TUFF RUN-DING  
LIKE LEATHER.

BANDITS  
GOT X

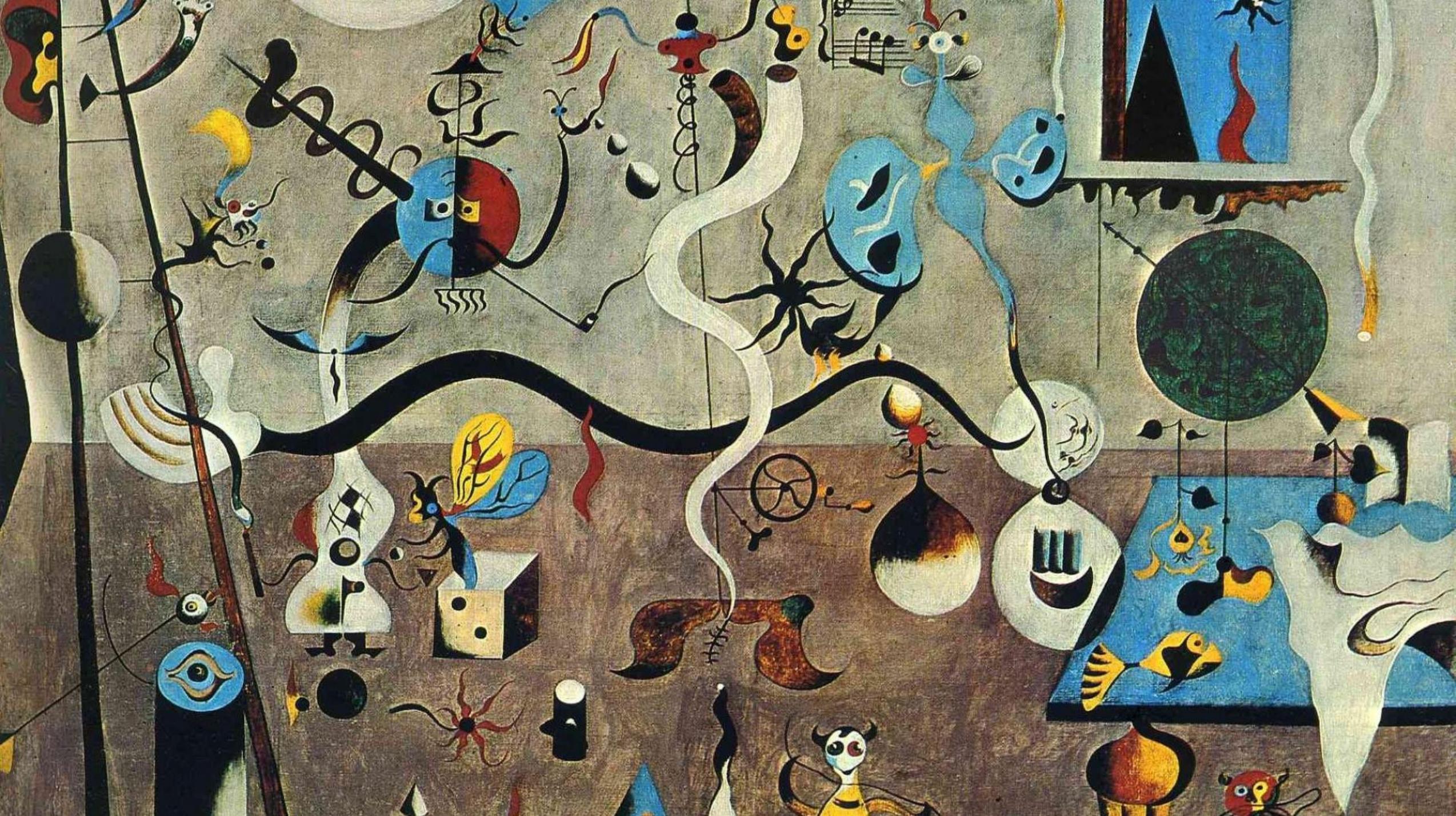
TIWS

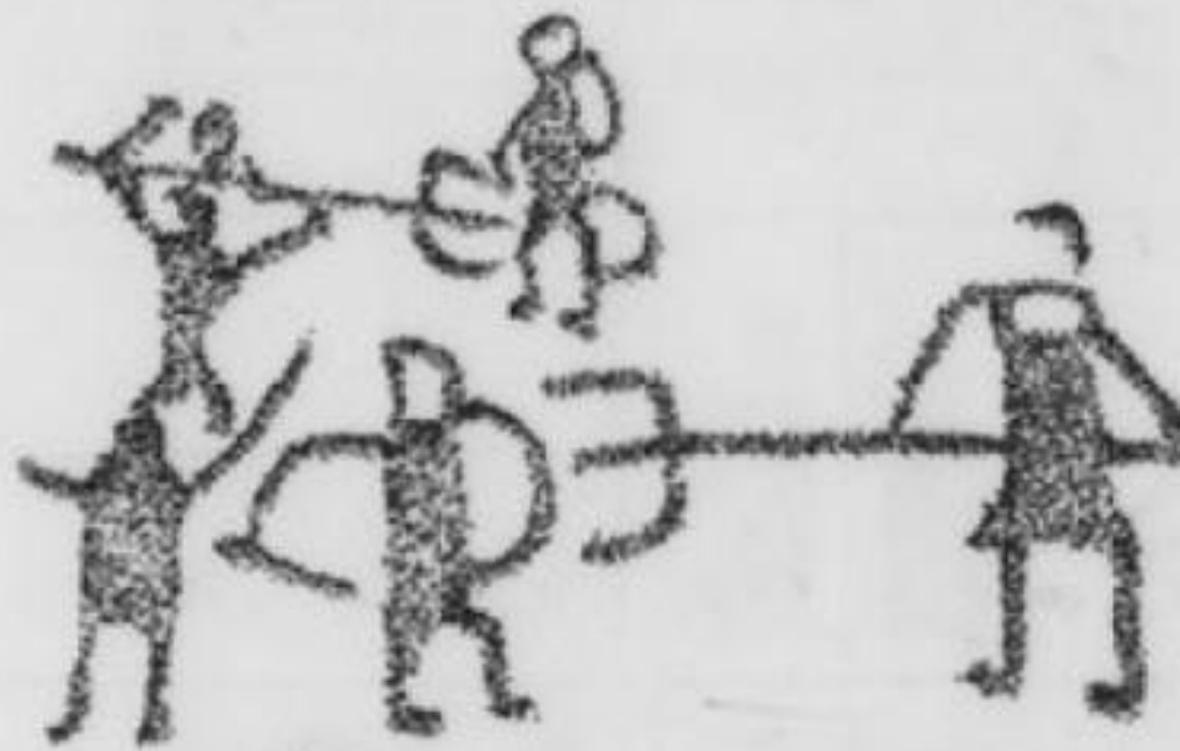
Post



Джоан Миро

Трудно поверить, что первые "граффити" - надписи и рисунки (от итал. *graffiare* - царапать) в первоначальном значении сатирического и карикатурного характера были обнаружены на античных памятниках(!) и древних сосудах.





Термин "граффити" применяется для классификации, как правило, запрещенного законом вида искусств, в рамках которого предпринимаются попытки установить разновидность связанной композиции

посредством рисунков и надписей, создаваемых индивидуально либо группами на стенах или других поверхностях, визуально доступных публике.



# На заре граффити 1966- 1971 года



В 1930-х граффити появилось в Лос-Анджелесе, в среде «чолос», а надписи, сделанные на товарных поездах бродягами, можно было увидеть задолго до цветных рисунков на электричках, граффити в его современном виде зародилось в 1960-х годах на Восточном побережье. Оно началось с трейн-райтинга в Филадельфии, и первопроходцами считаются Корнбрэд и Кул Эрл, которые покрыли надписями и рисунками весь город, обратив на себя внимание не только местных жителей, но и прессы. Не понятно, случайно или нет, но из Филадельфии граффити попало в Нью-Йорк.

# The New York Times

NEW YORK, FRIDAY, JUL. 21, 1971

## 'Taki 183' Spawns Pen Pals

Taki is a Manhattan teenager who writes his name and his street number everywhere he goes. He says it is something he just has to do.

His TAKI 183 appears in subway stations and inside subway cars all over the city, on walls along Broadway, at Kennedy International Airport, in New Jersey, Connecticut, upstate New York and other places.

He has spawned hundreds of imitators, including Joe 136, BARBARA 62, EEL 159, YANK 135 and LEO 136.

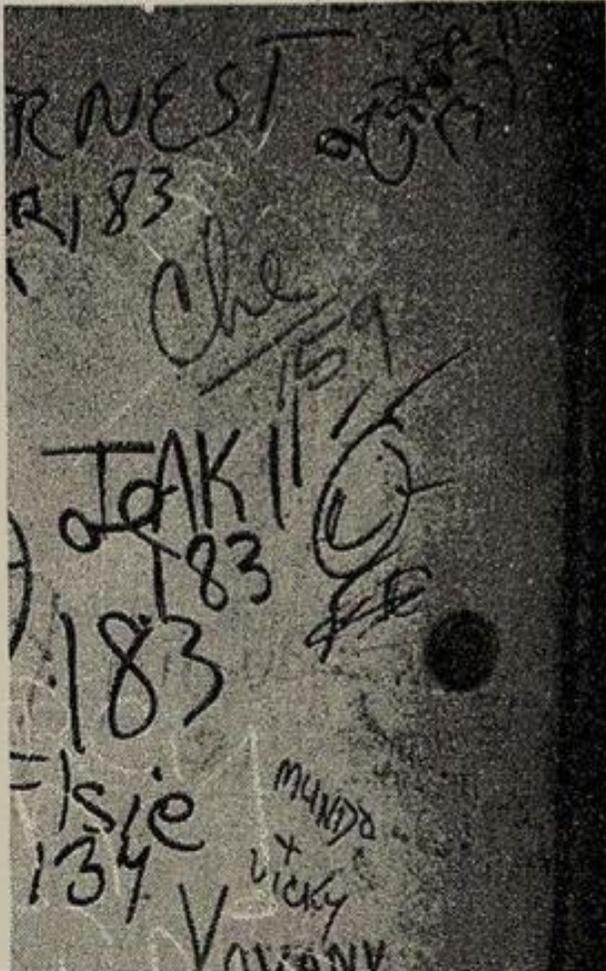
To remove such words, plus the obscenities and other graffiti in subway stations, it cost 80,000 man-hours, or about \$300,000, in the last year, the Transit Authority estimates.

"I work, I pay taxes too and it doesn't harm anybody," Taki said in an interview, when told of the cost of removing the graffiti.

And he asked: "Why do they go after the little guy? Why not the campaign organizations that put stickers all over the subways at election time?"

Withholds Last Name

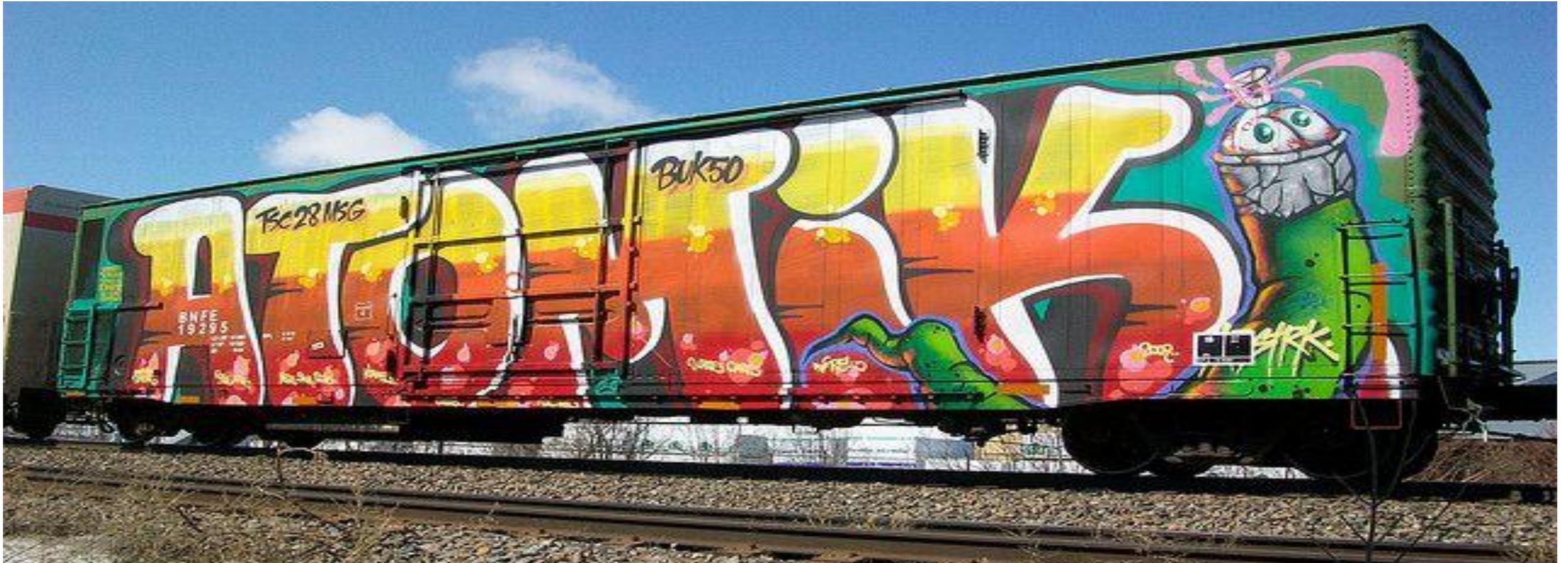
The 17-year-old recent high school graduate lives on 183d Street between Audubon and Amsterdam Ave-



## Пионеры граффити 1971- 1974.

Историю нью-йоркского граффити принято начинать со статьи, опубликованной в 1971-м году в The New York Times: в ней рассказывалось о парне по имени Диметриус, который жил на Манхеттене, на 183-й улице. Он работал курьером и много ездил на метро. Взяв псевдоним Таки 183 (Taki 183), он стал оставлять свою подпись в разных частях города. Люди заинтересовались, что означает эта надпись, и журналисты решили разобраться. Естественно, Таки 183 не был первым райтером или «королем», но он был первым, кого увидели и признали за пределами зарождающейся субкультуры.

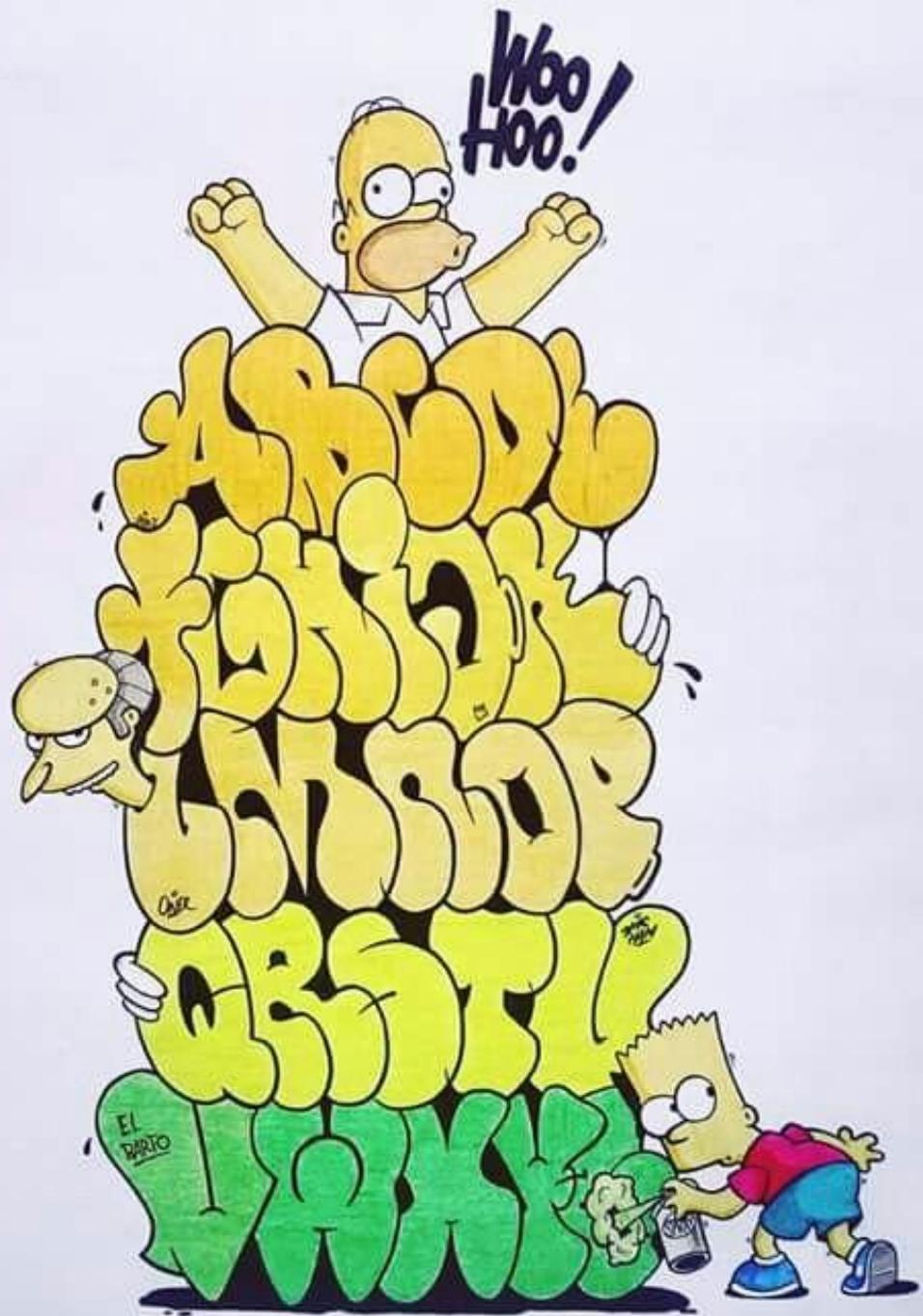
В 1973-м году в New York Magazine вышла статья Ричарда Голдштейна под названием «Граффити хит-парад», которая способствовала общественному признанию художественного потенциала молодых талантов, «пришедших» из нью-йоркского метро. Где-то в 1974-м году Tracy 168, Cliff 159 и Blade начали добавлять к шрифтам пейзажи, элементы иллюстраций и персонажей, которые окружали буквы. Так появились картины, которые покрывали целые вагоны (англ. *whole car* — 'весь вагон', 'вагон целиком').



















## TAG LAYOUT STYLES

by Graffiti Diplomacy

Layout refers to the way in which the parts of something are arranged. Guidelines are lines used as a reference to show you where things go. To create a layout draw two guidelines and put your tag letters in between them.



You can arrange the guidelines horizontally or vertically. The letters are placed between them either straight up and down or rotated at an angle. The guidelines can be parallel (at an equal distance apart). Or they can spread out wider at one end.



EXERCISE: Draw guidelines on a sheet of paper similar to the ones above. Put your name inside the guidelines, stretching or squeezing the letters to fit inside the lines.

# ВИДЫ ГРАФФИТИ

## 1. Writing





## 2. Bombing

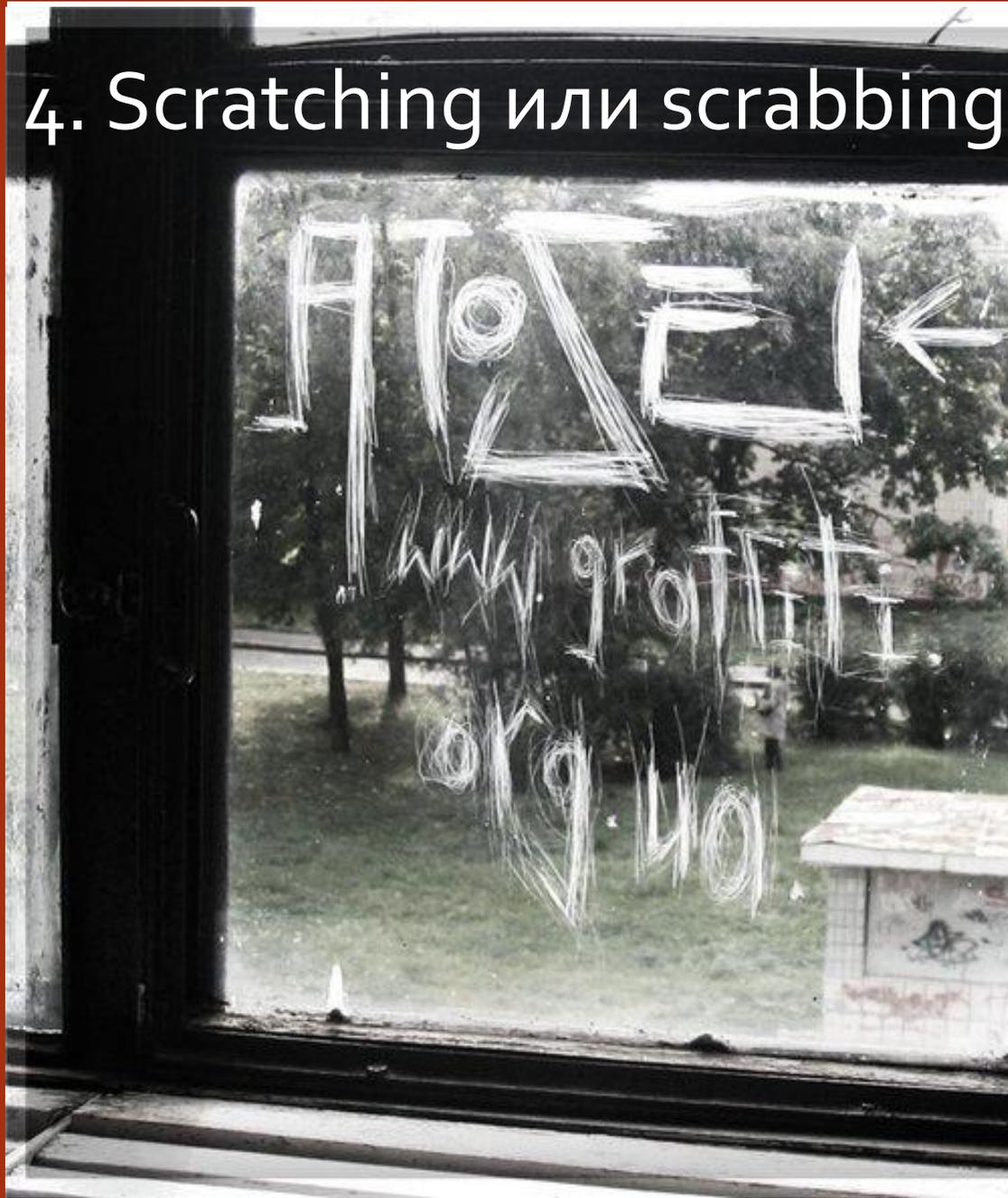






### 3. Tagging

#### 4. Scratching или scrabbing



# 5. Clean advertising



S.T ERIKSPLAN



**AJAX**

**EFFEKTIV  
RENGÖRING**

SPLAN



# СТИЛИ ГРАФФИТИ



Bubble letter



Throw-up

Blockbusters



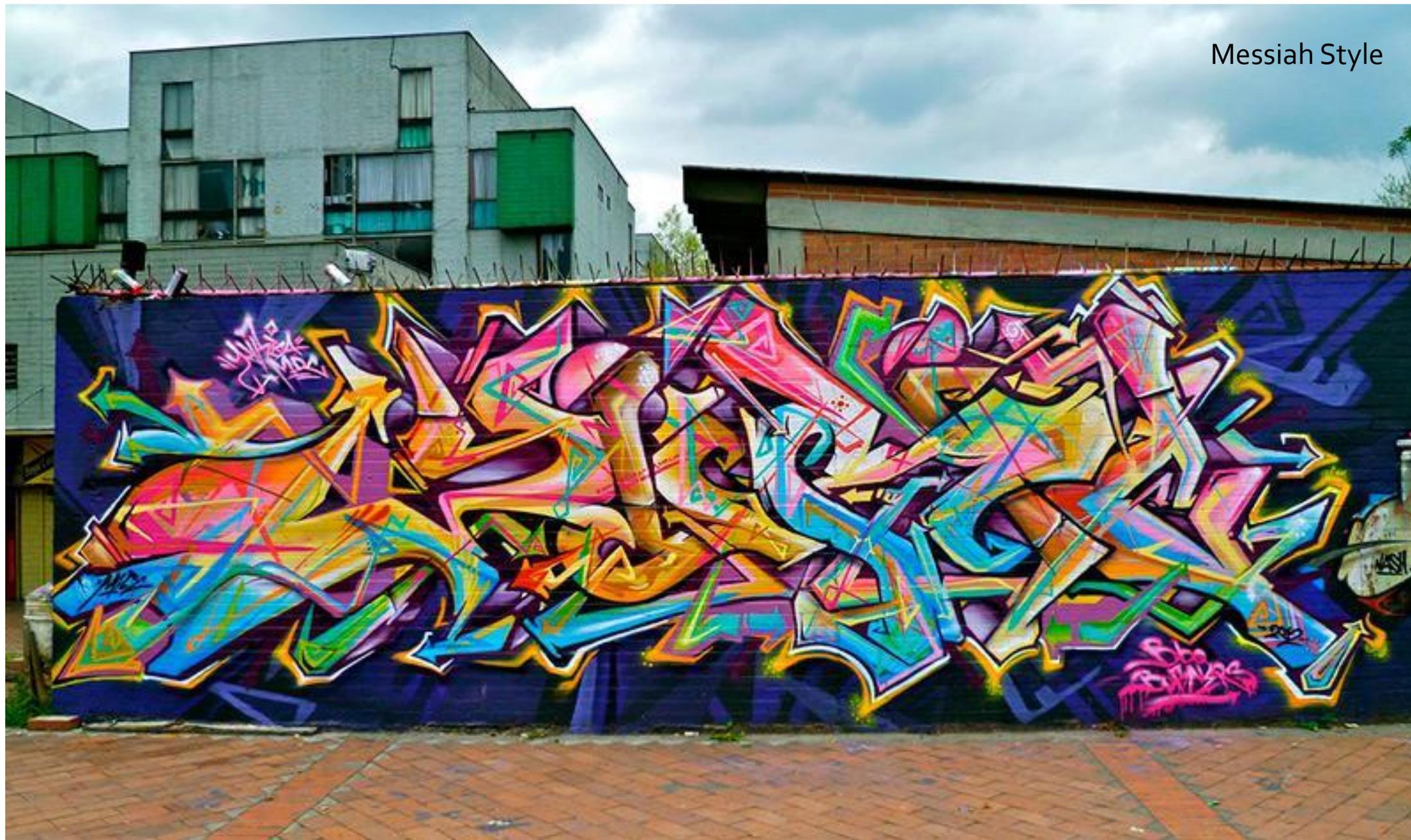
caitik.ru

Молодежный сайт

Character



Messiah Style



Computer Roc Style



Wild Style



FX или 3D style



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

